

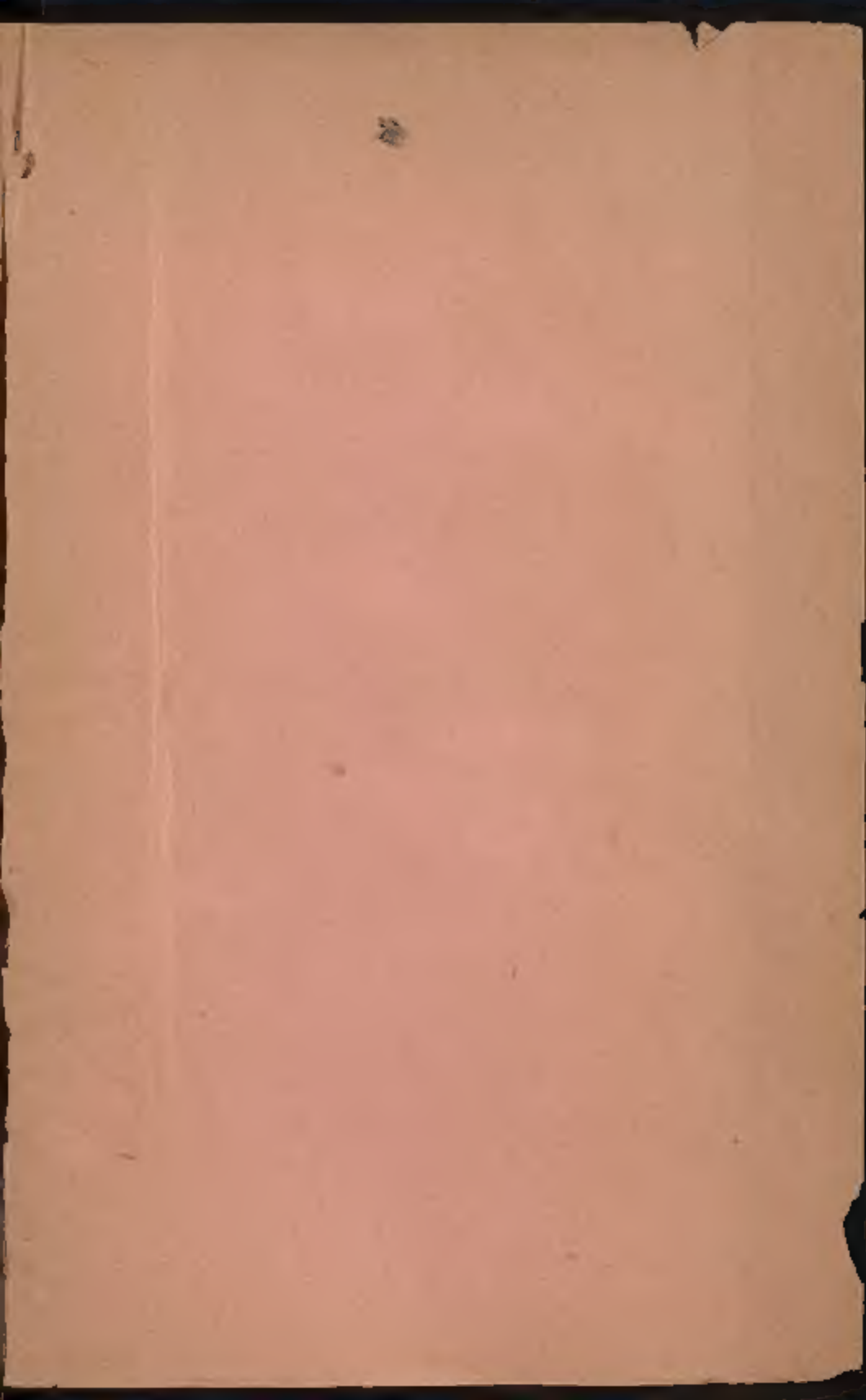
الحمد لله الذي
المختارات الصالحة

تأليف
عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن
الصابغين



W. Arthur Jeffery

Arthur J. Jeffery
Endicott 1851



يطلب هذا الكتاب من

المكتبة العصرية

لصاحبها محمود عز الدين

بميدان المحلة الوسطى بدمشق

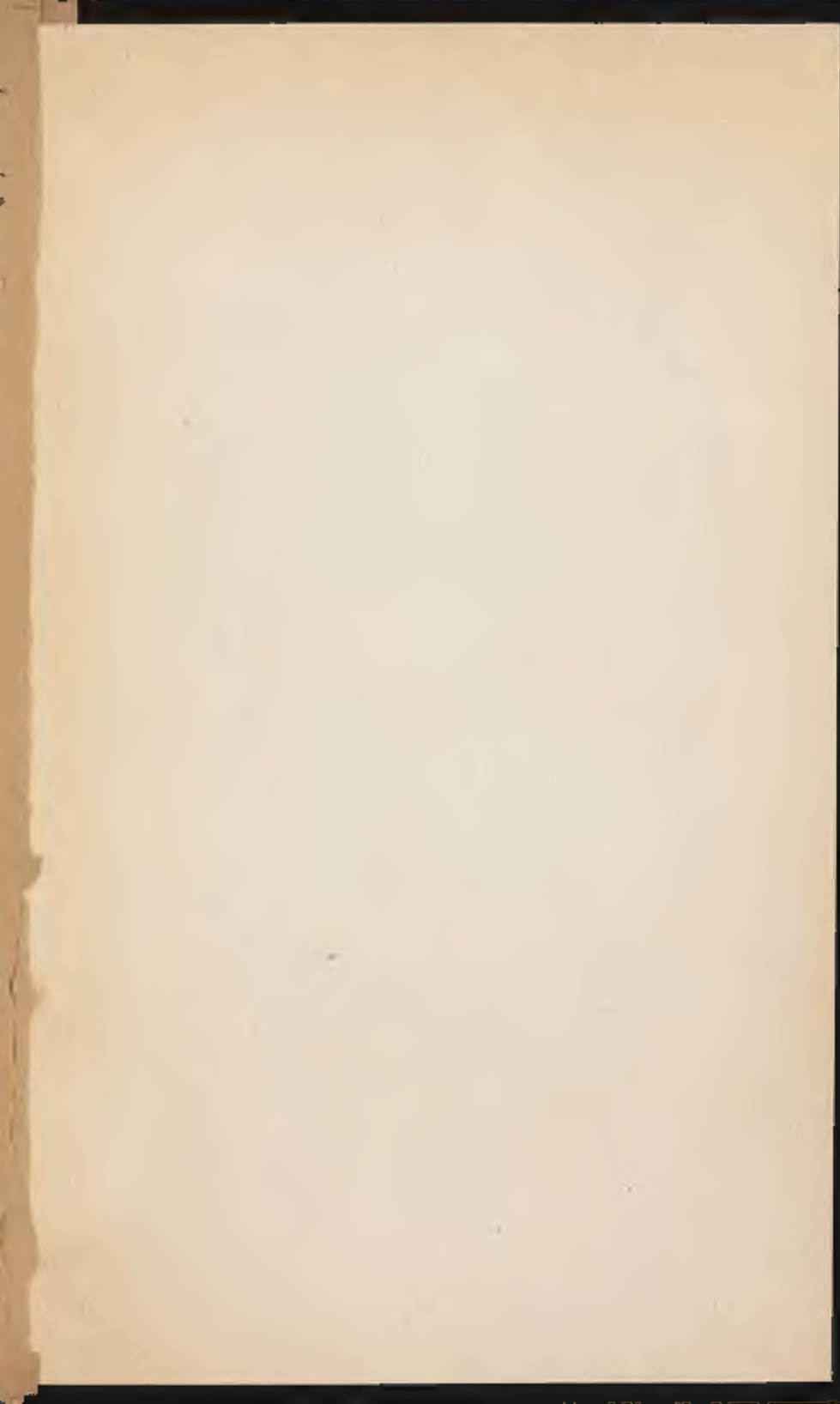
سندوق بوسته نمرة ٢١ - تلفون نمرة ٣١

ويوجد بها الكتب الادبية والروايات والجرائد والمجلات والادوات
المدرسية وكل ما يحتاج اليه التلميذ ويكفي الاديب ولها قائمة سنوية
ترسل لمن يطلبها مجاناً





هذه صورتي وهذا كتابي
فتقبل ان كنت عبداً شكورا
معدناً تلتقط الافاضل منه
حين تلهوه لؤلؤا منشورا
وترحم على الذي كد فيه
وكفأك التقيب والتجيرا
« المؤلف »



(فهرست الجزء الاول من كتاب مختارات الصائغ من كتب الدنيا والدين)

صحيفة	فهرست كتاب التوحيد	صحيفة
عليه	٧ خطبة الكتاب	
باب الزكاة وتوابعها وزكاة القدر	٨ خلاصة كتب التوحيد	
باب الصيام وتوابعه وملحقاته	٩ نثر او نظما	
باب الحج والعمرة واركانهما	١٠ فصل في القضاء والقدر	
ومستهما	١١ قواعد في اصل الايمان	
والمواقيت والطواف	١٢ تنزيه الخالق القدرة	
باب الاضحية	١٣ العلم	
التذوق والحلف وتوابعهما	١٤ السمع والعدل	
المقيدة والباح والمكروه	١٥ من كلام الامام علي في التوحيد	
باب في التبيذ وما يحل منه وما يحرم	١٦ خاتمة في الايمان من كتب	
باب تابع الحلال والحرام والمكروه	١٧ الاحاديث	
باب الرباط والجهاد والجزية وغيره	١٨ ايات في التوحيد	
باب النكاح وما يتعلق به من الاحكام	١٩ (الكتاب الثاني في المقام من العبادات	
والفروع والقسم للزوجات	الى البيوع)	
باب الطلاق وموجباته وتوابعه	٢٠ الظاهر والنجس	
باب العدة باب الرضاع	٢١ آداب قضاء الحاجة	
باب المنين والايلاء والظهار	٢٢ فرائض الوضوء	
باب النفقة والحضانة وتوابعهما	٢٣ سنن الوضوء وقضائهما	
باب البيوع وتوابعه	٢٤ الفسل وسننه والتميم	
باب النساء والقضيل	٢٥ باب الصلاة وتوابعها	
بيع الدرر المشهي عنه	٢٦ السهو صلاة الجماعة والامامة	
النهي عن بيعتين في بيعة	٢٧ باب الجمعة وتوابعها من المدونة	
باب السلف وتوابعه	٢٨ صلاة العيد وصلاة القصر	
السلف لخر متفعة والشروط الفاسدة	٢٩ باب غسل الميت وتبجيله والصلاة	
الاجارة والسكران والمساقاة		

صحيفة	صحيفة
الرخصة في اللهو للاعراس	٦٤ الشركة والقراض
احتيال اذى المرأة اجبر المريض	٦٥ باب في الوديعة والامانة والغارية
لا يمتنى احدكم الموت في الرؤيا	والشفعة والهبة
لا عدوى سعة رحمة الله	٦٦ واللقطة والوصية
حق الضيف في القضاء والقدر	٦٧ باب في القرائض والموارث
تأديب الولد من لادية له	٦٨ باب يحمل من القرائض والسنن
في اخروج على السلطان	والرغائب والنوافل
الحكم بين الناس	٦٩ قصيدة في تقرير هذا الكتاب
رؤية الله تعالى في الجنة	٧٠ الكتاب الثالث في المختار من
تسايع	احاديث رسول الله عليه الصلاة
(خون حديثا من الموطأ)	والسلام وهي ١٥٠ حديثا)
الصلاة الوسطى	٧١ باب خلاصة الايمان من البخاري
في المستحاضة في السجود	٧٢ اتباع الجنائز الصدقة اصلاح الزرية
في الصلاة تارك الجمعة	= بشارة
فضل الفسل والسواك	٧٣ باب في طاعة ولي الامر اشراط الساعة
لا تشد الرحال الا الى ثلاث مساجد	عقوبة الزنا
الجلوس في المسجد في الشهداء	٧٤ فضل تأخير السجود عند المرأة
الاجر في المصيبة الصدقات	٧٥ فضل عمل اليد في الصدقة على
بيع الثمار قبل ان يبدو صلاحها	الاقارب فضل عمل اليد المساعدة
بيع الذهب بالفضة	في البيع في الشفعة في الجار
بيع الخيار في القضاء بالخق	٧٦ فضل الزرع في احياء الموت في
بيع الخيار في الشهادات	اللقطة والامانة والغرامة
اليمين مع الشاهد	٧٧ في الجلوس على الطريق في الزرع
من وجد مع زوجته رجلا	النية في الاعمال في الدين
الصدقة على الاموات	من شهدته اثنان مخير
في الوصية والامر بها	٧٨ في المصداق في اقتناء الكلاب
ما جاء في الطاعون	٧٩ فضل آخر البقرة مدح الله تعالى
الكتاب والسنة ما قدر كان	٧٧ فضل الذكر فضل ابى بكر

صحيحة	صحيحة
لا اثم فيه فضل الاصبات للامام	في القضاء والقدر صفة اهل الجنة
ما يقال عند المعصية من صلى عليه	حسن الخلق امانة الامام وف
اربعون شفعاؤه	لا عيب لفاسق فصل احيا
ثلاث رخص التزويج في الصدقة	في المصيب وسوء الظن
من نحل له المسألة فضل التعفف	في التيامن والصدقة على
والصبر الصيام الذي يادل صوم	المعقود في شرب في آية
الدهر في حبة الفرة يومها	عصا حتى اسلم على النبي
باب مظلعة ثلاث وعدة احكام	في وصايا ائمة في الرقية من العين
في السقي النبي عن كراء الارض	التمود من المرس في الامر بالتداوي
بما يخرج منها	التحصين من المقارب في التعفف
ادحارقو الدم	علامة محبة نبي الكد الصدقة
في فصل انتظار المعسر وترك	تبدل
الشبهات في كفارة النجس	ما يرضى الرب سبعة في ظل العرش
في ظن السوء في الرجل الشحيح	(وهذه خمسون حديثا من صحيح الامام
قبح القدري لبس الحرير	مسلم بن الحجاج)
تحريم وصل الشعر والوشم	الايمان الذي يدخل الجنة
النهي عن الكفى بآي القاسم	والامر بالمعروف في افشاء السلام
(فائدة) في امتثال ما يقوله	شؤم معاصي من قال مطرا باسم كذا
شرعا	في حب الاصار وكفره ترك الصلاة
في ير الوالدين في الاداب	عمدا
في ان الآجال والارزاق لا تزيد	السمع موافقات في الكبر في دم العرش
ولا تنقص	عقاب الجاسوس
حديث قلبي عظيم	المان والخلاف والحث على العمل
(الكتاب الرابع آيات القرآن	التفكير في المكوث
الكريم المختاره)	من قتل دون ماله فهو شهيد
باب آيات التقوى	النهي عن الرفع قبل الامام
آيات التوكل على الله تعالى	فضل تخفيف الصلاة
آيات الامر بالاغاق والزكاة	في الذكروا لهاء الحسد الذي

صحيحة	صحيحة
١٠٤	آيات الشفاعة آيات الصبر
١٠٥	آيات الدين آمنوا وعملوا الصالحات
١٠٦	آيات الذكر
١٠٧	آيات الغفور والتجاوز والتحمل
١٠٨	آيات الشكر
١٠٩	آيات الصدق
١١٠	آيات القداسة وتعفف
١١١	آيات الوارده في حق النبي صلى الله عليه وسلم
١١٢	المستفيضة عليه في عدد سور القرآن
١١٣	وذكرته واولاه وحروفه
١١٤	وبعض فضائل السور
١١٥	الكتاب الخامس في التصوف
١١٦	خطبة المؤلف
١١٧	فصل في اسباب اسم التصوف
١١٨	الاسم
١١٩	الذكر الشرعي
١٢٠	معنى التصوف والمصوفي
١٢١	اعداد اهل التصوف في التوحيد
١٢٢	رسالة القشيري للتصوفية
١٢٣	قولهم في التوحيد شرا
١٢٤	قولهم في التوحيد سطرا
١٢٥	حفظ آداب الشريعة
١٢٦	قواعد التصوف اولها الصدق
١٢٧	ثم التوبة ثم التوكل
١٢٨	ثم الرعدة ثم القناعة
١٢٩	التوكل ثم الصبر
١٣٠	الشكر
١٣١	ثم الذكر
١٣٢	اقوال الائمة في الذكر
١٣٣	الذكر الشرعي
١٣٤	حسن الخلق ثم الرضى
١٣٥	محبة الله ورسوله
١٣٦	الشوق والمراقبة (فائدة)
١٣٧	الادب وتمعن الاخلاص
١٣٨	باب الاستقامة
١٣٩	الطهارة المذمومة الكذب
١٤٠	ومن احلقت المر يدب احبها
١٤١	محله النفس
١٤٢	ترك الكسب على الدنيا ثم الرضا
١٤٣	ثم الرجاء ثم الصبر وسوء الخلق
١٤٤	ومن اخلاقهم الجود والسخاء
١٤٥	ثم الحسد والغيرة ثم العبودية
١٤٦	الموعظ ثم الكبر ثم الاخلاص
١٤٧	الخصال المذمومة واتباع الهوى
١٤٨	خصال المخلص خصال العقل خصال
١٤٩	العلم
١٥٠	احتمال الاذى وجمال من احلقتهم
١٥١	بصيص اشعارهم في التصوف
١٥٢	باب في الحكايات المقيمة
١٥٣	(الكبر - التواضع) في التصوف المني
١٥٤	على المنة
١٥٥	قولهم في المعنى من كتاب الله
١٥٦	واحاديث رسول الله ثم العلم
١٥٧	رأس مال المؤمن
١٥٨	القواعد الخمس لاهل التصوف

صحيحة	صحيحة
عشرون صفة مستحسنة للمريد	الشرعى
٢٩١	١٨٥
الركعة في العمر وصلاة الجماعة	المقل ثم التصق في الدين
٢٩٢	١٨٧
من العبادة طلب المعيشة	التقوى بيان اخلاق المصطفى
٢٩٣	١٨٨
الحلال موجود لا ممدوم قول بن	لنقتدى بهما المر يدعى الشماثل
٢٩٤	١٨٩
بمياء	الذمة في اول الاعمال
٢٩٥	١٩٠
دم الشيخ وما سعى للمريد ففسله	لقط مفيدة في طريق اهل الشر
٢٩٦	١٩١
العلامات الدالة على السعادة في	فصل العلم والعلماء ثرا ونظما
٢٩٧	١٩٢
الدار بن وهي ثمانية اوصاف	التصوف من خواص الكتب
٢٩٨	١٩٣
علامات النقاء وهي سبعون صفة	الشرعية
٢٩٩	١٩٤
(باب) حكايات ونواصير صواب من	قول الزرقاني
٣٠٠	١٩٥
اهل الشرع ومن الصالحين بقالك بعين	قول الصاري والدردير
٣٠١	١٩٦
(فاصلة) في الحق من النار	مسائل شتى وخاتمة حسنة
٣٠٢	١٩٧
استنباط ابن الخوزي في الاجوبة	الواجبات والمسحيات والمهرمات
٣٠٣	١٩٨
من القرآن	والمندوبات والنية الحسنة
٣٠٤	١٩٩
باب في فصل قل هو الله احد	ما ينبغي له قل عمله
٣٠٥	٢٠٠
(المهم انك انت من كتاب التصوف)	مصبدة في الاخلاق المدمومة
٣٠٦	٢٠١
قول الائمة في سماع وما يحمل معه	آثار الصحة مع الله تعالى
٣٠٧	٢٠٢
وما يحرم	ورسوله والعلماء والاخوان اغ
٣٠٨	٢٠٣
ما قيل من الاشعار في السماع	ذم الشعراء لاهل زمانهم
٣٠٩	٢٠٤
ترجمة بعض مشايخ اهل التصوف	قوامهم في فضل التكسب
٣١٠	٢٠٥
منهم الجنيد وابراهيم بن ادهم	من وصاياهم النافعة ومزاياهم
٣١١	٢٠٦
ومنهم داود التون المصري ابو يزيد	الرامسة
٣١٢	٢٠٧
السطامي	قولهم في محاطة النفس
٣١٣	٢٠٨
الفضيل بن عياض	النظر الى الخلق من الرحمة
٣١٤	٢٠٩
معروف الكرخي والشبلي	لا تنزعير الله ثرا ونظما
٣١٥	٢١٠
ابو الحسين النوري	مسائل شتى مفيدة
٣١٦	٢١١
شقيق البلخي	اتفاق الطائفتين على وصايا
٣١٧	٢١٢
الحارث بن اسد المحاسبي	رشيدة وافعال حميدة

صحيحة	صحيحة
الدسوقي	٢٥٥ مهمل بن عبد الله
السيد احمد البدوي	حاتم الاصم وابو ازراب
٢٦ بهاء الدين النقشبندی	٢٥٥ النخعي
احمد بن عبد الله التيجاني	ابو حفص الحداد
٢٦١ عبد العزيز بن مسعود	٢٥٥ ابو عثمان الخيري
السيد حمد بن ادریس	رويم بن احمد النوري
٢٦٢ السيد محمد عثمان الميرغني المكي	٢٥٦ سمنون بن مرة
٢٦٢ اسماعيل الولي بن عبد الله	شاه بن شجاع الكرمانی
الكردي قاني	٢٥٦ يوسف بن الحسن
٢٦٣ (اشعار في الزهد وتحقير الدنيا)	ابو سعيد الخراز ابو محمد الحريري
٢٦٤ اصطلاحهم على الفاظ تدور	٢٥٩ ابراهيم الخواص
بينهم تبهم على غم اهل الطريق ومما	بأن بن محمد الحمال
تفسير ما عن مشايخ القوم	ابو حمزة البغدادي
٢٦٤ الجلاء والنبلاء والامناء والقطب	٢٥٧ ابو الحسن الدينوري
٢٧٥ اسماء كتب التصوف المشتمل عليها	٢٥٧ محمد بن الديوري
الكتاب	٢٥٧ غير النساج ومنهم ابو علي الرزباري
٢٧٥ (الكتاب السادس في الطب	ابو يعقوب النهرجوري
الحديث والطب القديم والطب	ابو الحسين بن ثمان
الاهل والسماع والمجربات)	محمد بن حنيفة
٢٧٥ مقدمة كتاب الطب	ابو العباس احمد الدينوري
٢٧٨ الرموز وبعض اسماء الحكماء	٢٥٨ سعيد بن سلام المغربي
٢٧٩ حمل وقواعد مفيدة	ابو القاسم النصر باذی
٢٨ موضوع علم الطب ومبادئه وغاياته	ابو مدين بن عبد الله المغربي
قانون سحق العقاقير	٢٥٧ احمد بن عطاء الروز باذی
٢٨١ اخذ الميثاق والهدى على العيب	عبد القادر الجيلاي وابو الحسن
الاعضاء الرئيسية في البدن	الشاذلي
٢٨٩ اللوازم لمعرفة الطبائع	٢٥٩ السيد احمد الرقاعي وابراهيم

صحيحة	صحيحة
٣١٥ مصل اللامع مافع البيض	٢٢٨ اصول وعلامات تسمى المنفردات
٣١٦ اللحوم والامراق والشور به	والمشردات عن حالة الملبس
عصير الفحيم التي و منافعها	٢٢٩ علم الفراسة ما حقق به
٣١٧ السمك (سم) و منافعها	٢٣٠ قولهم في العلامات الدالة على
٣١٨ علاج السمك و منافعها	السلامة
٣١٩ سمع في دود سم وندا كرتية	٢٣١ او الموت ومنه سماع
٣٢٠ الموارن الطمس ومعدن الادوية	القصول الاربعة وامراضها
للطب الحديث وأوران الطب	٢٣٢ الاغذية والملاح
القديم	جس بفض المر يض والنطراى
٣٢١ ادال الادوية التي يتم وجودها	٢٣٣ لسانه و بوله يان
بما تقوم مقامها	٢٣٤ خلاصة ما تقدم
٣٢٢ ملحق موازين الطب الحديث	٢٣٥ سماع عن ذوات السم
شرح اصماء يصفقها للطارين	٢٣٦ الاستدلال ما تسمى
(حرف الملاف خدهور الح)	٢٣٧ واللسان والبحران
٣٢٣ باب الاخلاط وسوائى البدن	٢٣٨ القارورة اى البول ايضا
٣٢٤ الصفراء والدم والبلغم والسوداء	٢٣٩ التدابير الصحية
٣٢٥ المراح المسمى	٢٤٠ تدبير الهواء والنظافة
٣٢٦ والمزاج المعنى والمزاج التنالى	٢٤١ والاصحمام والحمام
٣٢٧ باب اخراج الدم بالحق	٢٤٢ تدبير الماء ومنافعها
٣٢٨ والقصد والحمامة وعملية القصد	٢٤٣ الحمام القديم ومنافعها وانواع
٣٢٩ المروى وما يتعلق بهذا الباب	الحمامات
٣٣٠ الاسهال والدم وسنارية أى المصره	٢٤٤ تدبير النوم واليقظة
٣٣١ علاج الامساك والاعياء	٢٤٥ الرياضة البدنية وانواعها
٣٣٢ ضعف القوة والاعطاط	٢٤٦ فى حمية المر يض عن الطعام
٣٣٣ الادوية المقوية للجسم من الطب	٢٤٧ صفة مثلى الشمر وقوائده
٣٣٤ الحديث والقديم والاغذية المقوية	٢٤٨ خواص بعض الحبوب والادوية
٣٣٥ اذن وامراضها الخبوامراضها	٢٤٩ السويق ومنافعها

صحيحة	صحيحة
(حرف الهاء)	٢٢٦ الرعاف والزكام
هزال الجسم ونحافته	٢٢٧ اسنان وامراضها وعلاجها
٢٢٥ التشنج واسبابه	٢٢٨ القم واللسان واللثة
٢٢٥ الهم والنم	(حرف الاء)
٢٢٦ محل قيامه بـ البدن ويسمونه	٢٢٩ ببق قوب بشور
(حرف الواو)	٢٣٠ بواسير وعلاجهم
ورم الاعضاء والجسم ومنهاده	(حرف احم)
٢٢٦ القيل والاستسقاء	٢٣١ الجماع ونواامه وتدميه
٢٢٦ وباء طاعون فساد الهواء	٢٣٢ من جماع لاعدية وغيرها
٢٣٢ والهواء الاصفر والكاره	٢٣٣ المقويات
حرف الزاي	٢٣٤ رمادة اللدة والادهان وسرعة الانزال
٢٣٢ زحير وامراض الممي	٢٣٥ من منبدة في غسارات شق
٢٣٢ زهرى خلق واواعد وعلاجه من	٢٣٦ واوصاف النساء وولادة الذكور
الطب الحديث	(جدرى وعلاجه اليرجب)
٣٧٦ والطب للسوداني	٢٣٨ وهو الجدرى الكاذب
سيلان وهو الحبل عندنا	٢٣٩ جرب حكة الجلد وعلاجه وامراس
٢٣٨ نذاكر وحقق للرهرى	الحد
حرف اءا	٢٤٣ جنون صرع هستيريا واوااع
٢٣٢ حب و انواعها	٢٤٣ الجنون وخلل العقل
٢٣٢ اعراض الحمى وادوارها	٢٤٥ جذام والبيادباقة تعالى منه
٢٣٨ الحمى المتقطعة	٢٤٧ الحروح واسماقاتها
٢٣٨ حمى التعاس والحمى التورية حمى	٢٤٨ والرسم والكسر وجرح الاسلحة
الحق والحيات الوبالية	النارية
٢٣٨ منها الملاريا والاهلوترا	(حرف الدال)
٢٣٨ الحمى التيفوسية	٢٥١ داحس دامل اودمل
٢٣٥ الحمى التيقودية	٢٥٢ دود وانواعه واسبابه
٢٣٩ حميات الاختلاط منها حمى التنب	٢٥٣ دوار ودوخه وعلاجهما

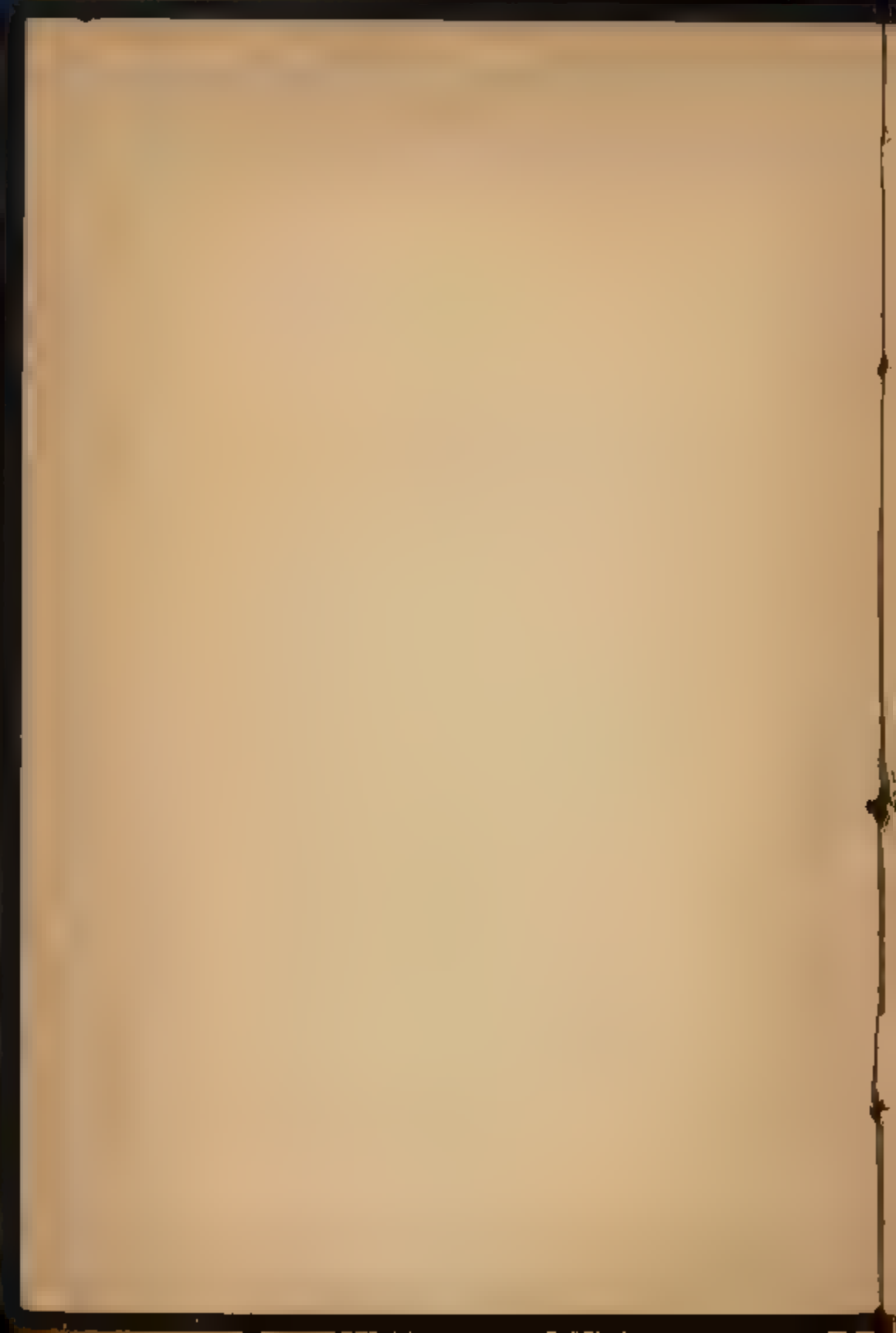
صحيحة	صحيحة
٤١٩ وهي تشنج الاطفال ووزن الطفل وطوله والقطعة	٣٩٢ والحى البلقمية والحى الصفراء حى العفن
٤٢ اسبال الطفل	٣٩١ الالتهاب السحائي
٤٢١ تدبير المولود من صغره الى كبره	٣٩٥ الخصية واوصاف عموميه للحميا
٤٢١ ضو حال ويسمى جنا الورده	٣٩٦ عن الاطباء وخلاصة الكتب
ضرس صمم	٣٩٧ جمل من الاقربازينات
(حرف ا ا)	والقمر ما كويات
٤٢٢ يرقان وهو اصفرار الجلد	٣٩٩ اوصاف الحى من الطب السوناني
(حرف الكاف)	اوصاف وعلاجات عمومية
٤٢٢ الكبد وامراضه	الحلق وامراضه والتدبير يا والنوم
٤٢٥ كابوس (حرف الميم)	واحمار التنفس
٤٢٨ الكلى والثانة وامراض البول	٥ والفرارغ والحق الحرق بالنار
٤٢٨ والتهاب المثانة	وعلاجه
٤٢٩ البول السكرى	٦ الحيض والحبل وتواسه
٤٣ الانوية المدرة للبول	٨ اسباب الزيف واقطاع الحيض
٤٣١ المفاصل وامراضها وهو الروماتزم	١٠ ادوية عمومية للحيض
٤٣٢ التهاب المفاصل	التهاب الرحم
٤٣٢ وعلاجه اورد كرتية	٤١١ الحبل والولادة والطفل وتواسهم
٤٣٣ المدة وامراضها وتواسها	٤١٥ وتدبير الحامل من الاسقاط
٤٣٤ منهن البطر	والولادة والاساقات لها
٤٣٥ الالتهاب المعوى	٤١٦ التهاب الرحم بعد الولادة
٤٣٨ التخممة وسوء الهضم	٤١٩ احتمن الثديين وأوراسهم
(حرف النون)	٤١٧ وقلة اللبن فيهما
٤٤٠ الدرة	(حرف الطاء)
(حرف السين)	٤١٧ طعن وتدبيره
٤٤١ السعال وانواعه	٤١٧ احتقان الطفل واطوار
٤٤٣ ميلان سكتة سم	٤١٨ حياتهم واما الصبيان
٤٤٦ بهش الحياة والعقارب	

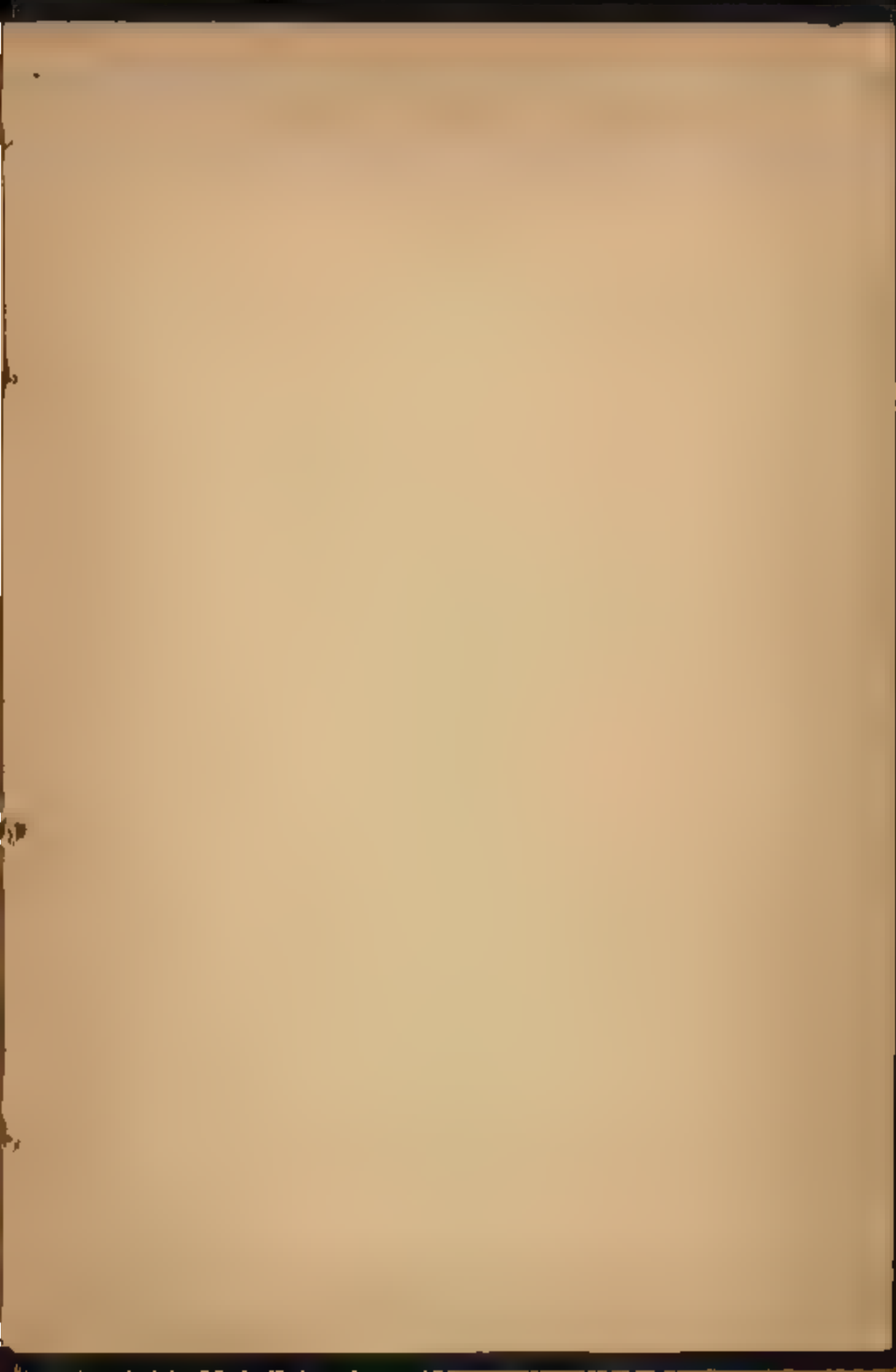
صفحة	صفحة
٢٢٦	اللدغ والسموم
٢٢٦	جمل للسموم من الادوية
٢٢٧	اسماقات لوحة استاليات حكومة
٢٢٨	السودان للسموم
٢٢٩	شرح السموم بالنبات والنفاسير
٢٣٠	والجواهر المتفتة وغير ذلك
	(حرف السين)
٢٣٠	العين وأمراضها والرمم بأنواعه
	وعلاجه
	اوصاف عمومية للرمم
٢٣٢	الدمع وضعف بصر
٢٣٥	احمرار العين حكة العين
٢٣٦	روول المساء في العين
٢٣٧	علاج البياض
٢٣٧	جمل لامراض العين (حرف القاء)
٢٣٨	فالج وعلاجه
	(حرف الصاد)
٢٦٠	الصدر وامراضه
٢٦٠	احراء الصدر
٢٦٠	أربو
٢٦١	الربو الرؤية أو التهاب الرئوي
٢٦٣	تدكره طبية للرئوي والنوارل
	الصدرية على العموم
٢٦٥	التنحج وبخوطة الصوت
	(حرف القاف)
٢٦٦	القلب وامراضه تبع الصدر
٢٦٦	الحفان وسرعة دقات القلب والام
٢٦٨	امراض الا بهر والعمامات القلبية
٢٧٠	الادوية القلبية واوصاف عمومية
٢٧١	(حرف الراء) من أمراض الرئة نسل
٢٧٤	الراس ونصب والدماغ وتشريحه
٢٧٤	التهاب اعشية المخ والمخ
٢٧٥	الصداع والشقيقة ومرض الراس
	اوصاف عمومية مرض الاعصاب
٢٧٩	الرءشه والنشح للاعصاب والصرع
	علاجها
	(تت)

(اغلاط مطبعية يجب الانتباه لخصوص كتاب الطب وترك اغلاط خفيفة في
الاحرف لا تخفى على اسورين هذامع بل اجهد في التصحيح)

خطأ	صواب	صحيفة	سفر
نفسى	نفس	٣	٥
الصلح	الصالح	١٠	١١
معيد	سعيد	١١	١٧
وتسحره	وسحيره	١٣	٢
عد	عدي	١٩	١٥
صلاة	كصلاة	٣٤	١٧
سما	سمة اشواط	٣٤	١٧
تططر	نطر	٣٧	١٠
رستى	في ايمان وبتمنى	٤٢	١
الحارى	الحارى	٤٥	٤
المسل	المسل	٤٥	٨
جائها	صاهاها	٤٨	٥
شفت	شمت	٣٢	٢١
يتكلموا	تكلوا	٧٤	١٥
الحق	الحق	٨٠	٤٢
نسترقون	نسترقون	٨٣	٩
واسكم	واسكم	٩٢	٩
لنى	يتقى	٨١	١٤
تطى	تلطى	٩٨	٢
الزل	انزل	٩٩	١٣
مدهو	مدهنون	١٠٣	١٧
مهل	مهمل	١٠٧	٨
اصحاب النار	اصحاب احه	١٠٨	١٤
كداب	نور	١١٥	١٤

خطا	صواب	صحيفة	سطر
لؤلؤ	لؤلؤ	١١٥	١٠
سنة في	سنة الله في	١٢٠	٢٩
ارسلوا	ارسلنا	١٢١	١٢
توصف	نصوب	١٢٥	١٥
الوحيد	الوحيد	١٣٩	١٦
مائة	ماتى	١٥٠	١
ابن على	ابن على	١٨٧	٢٢
لا خير فيهم	وخيرهم	٢٠٢	٢
الركر	الرجل	٢٢٩	١
التناسي	التناسخ	٢٣٣	٢٧
الف	مائة الف	٢٣٨	١٥
قربه لنا	كلامه قرا	٢٤٠	١١
ولا لطف	ولطف	٢٥١	٢٧
وادي	وداي	٢٦١	٤
قلا	وقلا	٢٦٢	٢٠
مسي	فستق	٢٨٠	١٣
مسكر	كندر	٢٨٠	١١
كحل	كل	٢٨٠	٢٠
سبينة	سبينة	٢٨٧	٢٨
٥٥	٥٥ يوما	٢٨٨	٧
٢٥٠	٥٠٠	٣١١	١٦
٥١ درهم	١٥٠ درهم	٣١٣	٧
احتجم كيف	احتجم ثم آتى	٣٢٣	١٧
الذر	الذر	٣٢٧	٢٧
عرجه	وعد عرجه	٣٦٩	١٥
الزلايرفون	الزيرفون	٣٨٥	٢٠
الهواء	الدواء	٤٠٦	٣
١٢ ساعة	٢٤ ساعة	٤٣٠	٩
يكون	يكوى	٤٣٢	١٤





هذه كتاب جمعه من
 وحوى حصه من
 من كتابه من
 ودره كمال خبره

الجزء الاول

من مختارات صانغ من كتب نديا ودين بهي ٢٢٠ كتاب في
 ادب ودين وقرآن وحدث والتصوف والطب الحديث
 والطب القديم والطب الاهلي والحكم والمواعظ والادب جمعه
 عقبري مولانا الكريم عوض الكريم محمد هدى
 الصانغ بامدرمان غفر الله تعالى له
 ولولديه والمسكين
 آمين

١٣٤٤-١٣٤٥-١٣٤٦

سبع على عشرة حروف الله بحروفه
 كتب من محمد عوض الكريم محمد نديا ودين بهي ٢٢٠ كتاب في
 لآخرى - وديار - بالصين - مكتبة
 ومن كتب من مكتبة الدين - مكتبة وديار - مكتبة وديار - مكتبة وديار
 مكتبة - مكتبة - مكتبة - مكتبة - مكتبة - مكتبة - مكتبة - مكتبة
 مكتبة من مكتبة

(العدد الاول - ١٣٤٤ - ١٩٢٥)

مكتبة لوفيسين لادبية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(وصل الله تعالى على حاتم المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين)

الحمد لله الذي أسعد وأشفي وأمات وأحيا وأصلح وأهلك وأوجد وأفني وأبصر وعنى
الذي خلق الخلق من طينة نبي وأفاض عليهم الحكمة والفصل الانبي خصوصاً التوحيد
والدين الرشيد والمسلك الحميد وحفظ عقيدة المؤمنين عن التثنية والتزديد المتجلى لهم في أعماله
وعتوقاته بانه العظيم المجيد وأسأله تعالى صلاة وسلاماً على محمد المصطفى سيد الأورى وشمس
المهدي وعلى آله وأصحبه المحبوبين بالعلم والتمي (أما بعد) فإن شرف المصنوع يكون
بظهور ثباته وعظم خطره بكثرة مدحه ومحبته منافقه بحسب المنايا به وعلى قدر العناية به
يكون اجتهاد من به ان كانت ديوية أو خروية

بعد التباين التي ركنه منذ نبي رابت اعظم الامور قدرا ودخرا واعمالها وما وجد اعلم يستقيم
به الدين وعم يستقيم به الدنيا فيصنع بهما صلاح الآخرة والاولى لانه باستقامة الدين يصح
المادة وصلاح الجسم والدينامية الله دافعت غير منتهيا تهجمي على امر لم يحقر رضى
وكالذى للثريا بالنسبة عرفني وحديث دليلى وكللى على مولاى سالى ورحلى حسن نبي
ورادى صبرى على اسهر وسلاحى مصداق امر به ورهقنى قوة كرتى ونجارتى طلب الثواب
ونصاعنى من مكتب المتقدمة اماراس مالى ومدم احتياى وام كرمى فهو الاعتراف بحزى
واحرسفرى الى آتيف كتاب من كل من مستطاب بجميع لامور المدممة بخره سط من
نعمه قى العلاء واصالحين والفضلاء والمحدثين ان كل علم الادار وعلوم الدين والكل غير العلم
بما فرضه تعالى كراهه المين وما سبه لهم رسوله الامين والقدوة باستعب الصالح والمشايخ
المتقين ليكون ان شاء الله تعالى مرشداً للساكنين وبوراسمو حدين وذكرى لداكرين وعبادة
مشروعة لعا بدين وآيات يفتاب للمعتبرين

جمع فاعنى كل حيز لمن سعى ومعه وعنى بهى حقيقة وطريقه وفريدة ورقيدة صول علم
وبورحكم وتهذيب بهم ونزيب فواعد وتلوخ شواهد وبجرت فوائده واحتصار خلاصات
وفنون عبارات واياد اشارات

شرح تريف وحكمة عظمت طب مفيد من اعجب العجيب
رايت اعاب اهل زمان هذا من المتورين والمؤلفين قد شعفوا بتأليف الروايات

والقصص والخرافات والتواريخ لا بد من على عمله ولا عاب ولا عتاب في تركه فميرة للدين
وارشاد للاخوان المسلمين خصوصاً لامة امتالي والسوقة شكالي شرعت في تأليف هذا
المختصر المبارك المجموعة خلاصته من كتب الدين والدنيا وما سطره راع السادة العلماء
والاواباء ولصدهاء وهم اهل الفصل ولهم الفصل ولكي نثبت بقول انقال

بالمسيح جوصي مع من حاضر قبلك في بشر العلوم وفيها بينهم غوصي
لا شيء في هذه الدنيا يحيط به الا احاطة منقوص عنقوصي

انفتحت في جملة عيسى البالي التي هي عندي ثمن من اللاتي هجرت لذاتي في ليل
اما بهاري في مكابدة حراتي جاهدت محمداً اثنا عشر عام اكنحت لمياليها السهاد واقالت الرقاد
ونصحت لاجله اضحى المجلدات واحب المؤلفات سد كتاب الله تعالى واحادith رسول
عليه افضل الصلاة والسلام مع الترع الفري بال محنت من كدى وعرفى اطمه وانتشاره في
العالم الاسلامي المؤلفات التي تستعمل او استعملت لا تقبل قيمتها عن الفري بال واقدرا اناسي فيه
اهمشرة آلاف رهن هذه جميعها اذخرها عند الله تعالى ايام الثواب والحساب والله شاهد على
ما أقول ان تلك اللباز هي رهرة شاني ومذهب اترابي ولو كان على فيها لغير الله لا أستبدلها بعظم الله
عشرات الالوف من الجيوش المتعلا عن الزمالات وقد احدثت به وانا في اساس المشربين
من عمرى وهاقارت الاربعين حين شرعت في تبييضه وانا الآن محمدته الى معرور اسملي
مفتط وتوبيي اترنج طرباها وفعني مولاي اليه كما قال السامعي

سهرى لتفريح العلوم أدنى من ومحل غاية وطيب عاق
وتبايلي طربا لخل هويصة في الدهن اناح من مدامة ساق
وصرير افلامي على اوراقها اشهى من لدوحات رلدشاق

هذه الامات لهدر يا دستانى في باب مدح العلماء في كتاب التصوف وقد اسهمت في شرح
حالى لهدر من يحوي كتابي هذا حق قدره ويدعوا الى تحري في جياتي وهدو قاتي ويقال كفاي
هذا انما يليق له من الاحترام لانه من اعاجيب الدهر بالنسبة لقله والا فكيف يتفق صالح سوقى
عامى ليس حتى من اطقه المتوسطة ولا عن المتعلمة لا يدري ما النجو ولا اللغة والا غريب
من ذلك شاعر سيطل ولا يدري من العروض شى غير ورن الاشمار فمع هذا التناقض القريب
لا بد ان يقول القائل نعم لا يتفق سوقى ومؤلف واذا اتفق فيكون ناقص من رجوه ويحتاج
معه لمساعد او منقح

فاقول له يا اخي لا تسجل حتى تصصح كتابي هذا وترى مختاراني فيه فان رايتني وافقت فيه
حقيقة الامر وعثرت فيه على مكنون السر فهذا من فضل ربي والهامه على وارشاده لي واعاني

حد دره من مرلة ولا تترك انصور والسلام

(ثم اعلم ايها القارىء الفاضل)

ان هذا الكتاب المبارك شتم على ٩٧ ٢ آية من كتاب الله و ٢٩٥ من احاديث رسول الله و ١٢٤١ آية من سورة والاخيل و كتابا في علوم مختلفة و ٦٦٥ مسألة فقهية شرعية و ٣٥٤ حكاية و ٣٦٤٢ بيت شعر و ٧٧٢ فائدة و ٩٤٤١ وصفه طيبه و كتب في الحكم والادب و اختار من ٣٦٠ كتابا ممدو بهم اسعة و تسع علوم و هي التوحيد و اتقاه و الحديث و امرآن و التصوف و الطب و الحكم و الفوائد و الادب و الحمد لله على النوع لارب و الصلاة والسلام على اشرف انسب و على آله و صحبه دوى اعصم و الادب مستعان و تكثر مرة عما يصحون و سلام على المرسلين و الحمد لله رب العالمين

هذا كتاب عيت في طيبه و كتب من اسب الرية به
ارجوا دعاه لدى يراه ايا ما قد هواه و عد من كتبه

(وقت يص)

هذه اختارات علم مفيد عجت من تزيها العلماء
وهي الشه في الحلازة عطا وهي ماء رقة و الهواء
ان ارم حصر منها بمسائل كل عظمى و عاقى الاملاء
و حواء حرم اطيف عر بر من كتب كانه المعصم
كل باب منه لمد جمع المكسو ن من كل دره فردا
كل سطر منه قد اردن كما ردا ان دلتجوم السماء
كل حرف حوى مدع معان عذرت عن بياها الحكما
من علوم شتى عظيمة مع وفون عظيم من صبا
من مثلى امرآن آت رادته رقيق في جماله و نها
يحتلى الكرك حين تلى مهم وهي لاشد للفلوب حلا
و احدث احترتها كسجوم في الدياحى سورها يستصا
وامد حصت في الشريعة بحرا ذهب الساجون فيه و جاء
واختصرت اتوحيد و هو كثير صدا للصدى فيه ارتواء
و طريق الجسد اهتمت فيه و طريق ابانها الفقهاء
وعن عظم قد كشفت عظمه قتيدي وما عليه غطاء
فقد تم عن ان مدينا بقرا طوقوم لم احصهم نحياء

وحدث عن المهايل دي اله
ثم هلك الم المعيد عن الله
حكم حوة الينايع صفوا
حكمة جنتها وامر وسمى
كل هذا العلم المعيد حواء
عجرت دون وصفك الشعراء
يا كافي بجمعت ما في
فيك علم الكمال طلع نورا
وسلكك اشرفت شمس فصل
فلروح الجلال منك عدا
وكفي شاهد لوضعت ما يريه
من علوم كشفت عن وجهها
فحراني مولاي خير جراه
فلي لاجر وانثونة فيه
وصلح عن كتاب التوحيد موه والهاء تعالى من خلاصات كتب الاشعري وغيره -

(بسم الله الرحمن الرحيم)

(ولا حول ولا قوة الا بالله على العظيم اللهم انا بك عبد وابالك مستعين)

(كتاب الاول في التوحيد دسبعة كتب توحيد)

كل كائنة في الوجود هي بشدة الله تعالى وإرادته على وفق علمه القديم ثم الابواب بالمعنى
والنطق باللسان ان الله مولانا اجل حلاله ابراهيم لا غيره ولا شبيهه ولا والده ولا ولده ولا
صاحبه ولا شريك ولا نظيره ليس لا وليته اتداء ولا لا تخريفه انتهاء وانفصا لا يعلم قدرة
غيره ولا يبلغ صفته الواصفون ولا يحيط امره المتفكرون يسترون ما يانه ولا يتفكرون في دانه
مقادير الامور بيده ومصدرها عن قصائده فكل شيء عقل كونه يجري على قدره مستغنى عما
سواه ومتفر الى كل عداه وابه فوق عرشه امجد حكمه وهو في كل مكان يعلمه على اليش
استوى وعلى الملك احتوى (وما ورد في القرآن من آيات لصفات مثل الاستواء يد الله
ووجهه تعالى وغيرها مؤمن بها ولا تحكم في تاريخها ولا تدرى معناها لكن يعتقد ان لها معنى
يليق بعظمته جل جلاله لان التمثيل بالجوارح والاعضاء مستحيل في حقه تعالى)

تخالفته للحوادث

فأحدث العالم هو الله ولا تعالى الواحد المتعبد الحي قادر على السمع البصر الخ لا يس
مرض ولا جسم ولا جوهر ولا مصور ولا محدود ولا مديد ولا مسدود ولا متجزئ ولا
متكرب ولا متناه ولا يوصف بالثانية ولا بالكيفية ولا يمكن في مكان ولا يجري عليه زمان ولا
يشبهه شيء ولا يخرج عن علمه وقدرته . وله صفات أربعة دئمة مداته وهي العلم والقدرة
والحياة والقوة والسمع والبصر والارادة والمشيئة والخلق والبرق والكلام وكلامه
تعالى صفة له أربعة ليس من جنس اخر رف والاصوات وهو صفة مضافة للكون والله تعالى
متكلم بها أمر ما هو من كلامه تعالى القرآن هو غير مخلوق ورؤية المؤمنين له تعالى في الدار الآخرة
جارية يرى تعالى لا في مكان ولا على جهة من جهة الاتصال . ما عدا اثبوت مسافة بين الرائي
وبه تعالى خالق لا فعل له من الكبر والاعنان والاعانة والمصيان وهي كلها ما ارادته
ومشيئته وحكمه وقضيته وتقديره وقاضا افعاله اختياره بثبوتها وما تقوم غيبها وكلها
بقدرته وقدره وما يوجد من الالهي المضروب بعقوب الصرب وسكسار الزجاج عقيب كسر
السان له ابناء منزل او هذه الارشح اوجوع كل ذلك محقق لله تعالى لا يصح للمنفق تخليفه
والقول ميت بأجله والموت للميت مخلوق له تار وما هو الا صلح للمدليس ذلك وجب
عليه تعالى بل يفعل ما يشاء وما يريد من يشاء ويضرب من يشاء ولا يسأل عما يفعل
ويحب له تعالى عشرون صفة وهي الوجود والقدم والثقاء وتخالفة تعالى للحوادث وقيامه بعينه
اي لا يفتقر الى عن او محض والوحدانية فالأولى وهي الوجود بعينية والخمسة من هدية
ثم صفات الاماني اسع القدرة والارادة والعلم والحياة والسمع والبصر والكلام اندي ليس
بحرف ولا صوت ثم سبع صفات معنوية وهي كونه تعالى قدرا او مبداءا وعالما وحييا وسميما
ويصبرا ومكثما ويستحيل في حقه تعالى عشرون صفة وهي اصداد المشرون الالهي وهي
العدم والحدوث والى نة للحوادث ما يكون جرم ما أي تاخذوا به المية حرما من امر اغ وكذا
يستحيل عليه تعالى ان لا يكون قائما بنفسه وان لا يكون واحدا او يكون له مسائل في ذاته او
هذه انه او يكون معني الوجود مؤثري فعل من الافعال وكذا يستحيل عليه تعالى المجزؤ والجل
والموت والصمم والعمى والسكوت ومحور في حقه تعالى ومن كل ممكن ان تركه
ويجب على المكلف ان يعتقد يؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقضاء
خير منه وشره والبعث حق والورد والكتاب والسؤال والصرط والحوض حق والجنة والنار
حق وهم مخلوقان موجودان الان لا تغيان ولا هي اهلها وعذاب الغير للكافرين وبعض
عصاة المؤمنين وتنميم اهل الطاعة في القبر وسؤال مشكرو وكبر حق وكله ثابت بالدلائل السمعية

والكبر لا عرج يؤمن من لا عين ولا يد حله في الكفر والله تعالى لا يهتديان شركه و يفر
ما دور ذلك على شام من الصغار والكافروا أهل الكفر من المؤمنين لا يهدون في النار
وقد رسل الله نبياً رسولاً من البشر إلى البشر مبشرين ومنذرين ومبينين للناس
ما أنت أحسن إليه من أمور الدنيا والآخرة ويدعونهم إلى الصلوات المفصدة والآية والآية
الآية آدم عليه السلام وآخره محمد صلى الله عليه وسلم وجميع الأنبياء ما بين محمد وآدم عليهم
الصلوة والسلام صادقين صريحين معصومين مسلمين من الله عز وجل ما أوحى به إليهم
وأفصل الآيات على الإطلاق محمد صلى الله عليه وسلم وأمر أجمع له حق وكرامات الأولياء
حق والملائكة حق ولا يوصفون بكورة ولا إهانة

(سؤال) ما هو ملائكة وما الواجب معرفته منهم وما يفقد فيهم

(جواب) الملائكة أحسام نورانية طيعة سقراء الله لا يكون ولا يشربون ولا ينامون
ولا يتناولون ولا يصور الله ولا يحاسنون ولا يحاسنون مدحون أو لمحة مع المقيمين كثير ولا يأمرونهم إلا
بالله وبحب مائة عشرة ألف سنة حر لا وميكائيل وإسرافيل وعزرائيل وميكرو وكبري رصوان
وما لك رقيب وعيتند أو سوءة كحمة العرش والجمعة وخاصة أوصل من خاصتهم
وخاصتهم أوصل من عامتها وعامتها قدس من عامتهم أيان من البشر أوصل من رسل
الملائكة ورسل الملائكة ما وصل من عامه بشر وعامة البشر أوصل من عامة الملائكة

(تابع مائة) وحرواح للرجال ودانة لأرض وياحوج ما حوج ورول عيسى من
السماء وط لوج الشمس من ممرها حق وأفضل البشر مدنياً أو بكرتم عمرهم عثمان ثم علي
والخلافة ثلاثون سنة ثم ملك ونحو راضة خلف كل بر وفاجر وصلى على كل بر وفاجر ولا
يصل العدد إلى حيث سقط عنه الأمر وهو لا يبلغ ولي درجة لا يبيد والصوم من عمل
على طواهرها والمدولة على ما من مدعها أهل الدار طاور والصوم كهر واستحلال
المصيبة كهر والاستبراء على أثر سنة كهر وإياهم من الله كهر والامن من عذاب الله كهر
وتكذيب الرسل كهر

لا يحب لهم ما تصدق عليهم الصلاة والسلام واستحالة الكذب عليهم لأن مولا عز وجل
اختارهم على جميع خلقه وأمرهم على سر وحيه فيستحيل عليهم ما يشبههم فقط عوز لهم
الأعراض البشرية التي لا تنقص من قدرهم العظيم

(سؤال) ما هو الواجب في حق الأنبياء والرسل عليهم السلام

(جواب) يجب لهم عليهم الصلاة والسلام أربع صفات وهي الصدق والإمامة والتبليغ
والعظامة مستحيل في حقهم الكذب والحياة وعدم التبليغ والبلادة ولم يصب أحداً منهم

عرض مفر كبر من وجرام وصمم زكم وما شبهه (هـ)
ومما يجب اعتقاده ان ماشاء الله كان وما لم يشأ لم يكن فلا يصحرك متحرك وان رقة ولا يسكن
سالك وان عمقته عين الالهة سبحانه وتعالى وتبارك وتقدره وعلمه بذات فعل بجواره
لا اله الا هو من جميع مخلوقاته قولاً ولا عمل الارقد قضاء وسبق به سامعه وتجمع جميع امهاته
التوحيدية شهادة ان لا اله الا الله (مستعني عمه واولاده واولاده وكل مدعة) وان محمداً رسول الله
صلى الله عليه وسلم

وجمع ممسى اني نقررا	شهادا الاسلام طرحت مرا
فيطوي في كلمتي لاسلام	ما قدمضي من سائر الاحكام
فاكثرنا من ذكرها بالادب	ذكرها زفوا لاعلا الرتب
ووجب شرعاً على المكلف	معرفة الله تعالى فاعرف
اي يعرف الواجب والحلال	مع جاز في حقه تعالى
ومثل ذاتي حق رسول الله	علمهم بحجة لاله
فصنف جميع الرسل بالامانة	وتصدق والتبليغ والاطاعة
وافضل الخلق على الاطلاق	نبيا فعل عن الشقاق
ارسالهم تفصل حجة	لله انين جن مول الهممة
فالواحد الممبود لا يعتد	لمره جن التي المقتدر
فهو الجليل والاعظم والولي	والقاهر القدوس والرب العلي
سوى عليه قادر مريد	هو الذي عمل ما يريد
ولا محيط عارف بذاته	علما كما قال ولا صفه
ولو رآه خفيقه تعالى	لا كثروا الاعظام والاحلالا
فدلل ذلك انه على صفه	من الجلال لم تله معرفه
فان يتسا فمعضض الفصل	وان يدب فيمحص العدل
فانتم اني نفسك ثم اتقن	للعالم العلوي ثم اسفل
تجد به صفا نديع الحكم	لكن به قام دليل ادم
وواجب شعاعة المشيع	محمد عن مؤمن لا مع
وعيره من مرتضى الاخبار	يشع بكافد جاء في الاخبار
ادجار عمران غير كافر	فلا تكفر مؤمنا بالور
وامر معروف واجتنب غيمه	وعيبة وخصلة دميمه

كالحبيب والسكروءاء للحدود
وغلب الخوف على الرجاء
وجدد النوبة للآزار
لا نياس من فرج واضع
وكن على مدته شكورا
وخلص نقاب من الاعيار
وانذكر والفكر على الدوام
مراقبا لله في الاحوال
فكن له ملءاكي تسليما
فكل خير في انماح من سلف
فصاح الصلح ممن ساما
هداوارجوا الله في الخلاص
وافضل الصلاة وتسلم
واله دوي لهن العظم
واشمل تطف عوص الكرم

(المؤلف) جمعت هذه القصيدة من اراجين شتى من كتب التوحيد وبعثها من الصادق
والباغم

(فصل في القضاء والقدر)

وعلى كل مؤمن ان يؤمن بالقضاء والقدر فلا يتحرك متحرك ولا يسكن ساكن ولا يولد ولا يموت
احدا الا بما قدره سبحانه وتعالى في سابق علمه قبل خلق السموات والارض ودم وقبل خلق
الجنة والدار كتب لكل احد شق ام سعيد وعدا يامه ونهائه والمخاطبة والاماله وحركانه وسكياته
واكله وشر به الى غير ذلك وكله في اللوح المحفوظ (الحديث فرخ ر بكم) (غيره) لو اجتمعت
الاس والجن على ان يغيثوك امر اقدره الله لك لا تمسوك (غيره) من رضي بقضاء الله تعالى لم يخطئه
احد ومن قنع بما نزل به دخله جسد قيل يا رسول الله اذا كان كل شيء بالقضاء والقدر فما لنا
نذهب الى الطبيب نقل عليه الصلاة والسلام للسائل مشبك الى الطبيب بالقضاء والقدر (غيره)
الاعيان هو دوام الاعتقاد بان كل شيء بقضاء وقدر حتى يحرك اليد (غيره) ان حضرتك هذا
فقبل اليد انت صمدك لا بها يد الله تعالى اي هو الذي قضاه عليك قال تعالى ما اصاب من مصيبة
في الارض ولا في انفسكم الا في كتاب من قبل ان نبرأها ان ذلك على الله يسير لكيلا تأسوا على

ما فانكم ولا تفرحوا : انكم قيل لى عليه السلام فى القصة ، ولقد رفقنا ما حمدت الله عليه
فهو منه وما استمرت الله منه فهو ملك نطرسنى ومعتزلى فقال اعتزلى ان الله لم يرد هذه
البدع والمعاصى فى ملكه فقال لى انه لا يقع فى ملكه لا ما يريد فضل يحب ربك ان يصي
فقال لى ايمضى فمر عنه فقل ان معنى الهدا وقصد على الراد ، تراد احسن ام اساء فقال له
لى ان معك ما هو لك وهذا اساء وان معك ما هو بى لى ملك ما يشاء كتاب المعتزلى من
ساعته قال : مص الصالحين لراية رضى الله عنها خطاوتى ولا تسمي اسم الله التوحيد
فقال له يا مسكين حدى لى التوحيد فى كلمتين لا يعرف الله لا لله والذبة ولا يقع فى ملكه الا
ما يريد فقال له اكل ما تمصاه لا يخرج عن هاتين الكلمتين قال عمر بن عبد العزيز فى القدران
الله تعالى لا يبالغ فى عاقضى وقدر لكن طاب ما بهى امر (المؤلف) سماني ر شاء الله تعالى
فى كتاب انصوف باب كبير مجمع ، قولهم فى توحيد تراوطة اراجعه هناك وفي هذا
القدر كفاية شعر

قدر الله ما هو حين يمضى وروده مدعى بين حكمه وانتهى ما يريد
واح) الحرم حرمة ليس مما يفيد فارد ما يكون ان لم يكن ما يريد

عبره

واجب اناسا بالقدر والقصا كما اثنى فى الخبر
وكل امر بالقصد والقدر وكل مقدور مما منه مهر
والقدر الابدان للاشياء على وجه مسمى اراده علا
وقدر الابدان للاشياء على وجه مسمى اراده علا
فالقدر اعلم خيره وشره بامر وحره وحره
ما شاء كان والا لم يكن ان اقضى امرا بقوله كن يكن

هذه خلاصة الكتب الشرعية والكتب الاشعرىة وهالك ما بقى من ان ما فى كتب التوحيد
للائمة المجتهدين وهذه الورقة تميمك على جميع المؤلفات فى هذا الفن وهى خلاصة اساس
التفديس الرازي وحاشية الشرافى على السوسية وحاشية الباجوري وتحفة المر يذله
ايضا وحقيق انعام ونجعة الاعلى اربع رسائل للعرالى مجموعة حواشى المقادير وجران كلام
للسقى والحيدة اميد لمر ير الكتاب فى الفتوحات الالهية فى شرح الباحث الاصلية
وكتاب ايقاظ الممهم فى شرح الحكم : كتاب سراج سلاعة شرح ابراهيم الخليل وكتب العرالى
والفجر الرازي وجملة من رسائل وقواله او نكره الاقلانى وابن هودك وامام الحرمين
والسهروردي وظم السرى والشيع على الدين الخ قال عليه الصلاة والسلام ان الله ما حل

فشيء ولا عاب عن شيء . . . وقال الامام على كرم الله وجهه كان الله ولا مكان ثم خلق الزمان
والمكان وهو لا شيء كما كان دون مكان ولا زمان ثم احدث

رأيت ربي بسبع قلبي صلت لاشك أنت أنت
أنت الذي حدث كل اين فبسم الابن أين أنت
وليس للوهم فيك وهم بحث لا اين ثم أنت
فأين للابن منك اين فبسم للوهم كيف أنت
أحدثت علما بكل شيء وكل شيء اراه أنت
وفي فتائي فتا فتائي وفي فتائي وجدت أنت

وسأل القاضي عيسى بن نور أبا الحسين البوري وذلك في عمة الصوفية ابن الله من مخلوقاته فقال
كان الله ولا اين والمخوقات في عدم مكان حيث هو وهو الا ان حيث كان ادلائب ولا مكان وقال
له القاضي معاهدة الاماكن والمخلوقات الظاهرة فقال عرطهر ومثلك مدهر ومخوقات ظاهرة به
وصادرة عنه لاهي متصلة به ولا مفصلة عنه فرع من الاشياء وهو فرع منه لا يحتاج اليه وهو
لا يحتاج اليها قال له صدقت فاجبى مدد اراد الله بحكمها قال طهور عرطهر ومثلك مدهر ومخوقات
قال صدقت فاجبى ما مراده من خلقه قال ما هم عليه قول او يريد من الكفرة الكفرة قال
او يكفرون به وهو كاره ثم قال اخبرني ما اراد الله باختلاف الشيع ومريقي اهل قال اراد
البلع قد رتبه بيان حكمه وايجاب لطعمه وظهور عداؤه واحسانه اهل المراد منه وفيه اشارة الى
ان عمليات الحق على ثلاثة اقسام قسم اظهرهم ليظهرهم كرمه واحسانه وهم اهل طاعة
والاحسان قسم اظهرهم ليظهرهم عفوهم وحلمهم وهم اهل المصيان من اهل الايمان وقسم
اظهرهم ليظهرهم بقسوتهم وعضه وهم اهل الكفر ولطفيا فهد اسر تجليه تعالى في
الحكمة والله - الى اعلم -

(اصل الايمان)

وقالوا رحمهم الله تعالى اعلم يا انسان انك مخلوق ولك خالق وهو خالق العالم وجميع ما في
العالم وبه واحد لا شريك له فرد لا مثل له كان في الارل وليس له كونه روال يكون مع الاله
وليس له فناء وجوده في لاند والارل واجب ومالاهم اليه سبيل وهو سبحانه وتعالى
هو وجود بذاته وكل احد يحتاج اليه وليس له الى احد احتياج وجوده ووجود كل شيء به —

(قاعدة في تربية الخلق تعالى)

(ثم) علم ان الناري تعارض كره ليس له صورة ولا مثل وانه لا يرل ولا يحل في قلب وانه
تعالى مره عن الكيف والكم وعن ماذا أو كم وان لا يشبه شيء ولا يشبهه شيء وكله يحصر في

الوهم والخيال ونفكره تعالى سره عن دلتان دلت من صفات المخلوقين وهو واحد به كل
ما في العالم به تحت عرشه وعرشه تحت قدرته ويستجيبه واه قس العرش كل مرها عن المكان
وليس العرش محامل به في العرش وحملته يحملهم اطعمه وقدرته .

واستواؤه على العرش كما قال في حق وجهه الذي قبله وانصبي لدى ابر استواء سره عن
الاستواء والسمك والحول والاشياء وهو سبحانه فوق العرش وفوق كل شيء في يوم
تشرى مره عن الزوال ولا شيء مسته يا عن ياده اذ كان قدس عن صفات المخلوقين
ومره عنهم وهو في الدنيا لم يولد في الاخرة لم يزل بلا مش ولا شيء لان تلك لرق لا تشه رؤيه
لديها ليس كشيء في . وهو السميع بصير

(الفرة)

هو انا في كل شيء قدر وما كان في عا اكل ولا سير الى المعبر واسمع بل
ما شاء فعل وما يشاء يفعل =

(الهم)

انه تعالى عالم بكل معلوم وعينه محيط بكل شيء ليس شيء في السلا في شيء لا ادحض علمه
لان الاشياء جميعها ملحه ظهرت ومرت حلتها في قدرته كوج وانه ما علم قدره ل القهار
وقطرات الامطار ووري لاهج روعوامض الافكار وحارات بلبه الريح والحواء في
علمه طاهر مشر عدد نجوم السماء وجميع ما في العلم اراده ومشيشه وليس شيء من ليس ار
كثير صوم وكثير حم او مشر مع رصر رادة رقصان راحة او مشر صمحه ووصب الا
بحكمة تدبره ومشيشه وعذبه ما شاء كان ومالم يشا لم يكن

تليم حكيم اصبح من حاله	صم قلم يدركه سمع وابصار
مه عقل الامم الى الامس	بقله في برح تحت دبر
اداهم وهم الفكر ادراكه	تدبر من اوهام عيه ووكار
وكيف محيط الكيف دراكه	وليس شيء الكيف حد ومقدار
راين نحل الابن منه ولم يكن	مع الله غير الله عن آثار
ولا شيء معلوم ولا يكون كائن	ولا الرق مقسوم ولا الخلق قطار
ولا الشمس بالزور المير مصيئة	ولا القمر الساري ولا النجم سيار
فاشا في لطفه الارض والسماء	ليخلق منها ما يشاء ويختار
وهو اذن من نور الوجوه لوجهه	ويلقاه من القل من هو جبار
وكل شيء خاص تحت قدره	نصرته في الطوع والقهر اقدار

عظيم يهون الاعصمون لمره شديد نفوي كاف ندي لمره فهار

(جميع جميع)

وكما مسجناه ونه في عالم جميع المسميات فانه جميع لكل مسموع بصير لكل مبصر فانه
تعالى سمع واحد وبصر واحد يري ذباب اسفله في ابيه المظلمه ولا ينفى عن سمعه صوت الدود
في بطن الصخر العليم ودان سمعه تعالى ليس مادي وليس مهيمن لخالقه للحوادث فكما ان علمه
تعالى لا يبصر عن فكره أو تروا وتذكره من ان الله تعالى صير آله او علة قبل لا شيء كن فيكون

سميع ويبس النسل في حركاتها	بصير لم يدركه سمع واصرار
يري حركات النور في ظلم الدحي	ولم يخف اعلام عاييه واسرار
ويحصى عذبة اربل وانه طرو عصى	وما اشتملت محد عليه واعوار
وورن جسد ال كم مثاقيل ذرة	فواها وكيل البحر والبحر ثيار
تسبح ذات لوجود محمد	ويسجد بانه خدم نجم واشجار
ويكس عمام البيت طوعا لامره	وتصحبك مما يعمل البيت ارجار
ومن شق وجه الارض عن مشب النري	وبجري ولا يجري سوى الله اهار
فان عرد القمري شكرا لربه	تخاطب بالسبح لاهي اصور
واذ نهضت روح النسيم تظلمت	به جلع الاكور والكور ممطار
تبارك رب الملك والملكوت من	عجائب روي يهون بدو وحجار

(الدل)

مهما قسمه تعالى لكل مخلوق من خاتمه من عني وقرصه ومرض راحة او تعب عمل او جهل
فقدل منه تعالى لا يمكن العلم في امثله لان الظاهر هو الذي يتصرف في ملك غيره والله تعالى
لا يتصرف الا في ملكه وليس معه ما لك او شاركه خالق او ساعده رارق ليس لاحد عليه
اعتراض لم او كيف او ماذا له الحكيم ولا مري ملكه ومخلوقاته يفر من شانه ويمدب من يشاء
لا يشق عما يعمل مما لا حد غير التسليم وصفه استقيم ادلو كشمه اطاء عن السرار لتبين ان كل
احدي سمة او قبه فترا وعناء واهل لاه وفيه ادره اد اصبح النسيم او استمى ان يندم ان بطي
و يطرؤ يؤذي ويقتدر وكل ذلك محبوس عتاج محجب القيب ليس على المكلف غير الرضا
قضاءه والشكر لزمائه والصبر على بلائه فربما كانت احنة منحة

عدل تدب له الملوك ويتحى	يوم القبامة فقرهم لغناء
حججه امرار الجلال قدومه	تقف الطنون ونخرس الاقواء
شهدت عرائب صمعه بوجوده	لولا ما شهدت به لولاه

والله ارعيت موله فامست دعيب وزحبيب ايه
طوعا وكرها حاصعي لمره فله عليها الطوع والا كراه
اندي بمعكم صتمه في طاعة بشرأ سوا جمل من سواء
ودحي سيط لارض ورشامثنا لراسيات وبالسات حلاه
تجري لريح على احتلاف هوبها عن اذنه والفلك والامواه
شملت لصفه الخلاق كلها مالحلاني كاسل الا هو
مربرها وديلهها وعيها وفهمها لا يرتجون سواء

(وقالوا رحمهم الله تعالى) ان الحق سبحانه موجود حكيم واحد قديم قادر عليم قاهر
رحيم مراد رفيع متكلم يصنع تكرر قد يرحى احدنا في صمد وانه عالم علم قادر بقدره مراد
ارادة عصي نهر مسك كلام حتى عناية في سدوله يد روهما صفتان بحلق بهما ماشاء على
التخصيص وبه الواحد وصفات د به مختصة بداه لا يقال هو هي ولا هي اعيان له ان هي صفات
له ادلية واهوب سرمدية وانه احدي لذات وليس يشبهه شيء من المخلوقات وليس يشبهه
شيء من المصوغات ليس بحسم ولا جوهر ولا صفا اعراض ولا يتصور في الاوهام ولا يتقدر
في المقبول ولا له وجه ومكان ولا يجري عليه وقت وزمان ولا يحور في وضعه ريدقولا هسان
ولا تحصى هيئة ولا هو ولا نقطه نهاية وحد ولا حله حادث ولا يحمله غير الفعل باعث
ولا يحور عليه لون ولا كون ولا يبصر مدد ولا عون ولا يخرج عن قدرته مقدور ولا ينفك
عن حكمه ممتور ولا يرب عن علمه موم ولا هو على ماصع وما يصنع ملوم ولا يخال
من ابن ولا حيث ولا كيف ولا يستمع له وجود يقال متى كان ولا يتهمى له بما فيد استوق
لاجل والزم ولا يقبل لم فعل ماض ادلا علة لافعله ولا يدل ما هو ولا حيث به فيتميز بامارة
عن اشكاله يري لاعن مة لة ويرى لاعن مة لة يصع لا بمباشرة ومرة لة لاساء الحسنى
وانصرفت لا يفل ما يريد ويدبر بحكمه لم يد ولا يجري في سلطانه الاما يشء ولا يحصل
في مدكه الاما سبق به القضا ما علم انه سيكون من الحدوث اراد ما يكون وما علم انه لا يكون
ما جاز ان يكون اراد ان لا يكون حادثا كساب الماد حيرها وشرها مبدع مافي لمعلم من الاعيان
والا تارقلم او كثرها مرسل الرسل الى الامم من غير وجوب عليه ومفيدا لانام على لسان الانبياء
عليهم الصلاة والسلام لا سبيل لاحداث اللوم والاعتراض عليه ومؤيد بيديا محمد صلى الله عليه
وسلم بالمحجرات الظاهرة والآيات الزاهرة

عالم الديب والشهادة لا يمزب عنه شيء من الاشياء
وتنورى تحت قهر مجلى مجلى ذاته من مظاهر الاسماء

عالم أديلا معلوم قادر لا محدود ورب أديلا ربوب ومصور لا معصور وهو سبحانه وتعالى فوق ما يصفه الواصفون وأمدح تداؤه واحد غير تشبيه ودائم غير نكدرين وخالق غير كاهة وقائم غير معصية وموصوف غير عارية ومعروف غير محدودية في غير نسوية وعديم لم يزل وقد سمع في عدم لا يحيط على القلوب له سلع كذالك ليس كمثله شيء وهو السميع البصير انتهى وقال العراقي رحمه الله تعالى لبعض الأسرلة

است لا صرف أبائك ولا	تد من است ولا كيف الوصول
لا ولا تد صمعات ركت	فمن حارت في خفاياها العقول
ثم سر عامص من دونه	صرت يا شرح اعتق العقول
أربك الروح في جوهرها	من ترها فمري كيف تحول
وكذا الاغصان من عصرها	لا ولا سري متى عند تزلزل
أين منك العقل والفهم اذا	عاب نأوم قد دلل يا جهول
أنت أكل الخبز لانسرفه	كيف محري منك ام كيف تبول
وإذا كانت طوابك التي	من حبسك نحد فيها ضلول
كيف تدري من عي العرش استوي	لا دل كيف استوي كيف الرول
كيف يحكم الرب ام كيف يري	فله سر ليس دا الا حصول
هو لا ايز ولا كيف ولا	وهو رب الكيف والكيف تحول
وهو فوق فوق لا فوقه	وهو في كل الـ واحي لا يزل
جل ذاتا وصفاتا وسما	وتعالى قدره عما تقول

وقال جعفر الصادق اجتمعت باربعائة من اهل التصوف فسالته عن اربعة مسائل فلم اجدوني فيه حتى رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وسأله عما قال لي قر ما بذلك فقلت ما حقيقة التوحيد وما حد العقل وما حقيقة العلم وما حقيقة الزهد فقال لي حقيقة التوحيد فكل ما خطر ببالك فهو هالك والله جلالات ذلك واما حد العقل فعدم التفكير في ذات الله تعالى وحقيقة الفهم ان لا يملك شيء ولا يملكك شيء واما حقيقة الزهد كتمان الماهي وترك المعاري

الكل في بحر حبه ناهوا	وقد نقاوا في سر معناه
وصبحوا المقدم بصين له	بمعلم لا اله الا هو
يا معشر الداكرين كلكم	قولوا معي لا اله الا هو
وراقوا من يمعكم كرما	بفضله ذاله الا هو

فأكون فؤادك بشره تنقأ قد ذكره لاله الاهو والعرش تسبح له ندا
سجد من لاله الاهو وكل من سجد من مدك تسبحه لاله الاهو
وكل ما في الارض من شجر تسبحه لاله الاهو وكل ما في البحار من سمك
تسبحه لاله الاهو وكل من الزمان من عجب تسبحه لاله الاهو
وكل شئ ربه من حسن احسنه لاله الاهو وكل من يوم قد علموا
لاه لاله الاهو وكل امر لقد قوت قد تموا لاه لاله الاهو
والاس والجن كلهم شهدوا لاه لاله الاهو وان بعد راسق اديسجه
فقله لاه الاهو وكل من ص من طرب هدي ديله لاله الاهو
وكل من يشكى اذى سقم شهاده لاله الاهو ومن بالذل مفتقرا
عاضد لاله الاهو ومن أي ناسك كبريا محبره لاله الاهو
بالقوم لا تغفلوا بحملكم عن ذكره لاله الاهو هو الاله احبهم قد بره
سبحانه لاله الاهو بدم من مات وهو ممددا لاله الاهو

سبحانه ما نعم رحمه لندب باب من خطاياه

بني ان الله وهو متدبر عساه بحجره خطاياه

(خاتمة) (الاجان) من كتب الاحاديث

(قال الجري في صحيحه في سانسو حيدق خرفه الرابع في باب اليمان في الجزء
الاول هذه الحركات (- - -) عن نبه هرير ودا كن بي صبي الله ساد عيه وسم يوما
بارزا لاسر فامر رجل فقال يا ايمان قل لايمن ان يؤمن بالله وملائكته يرسله وبقائه
وتؤمن بالبعث قال لا اسلام قبل لا سلام ان الله لا يشرك به وبنتم لصالاة وتؤدي
الزكاة لمروضة وضوءه (- - -) من الاحاديث وان الله كان له فان لم يكن
تراه فانه براك (قال) متى ساءت حاله لم تؤمن بعم من الناس وساحمك من شرطها
اذا اولدت الامم قريتها ودخلت لاله لاله في سائر وفي خمس لايمن الا الله ثم
تلا ان شاء الله علم اسامة لاله ثم درس قل ردوه هم يروني قد سجد اجري حديهم
الناس منهم ... ومن عيه الصلوة السلام وبعد عبد الله يس رور ما لا تبار وحده هو
شهادة ان لاله الا الله وان محمد رسل الله وامن بالصلاة والاداء وصية مصون وان
تطوا من نعم الخس . وفي رواية رجع بيت من استطاع ان يصلي

(وقال غايه اخلاقه وسلامه اذا احسن احدكم اسلامه فكل حسنة يعمم تكتب له
بشرائها الى سبع مائة ضعف لكل مائة عملها تكتب له ثمانية . وفي هذا القدر كفاية

وسميتني ن شاه الله تعالى في كتاب تصوف كتاب احكامكم وكتاب القرآن مجمل صالحة
من التوحيد حتى من لتوراة والاجيل والله تعالى اسأله لاعا في التوحيدي له في الخبر آمين
(مضايقت في التوحيد على خطب الحق تعالى)

اما الموحود فاطلى بجدي	وبرمت لمرءى لم تحدي
نحدي حتى تعلمي سرها	قريباً منك فاطلي تحدي
نحدي في مواد الليل عدي	قريباً لك في طلي تحدي
عندي في سجدك لي قرياً	اني معك فاطلي تحدي
بحدي مصرعاً في كل امر	ا لوهاب فاطلي تحدي
اذا الله مان نادى كظليما	اقر ليبيك فاطلي تحدي
انكر لي ليله احبت فيم	الم اسمعك فاطلي تحدي
اذا الفجار نادى اجري	نظرت اليه فاطلي تحدي
قد رزني الدب جهراً	فلم اكشفه فاطلي تحدي
اذا ارب ادي لانه مني	اذا الفجار فاطلي تحدي
اذا عدي عصاب لم تحدي	سريع الاخذ فاطلي تحدي
ولم يحرك ناعدي سواي	اما التواب فاطلي تحدي
عفور نجاد فلم اني	عزاني الحشر فاطلي تحدي
من مثلي وابن يكون مثلي	واي راه فاطلي تحدي

شارة (غيره)

فكم لبيت عدي ادعاني	وراعيت الوداد ومارعاني
اما امرعي المستور على الماعى	على عدي الحسود اعصاني
أهميل لي اد ماضي اناي	وعتب نفسي وما جهاني
وحسد توبة منه واندي	تصرعه ادمع منه ظاني
قطعه وامعه جدي	وقه را في كذب القلب عني
وكم اعادت للتراب عدي	من الخيرات في عرف الجدي
وان اناي الماضى نمر	واخلاص حوي بين الاماني
ومن طبع الرسول ينال عزا	والفردوس يحظى بالاماني

اسبحان الذي احسن كل شيء. وادع كل شيء. واحكم كل شيء. وانقش كل شيء. ورجل كل شيء.
يا كمال كل شيء. وهو خالق كل شيء. ورازق كل شيء. وهادي كل شيء. ومجيب كل شيء. ولا اله الا هو.

المعجم في مدحه الحكيم في صفة البر في جودته القوي كبريته انفسه في ارصه وسجانه
ليس كذبه شيء وهو السمع لا يصير ما شاءه كان ولم يشأ لم يكن وهو على كل شيء قدير
اعمل صوابي ولا تنصراي عملي يبعث قولي ولا يصرونك بقصري
من نزل حرره الصبيح انما من العلوم سوي الماران وكر
بناطرا في الكتاب بسدي مجتيا من انما جدي
في انتصار ابي دعاء تهدي في طلام لحدي

في الكتاب الثاني في علم العقيدة بالاحتصار

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم
ثماني اعصر واقرب الميثاق لرد وير وادود واخليل وحاشية المدي على البر في رسالة
ابن ابي ربه وحاشية الصمعي وابن عاشر وحاشية غلامير وادوط

(لغاهر)

اطاهر هو كل حي ولو كافرا كانا وخريرا وعرقه ودمه ورحله وبقية الاثار وروما والنفس
طاهر حتى انحراد اجل او يسحق نجي وميتة لادمي طاهر لو كافرا ودمه لادمي كاحر صغار
والقرب وابن الاثمي والوحش حتى المكروه ما عدا تحريم الاكل وكل ما في البحر اياه ولو
طالت حياة باله طاهر حيا وميتا والمذكي. فتعلمه للاح الذي لم يستعمل الحاشية ومع انواع
السمات ولولست من بحسة

(النحس)

كما ميت ذي نفس ساقة غير ميت لا ارضي فهو وحش وغير حيوان البحر ودمه ورحله وبقية
من قوس ميت وخر ودم وغيره ودم حرج من الميت من ول وغيره ونحس وكذا ما فصل من
اشي مثل قرن وعظم ومن وظلف وجلد اما اجداد ادم جدر استعماره الاجلاد الاثمي
والخبرير ولا يستعملان ادا ونحس ايما لدم المسفوح وقصده غير المذبح والملي والبري
واودي ولوم من مباح ونقيح الصمد والقي المستعير وحرم على الذكركه من احرير وابسب
مطائف والقصة الاغنام ان كان در حمن وانحد لا تمدد الا السيف والمصحف والاب والسن
في حدر في انما المرأة يجوز لها كل ما لمسته وان لا يذهب اما عيرم تلبه فلا كبر ودمه كحيلة
وسرير وغيره انه (وهذا رأيت ان الحق كل ما نقلته من المدونة بما ياسب كل باب من بحصرات
الكتب النحسية وما كان منها قول هكذا (المدونة) وما كان من الكتب هكذا (رايوت) وما
ياسب كل باب من كتب الفتاوي مثل الاحوية النيشية وفدي الشيخ عيش وضمها كاهي

والدلك الخفيف يد وموالة

(من الوضوء واته الله ومكرهه)

وسه غسل اليدين الى الكوعين ومضمضة وششق واستنور ومسح اذنيه طهرهما
وابخلهما ومن مسح الرأس ونزيب افاضه ووجاهته استعماله تسمة وتقديم اليه
والمسلة الثابتة ولا يشترط على واحدة واستنك ولو اضمم ومكرهاته
موضع خمس واكثر له والكلام بعد ذكراته ما ومسح روية واسب يتوضأ الفراه
فراود كروم دار بارقة له وسنطان

(نوائض الوضوء)

و بواقعه اما حدث من ربيع وعابط و تولد بري و ودي و سلس لارم نصف ارم و ما
سبب و هو رول من سكر و اخره ارم و يوم نخب و ان قمر و سس من بيلدنه و ادة و لو سس ارم
قصدا لده و روجد ها و الا لا قبله بعم من سس مظلما و مس ذكره ب فضل الكف و وجهه
و لوا صيده ارندا ن حش و لا عس در و اشبح و سس صميرة لا شتبي و سلس لارم اكبر من
نصف ارم و سس امراء لدرجه و مع اخذت صلاه و صوا و اس معصيف او جره
مه و كته و حمله و ان صلاه الالم اومتعلم و ان حش لاجما
(سس و سس)

النسل عيب عيب حسنة لذكرى فرج مطيق وأن عيمه بجر وح هي ههنا يوم اريتمه ان
كان بدة معتد من طر وكره يحض وها من لا اسحاصة ولا رخرح من له مما اده كجبت
لحرب اومر ص فرايضه بة اسل ومولاة كالوتوه وومع طهر الجسد بده ، ولذلك
وان بحرقه فان تعمر مة طر وسه عسل يديه ازلوا وبأ لمة بحاسة ومارق الوجوه
جميعه من ذناله

(التقديم وسنته)

يتيمم لعقد الماء كسبه أو حصر أو خوف حدوث مرض ورأى أنه وخريره وعطش
محترم ولو كان الماء قذرا لا يتيمم ويسقي ويؤتى لعقد الماء أو وحش فوات
الوقت إذا توضحا واعتسل شرطه لا يعمل متمدا أو مكسلا ولا يتيمم حصر صحيح
أجمعه ولا اجرة إلا إذا لم يوجد شيء من الماء فوض الكفاية في الماء المضطمت
عن اليأس ولا يتيمم لغير الماء أو من أن السجدة في الماء ينظر فلا يلتصق قبله بل
يتصل بعد الفرض أو قرب ويتيمم بكل فرض وإن تشاء أو به بخلافه الطواف وقراءة فومس
المختلف - فريضة ستباحة الصلاة والمرة لا أولى تميمه مع رجوعه ويديه كوعيه

و يبرح حادثة لدراسة اسودتها وحدها هو على حصة طهر من تراب وحجر والترب فضل
والموالاة كالوضوء وسببه ضرورة نائية ليدية الى ارضه من وترتيب اقرابض و يبطله
مبطل الوضوء ووجوده قبل الصلاة

(س) أي شيء يصح لتبجم عليه

(ح) حبة مشر شياً تراب وازمروا الحجر عرياً على وجس لم طلع وشب او ملح
وحدد ورحامه وتاج ومرة وفضل طوب لم راحة كمن عن نكت و صا من و غرد بر
وكهل (من المدونة)

(باب الصلاة)

الصلاة اركانها اربعة مؤخرى وقت الحاضر قدر ربح ركعات من صلى والا من السيف
حدا وقت الشب لا يميل الا الى اخره وقت وجه حده كادر ككل من حجة ما هو صوري
من لندن من منى صلاة وهو في صلاة ثم ذكره ربيع و يصلي العشاء اولاً بان كان مع
الامام فالتبجم عليه ثم بعد ذلك صلاة مع الامام لان من لا يدري أي صلاة و منه من يصلي
اعادة صلاة اليوم فقط لان تكاثر فيصلي ما استباح من لا يدري على الركوع او السجود
بركته او حبه يصلي ما استطاع قائماً والباقي يؤمن به لا ولا باس ان وجدت رجلاً
يصلي وحده ان قام بان يفتي عليه وان كان هو لم يرتد ولم يملكك فضل الجماعة وان احب
ان يبدل صلاته كمن مع الامام جماعة فلا باس عمداً في المغرب والمصر ولا اعادة على المثنون
والعمى عليه واخبر في الفداء والدمى سلم برعايتهم صلاة في يوم افاقوا فيه اواخر
صلاة عسولها ولا باس ان غر الرجل من يصوم والامام يصلي بهم لان الامام
مستأنهم رجلاً مع من المغرب راحة ليلية المظرومين في آخر المغرب قليلاً ثم يصولوا جماعة
ثم يصولوا مشاء من المغرب اشقي و يصروا قدس الله وكذا المصروفين في حجب غلب على
عقله يجمع بين السهر والمصرف في ايامه في وسط النهار وكذا المغرب والمشاة فقاءه وكذا
المساواة حده السهر والكمية في حرجاً يجمع بينهما كم من رد كره من يؤخر الظهور الى قريب
المصر ثم يصليهما والمغرب الى قريب المشاء ثم يصليهما اه

(من المثنون باب الصلاة)

وسبب ابرار صوم و مندوباته ومكروهاتها ومبطلاتها يحرم التغفل حال طلوع الشمس وغروبها
وخطبة حجة وضيق وقت ودكر له في ذكر حجب الاقامة ويكره بدركتي الحجر وارض مصر
وقطع ان احرم وقت على و يؤمر بها الصبي لسمع ويصرب مشرو يفرق بينهم في
المصاحف (وصحهم) لعقل ومرة على ظهره لحدث رقة من حيض و عاص (وفرائضها) ليلية

ومحلها ، باب وكذا في سائر العبادات والمارات ونحو القلعة بها وتكبيره الاحرام والقيام
لها وانما تحته والقيام لها وهي التي يجب عليها من القرآن ركوع ورفع يديه وسجدة على جبهته من
الجمعة وسلا. وحلوس له وطحاينة واحدة (وسبها) قرأة آية سورة بعد الله تعالى الاول
والثانية بقيام لها وصروجهر عندلها هررض وأول جهر الرجز اسماع من ثلثه والمرأة اسماع
نفسها والاكبير وسمع الله لى حب لا امام وهلا ماموم فيكره ويشهد وحلوس له وسبلة على
النبي صلى الله عليه وسلم بعد الحلوس الاخير جهر خسيمة التحاين و نصات معند في جميع
جهر الاداء (ومندو ناها) الخشوع واستحضر رغبة الله تعالى وامتنان امره ونسبح ركوع
سبحان في العظيم وسجود سحر في الاعلى وقول فذوبة تدربنا ولك الحمد حمدال القيام
والدعاء : سجود واحد والنفوت على لفظ ما نصبح والدعاء قبل السلام واسراره
(ومكرهه ٢) تعودو سبعة هررض ما لم تراعى خلاف فلا بأس ودعاء قبل السلام اثناؤها
وفي الركوع ومن التشهد وكذا القراءة من اركوع والسجود والعكر بدوي (مدلها)
وتبطل بعمد ترك ركوع من اركانها او كل شرب وكلام لغير اصلاحها . مع وبس . وطرو
ناقض وكشف عورة من خلفه رة وسقوط حفاضة على المصلي ويكثر نقص ايسر من الصلاة
وربادة اربع ركعات في الرابعة ونهي في ثابته

(باب السهو)

يسر اسماع من سنة مؤكدة كترك تكبيره عد او سبي حقيقتين في الفرض كترك تكبيرتين أو جهر في
السر وصرو الجهر او ترك السورة مدالة تحته اذ لم يحلس لجلوس الاول يسجد سجدتي
قبل السلام تشهد فقط ويسر اما اراد ان الصلاة كان راد سورة في اركات لا اواخر او
زاد ركعة او ركعتين او اذار احدا او متل شك سجدة السلام وتشهد وسلم ومن استكبه
الشك فلا سجود عليه وان سجدة قبل السلام اي دم المدي صحت مراعاة لى يقول
السجدة كله قبلى وان اسر سجود فهو وذ كرهه بشهر قاله سجدة

(س) اذا نوى شخص وقام الى الصلاة فاحس ببلان او درول معظم ذكره بل يقطع
صلاة ام يماري

(ج) لا قطع صلاته بل يتلاهي عن ذلك حتى يتم صلاته لا يلهى بغيره من الوضوء وقد
كل ذلك يمتري عمر رضى الله عنه فلا يبالى بها ما اراد احس ببلان او قبل لا حرام فاليد وضوءه
(صلاة الجماعة وشروط الامامة)

صلاة الجماعة اقرض سنة وفضلت خمس وعشرين درجة على صلاة الفرد يحصل ففلمسا
بادر الشراكة والامام في الاحناء قبل الاعداء والودب لمن صلى وذا ان يعيد مع الامام الا المشرع

وأما شاء الله لو لم يحدث لا وتراني ليلة قال لم يوتر أحد أمشاه مع الجماعة ويغوض أن الله تعالى في بينهما قرعة وإن قيمت عسجد وهو يصلي قطع وصل مع الجماعة ويكره للإمام إطالة الركوع أن يقول أن الله مع الصابرين لا خوف أدته
(عروط الإمام)

الإسلام وذكره وغفل وقدرة على أداء أركان الصلاة وتعلم ما يصح به الصلاة أما الجمعة زاد فيه الغربة والاقامة لمسافر ركعة قاسق بعارجه ودر ساس وفرح راعب وعهول الحلال وحصى رما ورو عبد وولده فان صلى أحد هم محمدا صحت مع الكراهة ويجوز إقامته الأعمى ومقاطوع ويحدود وأشل بالكن وعين ورسلي خاب يدعي عاد يوت وان فات الوقت فلا إعادة ويحرج شاة غير ممتدة لحداد وجارة قرب ولا يصح على زوجها ولدت تقديم سلطان ومائه قرب منزل وان مساجرة تقدم على المالك في الأمانة عسكته وان عداوب ومم فرائقه فإبد عمارة نشر به فرشى فرائس من محسن حتى فداني فودع فزاهد فقامتهم أفضل من غيرهم

(من المدونة باب الجمعة) رستهها ومدد ما نها وأعرارها

يجلس الإمام عند التسليم بدعوة لأن الأئمة كانت إذا سلمت ذممت أو نتجت عن مكانها ولا بأس أن يصلي شخص في الخواص التي ليس عليهم أدن عوار المسجدين صلاة الجمعة وكذا المحررات والمترق التي حوار ما دأق المسجد قال مارات الناس تصلي على الطريق وفيه الروث لصيق المسجدا ما الخواص التي عليها أدن فلا تصح فيها وأن ادن صاحبها
(من المتن تابع الجمعة)

الجمعة فرض على الذكر المقيم ما هالوقرية مدد عنها فرج دهوناث ميل رستهها استعطف مدد منى طين راخصا من كقص لاجم وامم وكونه خطب لا لمدن وخطبتان رجعة تنقري هم القرية وحصوراني عشر رجلاهم غير الإمام وعدم المنذر المبيح بكثرة وجل وجامع سى على عاداتهم وتحدوان تعدد فامنيق وصحت رجعت وطرقه المتصلة ما ان انتهى لصيق سميت بهما (سمها) من استفضل خطيب وسمن اكل معص وان لم تلزمه (منذرواها) ردتب محمدين هيئة وجمين ثياب ومشي وطيب امير سماء وقص شارب واطهار لحدث (من أخذ من شاربه وقم وم الجملة طافره عوى من الجون والحرام والبرص) وندبهم حجر رفسخ بيع وبكاح بالادان الثاني فان فات فالقيمة جميع القبض

(الغزو المبيح للتخلف)

وعررها المبيح للتخلف عرى وعمر يصق قريب مشرف

(باب عن الميت وتجهيزه والصلاة عليه)

يعمل الميت المسلم ولو عبداً نحو ما يولي به مالكم لا صلاة حتى نعني ان استهل بعد الولادة ولو لحظته وبعدوا عنه بملاق كعمل الجارية في تسهيل يدهم لرفقيه كمنع الماء او تقطيع الجسد أو سده بالمراة لان شريحته هاهنا لذلك من مخوفة كنيته وسر الجسد من السرقة الى اركبة ويدل لاحد الرعي عمل الاخر كمنع سيدها ثم لا قرب ويدل سدر يستحق (وهو ورق البق) ويحضر ثمانية ركعات او سبعون ويدل غسلها كثره سبع غسلات يبدأ في الاول بزيادتي ثم يوصي ثم اسير كالجناية ثم الماء فلا حد ركعاته او ما يقوم مقامه من الطيب في المسألة لاحية ثم لكن وداخه وشعره اعطيه والزبادي انواحد وانراه اعمه يمين ودمعة وعدة فيهما فدر راح يمين على وجهه والراحمين بوسطه وصروال ولقائه ان وراة للمراه تدعى راحة ثوبه وكعبه من ارجل من وجوهه ستر مورة والباقي منه وجوه من من ايدي ويدم على الدين عن المرتين فراحق باله من الكفن وحيتته فيكون كعبه وتجهيزه على ما في بقائه كواحد وله اوراق اوبيت المسال وجماعة المدفونين يدفن ما فاته من الكعبة على الجسد

(من المدونة نافع الجائزة)

الصلاة على الميت ثمة لانه عد وسطه رجل ومكب المرفوع بمصو والهي الدعاء وافقه ائهم عذر وارحمه فهو الحمد لله والصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم في دعاء يعري واركان الصلاة في الاربع كبريات والاربعون بين وصلته ثم سراداد الله او صلى على كل من استشهد بحد ريت ولا تقلم اطهره ولا تخفى ثابته واس الشهادة تطف ولا تكررن طاقه لان كعبه ثمة من حد وطه ادا قضى وميت بحر يرمى فيه ان لم يذبح الوصول الى القبر قبل تحميمه بركه وراة الرحمن على محبة والمرد في سبع من الكفن = وحي على قال بعه وخم من مات محدودا وولد له واهله عدا الدرية والخواج - الشهيد في المدرك لا يكتفى ولا يصلى عليه بل يدفن فيه يستحب ان يركب عليه حقه وفسو به - ويصلى باسم على قاضي "عيل لا الامام لا يصلي الامام على من مات في حد لان قتله وجوباً عليه من صلى عليه من "اس

(من المدونة نافع الجارة)

العلم بمل كل من راحته وكل روح لمات دافعه على ارض ان يوب عاجلا وكل داه في القواد عاجلا وان رد الدصب واتباعه ويفضي الدين او نود شه

وكانها وصية لديه — بحاله من حق أو عليه
 وإن يدم الذكر والدعاء والحمد والهيل والثناء
 ومحسن الخس بقوربه ولا ينقطه عظيم دمه
 ويتبقى تلقينه الشهادة لكي يكون الختم بالسماحة
 والنسل والزوجان فيه قدما ولو كن رمية أو مسما
 وجوزوا رضية للرجل وكان سبع مرة غسل
 والكفن الواجب منه ما سر عورته ونائي مسون طهر
 ثم الصلاة لازمه تنس من لم تنسله فلا تصل
 كعدم استهلال أو مستشهد أو كافر أو قد جعل الجسد
 ودقته أقله أن يختص رائحة وحفظ ميت وضما
 يخشونه المرمى ترأا فيه ولا طعام أصبع أن أهليه
 ويحرم انصراف والتعيب والصبر فرض والعز محبوب

ولا يندب الميت دكاه أهله أن لا يكن أوصى به ثم يتبع بيت ثلاثة الأولى الصدقة بأى شيء
 يتبع به الخى وإن شق ثم يهدي توام للميت الثاني بالنداء مثل اللهم اغفر له وارحمه ولم يدا
 جعلت الصلاة عليه دعاء لا فرأ ما ثلث القرآن وأفضل ما يمدى له من أدبه بحقة وآية الكرسي
 والأحلام من ثلاثه لا يجدي عشر طلبة من مر على أنفا روة أقن هو الله أحد أحد
 عشر مرة وأهداها إلى الاموات كان له من الحسنات بعد جميع الماد فوين بها

(باب الزكاة)

الزكاة فرض على الحر لملك للصاب من العلم والحرث وأما من ان تم الحول (في غير
 الحرث والمعدن وأركاروه ودين أجاهديه) فزكاة الحرث وهو يشمل جميع "حجوب
 مما يؤكل وهو حص فول لو بحدس ترمر جليلان سلة قمح ملئت شمع عاين زرة دخن وز
 زيتون حب وجل سمسم قرطم عر ربيب ذر كانه سد حصده وبصانه اذا بلغ لحصول خمسة
 أوسق (و بكل مصر خمسة رادب وثلاث اعلى مائة وثمانية وعشرين رماو يكيل للسودان
 أربع أراذ و عايسة راع ولا ردب هنا ثلاثون رما) فزكاة ما يسقى آلة مثل السواقي
 والنباري وغيره نصف العشر والاله شر مثل زراعة المطر والشمور بخروجوه وإن شراكه
 زرعوا سوية بكل حسابه و يضم لمصه في الحساب العطاخي السبع والقمح والسلت واشمير
 — (وزكاة عين) من الدراهم والدنانير والتبر والسبائك والمصوغ من الحرم كاسرج والاحجام
 والركاب ومكحلة ومروود من أحد التقيدين لا حتى جازر لبه للمرة وإن مداس من ذهب

شرط ان لا اقية في كل ما في درهم او عشرين ديناراً مائة مع مائة وبيسها
 العلامة الذهبية بمعدل هذه العلامة

(العشرون ديناراً) هي احدى عشر جنيهاً مصر ياوسعة ثماناً واربعة وبنصفها
 (واثناسا درهم) هي ستة وعشرون ديناراً مصر ياوسعة ثماناً واربعة وبنصفها
 وتسعة وعشرون قرشاً صاعاً وثماناً

(من لدولة تاج الركاة)

فركاة الزم والابن في كل خمسة شاة الى تسعة واثمنا عشر واثمنا عشر
 وثلاثة شياه الى اربع وعشرين واربعة عشر واثمنا عشر
 ستة الى اربع خمسة وثلاثين واثمنا عشر واثمنا عشر
 الى خمسة واربعة واثمنا عشر واحد الى ستة واربعة واثمنا عشر
 في الواحد والستين واثمنا عشر اربع الى خمسة واثمنا عشر
 وتسعة واثمنا عشر ثمانية الى اربع مائة احدى وعشرين واثمنا عشر
 كل خمسة واثمنا عشر اربعة واثمنا عشر في كل اربعة واثمنا عشر
 اربعة واثمنا عشر اربعة واثمنا عشر في كل اربعة واثمنا عشر
 واربعة واثمنا عشر اربعة واثمنا عشر في كل اربعة واثمنا عشر
 في كل اربعة واثمنا عشر اربعة واثمنا عشر في كل اربعة واثمنا عشر
 وثلاثة شياه واثمنا عشر اربعة واثمنا عشر في كل اربعة واثمنا عشر
 في ماله ولا للسيد ان يركبه وهو في اربعة واثمنا عشر في كل اربعة واثمنا عشر
 من ستماد مالا يركبه واثمنا عشر في كل اربعة واثمنا عشر
 صممه الى رأس المذور كاه متي حصر الشهران في كل اربعة واثمنا عشر
 كانت عده عشرون ديناراً واربعة واثمنا عشر في كل اربعة واثمنا عشر
 بيسمها الحاكم على الماهل مثل الدار والداية والبسط يقومها لسد
 الموجود واما ان كانت المروض لا نوازي الدين او ان كانت المروض في
 فقط فلا زكاة عليه

(من المتون تاج الركاة)

و زكى الدين بمذقبة لسنة واحدة وان اقام اعواما عند الدين وار
 الاسواق فكان الدين يوم يمه الا ان يكن مديراً لاجل المال فيقوم مع السد
 لا يتوقف الشاري عن اخذه (ووجدت في بعض المتون هكذا) ان اجب

جعل حرمة لفظ كان اسلم قرىنا من وجوب تكفيره مع علم بحرمة الشهادة ولا ينقصه
ثم الحيض ونفس وجاع له وصب شئ مائى في حقيقه والا كل والشرب شاك في العروب
او الفجر او اطلع قاسا امكر طرحة مظن او قسم من سقر قربى لغيره من ناحية الفطر او سافر
دون العصر وكل ما وصل من غير لفة من غير رافع و من راعى سوا الدارمة صفة وجعل الى
الحق او احتجم به رافض احقة فطر وطر او مكروه فان كره زوجته كفر عنه وان اطاعته
فكفارتها عيبا اما الامة ليكفر عنها املاحة (ما ليس اية قضاء)

ولا قصه خروج قريه عليه ان كثر او لم يزل دخل جرحه عدة كعار طر بقى اودة او وجس
او كين لصاحبه نحو طحان ودخل ودم من وحامل بخلاف غير صانع بعبه القعدة ان امر من
لذلك ردا قصه انما من راعى من فيه كل او شرب او كره برج سدد طلوع الفجر
اما ان عدي بمدافعة يطلع به حرمة اناء القرب اما ان يمد ويوى الانزال ماما كان
فالكه ولا ياتيك حرمة شهر - وليس لامرأة اودة بخارج طمس يد وزوج طمس او
خدمة بطوع بصوم او حج او عمره او انراش من ذلك الا ان يمد من زوجها او يمد رها وله اقصاده
بجميع لان ادن لها ومن وم رمضان يمد و احتما اي يمد في اذنه الله عليه من
الاجر (واحتما اي يمد) ومد حرا اخره عند الله لا غير عشرين مديوم من ربه (قال للردور
في المحتسبي) حق الكبار التي لم تكن مديوم مديوم و حيوهم اما حق العباد في وقت على اراء
الدية ولو عموما وعزم مالي مديوم من الاموال لشرى لثي والبيعة في مديوم اوردته بيته ان كان
باقيا في الله اعلم) وقد اطلعت في هذا الباب خلافا ثاو عرت به من الايجار لا يصدر ربي لما نحن
العام ولا احد اركان الاسلام خمسة هي الشهادتين والصلاة والزكاة وصوم رمضان والحج
لمن استطاع السعيلا ربت بصوم مديوم سراجح وصوم اول وم من رجب لا يمدل
صوم ثلاث سنين وصوم يوم عرفه كبراسة التي قبلها (ويوجدت لثي احاديث بكتاب
خطب ولا ادري صحتها ام صحتها) ربت بصوم ستة من شوال معرفة لا وصلها بالميد
وبدب صوم التمانية ايام التي قبل يوم عرفه قد ورد انه يكفر بدوب سديين والله اية التي قبل
تاسوعاء وعاشوراء وهو عاشر المحرم ويندب في عاشوراء التوسعة على الديال والاهل
والاقارب ويندب فيه ما ياتي في البين الارلين

صم صل صل رعا انما عا	رأس اليتيم امسح بصلق واكتمل
وسم على الديال ولم طفرا	وصورة الاخلاص الفا تقرا
وحف شأن الدائم صم	وليله اوصيك ان تقمه
وصم يوم الشك لا طوع	واذر ان صائف والتابع

للاحتياط وعليه يقضى يوما ولو صادف يوم الفريض
ويستحب فدية لهم او عطش كلاهما لم يصم
(الاعتكاف)

الاعتكاف حكمه فصيله افله يوم ورض ليله
شروطه التمييز والاسلام والمسجد المباح والصيام
وشعلة صلاته وذكره قراءة وغير هذا بكرة
كدرسه للمم او كتابته او اعتكافه بلا كفائته
والخروج اطله او بالقطر او بدواعي الوطء او غيره

(باب الحج والمرة واركانها وسننها وعمره من الاحكام المتعلقة به)

بسم الله الرحمن الرحيم وصل الله على مولانا محمدا وآله مع التسليم فرض الحج عينا وسنة المعرفة
فورا مرة في العمر عند توفر الشروط الآتية وانتهاء المواعيد فرضا على الحر لا الرقيق المكاتب لا صبي
وعاقل المستطيع القادر على الوصول لا مشقة عظيمة مع الامن على النفس والمال الذي لهالة
لا على غير المتطوع من مكروه وفقر وخائف من كاس قاضع طريق وعجايب لا مارق ولا يسقط
الحج عنه ولو لازاد وراحلة لذى صنعة تقوم به هذا ان كان قادرا على المشي وان اعنى به تنبلي
بنفسه او بقايد باجرة قدر عليها ان كان الطريق آمنا على نفسه وماله

شروط الحج وحقيقته هو حضور وجهه من ليلة النحر بمرة وطواف بالبيت سبعاً
وسعى بين الصفا والمروة كذلك سبعاً وكل ذلك بنية الاحرام للحج - والمرة كذلك طواف
وسعى سبعاً واحداً بنية لا وقوف مرة فيها

(ما يحل الاحرام) فالاحرام هو الية والنية والتوجه لمكة وقته من اول شوال وبكرة قلعة
يجب تجرد الذكركر (عند الاحرام من احد المواقيت الآتية) من محيط كتوف بمخاطبة
كفميص وسردال او سبع كطر بوش او صياغة كحانم اوقيا وهي فرجيه اوستر وجهه
ورأسه فان فعل من ذلك شيئا ففدية أي يتجبر بدم ذبيحة (اعلم ان الواجب في باب الحج
غير الفرض ان الفرض هنا لا يحصل الحج والمرة الا به اما الواجب فيحرم تركه اختيارا لمع
عذر لكنه لا يفسد النسك بتركه او يتجبر بالدم)

اما المرأة فلا يجب عليها التجرد انما
لا تنسج وجهها الا لحوف تشة ويجوز لها
ليس الخاتم فقط ويزاد لها في شروط الحج كما في زوج أو محرمة بنسب ارضاع يسافر معها
(٣ - مختارات الصائم)

اورثته مية ولورجا لافقط اوساء فقط . يكون حجها فرضاً لا تطوعاً ولا فلاحاً من روج او محرم والاسقط

قالوا قيت التي يحرم بها الحاج هي ذو الحليفة للمدني ومن ورائه والجمع فله صري السودان والمصري والرومي والشامي . لمعلم لليمن والمهد وقرن لجد ودات عرق للعراق وخرسان وللشرق

وقد جمع بمفهوم تلك المواقيت

عرق العراق بمعلم اليمن وبذي الحليفة بمعلم المدني

والشام بجمعة ان مرت بها ولاهل نجد قرن فاستن

ون كان يجرى وما حدثت المواقيت فانه محرم عند جذائهما الا المصري قام مقامه الجمعة ولكه يجرى جذاء الحليفة يستحب له الاحرام بها امام من مر غير قاصده كمن اعتمر بحاطب بالحج وقصدها مقرودا فلا احرام عليه والاوجب ورجع الى الميقات . ومن الاحرام غسل متصل وباس يده ارايا بوسطه ورداء اعل كفه وسملين كاهن الحجاز او ارق منهما كما حال لمرب وركعتين سد السبل وغسل الاحرام ثم يحرم الراكب اذا استوي بالمشي اذا مشى ويقتصر على تلبية الرسول صلى الله عليه وسلم وهي بك اللهم لك لا شريك لك انك انما احد والحمد لك والملك لا شريك لك وبذبح تجددها لتفريدها كقعود وقيلام ورجل ونزول وحلف صلاة ولقارفة فمضى عن التحية والتوسط في صلاة الصوت (وكذا كل مدوب مرغبه صلاة لميدوا الجماره فلا يرفع صوته جدا لان حيز الامور واسطها) - ردت ازالة شعبه اولا اي قبل الاحرام كقص شاربه واطفائه وحلق الشاة ونبذ الاط - والافراد بالحج افضل من القران والتمتع لانه لا يحب فيه عدي ولا ربي صلى الله عليه وسلم حج مقرودا (من المدونه)

قال اشهب ان القران افضل من الافراد لان عمادتين افضل من عمادة وروي اشهب عن مالك ان من قدم مكة مراهها فالافراد افضل في حقه وامام من قدم بينه وبين الحج طوله زمان فالتمتع اولي له اه

(من المنون)

وثاني الاركان سمي بالصفا فمروءة سمارلا في صفا

بصد طواف واجب صحيح هو القسوم ظاهر التصريح

الركن الثاني هو السمي بين الصفا والمروة سمي اشواط وصحة السمي بتقديم طواف مطلق كالقديم او ركنا كالا فاضة فان سمي مرة غير تقديم طواف صحيح عليه لم يمتد له - وادب

لذا خضع مكة للرب طوي وغسل بها المرحاض ودخله هارام كذا (طريق بين جبلين يهبط منهما إلى قبر السيدة خديجة رضي الله عنها) وإن دخل المسجد من باب بني شيبة ونادى خروجه بعد انقضاء غسله من كذا صم الكاف وفتح كاف كذا الأولى - ووجب للطواف أولا ركعتان بالكافين والاحلاص بدناو يصليهما بالقام أي مقام ابراهيم ودعاء بالمأثرم ويسمي الخطيم ايضا وشرب ماء زمزم لانه بركة ولحديث ماء زمزم لما شرب له أي من علم أو عافية أو رزق وغيره - وشرط صحة الطواف الطهارة وإن رستر المودة وجعل البيت عن يساره وخروج كل البدن عن الشارداد والحجر (بكر الحاء وهو حجر اسماعيل وهو سبعة اشواط من الحجر إلى الحجر بالفتح داخل المسجد بلا كثير فصل ويقطع الطواف لاقامة فريضة وبعد الصلاة يتدنى من محل ما قطع - وسن تقيده أي الحجر الاسود والصوت وإن زوجه عليه لسه يمتا مار سود ورضعها على فيه وكبر يد باعند التقبيل واللمس وإن لم يقدر على واحدة من شدة الزحام فالتكبير فقط إذا حازاه ويكمل طوافه - ومن استلام الركن اليمنى أول شوط يصعد به عليه ويصعد على فيه ورمل ذكر ولو عمى بالغ وهو الاسراع في المشي في الاشواط الثلاثة الأولى والسنة في الرمل إذا حرم من الميقات وإن زوجه سقط الاسراع - وسن للطائف الدعاء بلاحد والسمي قبل الحجر سد الركنين ورفعه عليهما وهما لصدا والمروة وكذا المرأة أن تدخل الموضع والوقوف اسملهما وإن يسرع بين السوردين الأخضرين والدعاء بهما وهذه أربع سنن للسمي والتدبؤ له الطهارة كشرط الصلاة فيقبيل الحجر الاسود والمخرج إلى يوم النزوة والثامن سد الزوال ويدركها الظهر ويبيت بها ليلة التاسع ثم يصعد لرفة بعد طلوع الشمس وبركة سيرة إذا وصلها قبل الزوال

ثالثها حضور جرة الخيل في لحظة من ليلة الحرام

وبسبب الركوب أم الذكر يقوم أو يجلس من لا يقدر

الركن الثالث الوقوف بعرفة ليلة عيد الحرو أي جرة من الليل وأجره ساعة أي ليلة الحادي عشر من أخطوا وأم يروا للال ووجب في الوقوف طائفة ولو بقدر السجدة بين السجدين قالما أوجالنا أوراكا كالوقوف نهارا سد الزوال فانه بنجره - في مذهب الشافعي الوقوف بعرفة نهارا ومذهب الوقوف ليلا ومن وقف نهارا فقط كفي عند الشافعي ومن وقف ليلا فقط كفي عند مالك والشافعي ولزمه دم عند مالك لقوات النهار - وسن جمع الظهر بين جمع تقديم وقصرهما إلا أنه عرفه فلا - وسن بعد صلاة الظهر بين الوقوف بحبل الرحمة متوضعا كما أوقائما أن يدعو بما أحب إلى الترويض وسن جمع المشايين بمزدلة وقصرهما ونزوله بها وبدب ياتيهها وأرتحاله بعد صلاة الصبح فليس ثم يقف بالمشعر الحرام ويستقبل

الدعاء وثناء علي موله حل جلالة الاسفار ثم يصرع يظن محرم وهو واد بين المشعر الحرام
ومنى يهرول المذمى ومحركه الراكب وان برقى العقبة حين وصوله وحل برميها كل شيء الا
النساء والصبيد وهي سبع حصيات يلتقطها من المرداة والراكب (اما في غير حجرة العقبة
فبرميها ماشيا) ثم يذهب تكبيرة مع رمي كل حصاة ويهاوي بدهن يدهي والخلق قبل الروال
ان أمكن والتقصير بحر للذكر عن الخلق أما للمرأة فهو في التقصير سنتها فاحد من جميع
شعرها قدر الالة قادر رمي العقبة ونحر وحلق وقصر نزل من منى الى مكة لطواف الافاضة
(ولا تنس له صلاة العيد لان الحاج لا عليه اضحية ولا عيد فاضحيته عذبه وعيده مناسكه اللهم
اوعدنا بمشاهدة تلك الاماكن وزيارة حرمك وحرم بيتك محمد صلى الله عليه وسلم آمين

ورابع الركن طواف يقبل وفيه تسع واجبات تقبل
فاعد من الاشواط سبعا فيها الطهرين سنن المورنين فصلها
وابيت يراك وعن نباه محمدك ابده وشاررواه
وكون هذا خلا في المسجد وبالمقام الركنين قاسجد

الرابع طواف الافاضة ويهجر ما منى وهو سبعة اشواط بالبيت على الوجه الذي تقدم
ووقته من طلوع فجر يوم النحر كالعقبة فلا يصح قبل الفجر ويجب تقديم رمي العقبة على
الخلق والطواف في الرمي يكوم مع كل حصاة ثم يرجع للمبيت بمى ثلاثة ايام فان جعل
فليبتن ثم يرمى في كل يوم من اقامته سبع حصيات وذلك بعد يوم العيد لان فيه لا ترمى غير
حجرة العقبة وصحته بحجر واقلة قدر واد مافوق لا كثير جد وان تقع على الحجرة لادونها
وترتيبها يبدأ باقى الى مسجد منى والوسطى وحجرة العقبة كل مرلة سبع الجملة احدى وعشرين
حصاة كل يوم لا ينكر يهرول غير المستحسن باعص وهو يحوار مكة ويصلى بها اربع
صلوات وحى النهار الى العشاء ويقصر لاهما من ثم الما منى اذا بوى الحصر وج من مكة
يطوف طواف الوداع ليكون آخر عهده طواف البيت ورواى صلى الله عليه وسلم ان
استطاع الحدب من حج فزار قبرى بدم مؤق فكأن رارنى في حياى انهم لا تخرج منى من زيارته
الدمرة ركانا ثلاثة كالحج يسقط الوقوف بعرفة احرام من المواقيت وطواف سبعا
بالبيت وسعى بين الصفا والمروة سبعا كما رمى الحاج ثم يحلق رأسه وجواركه تكرارها بالعام
مرتين وجز للمحرم تظلل بيتاء وخباء وشجرا نفاة شمس وريح يبد بلا لصوق وحل
على رأس الحاجة او فقر وجاز شد منطقة على جلده لدمقة وابدال ثوبه وغسله ماء فقط وحمل
سيف (قيد حل الكرنقته فقط ودوايه اما ان كان ما فيه لتجارة او لميرة فالعذبة) ويجزله حرك
ما خفى رفق لثلا يقتل هوامه = نفى القملة حفرة في كل ما يترقه به ايرال بدادي لم يضر ووه

كحنا وكحل ونوب على سر وال او طيب لم يذهب فاد قبل من ذلك شيئا فعديبة على ثلاثة انواع
 بالحيار وهي شاة من ضان او ممز فاعلا او اطامام ستة مساكين من غالب قوت الخيل لكل مسكين
 مدان أي ثلاثة اصع اي ربع مصري او صيام ثلاثة ايام مطلقا بأي مكان ان شاء بالحجار او
 حتى يرجع لبلده بخلاف الهدي فمحلله مئى او مكة = تحلل القديبة ان تصدم وجهها هو رلان
 تراخي مثاله من لا قدرة له على التجرد فيسوي الحج او العمرة ثم يدس قميصا نه وعمامة وسراويله
 وكل ما فيه فدية ثم يمسك فدية واحدة اما ان تراخي ففى كل واحدة فدية - وكره ثم ربحان او
 مكث بمكان فيه طيب وشدة ثقة بعدد واحد او حجامه ملاعدرو عمن راسه امير يغسل
 ونظرا - وحرم على الذكرو والا شمس طيب اودهى شعره ثم علة او ارالة وسخ مطلقا
 غير نجاسة او مات تحت اطاره (لان المقصود من الحاج سد احرامه ان يكون شمتا حشنا حتى
 يقضي سكا) ويقسد الحج مطلقا لجماع واستدعاء مئى وان نظرا او فكر عند الوجه لان وقع
 قبل يوم الحار وفيه قبل رمى العبة وطواى الا فاصلة اما ان وقع بدسى الممرة مهدى فقط
 ولا يقسد الحج كالرالى بمجرد نظر او فكر من غير استدعاء ومزى او قلة هم مهدى بخلاف
 قبله من او غير ملا بها من الملاصة ولا تقي عليه فان لم يقته الوقوف بعرفة فالتيم المقسد من حج
 او عمرة وعليه الفصاء والهدي للعام لقابل وان فاته الوقوف برفة عند بصره وبقى على
 احرامه الاول حتى يتم (ورابت على شرح المدوي انه لا يجوز له البقاء على احرامه للعام القابل
 لما فيه من التماذي على فاسد مع امكان التخلص منه) ووجب قصاؤه أى المقسدان كان عمرة
 ففى اى وقت وان كان حيا ففى العام القابل ان كان فرضا او تطوعا وحرم بالحرم وان لم
 يمكن محرما بمرض الحيوان يرى لا البحرى منها جميع الوحوش ومنها الخنزير والقرود وان
 تأس كالطير والبر والحيوان بالطيور ما نوا عنها حتى الجراد والصعده والسحاة والتمرض ليمه
 الا الفارة والحية والعقرب والحداة والغراب وسبع عادي وزغ فيجوز قتلها فى الحرم بقصد
 وقع اذجه لا الذكاة فلا يؤكل فيجوز قتلها لى لا يحرم بالحج ولا يجوز قتلها كما صرح به الجردون فى
 فى شرح الرسالة وقيل مكروه اما الجراد ان هم فلا شىء فى قتلها اما ان لم يكن كثيرا فقيمته
 طاماما لا يجتهد فى قتل الواحدة الى الشرة حتمة من طهام مئى ملا اليد الواحدة كالفراد
 والقدور والنمل فحذقة قل او كثر

(سؤال) ما جرم المتعرض للصيد في الحاج

(جواب) نعم اذا طرث الى هذا الحادول علمت بكل سهولة ما يجرم في كل متلف ممنوع

جنس المتلف	نوعه	المقرر في جزائيه
١ طير	حمام الحرم وجمامه	تعيين فيه شاة بحراضحية
٢ طير	حمام غير الحرم وجمامه	فان صجر صام عشرة ايام خير بين القيمة طاماما او عذله صياما
٣ غير طير مثل غزال الحرم وصيد غير الحرم	له مثل بحره اضعية ليس له مثل بحره اضعية	خير بين المثل والاطعام والصيام كان فيه شى مقدرام لا خير بين الاطعام والصوم فقط

(منقول طبق الاصل من الاجوبة النيدية)

والجرائم على ثلاثة انواع - يدم ترك حلق الشجر من سائر المدن وترك تعليم الاطعام في النسيمة
ايام الاول من ذي الحجة لمن يريد الضحية والمصدقة اوصل من الصدقة والحق في تلك الايام
لكونها سنة ومن سائر الاسلام وحرم على المكلف محرم وغيره وان من أهل مكة قطع او
قلع شجر الحرم كشجر السلم والعارف والبقل البري الا الادخر والسواك والسواك والمصا وما
قصد السكى عوصه (وقى بعض المتون بحرق قطع فرع الشجر لا صلاحها من حائط واستان
وقطع ورفها ما لحجن والمصا وطعمه لبناء والسكى عوصه) ومن بحر على قطعه فلا جزاء
فيه كصيد حرم المدينة المنورة فيحرم التعرض له ولا جزاء فيه و محرم اكله وهو اى حى المدينة
ما بين الحارار الاربع فيحرم قطع شجرها كما تقدم في شجر مكة وشجر المدينة رب بد من كل
جهة من جبهاتها - وجرائم ما تقدم من الصيد على ثلاثة انواع ما لحيار القدية بحكم بها فقيهين
ذوى عدل وهى من السم الاكل والنقر والشمع ما يجرى في الاضحية ويحل دمه منى ارمكة ولا
يجرى في غيرهما لانه صار هدي او قيمته طاماما يوم انلف بمحله ولنفقاه محله لكل مسكين مد
لا اقل ولا اكثر وان لم يوجد مسكين فاقرب محل به مسكين كالث عدل ذلك الامام صياما
لكل مدصوم يوم ليروق وبال امره - ففى السامة مدد وفى القبل بدنة بسايمين وحمار الوحش
وبقره ذرة وفى الصنع والشمع وحمام وجمام الحرم شاة تجرى عن اضعية والباقي من اصاص
الطيور وصغار الحيوان كرنب وضب ويرجوع طاماما او عذله صياما وفى الحنين والبيض
عشردية الامان تحرك وديتها ان استهل صار خافان ماتت الام فديتان والحسد (اعلم ان

دما، الحج ثلاثة العدية وجزء الهدي وتعدى الأولان) فالهدي ما وجب لمتنع قال تعالى فمن تمتع بالهجره الى الحج فما استيسر من الهدي او وجب لقران او ترك واجب كرك التلبية او طواف القدوم او الوقوف عرفه بهارا والزول بعد لفة او رمي جرة العبة او المبيت بعنى او الحاق او ما وجب لجماع نفسه وغيره على ما تقدم فالهدي هو ابل وهو الاضلل هما الكثرة للحرم فيقر فضان منه ويقدّم الذكر والاسمن وتذب وقوفه المشاعر عرفة ومنى والمشرع احرام ووجب نحره بعنى ان سبق بحج وان كل قصا به مرة او غير الذي هو فيه ونائه عرفة كوقوفه هو ومن ينوب عنها بايام نحر والا فمكة محله لا غير ان اخفت الشر وط الثلاثة وتصيرها (لم يبق به عرفة ولم يسبق في حج بل عمرة او خرجت به النحر) فمجلسه بعنى المروة بين حرم سد طوع الحجر وقيل شرق الشمس واما مكة فكلها محل للنحر وسن تقليدها ان كانت املا او بقراى جعل فلا ذة ينفها وراى للابل اشعار وهو شق ساما من الايسر حتى يسيل الدم ليعلم انه هدي لتجتمع له المساكين وتطيق ثلثات بحمل وتحلبها من لم يجد من ازمه الهدي فصيام ثلاثة ايام في الحج وسبعة اذا رجع من منى فاهل مكة بعده ومونها قيم او غيرهم يلاذهم ولا يكل صاحب الهدي في هديه ثلثة كان يذره للمساكين او نوا لهم خاصة وجزء الهدي وهدي تطوع عطب قبل محله (وفي رواية لا يهتهم على انه تسبب في عطية الكل منه) وبكل عاسوي ذلك مطلقا في كل هدي وله ان يطعم من شاء ان كان غنيا او قريبا وغيره واجره ان ذبحه غيره والله سبحانه وتعالى اعلم

(لاضعية)

سنة: كذا نحر غير حاج لان سنة الهدي وقصر بمخاض لثمنها في عامه ولا يملك قوت عامه اضعية من عم دخل في الثانية وقر في الراسة وابل في السادسة مددع الامام وصلاته لآخر اليوم الثالث لا الرابع والاضح الصان ثم المرفا بقراى فلا ين فالتد كرا فاعجل ان لم يكن الحاص اسمن قاليوم الاول والجمع بين اهداء لكجار وصدة لفقير مسلم رأ كل منها والسلامة من الشركة فيها الا في الاجر قبل الذبح وان أكثر من سبعة كراخ فقير وروجة واقارب يعولهم بقراء فيسقط عنهم واجره هو عام والسلامة من عور وكم ونحر وصمم وعجف وصمم أى صغراذني جدا وكسر قرن يدمي وذهاب ثلث ذنب وجرب وعرج كالغيف لا يقصر ومرض وشم (ونذب) سلامتهما من كل عيب وسمنها واستحسانها ونذب لمضحي ان يذبحها بيده وان امرءة فلتذبح بيدها ان كانت تحسن الذبح والا توكل ومنع بيع شيء منها كجلد وصوف ولا يعطى للجرار شيئا منها بل يصدق بالجلد اه

(من المدونة ومقدّماتها)

وتجيب الاضحية على المسافر والمقيم وكل من استطاع منها وان جيمافضحي عنه وليه غير الحاج
ويجوز مكسورة القرن ان كان قدره لا يدمى ويصدق محلها او ينتفع به كفروة ما البيع فلا
وكره ان يقول اللهم منك واليك ن قل بسم الله الله اكبر (البسملة لا تكمل في موضعين في
الاكل والذبح ويجوز الرخ بكل حاد الخجر والزجاج والقصب وأي حديد غير السن
والظفر ولا يدمى الذبح ان يقطع الخلعوم والاوداج ويضع المذبة وسط الخرزة ويؤكلها
حق العظيم فلا ن تخرج ولا تدبح وبقر تخرج وتدبح وهو فضل ويؤكل ذبح (لصيد) النصراني
واليهودي لا الخوسي ارسل ذلك وسهمك وحار حث للصيد واذا كرا سم الله بان يقول بسم الله
والله كبر فان ادركته وبهرق فذكه وان ادركته فوجده مات وذلك شير افعال منك فكله
اما ان اهلكت ذكاته حق مات فلا تذكته وان سببت التسمية بسم الله وكله - الخارج العلم هو
هو لذي اذ ارسلته توجه واذا جرحته ارجو فيؤكل صيده على ما تقدم اما الصيد لم لا يؤكل صيده
الا ان ادركته وبهرق فذكته يؤكل صيد النصراني (قال سحنون) وكل حيوان يعيش
باللحم او بهنس فهو من السباع لا يصاح كنه ولكنه ليس محرام اما جميع الطيور فهي حلال
سباعها التي ن كل الجيف وغير سباعها ولا كراهة

(النذر)

من نذر طاعة فاليف قال تعالى يوفون النذر ومن نذر مصيبة وما لا تلك فاليكهم مثل
كفارة ايمن مثاله علي نذر ان لم ازل او شرب الخمر ا ن قتل فلانا واضر به فلا شيء عليه ويكفر
كفارة اي كمن حلف بالله ثم حدث وهو اطعام عشرة مساكين احرام من غالب قوت ابلدة
لكل مسكين مسد وهو ملا اليد بين المتوسطين او لكل سهم رطلان خمر او اجزاء اخرج
للمشقة امداد شبع المشقة كمن عدا وعشاء أي شههم مرتين دليوم او كسوتهم للرجل
توب يستره الى كسه وللمرة دبع وحمار وان يتقرقة مسلمة سليمة من الميوب فان لم يجد
يصوم ثلاثة ايام وتذب ثه صامهده كفارة كذا والحلف

(الحلف)

من كان حاله فالحلف بالله او بصمت لان الحلف بالله فيه محرج وان حلف في شيء بالله
ورأي خيره امته فاليوقع الحنث ولا تم يكفر صد الحنث ومن كرر الحلف بالله في شيء فهو كفارة
واحدة (مثاله والله لا اكلمك والله لا اكلمك او حلف هار حلف بعدة يجلس آخره كفارة
واحدة اما اذا اختلعت الابان على غير نوع واحد مثل والله لا ادخل دار فلان والله لا اكلمه
والله لا انفسه فعليه ثلاثة كفارات اما ان استثنى فلا شيء عليه لان الاستثناء ينفع في الحلف ما عدا
الطلاق فلا ينفع فيه وان قال والله لا قضين حقك بعد حين او بعد زمان فستة لان الحين والزمن

والذهب وسنة في شرع والمبدي الحث من السيد في الكفارة ولكن في الحدود عليه
النصف وله تطليقتان وامره ان يقطع ولا يطي العبد المملوك من الكفارة شيء ولا الزكاة ولا من
زكاة الفطرة لا هو ولا أمه ولا ولد ولا بهيمة ولا نصراني ما صدقة التطوع ولا لباس بها

(من المحرم تابع الحلف)

اليمين هو من سبق مسلم مكلف (لا كصبي ومجنون ومكره فلا يلزمه) بعتاق الحلف قرينة
كصوم أو عتق أو حل عصمة كطلاق ومثله كان دخلت النار فمى طلق أو عدي حر أو الله
لا ضرر يريدا لا ضرر به بذكر اسم الله تعالى أو صفته سبحانه كوالله والله وتالله والرحمن وأي
اسم من أسماء رب الكعبة والقرآن والمصحف وسوره وتوراة والانجيل والقرآن والكرام
كلامه القديم وصفة زنه تعالى وأسماء أشهادان يوي بالله الحلف الاول لا يفيد فيه كفارة ولا
انشاء والثاني فيه الكفارة والانشاء - لا يصدق اليمين بدعوا عاهد الله ما فدت كذا أو عرمت
عليك بالله لعمري كذا أو ليس بيمين بحلف عرمت بالله أو اعزم بالله لا مل يمين ويكره الحلف
بدعوى إلى والكعبة وكل ما عظمه الله بحلف الرآن وضع الحلف بدعوى رأس السلطان أو
الاب أو فلان أو ابني والشيخ (لمعوم الاحاديث التي وردت في الهبة عن الحلف بغير الله وكذا
منع كفو يهودي أو نصراني أو على غير دين الاسلام أو مردان فعل كذا فاليستعذر الله مطلقا
لا به ارتكب دسا - فاليمين بالله على تسليمة اقسام لا ولي تسمى الاموس لانها تسمى
صاحبها في النار وهي اربح الحلف كاديا بالله متممها وهي تعلق بالماضي بخبر الله ما مات كذا أو
لم أخدمك شيئا أو لم فعل فلان كذا ليس لها كفارة الا التوبة والتقدم (والثاني لعواليمين) يعني
ان يحلف على شيء يعتقد جرمه لا لشكا ولا مترددا بغير خلافه فلا كفارة ولا انتم عليه قال تعالى
لا يؤخذكم الله باللغو في اعناقكم لا يكون اللغو الا في الماضي بخبر الله ما يرد فعل كذا أو فعل
أو والله ريت زيدا أمس ثم تبين انه أول أمس (فلا شيء عليه في كل حلف عليه جاز ما به صحت
فظهر بحلف طه فله ولا يعيد اللغو في غير اليمين بالله فمن حلف بطلاق أو عتق أو مشى
نكحة لقد فعل زيد كذا مستقدا ثم طهر الامر بحلف فلا يعيد بل لزمه ما حلف عليه ولا
يفيده الا انشاء فيها باشاء الله بل بنفسه الا انشاء في الحلف بالله (ثالث) اليمين التي تكفر وهي
المستقلة فان ارتكبه مطلقا مثل والله لا كلم زيدا والله لا دخل داره ففي كل كفارة ولا انتم عليه
(وقدمت الكفارة في باب التذر) وهي اطعام عشرة مساكين لكل مد أو كسوتهم أو صيام
ثلاثة ايام ففي جملة الايمان وايمان المسلمين ان فعلت كذا وماله لزمه من ملك عصمتها
من النساء وعتق من يملك من الرقيق ويصدق ثلث ماله ومشي بحج لا عمرة وصوم عام
وكفارة بيمين لا بها كلها من ايمان المسلمين = رأيت في شرح اقرب المسالك أن المتأدين اهل

مصر الحلف بالطلاق والحلف بالله اما الحلف وغيره فقل من يحلف به قال لازم لهم ايمان المسلمين
كفاراً من ريت في عصمته فقط والبيت هو طلاق ثلاثة وكذا ان قال ان سالت فزوجي على حرام
أو على الحرام وقصد الرخصة المدخول بها وطلقة في غير المدخول بها الا أن يكون نوى الزيادة—
وخصصت بية الحالف ويصدق في اليمين بالله وغيره من التلويح في الفتوى والقضاء أن
ادعى أن له بساط الا في التقي والطلاق فلا

يجري الباطل في جميع الحلف وهو الكثير اليه—ين قاعرف
ان لم يكن من رخصة أو عتق ما الا اذا حاشا والا لزما
وهي على بية من قد حلفا الاعي حق نوى المستحلفا
وخصصت بية وبدت بالعرف عديسة ان قدت
خافه من مختصر خليل ومراجعه

من يحلف لا اكلمه سنيئا وشهورا وايما حمل على اقل الجمع وهو ثلاثة اموال أو ثلثه فالي
الابد حملا الاحتياط ومن حلف لا هجره حمل على الهجر الشرعي وهو ثلاثة ايام أو الهجر
المرق وهو شهر ولرمه في احدى سنة وكذا الرمان وفي القرن مائة سنة على المشهور ومن حلف
لا انكفل مالا حنت بغير الوجه الا ان يشترط عدم الغرم ومن حلف لا كتفن فاخير شخص
اسره حنت بقوله لا يجر ما ظنت غيري عرفه والله اعلم

(المقيقة)

المقيقة مندوبة على الحر القادر وهي ما تدفع من النعم في سابع الولادة وهي كالضريبة في السن
وبها يجري وتدفع في سابع الولادة نهارا سد الشروق والفي يوم الولادة ان ولد نهارا فلا بد من
السبة وتسقط تقروب السابع كالتسقط الاضحية تقروب اليوم الثالث (وقيل لا تسقط الا بعد
الاسبوع الثالث ولا تعمل سده ولو كان الاب مؤمرا وعند الشافعية لا تسقط أصلا وطواب بها
عند البلوغ)

وتبددت حدود المولود فالكل واحد عقبة ذكرا أو أنثى وتندب تسميته يومها وحلق رأسه
وزنة شهره بها أو صفة ويصدق به قال الاجهوري

في سابع المولود ندبا يفعل عقيقة وحلق رأس أول

وزنه نقدا تصدق به وسمه وان عت من قبله .

وكل ذاق سابع والمختن في زمان الامر بالصلاة قاعرف

قال المدري ان بلغ لشخص قبل المختن وخاف على نفسه من المختن قبل بتركه قولان
اظهرهما الترك لان بعض الواجبات يسقط بخوف الهلاك وما بالك بالسنة فحين احرى ولا يجوز

البالغ ان يكشف عورته لغيره الاختان فان لم ينكح الفعل نفسه سقطت السنة وسقط بها عن
الانثى اولي بذلك لان الجماع للانثى مدحوب فقط كمنم التوك ومن ولد عنونا فقد كمن
المؤنة وقيل بمؤنسي ان كان فيه ما يقطع اه

وكره عمل العقيقة وليمة كالسر من يتصدق بها بطعم الحار ولا كل كالا ضحية
(الباح والحرام والمكروه)

(س) كم المباح وكم المحرم وكم المكروه

(ج) المباح خمسة الله بجميع انواعها لطيف كذلك الا انطواط فكروه ووحش بجميع
انواعه الا انطرس فمكروه وحش الارض كجندب وعل ودود وحش الحية ان آمن سمها
ودواب البحر بمهما ان ميتة ككباب وتماح وخحر بر بحر = والمحرم ثمانية ما اسد العقل
من دايح وجامد كحشيشة وافيون والردن كرواات السموم والدمجس كالخمر والاول وغيره
والعذر ز والحمار وان وحشي دجن والعل والفرس وميت ليس له نفس سائلة (وان جراد
لا به وان كانت ميتة ظاهرة هو والخشاش فانه لا باح كاله الانذاة) المذكور وسبعة عشر
شيء الاطواط وسبع ودينب وضع وتلب وفهد وعروغس وفرد وديب وهر وكنب وخليط
شراب (كسبذ نمر مع ليد عس) وبسبذ بده (فرع مسدود ارس) وحشم (الاواى المطلية
بالاخضر اما بالاح في مباح) ومقير (مروت مدفون) وقير (كوا ينقروا جروح الشجر
والخلف بسبذوا فيها فنهاهم صلى الله عليه وسلم ان بسبذوا فيها)

اعلم برحمتنا الله واياك يا طريق ثمار هذا ان كل ما نراه بين قوسين من الشروح لا المتون ومن
المسائل المتفق عليها ان كان من شراح المنور او البخاري او القاسمي او ما عاين القاسم في
المدة فاني اجمع المسائل من كتب شتى واطمئنت اليها بعض غاية الاختصار في ألف منه
الباب المطلوب واسأل مولاي انا الى الاعانة في تمامه وان يتعم به المسلمين ويحمله خالصا
لوجهه الكريم وان لا يعرني اجره آمين

(باب في البيذ)

وعلى ذكر البيذ الحق هنا ما رآته في شرح الشائل الترمزية واقوال بعض العلماء يقتدى بها
في البيذ وهذا الباب ضروري لنا نحن اهل السودان لكثرة اختلاف الابهة فيه وسمي
عندنا الشر بوت واغلبه من التمر أي البليح ومن العسل وهو الاقل الصنف الاول
ويسمي الدكاي ويستعمل عندها في دخله بل التمر ويوضع في رمة وزبر ويعد راسه
ويدفن عشرة ايام ثم يستخرج ويشرب به وهذا امر محض لانه سكر الثاني بهو التمر على
البارثم عرسوه ويصمونه ويوضع منه زردة زردة يشرب به ثلاثة ايام والاكثر منه سكر

و يسمى عند اسماء الجن برك الكاث يخرج نواه التمر على غير ربح البلح عليه طاسة دخن
نصف ملوة تقر بار نصف ملوة زريعة ويدسد محكا عشرة أيدى الشمس لا القل ثم يستعملوه
وهو يسكر وحرام (الراح) العسل يخرج ماء ماخن ومعه زريعة والماء ثلث قدر العسل مرة ونصف ثم
يوضع قلة او سلاص ثلاثة ايام ثم يشرب وهو اخف مما سبق لاني سالت بعض مستعمليه
فاخبرني انه لا يسكر الا اذا غلي على النار الخماس القوي يادى مع التمر منقوعا اومع العسل
دقيق اربعة اقليل من دقيق الشعير فلفل ورنجبيل ونسكرك بعد ثوبه المايح وقوله ولا السادس وهو
افضلهم واحل مما سبق ويسمى شر بوت الفقراء وهو يبل التمر صبا حالى المساء ثم يصفى
ويصاف به جره من دقيق قمح ويهمل ثم يهوى الى الصباح ثم يشرب الى صباح الغد وذلك بعير
على النار ونداره يومين بليلتهم نصف يوم ثم لا يستعمل سدا وهو مشاع وام درمان
وضواحيها ويقارب بسد الهى صلى الله عليه وسلم كما نراه في شرح الشمال وعنده الممول وهو
في باب قدح رسول الله صلى الله عليه وسلم (حدثنا الحسين بن الامود المدائني خذنا عمر و
ان عبد المبرقري حدثنا عيسى بن طهمان عن ثابت قال اخبرني الياس بن مالك قدح خشب
عندهما مضيبا بخد يد فقال باننا قدح رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي الحديث الثاني عن
ثابت عن اسى قال لقد سقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا القدح الشراب كله الماء
والنبيذ والعسل واللبس قال في الشرح على النبد ما ياتي (والنبيذ) هو ماء يجمل فيه تمرات او
غيرها من الحلويات كالزبيب والعسل وكالخطبة والشمع على ما في النهاية ليحلوا وكان نبيذ
له اول الليل ويشرب به اذا أصبح يومه ذلك والليله التي تجي والمعد الى المصرفان هي شيء منه
سقاء الخادم وامر به مصب رواه مسلم وهذا النبيذ له نفع عظيم في زيادة القوة ولم يكن يشرب به
بعد ثلاثة ايام خوفا من تدمر ماو الاسكار انتهى اقول وعلى هذا من اتدي بل التمر في الماء
في الايام من شر به اربع وعشرين ساعة فقط أي يومين وليتنب تنقص اربع يوم وهو من
المصر الى الروب وما قاله من شر به بعد عشرة ايام فلا حول ولا قوة الا بالله قال الشعبي
اشرب الشراب ما استبشعته باطباء تفيد له فاستمتع منه الممي ان الشراب في اوله مرافقه
النفس فان كان الاكثر منه يسكر ومما طيه تقبل النفس عليه وتلذذ به حينئذ فلا يستمتع
لان اربعة ايام في هذا الوقت توجب الاسكار - قال الاعمش حرم الله الخمر واحل النبيذ
واسعدن عليه قوم من المراق وبين يديه أي الاعمش نبيذ تمر فاراد عليه يدله نيرة فله لم
فاستعصى منه ان يقول لا أنهل المراق ينكرونه فقال له احشي ان يقع فيه ذباب فقال له
الاعمش رضي الله عنه قدح الله من بين ان لم يدع عن نفسه الذباب أي لحددة راحته ورغوته
- وفي شرح الشمال أيضا في باب شراب رسول الله صلى الله عليه وسلم حدثنا ابن أبي عمير

حدثنا - ميان عن معمر عن الزهري عن عمرو بن عتبة عن عائشة قالت كان أحب الشراب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الخمر والبارد - قال في الشرح لاء المقوع فيه نمر أو زبيب على ما سبق في باب البيضة - الاعمش هو سليمان بن مهران الاسدي ناسي حليل له ألف وثلاثمائة حديث أحد الاعلام ولشعبي ناسي مشهور - (وهذا ما ورد في البخاري) في الجزء الاول عن ابن عباس ان وفد عبد القيس لما أتوا النبي صلى الله عليه وسلم سألوه عن الاثربة فنهاهم عن أربع عن الخمر والذباب والنقير والمرفق وقال احططوهن واخبرواهن من وراءكم من الجزء الثالث لكة ب الاثربة قال باب الخمر من المسائل وهو البتة وقال من سألت مالك بن انس عن لهفاح فقال ادا لم يسكر فلا بأس به - وقال عن عائشة قالت سئلت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن النع وهو بيضة المسك وكان أهل اليمن يشربونه فقال كل شراب أسكر فهو حرام - عن الزهري قال حدثني انس بن مالك ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تشدوا في لذباء ولا في المرات وكان أبو هريرة يلحق بهما الخمر والنقير

(باب الردق وهو ما طبخ من عصير المنب ورأى عمر وأبو عبيدة وما ذ شرب الاطلا على الثالث (قال في الهدى الاطلا ما طبخ من عصير السب حتى ذهب لثاءه وبقي الثلث) وشرب البراءة - وحديثه على النصف وقال ابن عباس اشرب العصير مادام طريا وقال عمر وجدت من عهد الله ربح شراب - ناسائل عنه فان كان يسكر جلدته - حدثنا هشام اخبرنا يحيى بن ابي كثر عن عبد الله بن ابي قتادة عن ابيه قال سأل النبي صلى الله عليه وسلم ان يجمع بين الزهر والنقير وبين التمرو والزبيب وايين ذلك واحدهما على حدة انتهى من الجزء الثالث من البخاري (تابع المباح والمكروه والحرام من قرب المسالك)

وكره شراب خلب طيب كزبيب وعمر أدين ومشمش حنطاعه الا نياذ أو عود الشرب ومنه السوييا والتماع (قال الصاوي) ومنه ما يعمل في رومهم ويسمى عصير الخشاف هذا في البيضة الذي لم يدخله الاسكار ولو طبا فحرام بحس

وكره نذباء وحشمت ونقير وهو ما تقر من الاواني من جذوع الخيل ونقير أي مطلى بالرفق قاله واعاكره البيضة في هذه الاربعة لان شأنها تسجيل الاسكار لما نبت فيها بخلاف غيرها من الاواني انتهى - وجار ما سد الرق للصورة من المحرم ميتة أو حية غير لحم الآدمي اما اللحم فيجوز لفصه فقط أملاء طش وغيره فلا لانه يزبد العطش وجار له الشبع من الميتة ونحوها = قال في الموطأ ومن احسن ما صنعت في الرجل يضطر الى الميتة أنه يأكل منها حتى يشبع ويتردد منها فان وجد عنها على طرحها لم يقدم لحم الميتة على خبز يرو صيد محرم اذا وجد غنما مذبوحا قدم على الميتة وعلى الخمر برلان حرمة رانية وحرمة صيد المحرم عرضية وقدم

مختلف فيه على متفق عليه كالتحليل تقدم على الخمر والدماء — وإن مذهب الشافعي حل أكل التحليل فعلى مذهبه تصل فيها الزكاة وفي مذهبا قول بالاباحة أيضا قال الشارح وتقدم لنا قول عن مالك بكراهة أكل الدماء والخمر فتقدم أن كانت حية على الميتة وإن كان أياها يفسد المضطر وجوبا إذا خشي الهلاك لأن حفظ النفس واجب لسكن لا يبال إلا بعد أن يندر صاحب الطعام ما به مضطرا فإن لم يدر فانه من قتل صاحب الطعام فدمه هدر ولو جوب بذله للمضطرا وان قتل المضطر فانه مما حرم والله أعلم

(الرباط)

الرباط هو ملازمة بموئجة الحراسة المسلمين واكثره أربعين يوما ثم يأتى غيره قال صلى الله عليه وسلم رباط ليلة في سبيل الله أفضل من ألف ليلة يقوى بها و يصوم بها

(الجزية)

الجزية أقدم دينار أو عشرة دراهم وأكثرها أربعة دنانير على الأعيان تؤخذ منهم وهم صاغرون وهم أهل الكتاب واليهوس لأنه صلى الله عليه وسلم أخذ الجزية من محوس البحر بن وتؤخذ من نصاري العرب — قال في مقدمات المدونة وتؤخذ من مشركي العرب على اختلاف بين الأئمة أما الذي لا تؤخذ منهم ما عدا فكهة قرطيش والمردون أعماهوا الاسلام أو السيف ولا تؤخذ من النساء والصبيان ولا الفقير والمثوب من الرجل القادر على أدائها

(باب الجهاد من المتون)

الجهاد في سبيل الله ولا علا كلمة الله كل سنة كاقامة الموسم (ما يوجه الإمام طائفة ويخرج معها أو يخرج بدله من يتقنه) فرض كفاية على المكلف الجهاد كذا القادر لا العاجز فقد قدره رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في شرح البحار اعلم أن الجهاد قبل الهجرة كان حراما ثم أذن فيه لمن قاتل المسلمين ثم أذن فيه مطلقا في غير الأشهر الحرم ثم أذن فيه مطلقا ومن فروض الكفاية أيضا القيام بطول الشربة والفتوي والقضاء والإمامة أي الخلافة من عالم على وطن ذي حمة قرشي ولا يبرأ من ربه وصفه ما من رجل معه بخلاف من ربه أمر من الأمور وخان فيه فانه يزل

وزيد في حق الإمام الأعظم بأنه إلى قرطيش ينتهي

ومدرا حكا نصاء ذر صمم وعمله قولاً كاهن وكالكم

ومن فروض الكفاية دفع الضرر عن المسلمين أهل الدماء والأموال بالمعروف والنهي عن المنكر والشهادة في معاشات التي بها صلاح الناس كالخبرة والساجدة والحياطة ونحوها الميت

والصلاة عليه ورد السلام وتسميت الماطس وتعين الجهاد بتعين الامام لاى شخص ولو عبدا
 او امراة اذا جاءهم لمد يد وريدوا اولا الى الاسلام ان لم يفعلوا فاقولوا ان اسلموا صاروا
 اخوانا ارجرية كما تقدم والقتال وحرم الفرار من الدواب وان يقو نصف الكفار فلا يعر
 واحد من ثمن ولا عشرة من عشرين وان بلغ المسلمون اثني عشر الفا حرم الفرار ولو زاد عددهم
 جدا - وحرم التمثيل بهم وحرم راس لباد آخر وسفر مصحف لارضهم وامراءه تحفة
 انية ما يابدهم الا لجيش امن وحرم خيانة اسميهم لثمنوه وهو عندهم فرضي طائعا لا
 مكرها فلا يجوز له الهرب ولا خدش من ماله من اقل احد منهم وحرم القول من الغيبة
 قبل حوزها وجار لثريب لثريبهم والحرق وقطع السجل وبيع حيواتهم وبالمسلة كل
 ما يعيقهم ويسكر نفوسهم (قال ابن رشد ان رجيت للمسلمين ولم ينك حرم التحريب
 والصوار به)

فرض الجهاد في اعم الامكنه	كراهية مع أي وال في السنة
على صحيح عاقر حرد كر	ومسلم وبلغ وقد قدر
من عبيد دين حل أو أبوين	عيننا اذا فجؤا والتعين
وقوتوا الا النساء كالرسي	واظهر والمجنون والشيوخ الفما
ومثل الاغني راعب ممرله	ان لم يكن ربي له مستعمل
والقتل بالنار وسهم بحرم	ان امكن المير وفيهم مسلم
والخمس في الفم لبيت المال	والارباع الاخماس للرجال
صهم ما زيا وضمان الفرس	ولو غدا في حاجة مثل الحرس
وحته لم يخذوا في الفهم	المبد والاثني وعيد المسلم
والفعل والمجنون ومن عانا	ولا على الجيش سبع آبا
وتموا وسط الطريق والينا	المالي وخيل وامع اشبه ما
وبعض العهد يجمع الجرية	وعضبههم على الرنا الحرة
وكالمرد على الاحكام	أركشهم لثورة لاسلام

(اب السكاح وما يملق به من المدونة)

بسم الله الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي من النكاح وحرم السفاح وخلق من الله بشرا فجعله
 قسما وصهرا وكان ربك قدرا

النكاح مدبوق وقد يجب ان خشي على نفسه الرنا وقد يحرم ان لم يخش الرنا ولكن يؤديه
 الى دفع حرام و يؤديه الى صر ركركك واجب كذا خير العمالة عن أوغا بها لاشماله صحيح

مفقدها اعلم ان كل شرطين مشرعه هي علامة كمال اختصرت زبدته خوف
الاطالة ليكون ان شاء الله متأنفاً بما نصرت - ولا تنكح المرأة الا باذن وليها - وذى لرأى من
أهلها والسلطان = ولا تجبر النيب على نكاح الارضاها ولا تجبر الابكر وان عدست بجبرها
أبوها ويجبر ابه الصغير وأمه وعوده وولى النتم - ما عير لاب مثل الاخ والعم وغيره فلا
يجبر البكر وان كانت سقيمة الارضاها والبكر تشاور في نفسها واذا بها حياها أما النيب والازم
النطق لها وتوكل من شاءت وكذا الاخت والوليدة = (من المتون) يندب النكاح وهو عقد
لحل تمتع باثني عشر محرم نيب ورضاع وغير محوسبة ولو حرقة غير أمة ككتابة محلاف الحرية
الكتابة فاما حرة (هركاه) ثلاثة ولى يحصل منه العقد وعمل زوج وزوجة وصيغة
بإيجاب وقبول - وشروط صحة النكاح صدق بذكر حال العقد وشهادة رجلين عدلين
ومصهم جمر الاركان الخمسة المذكورة - وندب خطبة عند العقد يبدأ بالحمد لله والشهادتين
وآية من كتاب الله على ذكر المقصود وندب اعلان النكاح والدعاء لها بالبركة وان يصدروا بها
وكفيها قبل العقد علم منها أو من وليها وندب كاح البكر والوليدة - الوليدة للمرس مندوبة
تجب على من دعي اليها ولو صائلاً لا كل ولا من دعيه كمنكر أو فرش حر يروا بة ذهب
أو مصصة أو سماع غيبة ورحام واعلاق اب ذرية وعذر يبيع المتخلف عن الجمعة فلا يذهب
= وكراه الرماره واليوق وجار الطار والكبرى الطيل الكبير وان رأت وما بشهر به النكاح -

(من المقدمات والمدونة)

من سكحت بمراذن وليها نكاحها ناسداً لانها لا تنكح الا باذن وليها أو ذى لرأى من أهلها
أو السلطان - والمدل الذكر الاب والنيب الابن ثم ابن الابن ثم الاب وبعده باقي المصصة كالم
ثم ارشداهم واصفاهم - راداً زوجها الحرة الاخوة جازوا مضى النكاح رضي الآخر أم لا =
والمقدم في البكر بسد الاب الوصي ثم وصي الوصي لان الاولاد ليس بهم كلام مع الوصي في
البكر اما النيب فلها الخيار فيمن يختاره الوصي او الولي - ومن قال لا خيسه زوج انى ثم سافر
فرجها عمها او من او كلة الاب قبل سفره لرجل ورجها الاب لرجل فيمضى نكاح العم ان
دخل نهار زوجها فان لم يدخلها لم يندم نكاح لاب - المرأة النية والمسكية تستحل رجلان
تختار به زوجها اما القبية او المحترمة لا تخرج الا بولى أو السلطان وان تزوجت بعد كفو فلولي
ان يفسخ نكاحها ان لم يكن حاضر المقد او لم يكن رضي به اولا - وان زوجها الولي او الوكيل
من نفسه ولا يجوز لارضاه - اماولى المصصة وبزوجه من نفسه مثل مولاه او ربيته او
أقيقته لا يرضاه - ويقعد الصراي نكاح وليته الصراية على المسلم اما السد والمكاتب
والمرأة الا بمقدون لبهم بل يكون اوليا لهم على المقد الداء والرجال رأت في غير المدونة

خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم ميوبة المؤمنين فقلت امرها اختها أم الفصير ووجهه
العباس وهي ولت امرها لزوجها العباس فزوجها من رسول الله صلى الله عليه وسلم (رحمنا
التي المدة) والمرأة الموكلة بالوصية تستحل رجلها بمقدار كساح سنه واحد - وإن كان
الأقرب بميد إلا ينظر برأي ولي حضر والسلطان - من زوج مائة وشرط على نفسه
أن لا يتزوج عليها أو تمسرى أو لا يخرجها من بلدها - كساح صحيح والشرط ما هو إلا أن يكون
صحيح الطلاق والمدة - لا يتزوج رجل مسلم ولا عبد مسلمه كتابية بحكومة إلا است
من الفتيات المؤمنات بل تزوج من حرار أهل الكتاب يهودية أو نصرانية أو لاد المسلم
من الكنية يسهل من علي دين آباءهم وهي تخصمهم حتى يكبروا - ما المحوسبة وهي عمة
تخصم من أهل الكتاب فلا يطأها من الأحوال رواج أو ملك عيني حتى تسم ولو
بالأشارة ن ماتت اعجمية - ولا يطأها بحرب حتى تستبرأ بحصة - ولا ينفق ويحب الحر الأمانة
المسلمة الموكلة وهو يجرد طول إلا أن يموت المست وهو الزنلان ولادة بصير وعبيدا - ولا
يزوج الأمانة على الحر ولا الحررة على أمة بدون نيم الحررة فإن زوج الأمانة على الحررة بالحررة
الحية وإن شاءت فزوجها وحدها بنية واحد - إن قامت على ضرر أمانة فلها ليلتان وتلقي
النفس واللامه ليلة وثلاث نمن - أما العبد فيجوز له أن يكسح الأمانة على الحررة وليس له خيار
والحررة على أمانة وليس للأمانة خيار إلا إذا اعتقت وهي عتت عبيدا لها حيثما الخيار قامت معه
أو فرقته أما إذا أمكنه من نفسه مد امتق ووطأها أو بومرة واحدة فلا خيار لها منه ولو شاء وإن
احتارت فزوجه حين عتقت ولم يكن في نفسه ما يصدق ولا تمتع لا ثم إن كان - وزد المرأة
من الجوارح والجرام والنيرص والسيب الذي في الفرج كعظم معروض ورنق ونجرا لا كمقعدة وهم
الآن يكونوا دلسوا عليه واشترطوا له الأمانة - ومن ذهب عنه لرجل بدون صداق وإن قل
لا يجوز لأن المحبة لا يجوز لأحد بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم - وعن دخل بزوجة ولم
يعرض لها فلها مهر المثل مثل مات عنها - فإن وقع الكساح على شرط مناقض كان لا يقسم لها ولا
ميراث لها أو يؤثر عليها أو يفقه عليها فيعسخ قبل الدخول ويثبت بعده والشرط باطل - أما
الذي يفسخ أبدا قبله وبسده وإن ولد الكساح لأجل معلوم ويطلقه إلا ذلك كساح المثمة والشغار
كان زوجتك ابنتي وزوجني اختك وذلك بغير صداق بل مبادلة وانكاح العبد والمرأة أولياهم
وهو طلاق محدود من الثلاثة -

(من المتون)

سؤال ما هو الشغار وحكمه

جواب (الشغار ثلاثة أقسام الأول كزوجني اختك بمائة واروجن ابنتي غائبة وهذا يفسخ قبل
(٤ - مختارات الصالح - أول)

الدخول ويثبت مدها كثر من المسمى وصدق المثل الذي هو الذي لم يسمى لواحدة منهما
صدق ويقسح صدقات الثلاث يسمى صدقاً واحداً هما دور الاحري من مسمى لها حكمها كالأول ومن
لم يسمى لها يقسح اهدا - ويقسح قبل الدخول ومدها لم يطل في ثلاثة مواضع الصغيرة التي هي
ادار وحت مع عدم فقد شروطها والشرعية روح بالولاية العامة مع وجود رجلي خاص غير
بجبر ونيكاح نسر - كل نكاح صحيح عند الدخول مطلق فيه لمسمى ان كان لصدق مسمى والا
فصدقات المثل - اقل ما يجري في الصدقات ربع دينار او ثلاثة دراهم (والدرهم الشرعي في
رماسه - اذ عرشه صاخر ونصف العرش ومليم ونصف اعمى الثلاثة دراهم ثمانية دروس
مصر بة سوي نصف مليم) واكثر الصدقات لا حد لها وان فطر راس دهب (المذولة)
ولا يشرع بالمرضاة فان من ودخل بها وهي مريضة وماتت فلها الصدقات ولا يرثها وان
صحت ثبت النكاح وان كان تزوج هو المريضة وتزوج ودخل بها - او فرق بينهما يكون
صدقا في ثلثه ان مات مبداه عن الوصاية والدين ولا ميراث بينهما وان لم يدخل بها ولا صدقات
ولا ميراث لها (تقسم للزوجات من اقرب المسكنات)

حب القسم للزوجات في المات فقط لا الجماع الا ضرر ككسفه عنها او فراقه للاخرى
ولا يرث الميت ليدنه وان عاصيه الا ان تلقى الباب وهو في ذهاب حية ودوت ايلها اموات دونه
اذا ركضت ومرضت وعمره في المات في المسكن والمساكن من يفضل بشرية على الوضعية
بحسب تربية كل منهما ودرجتها في الزيادة ككل جملة عند احداهما حاران تهاب او
نبيع ليلتها وان تعطيه عطية ليدسكها كان سقط حقها انظر لها - رأيت في بعض الشرع ان
سودة ام المؤمنين لما كبرت اراد صلى الله عليه وسلم ان يظلمه فقالت له لا يعصمني - ارسل الله
فاني وهبت ليلتي امائسة وامسكها على ذلك

ومنع دخوله على صرتها في يومها الا الحاجة لا مكنت ولا جمع بينهما في فراش واحد ومكنت
عند البكر سيدا والتيب ثلاثة والمر بضع بمكنت عند من شاء - ومنه وفي السر يقرع بينهما -
اذا اشترت المرأة من زوجها بوعدها ثم يجرها ثم يصر بها ان ظن الافادة فان استمر التراجع
امث الحاكم حكيم من اهدى ما رشيد بن فقيهين ليصلحوا بينهما فان تمذرا الاصلاح طم
واحدة بلا خلع ان اساء الرجل وبالحلع ان اساءت وان اساءا طمقا بلا خلع واتوا الحاكم
فاخرا ومنه عليه نفيته وحرم خطبة المرأة في عدتها او يعطيهما من وليها يصريح الخطبة
ولكن ان لم يحل فلا يضرك ان يفعل الله خير او امت مرعوب فيك وان شاء الله ان يكون
اصهارا ولا يخطب على خطبة غيره لقوله صلى الله عليه وسلم لا يخطب احدكم على خطبة اخيه
ولا يسوم على سومة - ومن تزوج ميتة ليحلها الزوجها او يته الامساك ان اعجبته والا فلا

فكل ذلك لا يحلها لزوجها الاول لانه مكاح فاسد وفسخ بدهاذي مذهبنا (قائده) في
كتب الحنفية الحمل المتوته لزوجها صحيح برجوعها لزوجها وبثاب على ذلك و يصح حتى
لواشده وطوا التحليل عليه في القدر و يصح طاق اما الشافعية في رجوعها ما عدا الشرط
في صواب العقد فانه بضر اما لو اتفق اهل البصر او اهل المراء مع المحلل قبل العقد فانه لا يضر

(باب الطلاق)

طلاقنا النفي من زوج
ان محض طلقه في طهرها
اقسامه ثلاثة في الشرع
وهو طلاق الاربع طاقه
لزوجها في عدة ولا اخصا
وبان لم تبسج من سد
كطامة قبل الدخول او على
او كان رجعا مصت عدتها
والثالث الطلاق اي ثلاثة
ولا نحل التي لها ابت
دخل عن مرت عن عدة وعن حبلى
مامسا فيه والا كرها
البت والباقي ثم الرجعي
لاخلع او حص على بينوته
ارجاعها بغير ادن او رضا
الا بغير والرضا والعقد
خلع ولو فيه فرور وخطا
او فيه قد هي بينوته
لغير والتبسد اثنتان غاية
الا بزوج مع شروط قد مضت

قال صلى الله عليه وسلم نص الحلال الله الطلاق اي نافي من قطع الامة الا ما رض وقد
يبدى كما وكانت رقة انسان فلا تلك نفس عن ضربها او سبها او كانت طليقة الحياه تبرج للرجال
وقد يكون واجدا كما وعلم ان ماها عنده يومه في الحرام من دقة وعبرها وقد عزم كالوعلم انه
ارطامها وقع في الحرام كالرنا ولا قدره له على و اج غيرها هي طامة ثالثة واحدة لا أكثر في
الطلاق هي وهو علم لاني حبس او نفاس ن حين ظهر بوقع طلاق قبل ان يسها او طء اما
ان اوقع الطلاق بهاد ك اراد طء وحده بدعى مكروه فيس حرام فان طلق في حبس او
نفاس منع ويجبر على الرحمة ان كان رجعا لا حر امة فان خرجت من العدة ولم يرجعها فقد بات
منه اما اخلص طلاقها جائز لان عدتها وضع حملها وكذا غير المدخول بها الا بها ليس لها عدة
ولم الطلاق ولو كان هارلا كالتق والسكاح والرجسة فانها لم يهرل والمراس وان لم يقصد
ايقاعها (ما ورد ثلاثة هذين جد السكاح والطلاق والتق) ويقع على السعيه والسكران
لا على صبي او عتق او مقضى عليه او عجمي لقن بلانهم او مكروه بخوف قتل او ضرب مؤلم او
سجن او اخذ ماله ان لم يطلق او يتق او يزوج او يحارب ولا يقع شيء من ذلك بخلاف الاكراه
على الكفر كسب نبي او ملك او الفاء مصحف بقدر وبخلاف فذف مسلم بالزجره او الزنا

لأن قوة واحدة ياتين بدل ما بها لا سوي فراقه - ثم غير المدخول بها إذا خيرها أو ملكها
أمرها وله بسة فمالت طاشت تعني ثلاثة وقال الزوج أنا نوبت طهله واحد - فان ذلك ينقصه
والقول بونه فتع طهله واحد وهو ملك بوجتها = ومن تروج وحلا بها وارخي المسير
ثم طلقها وقال لم يمسها فان صدقة المرافة لها نصف الصدق وعليها المدة ولا عات رجعتها
لا يلزم بيسه أم ان كدته المرافة فان كانت حاملي فيصدق كلامها وفيه صدق كامل - يصدق
ان دخلت عليها بهارة ويصدق ان دخل على غيرها بغيره وان دخل عليها ومعه امرأة فقلها
وخرج ثم طلقها فانها نصف الصدق ولا عدة عليها وكل طهله علم من به وامر من لها
صدق ثم طلقه ثم المتع ولا لها شيء من الصدق وإذا سعى لها صنفه فقلها قبل الدخول
قلها نصف صدق - وان وهبت صدقها قبل ان يمسها ففي نصف فقط لأن المرأة وهبت
أو تصدقت أو اشترت من به أمر الروح لا يجوز لها إلا عقد الثالث من مالم ينطق - باب
الطامع إذا قصرت المرأة في حقوق الزوج كان مستحق منه وخروج ميراثه وإذا دخلت أحدا
ممره صبر رصده أو مدهته نفسها يجوز ان تقتدي منه نفسه ولو ما كثره أحدث منه يكون
اطليقة واحدة ثم تعد عدة المظنة ولا رجوعه عليها بملكها ولا تورث ماله مات أحدهما في
المدة أم ان كان يضر ربه فلا يأخذ شيئا منها وان خالف في مرضه ومات فهي ترثه وان ماتت
وهو مريض لم ير لها لأن كل مريض طلق فهو ماله من الميراث وترثه وان هي خالفت في مرضها
ثم ماتت فهو لا يرثه لأن الطلاق يردده

(من المتن)

يجوز الطامع في الطلاق موضع منها أو من وليها وهو بائن لأرحمه فيه - به سقط عنه ثمنها
ومن المدة ولا يرث يسهما إلا ان ينفق تكثر أو ان صدقت أراه ذلك - ان دعت كذا فانت
طالق فان لم ينفق بذلك لم يقع شيء - وان خالفها على عدم العدة على الرضيع ثم مات أو
انقطع لبها أو ردت آخر على الرضيع وعليها العدة وان اعسرت انفق الابن إذا يسرت رجع
وان خوات على ممة الولد حواين ورضاعه ثم ماتت يوجد من تركتها ما يبيع ما لو لم يلا لشرط
أو عرف فلا

(باب العدة) (من المدونة)

أي عدة الحمل من صبيح جميع من في بطنها وعدة المظنة ثلاثة قروء حبيطات ان كانت من تحيض
وعدة التي لم تلحم عاض ولقيت من ثلاثة أشهر وعدة المستحاضة وهي التي لا تنقطع عنها
الحبيض ستة ثم نحل للزوج إلا ان يكون بهار به (قال الصاوي على شرح اقرب المسالك)
عكث المستحاضة تسعة أشهر لزوال البية لأنها عدة الحمل العام ثم تعد ثلاثة أشهر هذه عدة

للمستحاضة ومن خرقها لحيض لم يعلل زلماً غير رضاع لأن الرضعة لا يخرج حيضها عاليا
فصل في حالة عدمها ولو است دقيقتان مبرت المستحاضة أو أخر حيضها في الرضاع
فلا اقراء أي ثلاثة حضضات هذا أن أخر حيضها عن ربه المنة فلا يجزئ الرضوع للربيع أن
ينزع عنها ولده الرضوع ليتجن حيضها الرض كذا ويجوز ربه واختها أو فرار من أن توتنه
أن مات في زمن لمدة ما لم يقتر الرضع الولد كان بمدة مرضها انتهى (رحمنا إلى المدة)
وكذلك عدة الصراية كالملحة ومن طلق فتحات مرة أو مرتين ثم ارتفع حيضها
فتنظر تسعة أشهر لعل أن يكون ثم حمل وثلاثة أشهر كما قال تعالى عدة لامرأة في الطلاق
حيضها إن لم يمتنع فيستقر ربحها بمحضة واحدة إمامان يثبت من المحض أوام محض
فمدتها ثلاثة أشهر - المتوفى عنها زوجها عليها الحداد المسقط والصراية ومم الولد والمدة
والامة عليها الحداد لا كحر ولا عطر ولا ربه بالمسقط والنصراية عدمهم سواء مدة أشهر
وعشره أيام وعدة لامرأة بدرجة نصف الحرائر شهر ونصف عدة بام عدة ثم الولد خاصة إذا
توفي عنها سيدها أو اعتقها فحصة واحدة - ولا نفقها متى عدوات زوجها إلى عدة الحرة بل
تستمر على عدة الرقيق هذا للامة المخرجة - عدة للمعذور زوجها إذا كان في اللا - الاسلام
فأد به أعوام من يوم ربه للوالى أو الفاضل لأمه وذلك بعد بحث عنه وانحصرى ثم تمت عدة وفاة
غير الأرمه أعوام وانفق في وقت أقل أو زمن الطلاق عدة وفاة بعد زمن الطلاق وهذا
أن انقاع خبره وثالث المفقود في أرض الشرك عدتها التمتع سبعين عاماً عمره كانه حين عابله
خمسون سنة فتصغر عشر بن عاماً نراح المفقود في الحرب بين المسلمين والسكرار عدة وفاة
بمدانصان الصمى (وفي المتن هكذا)

وعدة المفقود في حرب وقع ما بين اسلام وكفر وارتفع
تعدد بعد الكشف عنه الحرة عامات ارق منه شطره
وعدة الاربع كالوفاة ان دام اناق على الزوجات

(باب الرضاع من المتن)

يحرم الرضاع وحصوله من امرأة لحوف رضيع ولو مصه واحدة (عد الشافعية لا حرمة الا بمحضة
رضعات متفرقات تكون كل واحدة عداء) في الحولين أو بزيادة شهرين على الحولين إمامان
استفى الصمى بالطعام عن اللبن ولو في الحولين فلا يحرم الحديث يحرم من الرضاع ما يحرم من
اللبس فمن أرضعت زوجها بنتاً للمفقود صارت ابنته بالرضاع فتحرم على اولاده واولادهم
لأنها احتتم الخ ولا ينسب من لبن أو عدل وامرأته قبل المفقود بعده فاشاً لا ولا ينسب بامراة
فقط ولو دشا لأن شهادة المرأة واحدة لا يعمل بها في شيء طلقا فقرار الام وحدها لا يدممه

من فشو ومن ذلك عدة أو شهادة رجل معها قبل الفسخ (قال إمامي) المشوقيل هو فشو قولها
ذلك قبل شهادتها وقيل فشو ذلك عند الناس وإذا شهدت الأم على الرضاع مع الفشو قبل
المقد فيجب التبرع ولا يصدق هذا قبل المقد

(من المدونة)

الوضاع بشهادة المرأى لا يجوز إلا أن يكون شيء قد فشا في الأهل والخير إلا أن الأم للزوج إذا
قالت أرى رضعت فلانة فلا يبر وجهها إلا بها لا تخم ويتدب الزه في كل ما شهدت عليه أو تكلم
فيه ولم يمل به لأنه صادر من الشهات التي انقاد بقداستبرأ لديه وعرضه - شهدت
امراة أنها رضعت رجلا وامرأه عند عمر بن الخطاب فضر به أصوا ما ولم يعمل شهادتها

(باب المنع)

المعني الذي لم يجتمع أصلا إذا تزوج وشكته المرأة من الوالى يضرب له أجل سنة من يوم
شكايتها لا يقيد فاجتماعها في بحر السنة فيها أو الفرق بينهما ولا رجعة له عليها ولم يصدق
كاملا لأنه كان مكث معها وتلدن ثم تعد عدة انطفئة ثلاثة فقررته ثم تزوج - أما أن جازمها
بما عاصيها ولو مرة واحدة فلا يضرب له أجل ويمكث معه على ذلك إلا أن يكون آيلا منها
أو ضررا =

(الآيلاء)

هو أن يحلف على ترك الوطء لزوجته أكثر من أربعة أشهر صرارا بها وهو يطلق الخرج
الشبخ العامي والعصوب والخصى فلا لهم آيلاء فإدى عليه الآيلاء الحر والعبد فمن حلف
مهم كواثقه لا طوك سنة أو نه طينك قل خمسة أشهر وستة فانت طائق ثم رجعت الزوجة
أمرها لا تحاكم فيجبره إلحاكم على الكفارة فإن امتنع يضرب له أجل أربعة أشهر للحر وللأبد
شهران قال سالي والدي ولون من سائهم الآية

و بالعتق والصوم أما من حلف بالطلاق كان وطئته قبل سنة أو أن
وطئته فانت طائق فاد وطئ امره الطلاق إن لم يتم السنة وإن لم يطأ ورفعته إلى إلحاكم
تربص له أربعة أشهر فامر الطلاق أيضا والمخرج له من ذلك أن يوقع طلقه بوطئها أو بدعي
رجعها بها أو بوطء آخر حتى وإن كانت عير مدخول إلا أنه مجرد مغيب الحشفة صارت
مدخولا ما تصح رجعتها عاكر أما لو حلف بالطلاق ثلاثة أو ألبنة أو وطئته فينجز عليه
الطلاق لأن هذا ليس موليا وهذا بصدان نشاور المرأة فليها أن ترضى بالمقام معه بدون وطء
= أما في حلفه على المرضع فلا آيلاء عليه لأن ترك جماع المرضع فيه مصلحة للرضيع
ويصدق في الوطء إن ادعاه به من فأن نكل عن الحلف حلفت الزوجة أن لم يطأ وبقيت على

من قال لم تحلف بقيت روجته كما كانت

(الظهار)

ومن قال أروجته است على كظمها مني أو كظمه فلا له الا حبيبة ولا يقع عليه طلاق ما لم يقدم الطلاق صريحا سبعة كانت طالق واست على كظمها مني اما لو نطق بالظهار فقط فعليه الكفارة فقط (قال عراقي) ولا يصرف صريحهم بالطلاق نواه ولا يصريح كل ذنب لا يصرف امره ولا يأخذ بالطلاق مع انهم رفاق فتوى ولا في الفصاء على المشهور (واحد) ونجب الكفارة ما لم يزوجها ولا يحرى قبل لو طهره وهو على خيار من ثلاثة عتق رقبة مؤمنة سديمة من العيب أو صيام شهرين متتابعين أو إطعام ستين مسكيا لسكك مدونتين بران قد اوتوه فلا يحرى غيره اما ان اختلفا نوعا مع مدته شيئا لا كإلزامه وعشاء أو المدا بالصدوم أو يطعم ان أدن له سيده

(باب النفقة من التون والمدونة)

أولا تنجب نفقة الزوجه المطلقة للوطء حررة أو أمة على الروح الداع حر أو عبد المؤسر لا لمسر ان دخل أو أمكنته من نفسها أو ادخلها مدخلها ودعوه الى الدخول وأمنعها منه لعدة ايام ودخل وممنعه معها فلا نفقة لها أو صدق ان دخل عليها بغيرها أو صدق هي ان دخل عليها بغيره أو اخلها بالنفقة في محل حتى تصح وان كانت مطلقة اما المتوفى عمار وحملها فلا نفقة لها حسب الميراث لان الزوجة لا تطؤها غير حقا = لا نفقة لأمير طليقة للوطء ولو دخل عليها (رأيت في شرح التون قال الاقاضي حب النفقة مطلقا كانت مدحولا لها أو دعت بدخولها قال ابن ابي شير وطلل بدخول ثلاثة طاعة الزوجه والموع الزوج وعدم الاشراف لا حدما أي مشرف على الموت عبد الداء للدخول وقال في محقق اقرب المسالك واما المدخول ما فتجب لها النفقة مطلقا وان لم تكن الزوجه مطلقة ولا الزوج بالماضي

ولا نفقة للمرأة النائرة كمن مدته الوطء ولم تسكن حاملها وكانت حاملها بالنفقة حتى ان منعت نفسها ونسقط ايضا بغير وجه من بيتها لادانها ولم تقدر على ردده وممنها من انظر وجوكد تسقط بغيره فلا لزمه نفقة مادام مسرا ولا مطالبة لها بما مضى ان ايسر ولها التطليق عليه بان امره بالرفع للحد كواثانه عده فان اثبت الزوج عسره عبد الحالك لم يلزمه بالاجتهاد ثم يهره فلا نفقة او الطلاق فان ادق ولو الموت بغير ادم أو ما يوارى العورة ولو من عبط الصوف فلا نفقة عليه اما ان لم تقدر على شيء مطلقا أو بسد الرمي فقط لا شمع مسخ الحالك سكا حه بطلقة ان لم يكن حاكم بجماعة من المسلمين المدول يقومون مقام الحاكم اذا تعذر الوصول اليه في كل شيء وللازوج رجعتا ان وجدوه في العدة يساري يقوم بواجب مثلها

عدها ما را انقصت السدة وايسر فلا رجعة له الارضاه ولها ادا اليسر وهي في المدة العفة
 او يحكم المالا لان الرحمة هذه العفة في السدة بخلاف الباين (وقد راية ابن حبيب عن مطرف
 وابن المجشون لا عفة لم احمي ترحي) رايه مطالبة زوجها عند سعة ان يوضع لها نفقتها
 عندها مدة عيانه وتقيم له كدبلا يرفع لها وان اطلق عينا ان شاءت - قال في حاشية
 الاصل اذا قدم من السفر فطالبته زوجته بشفة مدة عيانه فقال ارسلني لك تركها لك عند
 سعي ولا يسهل له اول قولها ايسر هذا زومت امرها للحاكم ثم لتدول لكن قولها من يوم
 رفع لها كما فقط لا يمل فاداسا من اول السنة ورفضت في نصفها فلها النفقة من يوم الرفع اما
 الصعب الاول والاول الزوج - ورفضت العفة الزوجة في كل الداء وله رد بعد عديده
 وفي دية اثبات ونازع دار في نفقة ما مدحها به لم يدمع لها شيئا ولا اوكل وكيلها وانما لم تنسقط
 عنه قول ابن عرفة وحكم سفة اولادها الصغار حكم فقها في التفصيل واما اولادها الكبار
 فالقول قولهم وادام محمل روي - ويقع يصار جوا على رقيمه ودقائه ان الاتفاق على
 رقيقه ودوايه اخبر ج عن ملكه لمن يولاه وكذا ان كلهم من الممل لا يطيقوه عادة فيؤمر
 بالفرق فان عد حرج عن ملكه كمر مثل سدة متممة فانه متى عيه عصيا كان قطع يده
 او منع اسنائه وعدته بارأوحدة اما ان اصاحبه في الادب فلا - ونحب للعفة على الولد الحرف
 المؤسر كسيرا او صغيرا او كراواتي مسلما او كافرا على والدته الحرة الميسرة ولو كافر بن
 اداها لم فدر اعل الكسب وبقراه كسلا ولا نفقة لهما ونحب عليه نفقة حاربه التي روضة لام
 وان ينفقه زوجته وان عديده ويحق على واحدة منهما بختارها الاب وان كان له اولاد
 ورعت عليهم النفقة بقدر ايسار وقيل على ميراث لذكره من حط لا شيب ونحب نفقة الولد
 لم يخر ابيه ومط لا على امه حتى يلع الذكر فادر اعل الكسب والا شي حتى يدخل في الزوج
 وعلى لام المتروجة ما في الرضيع او من طلائها رحي رضاع ولها من غير اجر لان كان مثلها
 لا يرضع فلها ان تخذل الحرة كانهن ولها الاجرة في الرضاع اما ادا لم قبل الولد غير هاهنا رما
 رضاعه اما ان افتقر الروح ولا مل للعبي ان مات ابوه فترضعه او نسا جره من يرضع من
 مالها ولا رجوع لها على الاب والابن ادا اليسر

(الخضاة)

الام احمي بمعداة اولادها اذا طلقها لاب لها احمي من الضرة تحضن السلام حتى بلغ
 والحار به حتى تروج ويدخل بها ولها الخضاة وان كانت عسراية وامه لان ما عاو مخرج
 بها سيدها تنسقط حيث شئت - وشرط الخضاة العقل والكفاة والامانة فلا حصانة للسكير
 وراني ومحو موامن المكا لا كماوى فساق ولصوص بحوار وان يكون الخاض رشيدا

صحيحه لا يحرمه وأبر من هذا الإلام والاب ويراد بالاب أن يكون عنده من يحسن من الإلامات كالم
الاب أو خت أو حلة أو عمة أو أمة أو زوجة فان تزوجت الإلام أو ماتت ولها أم أو جدة أو أخت
أو حلة فلها الحصة بشرط طاعتهم فان لم يكن له أحد منهم احتلت الحصة إلى آل الاب
فالقدم منهم إلى الاب وهي جدد محضون فام الاب تقدم على الاب (قوله ابن عرفة واللقاني وابن
القاسم) ثم الاب ثم بنته هي تحت محضون ثم أخته هي عمة المحضون ثم عمة الارء وحالته
فبنت أخته هي ح شقيق ولاب الإلام وبنت أخته كذلك ثم تسبق إلى الوصي وبعد الوصي
قرباء الاب المذكور ولهم لاح الاب فالجد فان لا أحد منهم فالولاء وبعد من جمة الاب
الإقرب ولا شقيق (قال الأجهوري)

مسئل وأصماء ولأه جارية مكاح أحاراً با على الجدة قدم

وعقل ووسطه باب حصانة وسوء مع الآباء في الارث والدم

ولا نساها الحاضرة عن المحضون سفر حلة من بلد إلى بلد أكثر من سنة رد له ثروته منها
أما ان كان سفر رية وترجع فلا من اما الاب اذا اراد ان يسكن بلد آخر في بلدان يخرج
المحضون معه وضيت الحصة أم لا والافان لا يسبق عليهم فان خرجت معه فلا تسقط حصانتها
— وللحاضيه اما وغيره فبعض ممت وكونه وما يحتاج اليه المحضون من ايده الاجتهاد
من الحالكهم ارجاءة المسلمين أقصر الاب فيما يحب وله السكى (قال ابن القاسم في المياطية)
او السكى على الاب والاجتهاد (وقال مالك رضي الله عنه) ولا يجوز له في الحصة ولا يسأله
ان يسبق على عساه من هذه لولاد لا جل حصانته (قال علي بن ابي رباح الصمير) اذا كانت الإلام مصرية
فلهما الحصة على قسم من مال أسرهما لا للحصانة وهذا علم واجل واعظم وصلى الله على النبي
الاصمخ وعلى اله وصحبه وسلم

(باب البيوع واسمه من الموطن والمدونة وأثر الب المسالك)

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد النبي الرحيم والله مع التسليم

حدثني يحيى بن مالك عن ربيع عن عبد الله بن عمران رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال
المبايعان كل واحد منهما باع الآخر صاحبه ما لم يخفقا الا بيع الخيار قال مالك ويلي ان عبد
الله بن مسعود كان يحدث ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا
البائع أو يترادان (ومن هنا حدثت الاسانيد) ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن الملامسة
والمباينة قال مالك الملامسة ان يلمس الرجل الثوب ولا يشم ولا يتبعن ما فيه أو يتقاعه لئلا ولا
يعلم ما فيه والمباينة ان يبس الرجل إلى الرجل ثوباً ويشتد لآخر اليه ثوباً على غير تأمل منهما
ويقول كل واحد منهما هذا هذا قال مالك والامر عندنا ان لا بأس بان يتباع أو يبس البائع

والفصيح إلا عدم الخبيث، أو من جس له سوا مثله في المصاحبة ولا في التجارة فإن أشبه بعض ذلك بمعه حتى يقارب فلا يأخذ منه شيء بواحد إلى أجل سنة وركب البيع ثلاثة فأقصد أي بايع ومشتروعة ودع عليه أي غش ومنه وصيغة أي لفظ يدل على الرضا كاشتريت بكذا ويقول البائع قست أو ستك أي لفظ وشرط صحة البيع تغيير فلا يصح من غير مبيع لصفراء وحون أو اعتداء وسكر بحيث لا يعرف من مخاطبة كرام أشي وعدم حجر فلا يلزم المصحح ولعدم أورق إلا بادن أولى وعدم الكراهة صحة لمع ظاهره لا كحجر ودرهم من جس واندره على تسليمه لا كغيره من الهوان وحش فله أو حشك يجر وكذا لا يصح بيع عهول انفسه والصفة كتراب صاغ وكطمن من شمس الذبح لانه لا يتري ما صعه من عدم صدقته ويحرم بيع المسلم الرقيق المصير والسكير كتابيا او محوسيا او مصحف وكتب احاديث الى كافر والبيع صحيح ولكن يحرم الكافر على اخراج ما ذكر عن ملكه وكذا باسم الرقيق عنده وكذا يحرم بيع جارية لاهل الفساد وارض يتخذ كيسة او محارة وحشة لتعمل صديقا وعلما ثمر ومحاسن لاقوم وصرف مؤخرور بالمال وحط الصمان وازيدك وسلفا جرمنا وغش ومراصة وعزروكالي بالكالي وبيع أجنة في المظون بعد نداء الجمعة والجش وهو البيع بالربادة امر رعيه واطهار حوده ما ليس بمجداد حط حيد بردى.

(ر بالسأ والفصل)

حرم كذا وسه في عين ي ذهب وقصه وطه قمح او درة او شعع مما يؤكل الخ يحرم بالافضل اي الزيادة ان الحمد لجس قيهما فلا يجوز درهم بدرهم ولا دينار بدينار ولا صاع قمح بصاعين مع قد اختلف الجنس او كان الطعام غير نوي جارت المفاضلة ان كانت يد بيد كدينار بقطارصة وادب قمح بشرة اراد بول او ذرة مثلا بشرط المأجزة فيحرم التأخير في ذلك مطلقا لانه صار كالصرف في يجوز صرف ذهب بفضة والعكس (جميع الاحاديث التي أوردها في البيوع الى آخر انواب الفقه هي من الموطأ خاصة) عن عمر بن الخطاب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الذهب بالورق والاهاء والبردي بالبردي والاهاء واهاء والتمر بالتمر والاهاء واهاء والشعير بالشعير والاهاء واهاء اي مناجرة يدا بيد قال عمرو ان استظرك ان يلع بيته فلا تستظره في الصرف قال مالك اذا صار في الرجل درهم بدينار ثم وجد فيه درهم ارأنا ان ارادته ان يقض الصرف لانه لا يسمى ان يباع ذهب او ورق او الطعام كنه عاجل ما أجل فلا يفسد في ذلك تأخير لا نظرة وان كان من صف واحد او كان مختلفا بن مناجرة قبل ان يفرقا (حديث) سهل صلى الله عليه وسلم عن اشتراء التمر بالزبيب فقال اي قص الزبيب اذ ليس فقالوا نعم فنهى عن ذلك (استعمل رجل على خبير

عجاء بتمر جبيب لصلى الله عليه وسلم فقال كل تمر خبير حكما فقال لا والله يا رسول الله أنا
لا أخذ الصاع من هذا صاعين والصاعين مائة فقال له صلى الله عليه وسلم لا تفعل مع الجميع
بالدراهم ثم اتع بالدراهم جديا قال مالك لا من أن يقرض طعام طعام إلى أجل قمح بقمح
ونمر شمر الخ وذلك على وجه السبعة والمروف ولا يشترط أن يكون أجود منه أو دونه فإذا
دخله في ذلك شيء فقد أرى أما حين قصه فإن رد أحسن منه فلا بأس بذلك حدث لم يشترطه
أحمد منهم إلا أن النبي صلى الله عليه وسلم استغفب بغير إرداء صاعه جملا أفضل من الذي
أخذه —

ولا بأس أن شترى الطعام أو السائمة ويصلي صاحبها التمن على أن يكبل له أو سائمة السائمة
بأكرا أو به إلى ثلاثة أيام مطلقا كالألف هذا مثل البيع بدايد ولا يكون سلما لأن السام
ما يختلف فيه الأسواق وقلة خمسة عشر يوم ومن أذاع طعاما فلا يبعه لاحراما لم يقضه أو
يقبله من موضع إسلامه ثم شاء به أن ناعه أو تركه لا به لا يدري أعده به عيبا أو نقصا (رخصة)
وكل ما يقع له من خمس وحديد ورمل وما أشبهه أو يؤخذ مغلب بدايد مثل رطل نحاس
رطل نحاس أما أن أخذه بثمنه إلى أجل فهو باءا ما ان اختلف النصف من فلا بأس إلى أجل
مثل رطل نحاس عشرة حديد وكل هذا نحو زفجاء عند الذهب والفضة والطعام ماها لا يجوز
التفاضل فيهما والتأخير كالأمر

(بيع الثمر والمنهى عنه)

نهى صلى الله عليه وسلم عن بيع الثمر مثاله اشترى عبدك الآق أو ما في بطن هذه الأنثى
مكدر أو دين المصطل أو غرة من أن يبدو صلاحه أو صيدك على بحري عشرة وهو ساوي خمسة
عشر مثالا أو وجدته قدس الدائع خمسة وأن لم يجد قدس الشاري عشرة فهذا عر ومقامه
وكذا نراب الصاع والزرع حتى يبيض وندو الحب والعقد لثلا نصيبه جائحة كل هذا
منهى عنه لأنه غشاه

(المنهى عن بيعتين في أمة) (كل هذا من الموطأ)

حدثني يحيى عن مالك أنه بلغه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن بيعتين في أمة قال
مالك أن رجلا قال لرجل اتبع لي هذا الصاع بقدس حتى أذاعه منك إلى أجل فهذا منهى عنه نهى أيضا
عنه من عمر وهذا كمثل رجل اشترى سلعة عشرة دنانير بقدس أو خمسة عشر دينار إلى أجل
هذا منهن عنه أيضا ولا تصلح إحدى البيعتين لأنه إذا أخذها بعشرة فقد صارت الخمسة ربا
وإن أخذها بالخمسة عشر فجميعها ربا ومنه أيضا أن يقول للصاع أن قضيت لي شئ في اليوم
أعطيك عشرة وإن لم تقضيه اليوم فلك ثمانية فلا يجوز

(باب السلف وتواضعه)

قد صلى الله عليه وسلم خيار الناس احبهم قضاء وعضى صلى الله عليه وسلم جلا راعيا
 خيارا فكان بكرهه فانه قال مالك ولا من باب يقص من اسلف شيئا من الذهب أو لورق
 أو نظام أو الخوان من اسلفه ذلك افضل مما اسلفه اذ لم يكرهه عن شرط مسمى او عاده فان
 خلا عن ذلك في الشرط كان حلالا لا بأس به فلا يكون - ما جاز معاقل ما تان رجلان
 عبد الله ر عمره لى بالاعاد الرحمن الى اسلفت رجلا منه واشترطت عليه ففضل مما اسلفته
 فقال له فذلك هو الر با ان السلف على ثلاثة رجوه سلف تريد به وجهه لله ذلك وجه الله وسلف
 تريد به وجه صاحبه ذلك وجه صاحبه وسلف تسلف له اخذ خيث طيب بذلك أو باقل
 فكيف تأمرني فقال له اري ان شيئا من حبة فان اعطاك مثل الذي اخذته منه وان اعطاك
 دون الذي اسلفته وخدمته اجرت وان اعطاك افضل مما اسلفه طيبة - معه فذلك شكر
 شكره ان وان اجرم ما تقتره (انواف اوردت هذه الحكاية من الماوع الطويل الان بارخص
 معقده تهماني ربما هذا الذي كثر فيه المعدل والمعاطل وهو اورد درة اخرى من شرح
 اشبال اتر مذني لسلف) قال الترمذي توفي النبي صلى الله عليه وسلم ودره مرهوه عند
 يهودى على ثلاثين صاعا من شعير اخذ عشرين صاعا ثم بعد ما احدث عشرة اصبع اطعمه اهله
 وقد اهدك اندرجا وكره بعد موته عليه الصلاة والسلام قال في شرح ذلك فذكر في بحور التامل
 مع اهل الدمه ان كان مالهم لا يحل من حرام وما لقوله تعالى ا تكون للسحت و يحور
 التامل مع من اكثر ماله حرام وحوار رهن الله الحرب عندهم لاجل لطعام وجوار الشراء
 بالدين والرهن بالدين وثبت املهم لا بدعهم لا ترح عنهم وفضل القراض من الالاء فلا
 الاقارب انتهى وقل ايضا في الشرح ومن استدان لمير معصية وهو بالمداد ومات ولا عليه
 شيء وقضى عنه الورثة ولم يقضوه وهو ورد في شرح الشماير ايضا ما يناسب المقام اه رجونا
 الى المدوة والموطأ واقرب المسالك - ويحور السلف في الثمر والحبوب اذ كانت
 مضمومة وتحمل كل سنة اما اذا اراد ان يشتري الثمر او الحب فلا يشتري العثر حتى يندو
 صلاحه والحب حتى يبيض لثلاثين يوما جالعة - اما ما لا قطع من ايدي الناس مثل حب
 او تمر او فاكهة منصف فيه متى شئت شرطا ان تبيع الصفة مثاله من اسلف على تمر ولم يبيع مثالا
 صبيحاني او برني وعدنا مثالا بركاوى او سكوت او متوسط او جيد فان السلف وسد الان
 يبيته بصفته فالبيع صحيح حلال حتى وان اعطى احدا مائة درهم في اربع ارباب شمير
 واربع حطة ودره وسمسوم وغيره ولم يبين راس مال كل صنف فذلك جائز لانه وقع صفقة
 واحدة وكذا في الناحم ايضا يبيع الصفة ضاى ام يقري ام معز لا يقتصر على لحم فقط -

ولا يصلح ضم عني - من مثله يكور له على احد مائة فيه طيه لاجل استعماله سهين و يسترك
الثلاثين لا يصح بر بطل مائة كذا ثم يهه انشاء اما في الصلح جائز لهذا الحديث وهو مثبت في
صحيحين مسلم والبخاري هكذا

عن النبي عبد الله بن كعب بن مالك عن ابيه انه تقاضى من ابي حذردنيا كان له عليه في المسجد
فارتفعت اصواتها حتى سمعها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في بيته اخرج اليهم ما حق
كشفه صديقه حذرة فقال يا كعب فقال لبيك يا رسول الله فاشترى منه اليه اربعة اشعار
من دسك قال كعب قد علمت يا رسول الله فقال صلى الله عليه وسلم رقم فاقصه اه
(السادس للبر منفعة والشروط العائدة)

منه لان شرط الصانع تسعة ابطاله صوف و يقول له ضع رطلان عندك و بعدها احاسبك مع
اجرتك لا يجوز ولا ينافي و اجاره غيره هذه الماه و يقول للراعي اربح شاة لشترى منها
كذا لا يجوز لا ينافي قبل الدج ولا يدرى ان يصبه الا يحكم ام لا غيره اسلفته عشرة دراهم
مصرية اسطى عشرة امية وهي احسن اسلفته على ان يهادني او يسمي لي او يهديني بشيء
لا يجوز لانه يجر منعة و اما الشروط العائدة فاما مثله حذركي او داني واشتمل عليه وما
أني فهو يثبت ما لا يجوز لانه احرق نفسه بغير شيء معلوم وقد قال صلى الله عليه وسلم من
استاجر اجيرا فليؤجره و اجره معلوم الى اجل معلوم قال مالك فان حصوله هو لصاحب السعيية
والجرام والدامن و اجرة المثل اما ان كان يعمل فاما العامل عشة و ذهب ما يحصل بجميعه
للعامل و ارب المداين احرقه بقل و لم تكن مشقة كان اجرها للعامل وقد قال حصول اربها
كالسعيية و اما اشبه للعامل اجرة المثل وقس على هذا من الشروط العائدة من على الصانع
حدادا او عارا او صفة مثلا فلا على ان يشتمل و يبيع و يشترى و اربح بيده ما لا يجوز
لانه حرقه فان اجرة للعامل له حصه اي العامل الصانع اما ما باع او اشترى فاربح بينهما
اما الاجرة فتسبب هذه الثوب مثلا فقه عشرة فما كان من ربح بعدها فهو يضاف الى لانه
عرف ربح المال و الخلاصة في الدين و سلفه و لا يحس فيه المعسر الا اذا ثبت انه للود
او غيب ماله او المالك الذي حرقه به يحس و يبيع جميع ما عنده حتى وان كان ولدا او روحا
لا تخيار ولا ناس الخيارات في ثوب والدا و العبد والصبي ان يقول له اشترى منك و انا على الخيار
الى كذا وان مات العبد او هدمت الدار في ايام الخيار فالصبي على البايع و يرد الثمن ولا يعل
فه الخيار الثمن كله ان البعض ويبقى البعض للعلواري

وجوز والبيع على الخيار خمسة المبد و شهر الدار
وعيدا ثلاثة كالثوب فمشتري الرد بغير عيب

وعنده المام برق قد تحصى من الجنون والحرام والبرص

(الاجارة والكراه والمساقة)

اما الاجارة وجائز ان كانت بشئ معلوم كما مر في الحديث لدى باب العلف فتجوز الاجارة في مثل اشترى ثياب او عشرة اراد ب مثلاً عشرة دنانير ولك عشرة دراهم اذا اشترى من فلان او بيع هذا ولك كذا فجاء لانه معلوم كاجارة الصانع ساج او حديد فجاء الصانع الحق ان يحبس عنده لشغل حتى ياخذ كراه فان لم يسر صاحبها رماه وهو احق في يده من الفراء حتى يستوفي حقه وكذا في الرهن وكراه الدواب لاردم شرطان بين الاحمال ام الحمار الموضع الذي يقصده ومقدار الاجرة ولا يركب محمول الاجرة كل يركب دابة والسكاري وهو ومروءة فيما يملك به لا يجوز منعها سارع مثلاً يكون احدهم طماع فاعل لال الانفاق على الاجارة عند الغلاص اذا زان فهي صدقة = وكذا لا يجوز كراه الارض مخرج منها (كأغلب راعى في هذا الزمان) مثل اربع ارضى وما قسمه الله فينا على الثلث او الربع في غير ارض وانفقوا في العمل عليك فهذا لا يجوز لانه كراه بشئ غير معلوم (وهذا واجار ارضنا في بئر بآب وعليه امل قائمته) (رأيت في المذنب هذه الرخص) اذا اعطى صاحب الارض الدرهم مقدار حصته للمؤجر فحلل وكذا ان قوما احصوا ارضاً وكلا مقدار حصته في اسد دراهم او دينار وكذا في البذر لان كراه الارض الدرهم والدينار حلل لطيب الحرمة في كراهها مخرج منها لئلا يضيع نسب انفس في جائحة تصيب الرع وفتح باب اشغره او عدم رى الارض وهذا في الحلل اما اشجرة اربعة لا كراه مثل اربع ارضى محلاً وشجرة اربعة كراهه ولك النصف او اربع حسب القراضى وجوز لان النبي صلى الله عليه وسلم اقر يهود خيبر على ذلك في الموطأ في باب المساقاة عن سعيد بن المسيب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ليهود خيبر يوم الفتح اركبوا ما فركم الله عز وجل على ان الثمر سوايكم فكان صلى الله عليه وسلم يبيت عند الله بن روحه فيحرق بينه وبينهم ثم يحرقهم اي النصف باخذوه - قال مالك السنة في المساقاة عندنا انها تكون في كل امل بخر او كرم او روض او رمان وما اشبه ذلك من الاصول جائز لان ما على ان الرب المال نصف الثمر او رمانه قل مالك ولا ياخذ من صاحبه في المساقاة ذهب او ورق براد لانه احببته تكون اجارة لا مساقاة قال مالك ولا يشترط ان يؤجر نفسه ولا ارضه ولا سفيته الا بشئ معلوم لا ير ولي الى غيره وكذا من قل لا جبر هل لك ان اعطيك عشر ما ربح في - مري هذا اجارة لك فهذا لا يعمل ولا ينبغي

(الشركة)

تجور شركتي التجارة شرطا ان يستوي في العمل ورأس المال لا يشترط احدهما ان
يعمل دون الآخر الا ان يتصرع او يفصل ولايات هذا بدهام وهذا يدنايم ان من نوع
واحد وتجور ناشر بكمي ان كان في يدين ان تجور هذا لهذا وهذا او كل ما يشتر به احدهما هو
في الشركة لازم حتى ان اشترى احدهما جزءا للوطه ويقول اخذتها له من مال الشركة
لا يسمع قوله ان شريكه بالخيار اما قومها او باعها اما شركة بين اصحاب لا تجور الا ان
يكونوا في موضع واحد يسكنون في بلد واحد في يدين حدادام تجار اربعة

(القراض)

قال مالك عن ابي عبد الرحمن عن ابيه عن حماد بن عثمان بن عمار اعطاه مال قرضه
فيه على ان يرجع اليه ما كان من القراض المرفوع الجائر من احد الرحمن المال من صاحبه على
ان يكون فيه واربع بيتهما ولا ضمان على المامن وبقيته وكسوته في سفره بالمعروف من اصل
المال ان كان المال بمثل ذلك فان كان مقيما اهله فلا نفقة ولا كسوة بل له نفقة من خروجه
من بلد الى حبي ودخوله ولا ضمان على العامن في العراض الا ان يقوم دليل على تفرطه واسرافه
في الفرح من لا يكون الا ما يدنايم او الدراهم (الر يالات والجهيزات) لا عروضها وهما
وعمره ثم يقوم عليه وليس هذا من قراض مسلمين لانه اذا حشرت العروض يكون السهل
بل ارجح وان كسبت يكون اكثر الربح لرب السمسرة لانه في ذلك لا تصلح الا
الاجرة اشيء معلوم بل العراض لا يكون الا به تدبير العامن ويشترى على ما ترضى عليه
في الربح نصف او ثلث - ولا يشترط احدهما ان يجور المال اي اجل اذ لا يرجع منه وان كان
اذا لم لا احدهما ان يتركه وان كان لم يشتره شيئا فبصرفه ان كان المامن اشترى منه ولم
تصرفه و زاد رب المال ونجاع ما به فليس ذلك له حتى يباع المسعور يصير عينا كما جده فحينئذ
لا يأس من رده - وشرط الصمان في القراض ما طر لان المامن اعمى يعطى على عهده ان المامن
تعدى من ان اعطى احدا قرضا بغير امر رب المال او قال له رب المال اشترى ثوبا او حيا
فاشترى ثوبا او تعدى فادخل على نفسه من صل المال لم ينفقته كان اشترى شيئا لنفسه
خاصة او حيا للوطه او ربحه فهو ضامن في كل ذلك جميعه وكذا ان باع الدين فهو ضامن له
- ولا يجوز للمتعارضين ان يتحاشيا و امال عائب حتى يحضر صاحب المال ليستوفي حقه
أي رأس ماله ثم يقتسم الربح على شرطهما ثم ان شاء رب المال وان شاء اخذ ماله قال مالك لو قال
المامل ربحت كذا فساله رب المال ان يدفع اليه ماله والربح معه فعليه ان يرحم ما ربح ما ربح ما ربح
قلت ذلك لتقره عدي فلا يفسد ذلك بل يؤخذ باقراره ويلزمه جميع ما اقر به من الربح الا ان

يقدم على ذلك دليل على صدقه

(أوديه - لا ما في ماريه)

وكذا لا ضمان على أحد في الورع من راعي الامين صياعها حيث لم يفرط حتى يور
استودعها غيره ان كان امراة من مائة كعكها من مائة من ولا يصدق في الامانة
او الورع من راعي صياعها او ردها بمصالح من كان احتلها بدور يورع من راعي الامانة
على راعيها من مائة كعكها من مائة من مائة وكذا في مائة من مائة كعكها من مائة
بينة من مائة وامانة وعارفة من مائة من مائة كعكها من مائة من مائة كعكها من مائة
صياعها صدق الا ان يظهر انه فرط في كعكها من مائة من مائة كعكها من مائة من مائة
ونسيانها في موضع ايداعها او باخذها من راعيها من مائة من مائة كعكها من مائة
امرأة من مائة من مائة من مائة من مائة كعكها من مائة من مائة كعكها من مائة
الرداء الا ان لا يورع من مائة من مائة من مائة من مائة كعكها من مائة من مائة

(الشهقة - مائة من مائة من مائة من مائة)

الشهقة لا تكون الا في الارض والمدور والحيوان والاشياء فيها من مائة من مائة من مائة
وقعت الحدود في الارض والاشياء فيها من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة
فيما يصالح للقسمة وتقع منه الحدود من الارض المائة من مائة من مائة من مائة من مائة
الثواب تكون بين الاكفاء من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة
هبة وامانة غير الثواب من الاعلاء والادنى من مائة من مائة من مائة من مائة من مائة
ولا يقضى له ذلك بل مجرد ما يسكنها "فقد صارت ملكا عن مائة من مائة من مائة من مائة
به التي صلى الله عليه وسلم فقال لي محلت ابي هذا علاما كان في قلبي رسول الله صلى الله عليه
وسم كل ولدك محلته مثل هذا فقال لا اقبله صلى الله عليه وسلم فارجوه قاله مالك من اعطى
عطية لا يريد ثوابا ثم مات المعطى فورثه غيره اما ان مات المعطى فمات ان يقضى المعطى
عطية ولا شيء له وذلك لانه لم يقبضه اما ان كان المعطى اشهد عليها حين اعطاه فانه حدها
على أي حال - اللقطة جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فسأله عن اللقطة فقال اعرف
عناصم او كذا هم عرفوا سنة من جاء صاحبها والا فاشرك به - قاله فضالة اسم قال هي لك او
لاخيك او للذي قال فضالة الابل قال مالك ولها هم اساقوها وحذاؤها تروى الماء وتاكل الشجر
حتى يلقاها ربه او عن نافع ان رجلا وجد لقطه فجاء الى عبد الله بن عمر فقال له اي وجدت لقطه
فما دري فيها فقال له عرفتها قال "قد علمت قال زد قال قد علمت فقال له عبد الله لا آمرك ان

(- - مختارات الصائغ - ول)

[illegible]

انت فلا ميراث في حب و انت لا تهم مصفي الارث لكن معهم مع هم حياه مصوبها
في اثنت الباقي حاله - اواحدة محجب لاحد - للزم حرما من سدسهم ادا الروح و لا ي
والاد و لا تحت - انت من معهم خصه في الروح من نصف نفقه الزوج وهم والبنان
كذلك و رر لهذا - محجب - ت الابن - اخوات حرما الا ان يحدوا عاصبا في الثلث
الباقي و مات لا محجب الاحوات كأم و الاخوات الشقيقة محجب الاخوات الاب و الاخ
الشقيق محجب - الاخ الاب و انت في محجب - الابن الاخ الاب و - الاب محجب
الاعمام - م - بنون - مع - محجب - لاب عم لاب عم و لا د الدم و - الم الشقيق مع - الم لاب
وهكذا وهكذا - لا قرب و ي

المروص وهم لا رويته (وعصب كل اخته حتى كاس من بيت عمه يساوية لولد أخوها
 قلابه لخدمه لاخوه لا شفاء لاخوة الاب فاس كل يوم محسوب مراب واليوم كتحكيم
 الشقيق كما مر فالاعمام اؤهم قدم لا قرب ولا قرب ثم الحتموا و... في طرفة واحدة
 والباقي مداه و... يساوية ثم د... الملتق ذكر... في مصادر... بيت المال
 ياخذ جميع ما اقت... مرض لا يرد الى دوى السم اما منى من اصاب لميت ابدل (قائمة)
 قال في شرح الارشاد عن عيود المسان وانصبه ان ميت ابدل ان كان غير مستطاع صرف ما بقي في
 مصادر بيت... امكن فان كان دوارحا للميت من جهة... بيت ابدل اؤهم ولي
 والمراد سوى الارحام من لا رث من الاقارب لا يفروض لانه محسوب وسددهم كتاب
 القلاب خمسة عشر وهم الحدوا والام والخدمة اؤم ابي الاب وولد الاخيرة ولا خير في الام
 والخل واولاد... لادها والام والام وولد العمة واولادها لا ل... وولد
 الاخوات من جميع الجمات و... الارحام فاشب (فوق في الموارث) ابي الاب
 لا يصبب اخته بل ياخذ جميع المال لئلا من المروص... ليس ههنا مع جوا وان
 عمها لا يها من ذوى الارحام لا توت وهم رتوها غير ان اجتمع اشد كور خمسة عشر
 وهم الوارثون لا يرث منهم الا ثلاثة اب والابن والراح وان جميع لا يرث منهن
 خمسة وعلم الميت است الابن والام ولا تحت لشقيقه والرحمة عند النبي من اربع وعشرين
 الميت المصقب والام وبيت الابن كل واحدة اشدس والروحة... من واحد
 للشقيقة لا... عصبه... واما راحل... بجمهوا كما قدم عند لهم من نبي
 عشر اربع والاب اشدس واما في بولد (غيره) لو اجتمع لجميع رتوها لا... بيت وان
 وان وست واحد اروجي... كان الميت الروح فالمسألة من اربع وعشرين وصح من...
 ويسمى لاح... اشدس... ثلثة عشر للولد والميت في حد كل واحد حقه مضر ويا
 في ثلثة فيكون للميت اربع عشر من اشدس الا كبرون كان سوى... ثلثة عشر والربع
 والشدس... ابى الاولاد خمسة صرب الاصل كما في ثلثة ستة والابن او الخدمة... ثلثة
 الميت خمسة والولد عشرة (غيره) لخدمة ثلثة في مرض موته ترث... حتى وان تزوجت غيره
 او طلق... ان ماتت لا يرثها حتى وان كانت طفلة رجمية ماتت في... العدة
 فترثه وهو لا يرثها وان طلق الصحيح امرأته طفلة واحدة وذاك... عوض ارحامه
 عال ثم مات احدهم قبل انقضاء العدة... ثلثة حبض... ومن... امرأه
 في مرضه وماتت وماتت فلا ميراث... دامت قوم تحت هدم أو عرف ونحوه ولم لهم
 اساق فلا يرث بعضهم بعضا ويكونون كالاخواب وياخذ مال من استعمله من الاحياء =

لا تقسم التركة وأكث روجة ميت واستحق ثلاث حتى يصعح لمحمد بن هرون كرام
 شي واحد أو معدود لا يورث من المفقود إلا أن يحكم به لكم غيره أو جماعة المسلمين أن لم
 يكن جازماً كما رماه يعلني لمحمد بن سعد بن من الرثة لأخيه عريوق بن شريكه لأنه يحكم
 بموته رطه ورعيانه (مواقع لأثر لانه رفق بغير رقيق ولأنه المشقة في القتل إلا
 يورث الله من ماله وفيه ماله فله عدا ما من قتله خطه في المال لا رث من الدية مطاعاً
 الثالث خلاف الذي لا رث من الكافر ولا كافر مؤمن ولا نصراني اليهودي أم أجز
 المسلم مال عبده الكافر منه لا لأثر كذا قال عدد الكفار أسلم وراثته من الزنا عا
 ما يأخذ ماله المرتداد أمانات أو من على رثته فلا رث لا يورث وماه في المسلمين
 بخلاف الزنديق دقت أو مات معناه لورثته المسلمين

(س) من لا يهتم بالآداب لم يكتفأ انه قد (ج) لم يهتم بالعضة وبرت جميع المال
اداهوا والاهل في هذا الموضع وهذا يكون روجا واحدا لام وبرت الجملة وبرت محمد بن النعم
الشفقة وبرت جميع الاموال من تقدم

(ص) ما هي آيات من الاح الشقيق (ح) علم انه عصية بارت المعدل كما قال في لا
عزلة ابيه الا في موضعين لا محض الاخرت بل باخذ المال بحرية لاربات الاح
لهم موات و نعمة واح لا بومنة الله بحسبه الجدا ايضا (ارت الحد)

قال ابو بركات الشيخ زهير بن محمد القنبري رئيس علماء السودان سابقا في ١٤٠٥
توصل من جد الى تحصين ارض الجند مائة

اعلم ان العدد مع الاحوة لم يرد في مسمى واثبت ما فيهم بالاحتواء في هذه الاثنية اثنتا عشرة
واثني عشر ومحملة في ركهم. وفي هذا عندنا طريقتان في معرفة ذلك لا بد من احدهما يجب جرح الاحوة
وليس كل من الفرقين من الاطال في هذا الموضع قال جميع الله في بيان احدهما لم يورد
اعلم انه لا يجوز من ثلثة احوال ان يكون مهوردا او لا وغير المهوردا ان يكون معه من دي
الفروض بنت او لا فان افرد احد جميع المال مصيبا وان كان معه دو فرض خذ في هذه
كذلك وان وجدت معه بنت او بنت ابن فاكثروا مع دي فرض او لا احرازه سدس فرضه واما في
مصيبات كالفرض في دو اسدس كل من عولا كما في المتيقن في سدس فيه من انشاء الاول كترج
في اثنين ومن ثلثي عشرة للروح ربع ثلثه وثلثه استثنى من ثمانية ولا عدد ثلثه ومن ثلثة
عشر والثلثية كم مع المذكورين ويكون لها اسدس انذارا مع خمسة عشر وامثلة
المساكن اسما في طهرة والله اعلم اهني ما دله في كتاب سري الشيخ الاعمين القمير في رحمه
الله تعالى ومن اراد زيادة الابصار في اجسدها به فاه مجموع اربعين ويجوز ان يكتبه

(من المتون تابع الجدة)

أم دومان

قال في ربه أن في زيد ومانى أو ولد ليرث سهم مع الجد ولا يرح مع الجد ورت الجدة
للأم السدس وكذلك التي للاب والجد مع أمه السدس بينهما ميراث الجد والجد وله
المثل وله مع أولد الذكر أو ولد أولد أمه سدس فلو شركه أحد من أهل السهم غير الإخوة
والإخوات فاقض به السدس فان بقي شيء من أصله فانه كان مع كل سهم أحده
فالجدة بحرق ثلاثة ووجه ما يعاونه لأخوة أو السدس من رأس المال أو ثلث ما بقي ولا
يعدل بالزوجة مع نجل أو ابنة زوجة وهي مائة ركب زوجها وميراثها نصف ميراثه
لاب ووجه ما يعاونه السدس للام الثلث وللجد السدس فله اقرب من غير الإخوة نصف
ثلاثة ويقع السهم الجدة فيكون سهم أمه ثلاثة سهم على الثلث وأثنى عشر ثلثه ثلاثة
في خمسة عشر عشر سهم فذلك تحت خمسة سهم منهما ولذا في للجد ولله ميراثه ونحو

(باب في حق من الفرائض بالنسب والرقاب)

اعلم

محنة الله وشكره سبحانه وتعالى واحد أو شرعاً لا يورث هو الميراث عايناً بالهبة والاسم السلام
والرزق والفضل على غيره فمن صراحت به كذا وهذا حرم وهذا أعني يحظر على ما أمته
مولاه من الحرية والمعاونة سلم ويرى كانه بالسنة بينهم ملك فيجب مولاه تعالى وشكره
غيره من ماله وما كان له من لا يشكره لاريدكم محبة الله في طاعته فيما فرضه على
البدن واحداً بغيره ما سعه والشكر هو صرف المكلف كل محبة حلقه لا يورثه ضرورة
كالاكل والشرب والسعة على الأيمان وعمره وبوي به خير (قال صلى الله عليه وسلم من حديث
حق للخدمة ما عاقب في امرأت جده) ويجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بالنسب
لا قدرة عليه وهو فرض عين وبالبذل عن عليه وسهلاً بقدر عاينه وهم كذا في نحو
على المكلف جسد الله في عاين السراء والضراء وكف الجورح عن كل حرم يسره مودة لا
لفرضه كطبيب وعدم حضوره وتترك الجسد ولكن فرض أسوة
وما من عن أمور أنه لا يفر بالحمد الأمن عمل

وتجب أو به كل ما حرم وتعدله بكل ما عاين من الذنوب (فإن سأل الله عليه وسلم
لأدب مع لا سعة ولا قوة مع لاصرار) وبحب الخوف منه تعالى وأجاء راحته والمداومة
على طاعته وصيانة الرحم وراؤ الناس وأن كافر بن أو فاسق والدعاهما ومولاة المسلمين
وحيث هم هذه الواجبات أما المحرمات أخذت منها ثلاثة وعشرين وهي محرم على
المكلف أن يحرم المسلمين أو إماءه من مال أو عرض أو سعة أو صوت أو أمر أو اتند
بالنظر إليها أو سماع الملامح أو الأشتى مهمافي السكاح ومحرم للهو واللعب أو السفاقة وقوله

الزور والمأطل وكتب وهو حجر اسمع فوق ثلاثة عشر شبر واكله له راحة كريمة يسجد
ودحوافه وار واللواط والميعة والحمية والسرة وحبب والشفوف وشرب الخمر
(اليس من التسمية لا كل وشرب وس السلام على المسلم ووجب ان يردد (المندوب) «اوله
الطعام واشرب اليمين وحده من افراخ الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ومن الاضامع
وعسلهما ونحوين لاسان ونية انطاعة لالا كل وندت لمصحة وكرة تقين بيد اثنين من
رجلي ركة من واند وصالح وشيخ وسب عيرة مريض والدعاء ومنه وتقسيم الجلوس
عنده وحده يس. يجب كفاية الرد على من سمع تشييعه وسب كثرة الدعاء ولا حثافار
واته ودي جميع الاحوال (الجنار) يجوز ان يرفعه له تعالى والمراة والحمية من ذلك
وحجامة والمصدور كي وصل كل يؤد والاولى عمن يسمعه بعد الله تعالى عاصمه العظام وان
محسن لما في اسمه وان تحتهم وان شوي اموره على لدوم من ثم يهونه تسمى كتابين الاول
والثاني يلزم كتاب ثالث في رد احاديث المصنف صلى الله عليه وسلم

(تربط وثقة مصدور)

ان ضقت بالخادان فرعا	اورمت لادسقين ردعا
او تقع غم ينج خشم	اركش صبر يحشاء طبع
او غم لك اوصب شرع	او التصوف احلاه وقعا
كدا حديدت اليس طه	من اد كل الانام جمعا
به احقيقة على اطرافه	ثم الرقائي وقرا وشعه
وعر عنام وور حاكم	وشعد فهم اجيد صنعا
فاعمد اورد لكتب واعمل	شع حوى فهو عم نعا
فالمذبح احري به كتاب	بئنه المهر صي قطعا
فاطرب ادم المذبح فيه	شقت باصاح منك سمعا
فاصبح ليه واحرص عليه	وخذه في ثبات درعا
وكيف لا وهو سر كتب	اصحابا صلحين قطعا
فدصح ملاحكما وعقلا	وحر لاما بين شرعا
فاشكر لمن جمعه نولي	حتى تعالى وحن وقعا
وخذه باصاح عقودور =	يقوى شمس النهار لما
قد صده صانع حقير	لكن في الصالحات يسعي

يررحم الله تعالى العالمين

العلم الفصل ما روي للبيب به
وسعد الدس من كانت بقعة عنه
اهل الحديث حاة الدين منهم
واريدوا خيرا فحق ما وجدوا
اسم علم واهم بالموت من
ثم الجاري معلوم الاجابة في
فصل الهك ما ترجموه من اهل
والهج ما قد تراه حديثك به
(كتاب الثالث في ردا الاحاديث)

بسم الله الرحمن الرحيم باحسانه وبالحمد تاتي في سلطته وعدم احادهم جميع حياه
وعدم من جحد ليراه وتاريخ من اعتذر من عصبانه وجور من اكبره وقهره ونصر من انصر
مقام شانه يسعه الملك واعوانه والملك دورانه والرق لعمانه والسحاب مسرانه
واميت وتها واشجار واعصاه واهرو لونه والظير اشجاره وبحر وحيتانه كل يسبح
بامته واليه اللهم اني اشهد ان لا اله الا انت وحدك لا شريك لك شهادة قدمت عندي
في عقيدته واشهد ان سيدنا محمدا عبدك ورسولك الذي سمع المساء من بين اصابع يده اللهم
حصل عليه وعلى له واصحابه وناهي مقصده وآمنان في يوم يفر فيه الولد من والده آمين
والله فاني ارايت اتفاق جميع مؤلفات العلماء من المحدثين في حديثي في بعض كتب
احاديث النبي صلى الله عليه وسلم فلم اجد من شك منهم في ان اصدق كتاب بعد كتاب الله تعالى
هو موطا الامام مالك في صدق روايته وقدم من روى رسول الله صلى الله عليه وسلم اليه
صحيحه لا ما من الجليلين مسلم والبخاري اما هذه الثلاثة فلا يجوز ان تكرار حديث من
طعن ونصيفه وانه تاتي جملة من كل من الثلاثة في حديثه وهي في بعضها المول في
دين الدين واحكامه وفراجه والثواب والعقاب والترعب وذهب من البخاري والموطا
ومسلم حسون من كل واحد الجملة مائة وخمسون حديثا وهي الاسانيد التي بها ماتت وكتبت
ولا كفي حديث الاسانيد في الاطراف ان اذكر اسناد واحد من اهل كل كتاب لا يترك
وبالله التوفيق

اسم الله الرحمن الرحيم قال الامام ابو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري رحمه الله
تعالى عنه وهما به آمين في الجزء الاول
(١) (باب خلاوة الايمان) حدثنا محمد بن المثنى قال حدثنا عبد الوهاب الثقفي قال حدثنا ايوب

عن أبي هذيلة عن انس رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ثلاث من كن به وجد حلاوة
الآخرة يكون الله يرسله أحب إليه مما سواهم وإن يحب لمرة لا يحبه إلا الله وإن يكره إن
يهود في أكرمكم كما يكره إن عدي في النار ومن هذا حديث لا سديد (من أحسن أسلما)
(٢) إذا أحسن أحدكم أسلما فكل حسنة يعملها يكتب له عشر أمثلة لها في سماء
ضعت وكل سيئة يعملها يكتب له عنتها (إسحاق لحيار)

(٣) من اتبع جيرة مسلم أئما أو حنظلة أو كرمهم حتى يصلي عليها ويقرب من دوابه فإنه
يرجع من الأجر بقراطين كل قسراط من أحد ومن صلى عليها ثم رجع من أربابها فإنه
يرجع بقراط (الصدقة في الفقة) وقال عليه أفضل الصلاة والسلام

(٤) إذا أتى الرجل على هله عتسها فهي له صدقة وفي حديث آخر مثله وقد قال صلى الله
عليه وسلم للأسافل على سنة -م حتى اللذمة يسدها في أمراك صدقة
(إسحاق البرية) وقال عليه أفضل الصلاة والسلام

(٥) لو أن أحدكم دعاني أهله قال نعم الله اللهم حبيب الشيطان وجذب الشيطان ما رزقنا
ففضي بينهم ما ولهم بضرة أشد من أن (وهذا من إجماع)
(بشارة عريضة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٦) لا معاد من جسد ماض أحد شئ من لاله لا الله وإن محمد رسول الله صدق من قلبه إلا
حرمه الله على من رآه معاد يارسله الله ولا خير بعد الناس في معيشته وأقاله أديتكوا وأولما
حضرت بعد لوعة أخير به المعديت

(٧) (أصبح في بدن) لما حكي كتب له لك معرجين عليه دين وذلك بالمسجد حتى ارتفعت
أصواتهم فخرج عليه صلى الله عليه وسلم قال يا كتب الله لك قال ليبيك يارسله الله
هاشار بيده أن صم الشطر من دينك ولقد سمعت رسول الله يقول قم فأقصه
(طه ولي الأمر) وقال عليه الصلاة والسلام

(٨) سمعوا واطواوا واستعملوا حتى كانوا من ربيعة
أشراف الساعه وقال عليه الصلاة والسلام

(٩) لا يوم الساعه حتى يقضى المم وتكثر الزلازل ويقارب الزمان ينظرون الفتى يسكن
الخرج وهو القتل الكمل (مكررا) وحتى يكثروا بكم أهل فيمض
(عقوبة لونا) وقال صلى الله عليه وسلم

(١٠) بعد زلزاله من أحد عشر من الله بما أن ربي عبده وتربى أمته يا عبدا الله لو سلمون

ما اعلم لصالحكم قلائدكم كثيرا

(حديث السجود) وقال عليه الصلاة والسلام

(١١) تسحر صلى الله عليه وسلم وهو ردا من ايات ثم قاء ان صلاه صحيح كان بينه وبين حورم وقيامهم للصلاة ودرما بقره بحسين اية

(حداد لمرة) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٢) لا تحل لامرأة تؤمن بالله وايوم لا تحران عند كل ميت فوق ثلاثة الا عز وزوج اربعة اشهر وعشرا (قول والله المستعان على هذا الرد وفي صهرى فحدثت عليه ابنته عامه ونحشى لتفصيله) (صدقة على اربعة رب)

(١٣) الصدقة على الاقربى جران اجر القرابة راجد الصدقة بحسب من الجزء الثاني

(فصل عمر ابد) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٤) ما اكل احد طعاما قط حراما من اكل من عنده

(المسألة في البيع) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٥) يرحم الله رجلا سمعا اذا عود شترى واد اقتضى واد كل الحسة كل هي ليس سمعا اذا باع الخ

(مافية الشهمة) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٦) الشهمة في كل مالم قسم عاد وقت الحدود صرحت بحرق وثلاثة

(حق الجار الاقرب)

(١٧) قالت عائشة قالت يا رسول الله انى حاربى ربه اذ ابي قتل لي اور به املك انا

(فصل اربع واجره) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٨) ما من مسلم يرمى غرما او يرمى رجلا او يرمى صبرا او يرمى او يرمى الا كره به

صدقة (حياء الموات) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٩) من عمر ارضا ليست لاح فهو واحق به (اجار ايضا)

(٢٠) لا يمنع حارب ارضا من خشبة في جداره (اللفظة وحكمها)

(٢١) سنة رجل عن امهة فعل اعرف معا صها وركا ثم عمرها سنة فان جاء صاحبها

والاشاءت بها قال صدقة لعمى ذلك اولاجت او اشدت قال فصالة الابل قال مالك ولها

مها سقوها وحداؤها اربعة الماه واد كل الشجر حتى ينفذ بها

(الامانة في المعاملة وغيره) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٢) من اخذ اموال الناس يريد ان يداها الى الله من اخذها يريد ان يداها الى الله

(حق جلوس على صدر ق) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٣) اياكم والجلوس على اطرافات الدواب والاداءة على محاسن يحدث فيها هل فاذ ايتهم الا جلوس فاعطوا اطراف حقها قالوا وما حق الطريق يا رسول الله قال عصى النصر وكعب الاذى ورد السلام والامر بالمعروف والنهي عن المنكر

(المرامة في المدينة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٤) كان عند بعض سادات فارس له حواميات المؤمن مع خادم تصبغ فيها طعام وضربت بيدها كمرب القصبة تصبغها وجعل فيها الطعام وقال كلوا وحسن الرسول حق فرعوا فدفع النصبه الصحيحة وحسن المسكورة

(المعل في الزرع) اعطى عليه الصلاة والسلام

(٢٥) اعطى خير بيد الله تعالى ان يملوها ويرعوها ولهم شطرا من بحر معوها

(الاعمال النابت) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٦) لكل امرء ما نوى ولا يهتدى بالسي والمخطى

(صدقة على لا هارب)

(٢٧) اعفت ام المؤمنين ميمونة وليدتها فقال لها صلى الله عليه وسلم لو وصات بها من اخواتك كان اعظم لاجرك

(حسن القضاء في الدين)

(٢٨) اخذ دبر ابن اعرابي فلما اعماه اعطاه دبر امه انتم قل صلى الله عليه وسلم ان من خيركم احسنكم قضاء

(من شهدته اثار خير) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٩) اياكم صلاة شهد الارادة خير ارحاه الله الجنة ولدا وثلاثة وثلاثين قال واتين ثم لم يزل عليه الصلاة والسلام من الواحد

(الشهيد في اعدايق) وقال صلى الله تعالى عليه وسلم

(٣٠) احق الشروط ان توفوا به ما استحلتم به الفروج

(من اعتنى كتابه فانه) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣١) من امسك كتابي عن رعا ولاصرع ناقص من عمله كل يوم قيراط

(من الحرة لثاثة) (فصل احمر البقرة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٢) الاثنان من اخر سورة اقرة من قرء هما في ليلة كفتاه من الرسول

(مدح الله تعالى) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٣) لا أحب عيرس بعد مسجد هو تعالى وبذلك حرم الله وحش ما ظهر منها وما بطن ولا شيء
أحب إليه المدح من الله تعالى ولدت مدح نفسه

(فصل ذكر الله تعالى) وعنه عليه فصل صوت الله تعالى

(٣٤) قال قال الله تعالى اسمع عبيدي حيثما ذكرى وعركت في شفتيه

(فضل أبي بكر على الصعابة)

(٣٥) حصل بيني وبين عمر تلاحى في شيء بينهما رضى الله عنهما فأتى عمر رآلى رسول

الله صلى الله عليه وسلم وخص عليه ما حصل فعاب من ثم تاركوا لي صاحبي مرتين أتى قلت

يا أباها الناس اتقوا الله ليكم حبيب فبتم كذبت وقال أبو بكر صدقت

(الرخصة في الله والاعراس)

(٣٦) روى عنه مشه من لا يصر ويرجل من صلى الله عليه وسلم بعائنه أما كان معكم

لهو فان لا يصر يعجبهم الله

(احتمال اذى المرأة)

(٣٧) امرأة كاسع رافعتها كسرتها وان استمتعت استمتعت ودها عوج

(من الجزء الرابع) (الاحرق قرالم) وعل عليه صلاة والسلام

(٣٨) ما من مصيبة تصيب المسلم الا كفر الله بها عنه حتى اشوكة يشاكها

(لا يمتنى احدكم موت) قال عليه صلاة والسلام

(٣٩) ان يدخل احدكم الجنة فهو ولا اب ير - ول الله من ولا لا ان يعمدني الله بعمل

ورحمة يسددوا ويرى اول ما يلقى احدكم الموت ما يحسن فعله ان يراد خيرا وامه مسينا

فعله ان يستحب

(الرؤيا في المنام) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٠) الرؤيا من الله والحلم من الشيطان فاذا رأى احدكم شيئا يكرهه فليست حين يستيقظ

ثلاث مرات ويتمادى من شرها فانها لا تضره

(لا عدوي) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤١) لا عدوي ولا طيرة ولا هام ولا صهر وفقر من المخذوم كانه من الاسد

(بسم الله تعالى) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٢) جعل الله الرحمة في ثمانية عشر موضعاً: في الفرس ترفع حافرهما عن ولدها خشية ان تصيبه

فمن ذلك العزة تراحم الخلق حتى الفرس ترفع حافرهما عن ولدها خشية ان تصيبه

(مقدار حق الضيف) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٤) من كان يومئذ في يومنا هذا فيكم جداره من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه جدارته يوم وليقره بحبيرة ثلاثة أيام فما كان من ذلك فهو صفة ما يله من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم جداره

(في القصص وقدر) روي عليه الصلاة والسلام

(٤٤) جمع النعماء استوفى

[illegible]

(۴۵۷۷)

(٤٦) ان رجلا من اخراج ادم منه فسقطت شجرة واحصما الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاحسوا كما احس لارسله

(١) روح در "عقل" و قول عليه "صلى الله والسلام"

(۴۷) میں کرہوں میں مشیہ اصبروا میں مخرج عن الصدور شروحات مبنیہ جاہلیہ

و قال ع

الرؤية الأولى من الإسلام في الحياة وعنه الحياة والسلام

(٢٩) خذ عيالهم فاصبر على الله الى عاينهم و علم احوالهم و من رايكم يوم اتيهم امة كما
تقولون هذا الصواب و في رؤيتهم

(سید) سلطان محمد و علیہ الصلوٰۃ والسلام

(٥٠) کامران جو پتہ : علی المیرزا پتہ فی ایران مسجد بنی و محمد

عنه ما وجدته من كتاب الجري وهو حميد بن حبيب

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

(ابو حامد حماد بن محمد بن حاتم) من موطن الامام مالك بن انس امام

[illegible][illegible]

خواجہ غلام محمد مرگہ ۱۰۹۰ھ ۱۰۹۱ھ قیام

(١٧) من افطع حق امرأ مسلم بيمينه حرم الله عليه الجنة وأوجب له النار قالوا وأن كان شيئاً يسيراً يارسول الله قال وإن كان فضباً من أرك فلها ثلاث مرات

(من وجد مع زوجته رجلاً)

(١٨) قال له سعد ابن عباد رأيت أن وجدت مع امرأتي رجلاً امهله حتى آتي بأربعة شهداء فقال صلى الله عليه وسلم نعم

(صدقة الخلى على الميت)

(١٩) ماتت أم سعد ابن عباد فقال يارسول الله هل تنعمان أن تصدق عنها قال صلى الله عليه وسلم نعم فقال سعد بن عباد كذا وكذا صدقة عنها لحائط سماء

(الامر بالوصية) وقال عليه السلام

(٢٠) ما حق امرء مسلم شي يوصى فيه يستأمن الله الا ووصيته عنده مكتوبة (الوصية في الثالث لا غير)

(٢١) قال سعد بن أبي وقاص جئت رسول الله صلى الله عليه وسلم يسودني من وجع اشتدني فقلت يارسول الله قد بلغ بي من الوجع ما تري وأنا ذو مال لا يرئى الا امة لي اما تصدق ثلثي مالي فقال صلى الله عليه وسلم لا فقلت والشطر فقال ثم قال الثلث والثلث كثير انك ان تذر وراءك اعياء خير من ان تذرهم حلة يكفهم الدار والدار لي تنفق بمكة يمتن بها ووجه الله الا احترت حتى ما يعمل في امرأتك (ما جاء في الطاعون)

(٢٢) حدث عن الو... فقال صلى الله عليه وسلم اذا سمعتم به ارض فلا تقدر موا عليه واذا سمعتم به ارض واسم بها فلا تحرجوا امرأها (الكتاب والسنة)

(٢٣) تركت فيكم امرين لن يضرلوا ما كنتم بهما كتب الله وسنة نبية (ما قبل تركان) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٤) كل شيء بقدر حتى العجز والكيس

(في القضاء والقدر) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٥) ايها الناس اني انا ما اعطى الله ولا معطى فامتنع الله ولا ينعم ذا الجدة منه الحمد من يرد الله به خير ايفقه في الدين (صفة اهل الجنة والنار) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٦) ان الله اذا خلق المجد للجنة استعمله بمثل اهل الجنة حتى يموت على عمل من اعمال اهل الجنة فيدخله ربه الجنة واذا خلق العبد للنار استعمله بمثل اهل النار حتى يموت على عمل من اعمال اهل النار فيدخله به النار (فضل حسن الخلق)

(٦ - محاورات الصائغ ولي)

(٢٧) قال معاذ بن جبل آخر ما وصاني به رسول الله صلى الله عليه وسلم حين وصيت رجلي في العرر
ان قال احسن خلقك للناس يا معاذ بن جبل (عليك بنفسك)

(٢٨) من حسن اسلام المرء تركه مالا يمينه (لا غيبه لفاسق)

(٢٩) عن عائشة قالت استاذن رجل على رسول الله صلى الله عليه وسلم وانامه في البيت فقال
صلى الله عليه وسلم بشر ابن العشرة ثم اذن قال عائشة فلم اشب ان سمعت ضحك النبي صلى
الله عليه وسلم معه فلما خرج الرجل قلت يا رسول الله قلت فيه ما قلت ثم لم تشب ضحكك معه
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من شر الناس من افاء لناس لشره
(فصل الجاه) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٠) لكل دين خلق وخلق الاسلام الحياه

(ما جاء في المصنف) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣١) ليس الشديد فيصرعة انا الشديد الذي يملك نفسه عند الهصب (غيره) ان رجلا قال له
ارصى فقال له صلى الله عليه وسلم لا نهضب (المهاجرة) وقال عليه الصلاة والسلام
(٣٢) لا تاعصوا ولا تناصدوا ولا تبايروا وكونوا عباد الله اخوان ولا يحل لمسلم ان يهجر
اخاه فوق ثلاث ليله (سوء الظن) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٣) اياكم واليس قال الطي اكدب الحديث ولا تحسرو ولا تحسبوا ولا تناصدوا
ولا تحسدوا ولا تاعصوا وكونوا عباد الله اخوانا (قال مالك بن ابي رباح) الاعراض عن اخيك
المسلم تندرجه وجهك (فصل الهدية والمصافحة) وقال عليه الصلاة والسلام
(٣٤) تصالحوا يذهب انفل ونهادوا يحابوا وذهب الشحنة

(لدهم يمين في كرتي) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٥) اذا امتن احدكم فليد اعين واذا ابرع فليد ابا شيئا ولكن ايمى اولها تفعل واخرها
ترفع (المصدق على المصنفين) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٦) ليس المسكين بهذا الطواف الذي يطوف على الناس فترده اللفعة والافعة والتمرة
والتمران فافوا فما المسكين يا رسول الله قال ان يدى لا تحدد على بشيه ولا يظن اناس له فيصدق
عليه ويهجم فينال الناس (الشرب في آية مصفة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٧) ان يدى يشرب في آية النصبة انما يخرج من طبعه ما رحمهم (الحق الجالس عن عبيدك)

(٣٨) اني صلى الله تعالى عليه وسلم يشرب فشراب فشر وعين عليه علام وعن يساره الاشاح فقال
لا سلام الاذن ان اعطه هؤلاء الاشياح فقال يا رسول الله لا اثر نهبي منك احدا قال فقله
في يده - (وصايا نافعة) ومن وصاياه

(٣٨) اعلقوا ابواب واوكلوا السقاء واكفوا الاناء واطفؤا المصباح فان الشيطان لا يفتح

غلقا ولا يحرقه ولا يكشف اناءه وان القوي سقى تضرع على الناس يتهم

(من اعانت ملهوطا) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٠) بينما رجل عشي بطريق اذا امتد عليه العطش فوجد شراهرل فيها مقرب وخرج

هاذا كلب لمث به كل ثري من العطش فقال الرجل اعد لي هذا الكلب من العطش مثل

الذي بلغ مني فترل الشر فملا خفه ثم امسكه به حتى رقى ثم سقى الكلب فشكر الله له ففراه

فقالوا يا رسول الله ان لنا في الهائم لاجرا فقال في كل ذي كدر طمة اجر (الرقية من العين)

(٤١) دخل صلى الله تعالى عليه وسلم بيت أم سلمة زوجها وفي البيت صبي يبكي فذكروا

له ان به العين فقال لا تسرو قون له من العين (تمون من المرض)

(٤٢) عن عثمان بن ابي الهصى قال اتيت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وفي وجع قد كاد

يهلكني فقال امسحه بميمك سبع مرات وقل أعوذ بمرءة الله وقدرته من شر ما اجد قله ففعلت

ذلك فذهب الله تبارك وتعالى ما كان لي فلم أر امر بها اعلى وعيهم (الامر بالدواوي)

(٤٣) قال رجل طيب من بني عمار اوقى الطب خير يا رسول الله قال ازل الدوا الذي ازل

الدوا (التحصين من القارب) وعنه عليه الصلاة والسلام

(٤٤) ان رجلا من اسماء قال له دعني عرّب فقال له رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اما انك

لو فات حبى امسيت اعور بكلمات الله التامة من شر ما خلق لم صر

(علامه بحجة الله عليه) وعنه عليه الصلاة والسلام

(٤٥) اذا احبب الله تعالى العبد قال خير بل قد احببت فلا أنا حبه فيحبه خير بل ثم ينادي

في اهل السماء ان الله قد احب فلا يا اهل بيته يحبوه فيحبه اهل السماء ثم يوضع له القبول في الارض

(قال مالك) ما احسبه قال في الفص الا مثل ذلك (ما جاء في الكذب)

(٤٦) قيل رسول الله ما يكون المؤمن جارا قال هم قديرون يكون المؤمن محلا فقل هم قديرون

له ان يكون مؤمن كذا او لا (التعريف عن المسئلة) وعنه عليه الصلاة والسلام

(٤٧) والذي نفسي بيده ان اخذ احدكم حياء فيحتطب على ظهره خير من ان ياتي رجلا

اعطاه الله من فضله فيسأله اعطاه منته (الصدقة تر يد المال) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٨) ما نقصت صدقة من مال وما زادته عبدا سفوا لاعرا وما ابوا صاع عبد الارملة

(ما يرضى الرب تعالى) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٩) ان الله تعالى رضى لكم ثلاثا ويسخطنكم لثلاثا يرضى لكم ان تاتوا من بلاد الله امركم ويسخطكم ان تاتوا من بلاد الله امركم ويسخطكم ان تاتوا من بلاد الله امركم

وان اعتصموا بحبل الله جميعا وان تناصروا من يواد الله امركم ويسخطكم ان تاتوا من بلاد الله امركم ويسخطكم ان تاتوا من بلاد الله امركم

وَضَاعَةُ الْإِيمَانِ وَكَثْرَةُ السُّؤَالِ (حَبِيبَةُ فِي طَرَفِ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ) وَقَالَ لَهُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ
 (٥٠) حَمْدُهُ بَضْعٌ مِمَّنْ تَعْنَى فِي طَلْعِ يَوْمٍ لَا طُلَّ إِلَّا طَلْعُهُ مَعَادِلٌ وَبِشَايِ عِبَادَةِ اللَّهِ
 عَزَّ وَجَلَّ وَرَحْنُ قَسَمِهِ مَلَقٌ بِالْمَسْجِدِ أَوْ مَخْرَجٌ مِنْهُ حَتَّى يَمُودَ إِلَيْهِ وَرَحْلَانِ عِبَادِي اللَّهِ تَعَالَى
 اجْتَمَعَا عَلَى ذَلِكَ وَتَفَرَّعَا وَجَلَّ ذِكْرُ اللَّهِ تَعَالَى خَابِ أَعْيُنُهُمْ عَيْنَاهُ وَرَجُلٌ دَعَاهُ أَمْرُ أَقْذَاتٍ
 حَسِبَ وَجَمَالَ مَالُهُ أَيْ أَخَافُ اللَّهَ وَرَجُلٌ تَصَدَّقَ بِصَدَقَةٍ خَفَا حَقَّهَا لَأَنَّهُمْ شَعَرُوا أَنَّهُ لَا تَنْفَقُ
 بِعَيْنِهِ — اللَّهُمَّ احْمِلْنَا مِنْهُمْ وَلَا تَحْمِلْنَا مِنْ طَبْعِكَ وَمَقَرَّتْكَ فِي الْآخِرَى حَتْمَكَ وَلَطَاعُكَ فِي الدُّنْيَا
 بِرَحْمَتِكَ وَكَرَمِكَ لَا نَعْمَالَنَا أَلَمْ أَهْلُ التَّقْوَى وَأَهْلُ الْمَعْرِفَةِ ثُمَّ مَا أَرَى اللَّهُ تَعَالَى جَمْعَهُ مِنْ مَوْطَأِ
 الْإِمَامِ مَالِكٍ وَهُوَ خَمْسُونَ حَدِيثًا وَبَلِيَّةٍ خَمْسِينَ مِنْ صَحِيحِ الْإِمَامِ مُسْلِمٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَجْمَعِينَ
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَاتَمِ الْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ وَهَذِهِ خَمْسُونَ
 حَدِيثًا تَحْبِبُهَا مَنْ صَحَّحَ لَا إِمَامَ أَتَى الْحَدِيثَ مُسْلِمٌ ابْنُ الْحَجَّاجِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ آمِينَ
 مِنْ أَجْرِ الْأَوَّلِ (بَيَانُ الْإِيمَانِ الَّذِي يَدْخُلُ فِيهِ الْجَمْعُ)

(١) حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنُ أَبِي سَالَمَةَ أَبُو الْأَحْوَصِ (ح) وَحَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ حَدَّثَنَا أَوْ
 الْأَحْوَصُ عَنْ فَرَّاسٍ عَنْ مَوْسَى بْنِ طَلْحَةَ عَنْ أَبِي أَيُّوبَ قَالَ جَاءَ رَجُلٌ إِلَى لَيْسَى صَلَّى اللَّهُ
 تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَهَذَا الَّذِي عَلَى عَمَلِهِ يَدِينِي فِي الْجَنَّةِ وَيُبَاعِدُنِي عَنْ النَّارِ قَالَ تَعْبُدُ اللَّهَ لَا تُشْرِكُ
 بِهِ شَيْئًا وَتَعْبُدُ لِلصَّلَاةِ وَتُؤْتِي الزَّكَاةَ وَتَصِلُ دَارَكَ فَلَمَّا أَدْرَكَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 أَنْ عَمَلُكَ يَا أَمْرُ بِرَحْنِ أَحَدَةٍ قَوْيَ رَوَافِقَانِ أَيْ شَيْئَانِ عَمَلُكَ وَحَدَّثَنِي سُلَيْمَةُ بْنُ شَيْبَةَ
 حَدَّثَنَا الْحُسَيْنُ بْنُ أَعْيُنَ حَدَّثَنَا مَعْقِلٌ وَهُوَ ابْنُ عَمِيدٍ عَنْ أَبِي الزُّبَيْرِ عَنْ حَذِرَانَ رَجُلًا سَأَلَ رَسُولَ
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ رَأَيْتَ إِذَا صَبَّغْتَ الصَّلَاةَ الْمَسْكُوتَاتِ وَصَبَّغْتَ رَمَضَانَ
 وَاحْتَلَطْتَ الْخُلَالَ وَحَرَمْتَ الْحَرَامَ وَلَمْ تَرُدَّ عَلَى ذَلِكَ شَيْئًا أَوْ خَلَّ الْحَقُّ قَالَهُمْ قَالُوا وَاللَّهِ لَا أَرَى رَدَّ
 عَلَى ذَلِكَ شَيْئًا وَحَدَّثَنِي حَبِيبُ بْنُ الشَّاعِرِ وَالْقَاسِمُ بْنُ زَكَرِيَّا قَالَ حَدَّثَنَا عَمِيدُ اللَّهِ بْنُ مَوْسَى عَنْ
 الْأَعْمَشِ عَنْ أَبِي صَالِحٍ وَأَبِي حَمِيَّانٍ عَنْ جَابِرٍ قَالَ لَنَعْمَانَ بْنِ قُوقِلٍ يَا رَسُولَ اللَّهِ عَمَلُهُ وَزَادَ فِيهِ وَلَمْ
 أَزِدْ عَلَى ذَلِكَ شَيْئًا (وَمِنْ هُنَا حَدَّثَتْ الْأَسَابِدُ لَطُولَهَا)

(الْأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ وَآخِرُ دَرَجَةِ الْإِيمَانِ وَقَالَ)

(٢) مَا مِنْ سَيِّئَةٍ يَنْتَهَى إِلَيْهَا قَبْلِي إِلَّا كَلَّاهُ مِنْ أَمْتِهِ حَوَارِيُونَ وَأَصْحَابُ يَأْخُذُونَ بِسُنَّتِهِ
 وَيَقْتَدُونَ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِنَّمَا يَخْلَفُ مِنْ سِدِّهِمْ خَلُوفٌ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ وَيَقُولُونَ مَا لَا يُؤْمَرُونَ
 فَمَنْ جَاهَدَهُمْ يَدْعُوهُمْ قَوْمٌ مُؤْمِنٌ وَمَنْ جَاهَدَهُمْ لَسَانُهُمْ مُؤْمِنٌ وَمَنْ جَاهَدَهُمْ بِقَلْبِهِ قَوْمٌ مُؤْمِنٌ
 وَأَبَسَ وَرَاءَ ذَلِكَ مِنَ الْإِيمَانِ حَيْثُ خَرَدَلُ

(فَصَلِّ عِبَادَةُ الْمُؤْمِنِينَ وَافْتَاءَ السَّلَامُ)

(٣) والذي يسمي بدلا من الحق تأسوا ولا تؤموا حتى تحبوا أولا اداكم على شيء اداه فتموه محاسب أمشوا السلام بينكم

(شؤم لمصطفى) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤) لا يرني اراى حين يرمى وهو مؤمن ولا يسرق حين يسرق وهو مؤمن ولا يشرب الخمر حين يشربها وهو مؤمن ولو لم يمتروصه بعدوى حديثهم رادولا من اداكم حين على وهو مؤمن فأياكم اياكم

(كفر من فطر ما به كذا ونجم كذا) وقال عليه الصلاة والسلام

(٥) هل تدرون ما دال ربكم قالوا الله ورسوله اعم قال قل أصبح من عدي مؤمن في وكافر فإيمان قال مطرنا ومن الله ورحمته ذلك مؤمن في كافر قال كواكب رما من قال مطرنا به كذا وكذا فدا كذا مؤمن في كافر في مؤمن قال كواكب في حديث المراد بكواكب كذا وكذا (اقول بغير الله لنا ولا من الزرع والهمه والبريحه ومطرت العجوة ما شبهه اصاح الله الحاله)

(حب الايمان ومن الايمان وحسب على أيضا) وقال عليه الصلاة والسلام

(٦) آية الكافر بمص لا بصار وآية المؤمن حب الا بصار وقل على أن أي طيب والدي فاني الحبة واره السمة انه بعد الهى الامى الى ان لا يحسب الامؤمن لا يصحى لا مافق

(اطلاق اسم الكفر على من ترك الصلاة عمدا) وقال عليه الصلاة والسلام

(٧) بين الرحمن وبين الشرك والكفر ترك الصلاة

(السبع لمواقات) وقال عليه الصلاة والسلام

(٨) اجتمعا سبع المواقات قيل يا رسول الله وما هن قال للشرك بالله والسحر وقتل النفس التي حرم الله الا باحقى وكل الزنا وكل ماله اليتيم وتولى يوم ارحف وقذف المحصنات العافلات المؤمنات (الكبر وصفته) وقال عليه الصلاة والسلام

(٩) لا يدخر النجس من كان في قلبه متقال ذرة من كبر قال رجل ان الرجل يحب ان يكون ثوبه حسنا وله حصة نفس صلى الله تعالى عليه وسلم ان الله عز وجل يحب الجمال لسكر بطر الحق وغمط الناس (ما جاء في ذم النفس) وعنه عليه الصلاة والسلام

(١٠) مر على صير طمعه ودخل يده فيها فانت أصابه ملا فمال ما هذا يا صاحب الطعام فقال أصابه السماء رسول الله قال اولاجماده فوق اطعمكم كي براء الناس من عيش فليس منى (فتت أي التمام وعقابه أي الخراج الحباس)

(١١) كنا جلوسا مع خديجة وجاء رجل فقيل لخديجة هذا ممن ينقل الحديث الى الامم فقال خديجة سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول لا يدخل الجنة فتات

(بنيان والحلاف) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٢) ثلاثة لا يكلمهم الله تعالى يوم القيامة الثمان الذي لا يعطى شيئا الا اسمه والمنفق سلحته بالخلف العاجز والمسهل اراده (الحث عن العمل قبل الفتن) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٣) يادروا بالاعمال فتنا كقطع الليل المظلم يصبح الرجل مؤمنا ويصبح كافرا يبيع دينه بمرض من الدنيا (التعكر في المعلوقات) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٤) يات الشيطان احدكم فيقول من خلق كذا وكذا حتى يقول له من خلق ربك فاذا بلغ ذلك فليستعذ بالله ولينته (من قبل دون ماله فهو شهيد)

(١٥) قال رجل يا رسول الله ارايت ان جاء رجل يريد اخذ مالي قال لا تعطه مالك قال ارايت ان قاتلني قال فله قال ارايت ان قتلني قال فامت شهيد قال ارايت ان قتله قال هو في النار

(الزمن الذي لا يقبل فيه الايمان) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٦) ثلاث اذا خرجن لا ينفع فيها ايمانك ايمانك من قس او كسبت في رعاها خيرا طلوع اشمس من ممر بها والدجال ودابة الارض (فصل اوضوه)

(١٦) قال عمار لاحدكم حديثنا والله لولا آية في كتاب الله ما حدثتكموه اي سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يتوضا رجل فيحسن وضوءه ثم يصلي لصلاة الاغفر له ما يشاء وبين الصلاة التي تتبعها قال عروة الآية ان الذين يكتُمون ما اؤرلنا من البينات والهدى الى قوله تعالى اللاعنون (التمهي عن الرمع قبل الامام) قال عليه الصلاة والسلام

(١٧) أما بعشي الذي يرفع رأسه قبل الامام ان يحول الله رأسه رأس حمار وفي حديث الزبير ان يجعل الله وجهه وجه حمار

(أمر الامام ضعيف الصلاة) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٨) يا أيها الناس ان منكم متعربين فابكم ام الناس فليوجر قان من ورائه الكبير والضعيف وهذا الحاجة فاداصل واحد فليصل كيف شاء

(جملة حديث في الذكر والدعاء) وقال عليه الصلاة والسلام

(١٩) اذا دخل احدكم المسجد فليقل اللهم اتعرج أبواب رحمتك واذا خرج فليقل اللهم ابي اسالك من فضلك (غيره) من سبح الله في دبر كل صلاة ثلاثا وثلاثين وحمد الله ثلاثا وثلاثين وكبر الله ثلاثا وثلاثين وقال تمام المائة لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير غفرت خطاياهم ولولا كانت مثل ربك لاجر (غيره) كان صلى الله عليه وسلم اذا اصرف من صلاته يقول استغفر الله ثلاثا اللهم است السلا وسك السلام تاركك ياد الجلال والاكرام (غيره) عن عائشة كان عليه الصلاة والسلام يقول في سجوده سبحانك وبحمدك لا اله الا انت

AL-SA'IGH, MUHAMMAD HINDI.

MUKHTARAT AL-SA'IGH MIN KUTUB AL-DUNYA
WA-DIN. UHM DURMAN, MATBA'AT AL-TAWFID.
1925.

2 v.

GL

18716G

1/27/75

AL-SA'IGH, MUHAMMAD HINDI

MUKHTARAT AL-SA'IGH MIN KUTUB AL-DUNYA
WA-DIN. UHM DURMAN, MATBA'AT AL-TAWFID.
1925.

2 v.

GL

18716G

1/27/75



(غيره) عن الحيرة سمعته يقول اذا قضى الصلاة لا اله الا الله وحده لا شر ين له الملك وله احد وهو على كل شيء قدير اللهم لا ما سألنا اعطيت ولا منعنا لمامنت ولا يتبعنا الحمد منك الحمد (غيره) اني سميت ان اقرا الفرات راكدا وساجدا فاما الركوع فمطموا فيه الرب عز وجل واما السجود فاجتهد وافية بالدعاء (غيره) في فصل السن الزانية من صلى اثنتي عشرة ركعة في يوم وليلة بنى الله له بيتا في الجنة قالت ام حبيسة فماتت كنهن منذ سمعتن منه عليه الصلاة والسلام (الحمد الذي لا انتم فيه) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٠) لا حسد الا على اثنتين رجل افاء الله هذا الكتاب فقام به ايام الليل والنهار ورجل اعطاه الله مالا تصدق به ايام الليل واما النهار

(فضل الانصاف في الجنة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢١) من اعتزل ثم اتى الجمعة فصل ما قدر له ثم انصت حتى يفرغ الامام من خطبته ثم يصل معه غفر له ما بينه وبين الجمعة الاخرى وفصل ثلاثة ايام (الرحمة في اللب الذي لا مصيبة فيه)

(٢٢) عن عائشة ان ابا بكر دخل عليها وعندها جارية يقال لها متي تميميان وتضر فان ورسول الله صلى الله عليه وسلم مسح شوه فاعطاهما ابوا بكر فقال دعهما يا اما بكر قالها ابام صيد وكان يوم عيد يلعب السودان بالندق والحرا ب فقالوا نشتهن تطربن فقلت هم قاتمي وراة خدي على خده وهو يقول ويدكم يا بني ارفدة حتى اذملت قال حبك قلت سم قال فاذهي وانا جارية فقدر واقدرا جارية الحديث السن

(ما يقال عند المصيبة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٣) ما من عبد نصيب مصيبة فيقول انا لله وانا اليه راجعون اللهم اجرني في مصيبتى واخلف لي خيرا منها الا اجره الله في مصيبتى واخلف له خيرا منها

(من صلى عليه اربعون شفعا فيه) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٤) ما من رجل مسلم يموت فيقوم على جنازته اربعون رجلا لا يشركون بالله شيئا الا الاشفعهم الله فيه (ثلاث رخص) وقال عليه افضل صلاة المصلين

(٢٥) يوتيكم عن زيارة القبور فزوروها ونهيتكم عن لحوم الاضاحي فوق ثلاث فامسكوا ما بدمكم ونهيتكم عن السيد الا في سقاء قاتر يوافي الاسقية كلها ولا تشر بوا مسكرا (الزعيبي في الصدقة) وقال عليه افضل صلاة والسلام

(٢٦) ان المكثري بن هم المفلون يوم القيامة الامن اعطاه الله خيرا ففتح فيه غيبه وشماله وبين يديه ووراءه وعمل فيه خيرا - فصل دينار ينفعه دينار ينفعه على عياله ودينار ينفعه الرجل

على دأشه في سبيل الله ودينار ينفقه على اصحابه في سبيل الله قال ابو قلابة وند صلى الله عليه وسلم ما لاه اعظم في اخره وفضله

(من تحمل له المسالة) وقال عليه الصلاة والسلام

(٢٧) ما يرال الرجل يسأل الناس حتى يأى يوم القيامة وليس في وجهه مزعة لحم ثم قال يا قبيصة ان المسالة لا تحمل الا لاجد ثلاثة رجل يحمل حاملة فحلت له المسالة حتى يصيبها ثم يمسهك ورجل اصاحه جارية اجاحت ماله فحلت له المسالة حتى يصيب قواما من عيش ورجل اصاحته فاقة حتى يقوم ثلاثة من ذوي الحصى من قومه وقولوا انما فاقة فحلت له المسالة حتى يصيب قواما من عيش او قال سعد رامن عيش فما سواهن من المسالة يا قبيصة سحنا (٢) يا ثلها اصاحبها سحنا (المؤلف هكذا رحت القوسين ونمة الحمد بت طبق الاصل بالكتاب) (فضل الصقف والصبر)

(٢٨) ان انا من الابرار رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فاعطاهم حتى اذا فدا عنده قال ما يكن عني من خير فلي ادخره عنكم ومن يستمق بعه الله ومن يستن بعه الله ومن يصبر يصبره الله وما اعطى احدا من عطاء خير ووسع من العسر وقال لبس الفنى عن كثرة المرض ولكن الفنى عن النفس (فضل الصيام وحفظ للساد)

(٢٩) قال عليه الصلاة والسلام قال الله عز وجل كل من ادم له الا الصيام فانه لى واما اجري به والصيام جنة فاذا كان يوم صوم احداكم فلا يزوج ولا يبرأ ولا يستحب فان صابه احد او قاه فليقل انى امرى صائم والذى نفس محمد بيده لحولف لم الصائم اطيب عند الله يوم القيامة من ربح المسك والصائم فرحان فرحهما اذا افطر فرح عطره واد الفى به فرح بصومه وقال فى حديث آخر ما من عبد يصوم يوما في سبيل الله الا باع الله بذلك اليوم وجهه عن النار سبعين خريفا (الصيام الذى يبادل صوم الدهر) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٠) ثلاث من كل شهر ورمضان الى رمضان بهذا صيام الدهر كله صيام يوم عرفة احسب على الله ان يكفر السنة التى قبله والسنة التى بعده وصيام يوم عاشوراء احسب على الله ان يكفر السنة التى قبله (جواز هبة المرأة يومها لغيرها واستقاط حقها)

(٣١) لما كبرت سودة بنت زمعة خافت ان يظلمها فقالت يا رسول الله قد جعلت يومى منك لما نشه فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقسم لما نشه يومين يوما او يوم سودة (باب المطلقة ثلاث ومجلة احكام)

(٣٢) عن فاطمة بنت قيس ان ابا عمر وابن حفص طلقها لبتة وهو غالب فارسل اليها ركبته بشعر مسخطة فقال والله ما لك عينا من شىء الا ان تكونى حاملا فجاءت الى رسول الله صلى

الله تعالى عليه وسلم قد كرت ذلك له قال ليس لك عليه عفة فامره ان يستدعي بيت ام شريك ثم
قال تلك امرأة اشهاها اصحابي اعتدى في بيت بن ام مكتوم فامره ان يستدعي بيت ام شريك ثم
يركها فادنا حلفت فادنيق الما حلفت دكرت له ان معاوية بن ابي سفيان واجههم خطبا
فقال ليه الصلاة والسلام اما اوجههم فلا يضع عصاه عن عاتقها معاوية فمضوا لا مال
له الكعبي اسامه بن زيد فكرهته ثم قال الكعبي اسامة بن زيد فمضوا فمضوا فمضوا فمضوا
واعتبطت (المؤلف) اقول وضعت هذا الحديث طوله لانه جمع عدة احكام من الاحكام
المتقدمة في رهن درعه عليه الفصل الصلاة والسلام عند اليهودي نعم ان استوفى فلا عفة لها
ولا سكي الا ان يكون حاملا ومما ان لا يجتمع بالرجال الاحاسب وان صالحهم مثل الصالحة
والرخصة في وضع ثيابها امام الاعمى (واكنى) ان ذكر حديث لا ادري ما في كتاب الله عليه الصلاة
والسلام امر سانه ان يستقرن من وان ان بن ام مكتوم هذا فعلى له انه اعمر فقال اقدموا يا بن
انما) المصيبة في الزواج للذكر والانثى ولا يخرج في شدة المداخلة في الوصف (المؤلف)
وان ذكر حكاية احتج فيها بهذا الحديث ولكن ايضا لا ادري ما في كتاب راجعها لان قد
طالمت من الكتب الشرعية والتصوف وغيره مما لا يعلم عددهم الا الله تعالى وكل ذلك اهاب
قوائد اضمم في كتابي هذا والحكاية هي ان رجلا باع حماما له لا آخر ووصف له حسن
صياحه وسداها اتي اليه المشتري قال له ان حامي لا يصيح فحلف بالطلاق الثلاثة ن حامي
لا يدمر السباح ثم قيل له ان الطلاق واقع لان الحمام لا يدان بكثرة اصيح فسال
المعلم حتى افاده احداهم ان الطلاق لا لمره محتجا بحديث ابن جهم وقوله عليه الصلاة والسلام
لا يضع عصاه عن عاتقه وقد علم ان ياكلو وشرب وبيام ويصلي وذلك خير عصا فوافقه
المعلم على ذلك (المفتي) سدم الطلاق هو الامام تشاء من مجلس الامام مالك
(من اعتق رفيقا) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٣) من اعتق رقبة مؤمنة اعتق الله بكل عبده مؤمنة من النار حتى يمتق ووجه تفرده

وقال عليه الصلاة والسلام في (تحرر) بيع الرجل على بيع اخيه ولا يحط على خطيئة

(٣٤) لا يبيع الرجل على بيع اخيه ولا يحط على خطيئة اخيه الا ان يادن له ويرى وايه اليه برة
فهو ان يستام الرجل على صوم اخيه

(فهي عن كراه الارض بالعلماء او ما يخرج منها) وقال عليه الصلاة والسلام

(٣٥) قال ربيع بن خديج كما نحاقل الارض على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكرها
بالثلث ربيع والطمع المسمى وجاءت نادات يوم رجل من عموته فقال لها يا رسول الله
تعالى عليه وسلم عن امر كان لنا فاعاوطا عية الله ورسوله انفع لنا فان حاق بالارض

فَنَكَّرَ بِهَا بَابُ ثَلَاثٍ وَالرَّابِعُ وَالطَّعَامُ الْمُسَمَّى وَأَمْرُ رَبِّ الْأَرْضِ أَنْ يَزْرِعَهَا أَوْ يَزْرِعَهَا وَكَرِهَ
كَرَاهًا وَمَا وَرَاءَ ذَلِكَ قَالَ أَمَا بِالذَّهَبِ وَالْوَرَقِ فَلَا يَسُرُّ بِهِ عِلْمُ بَيْتِنَا
(الرَّخِصَةُ فِي أَوْحَادِ قَوَاتِ الْمَلَامِ)

(٣٦) عَنْ أَبِي عَمْرٍو قَالَ أَعْلَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَيْرُ أَشْطَرٍ مَا يَخْرُجُ مِنْ زُرْعٍ أَوْ
زُرْعٍ فَكَانَ بِطَلْعِ أَزْوَاجِهِ كُلِّ سِتَّةَ مِائَةٍ وَسَقَى ثَمَارَهُنَّ وَتَقَامَرُ بَرٌّ وَعَشْرُ بَنٍ وَتَقَامَرُ شَمِيرٌ
(فَضْلُ أَنْظَارِ الْمَصْرِ) وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(٣٧) أَنِّي شَدَعَرُ وَجِلٌ بِيَدِي عِبَادَهُ أَنَا أَفْعَالًا فَقَالَ لَهُ مَا دَاغَمْتُ فِي الدُّنْيَا قَالَ وَلَا يَكْتُمُونَ
اللَّهُ حَدِيثًا قَالَ يَا رَبِّ آتِنِي مَالًا وَكَفَيْتُ أَجَاعَ النَّاسِ وَكَانَ مِنْ خَلْقِي الْجَاوِزُ فَكَفَيْتُ ابْسِرْ عَلَى
الْمُوسِرِ وَأَنْظُرِ الْمَصْرَةَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى أَلَا أَحَقُّ بِذَلِكَ تَجَارُورُ عَيْنِي قَالَ عَقِبَةُ وَأَوَا
مَسْمُودٌ هَكَذَا سَمِعْتُهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

(أَخَذَ الْحَلَالَ وَتَرَكَ الشُّبُهَاتِ) وَقَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ

(٣٨) إِنْ الْحَلَالَ بَيْنَ الْإِنْسَانِ وَالْحَرَامِ بَيْنَ الْإِنْسَانِ وَبَيْنَ الشُّبُهَاتِ لَا يَهْدِيهِمْ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ فَمَنْ أَتَى
الشُّبُهَاتِ اسْتَبْرَأَ لِدِينِهِ وَعَرْضِهِ وَمَنْ وَقَعَ فِي الشُّبُهَاتِ وَقَعَ فِي الْحَرَامِ كَالرَّاحِلِ يَرعى حَوْلَ الْحِمَى
يُوشِكُ أَنْ يَرْتَعَ فِيهِ الْأَوَانُ أَلِكُلِّ مَلَكٍ حِمًى وَالْأَوَانُ حِمًى اللَّهُ بِحَرَمِهِ الْأَوَانُ فِي الْجَسَدِ مَغْضُودَةٌ أَوْ
صَلَحَتْ صَالِحُ الْجَسَدِ كَذَلِكَ وَإِذَا عَصَدَتْ فَسَدَ الْجَسَدُ كَذَلِكَ الْأَوْهَى الْقَلْبُ

(الْجُزْءُ الْأَوَّلُ مِنَ الْجُزْءِ الثَّانِي) (إِذَا حَلَفَ بِمِثْلِ أَيْ خَيْرٍ أَمْنَهَا)

(٣٩) عَنْ أَبِي مُوسَى أَيْبَتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي رَهْطٍ مِنَ الْأَشْمَرِيِّينَ سَمِعْتُهُمْ يَقُولُونَ قَالَ وَاللَّهِ
لَا أَحْلِكُكُمْ مَا عَدَى مَا أَحْلَكُكُمْ عَلَيْهِ فَلَمَّا مَا شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى أَنِّي مَاتَ قَالَ لَنَا ثَلَاثُ ذُودٍ غَيْرِ الزُّرْعِ
فَلَمَّا مَاتَ قَالَ مَعَا لِي مَعْ لَا يَبَارِكُ اللَّهُ لَنَا لَنَا ثَلَاثُ حَلَفٍ أَنْ لَا نَحْمِلَنَّاهُمْ حِمْلًا نَوْنُوهُ فَاحْبِرُوهُ فَقَالَ
مَا أَنَا حَمْلُكُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ حَمْلُكُمْ وَأَنْتِ وَاللَّهُ شَاءَ اللَّهُ لَا أَحْلَفُ عَلَى عَيْنَيْنِ ثُمَّ أَرَى خَيْرًا مِنْهَا إِلَّا
كُفِّرَتْ عَنْ عَيْنِي وَأَيْبَتِ النَّبِيُّ هُوَ حَسْبُ

(دَفْعُ ظَنِّ السُّوءِ وَالشُّبُهَاتِ عَنِ النَّفْسِ)

(٤٠) قَالَتْ صَفِيَّةُ كَأَنَّ سَبِيَّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَعَكُمْ مَا قَاتَيْتُهُ أَوْ وَهْلًا لَنَجِدْنَاهُ ثُمَّ قَصَتْ
لَا تَقْلِبْ فَمَامٌ مَنِ لِي قَلْبِي فَمَرَّ رَجُلَانِ مِنَ الْأَبْصَارِ فَلَمَّا رَأَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْرِعَا
فَقَالَ عَلَى رِسْلِكَمَا إِنِّي صَغِيرَةٌ بَسْتُ حِمِيَّ فَقَالَ سَبِّحْهُ اللَّهُ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَجْرِي مِنَ
الْإِنْسَانِ بِجَرَى الدَّمِ وَأَنْتِ خَشِيتِ أَنْ يَقْدِفَ فِي قَلْبِكَ مَا تَرَى

(إِذَا كَانَ الرَّجُلُ عَسْكَارًا عَلَى عَائِلَتِهِ)

(٤١) قَالَتْ هُنْتُ زَوْجَةً لِي سَفِيَّانٍ يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ أَبَا سَفِيَّانٍ رَجُلٌ شَجِيحٌ لَا يُعْطِينِي مِنَ الثَّقَةِ

ما يكفي ويكفي في الاما اخذت من ماله بغير علمه من علمي ذلك من جناح وعال عليه الصلاة والسلام خذي من ماله بلعروف ما يكفيك ويكفي بيت

(قيح المدر) وقال عليه الصلاة والسلام

(٤٢) اذا جمع الله الاولين والآخرين يوم القيامة رفع لكل عاذر لواء فقبل هذه غدارة فلان ابن فلان (الاحد لبس الحر يرثه رجل اذا كان به حكة)

(٤٣) ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم رحى ليد الرحمن عوف والزبير بن العوام القمص الحر يرى الحر حكة كانت بهما

(نحرهم وصل الشعر والوشم وغيره)

(٤٤) امر الله واشحات والمستوحشات والتمصصات والمتعلجات الحسن الميراث خلق الله وجاءته امرأة فقالت يا رسول الله اني انة عريسا صاها الحصة فمزق شعرها فاقصه

فقال ليس الله الواصلة والمستوصلة (الهي عن التكني ما القاسم)

(٤٥) ادى رجل رجلا بالقيح يا قاسم فالتفت اليه صلى الله تعالى عليه وسلم فقال يا رسول

الله انك اعاذ عوت فلا تافق صلى الله عليه وسلم نسما ناسي ولا تكبو كنيتي

(وجوب امثال ما قلنا شر عاذون ما ذكره على سبيل اراي)

(٤٦) من يقوم به حون الحبل فقال لو لم تملوا الصبح متركوه قال مخرج شصافة الى ما للحكم

قالوا قلت كذا وكذا قل اسم اعظم يا مديا كم (قال مالي وآتياء من كل شيء سببا) ان كان

يتعمهم ذلك فيصعوه فاني اعلمت طما الا توافدوني بالنظر ولكن اذا حدثكم عن الله

شيئا فخذوا به فاني ان اكذب على الله تعالى (بر الولدين والعرايب)

(٤٧) عن ابي هريرة قال قال رسول الله من احق الناس بحسن الصحبة قال امك ثم امك

ثم امك ثم ابالك ثم ادناك ثم ادناك

(الآداب في الالفاظ وغيرها) وعنه عليه الصلاة والسلام انه

(٤٨) قال قال الله عز وجل يؤذي من آدم بسب الدهر واما الدهر اقلب الليل والها قال عليه

الصلاة والسلام ولا يقل احدكم اسق ربك وصي ربك وليقل سيدي ومولاي ولا يقل

احدكم عدي وامتي وليقل فتاني غلامي

(الآجال والارزاق لا تر يد ولا تنقص عما سبق به القدر)

(٤٩) قالت ام حبيبة اللهم متني زوجي رسول الله صلى الله عليه وسلم يا بني سعيان يا خي

مما وية فعال لها عليه افضل الصلاة والسلام قد سالت الله لا آجال مضر ونة وايام معدودة

واررق مقسومة ان يجعل شيئا قبل اجله او يؤخر شاعن اجله ولو كنت سالت الله ان يعيدك

من عذاب في النار وعذاب في الفردوس خيرا، وصل

(حديث قدسي عظيم نختتم به)

(٥٠) قل صلى الله تبارك وتعالى عليه وسلم فيما روي عن الله تبارك وتعالى انه قال يا عبادي اني
 حرمت عليكم ما بين يدي وجملة ما بينكم وبينكم مما فلا تطاعوا يا عبادي كل لكم ضال الا من هدى الله
 فاستمروا به اهداكم يا عبادي كل لكم جالغ الا من اطعمته فاستنم مو اطمعكم يا عبادي كل لكم
 عار الا من كسونه فاستكروا اكرم يا عبادي انكم عطاؤن الليل والها واما عقر الدواب
 جميعا فاستنهم وني اعزلكم يا عبادي لكم ان نسوا صري فتضروني ولن تلتفوا اني قد هوى
 يا عبادي لو ان اولكم وآخركم واسمكم وكنكم كانوا على اتقى فب رحل واحد منكم ما زاد
 ذلك في ملكي شئ يا عبادي لو ان اولكم وآخركم واسمكم وكنكم كانوا على اتقى فب رحل واحد
 واحد منكم ما نقص ذلك من ملكي شئ يا عبادي لو ان اولكم وآخركم واسمكم وكنكم كانوا
 في صيد واحد فساووا في فاعطيت كل انسان مما له ما نقص ذلك من عدي الا كما ينقص الخيط
 اذا دخل في البحر يا عبادي اناهي اعمالكم احصوها لكم ثم ارفيكم اياها فمن وجد خيرا
 فليحمد الله ومن وجد غير ذلك فلا يلومن الا نفسه ثم اللهم لا تسلط علينا انفسنا حتي الموما
 بعقلك لنا بل وفقنا للصالحات حتي نرضى عنها يا طيرها لطاعتك ولا تحرمنا من خيرك
 ورحمتك ورضوانك وتوفيقك حتي لا يرجو غيرك ولا تحشي الا اياك واجعلنا من الدين اليك
 برعبوا واياك يرهبوا يا عظيم أمي هم كذب زيد لاحاديث و بليه الكتاب الرابع في درر
 القرآن الحكيم آيات التقوى والعسر والدين آمنو وعملوا الصالحات و بات الا اناق
 والزكاة والتوكل وآيات التوحيد وغير ذلك مما الله جل وعلاه آمين

(الكتاب الرابع القرآن الكريم)

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الرؤف المان الكريم القديم الاحسان العظيم القوي
 السلطان الارل ولا ارماد الاخر ولا اكون الباقي ولا أس ولا جان الذي لا يشمله شان عن
 شان الذي قاله في معكم القرآن الرحمن علم القرآن خلق الانسان علمه البيان وسبحانه من الهدرا
 و برأ وصور العالم محورا وخلق من الماء بشرا وجعل له سماء و هرا وأرضا فقدره قساء
 وقدر او اظهر من آياته عبر اليس في قدره نه مر اولافي وحدانيته امتزاج السماء كما ترى وجعل
 فيها سراجا وقمر ا اللهم لك الحمد حمد اية فضل كل حمد كحملك على جميع خلقك واسألك ان
 تصلي على مولانا محمد سراج افقك وعلى الله واصحابه وازواجه وانصاره وزر بته وعلمنا معهم
 يا من رحمته وسعت كل شئ وعمت كل حي

وبعد فاني منذ فكرت في جمع كتابي هذا صرت كلما قرأت القرآن أقل كل آية فنجح الله

تعالى عنها وأراد سبحانه . وضربها بالحققت آيات التقوى ولا تهاق والتوحيد
والتوكل والصبر والركن . وكما آية يفتح لها القلب واما حلة أتحيت كل آية ما وعظ وأرشاد وان
كان لقرآن حيمه حكم وأرشاد راجعاً مولاي ان يقنى به . ذكر بقى والمسلمين آمين
اخبر عليك حقوى الاله فان الواقب للمتقى
فانك ان كنت من وجهها . مجد نابها غير مستغرق
(آيات التقوى)

أخبري أقرء ما أمر الله تبارك وتعالى به وعباده من تقواه ليتقوا بطشه وعقابه عند ارتكاب
المعاصي ان كان عاجلاً وأحلاً وبراً سوء مراعاة من هو أقرب اليهم من حبل الوريد فان لم يروه
فانه يراهم . يعلم سرهم ويخبرهم وأول آية افتتح بها كتابه آية التقوى وبها يتدي (الثالث اول
آية نزلت أقرء ما أمر بك الذي خلق) سم الله الرحمن الرحيم اسم ذلك كتاب لا رب فيه
هدي للمتقين . يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله الذي خلقكم والدين من قبلكم لعلكم تتقون
= ولا تشتروا بدين مما قسيساً وأياي فاقفون . وأنفوا يوماً لا تجري نفس عن نفس شياً
= وادكروا ما فيه لعلكم تتقون . وموعظة للمتقى . ووأهم آمنوا اتقوا الميثوبة
من عداكم خير . واقفوا يوماً لا تجري نفس عن نفس شياً . اولئك الذين صدقوا وأولئك
هم المتقون . يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله الذي خلقكم تقفون . للوالدين والافراد من بالمعروف حسماً على
المتقين . كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم مذكراً تتقون . بين الله آياته
للناس لعلهم يتقون . وأنفوا الله واعلموا ان الله مع المتقين = وأنفوا الله واعلموا ان
الله شديد العقاب . وتروى ما روى عن الزاد المسمى واقفون . في الالباب = ومن أخر
فلائم فيه ان اتقى واقفوا الله واعلموا انكم اليه تحقرون . وسكن الرمن انى وآبوا
اليوت من ابوابها وانفوا الله لعلكم تهاجرون . وادعيل له انى الله اخذته المرة الاثم
فحسبه جهنم ولبس الهاد . والذين اتقوا فوقعهم يوم القيامة = اتقوا الله واعلموا انكم
ملاقوه وشر المؤمنين = ان تروا اتقوا وتصلحوا بين الناس والله سميع عليم . واتقوا
الله واعلموا ان الله بكل شىء عليم . واتقوا الله واعلموا ان الله غافل عن صم = وان
تقوا اقرب للتقوى = ولله طلقان متاع المعروف حقاً على المتقين . واتقوا يوماً نرجعون
فيه الى الله = وليمل الذي عليه الحق ولتق الله به = واتقوا الله يعلمكم الله = فيؤد
الذي أوعى اما هو ياتى الله به = (من آل عمران) للذين اتقوا وعد ربهم حثات تجري من
تحتها الانهار خالدين فيها وازواج مطهرة ورضوان من الله والله بصير بالعباد = اتقوا الله
واطيعون = بل من اتقى لله واتقى فان الله يحب للمتقين = والله عليم بالمتقين . وان

تصبروا وتنفوا الا يضركم كيدهم شيئا ان الله غايهم ملون محيط = على ان تصبروا وتنفوا واتقوا
 يا ايها الذين آمنوا لا تأكلوا الربا اضافة مضاعفة واتقوا الله لعلكم تفلحوا واتقوا
 النار التي اعدت للكافرين - وصارعوا الى معصرة من ربكم وحة مرضها اسموات
 والارض اعدت للمتقين - هذا بيان للناس وهدى وموعظة للمتقين = للذين احسوا
 منهم وانما اجر عظيم - وان تؤسوا وتنفوا لعلكم اجر عظيم = وان تصبروا وتنفوا فان
 ذلك من عزم الامور - لكن يدبر انقوارهم ام حنات بحري من تحتها الا نهار خالدين فيها
 لا من عنده الله وما عدا الله خير للارباب - واتقوا الله لعلكم تفلحوا (النساء) بسم
 الله الرحمن الرحيم يا ايها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها
 وبث منهما رجالا كثيرا ونساء واتقوا الله الذي تسالون به والارحام - وليحش الذين
 لو تركوا من خلفهم ذرية ضالة فاعلموا ان الله لا ينفق - متاع الدنيا قليل والاخرة خير لمن
 اتقى - وان يحسوا وتنفوا فان الله كان غافلا عما يعملون حسبا - وان تصلحوا وتنفوا فان الله
 غفور رحيم = ولقد وصينا الذين اربوا الكتاب من قبلكم واياكم ان اتقوا الله =
 (المائدة) وتعاونوا على البر والتقوى - واتقوا الله ان الله سريع الحساب = واتقوا الله
 ان الله عليم بذات الصدور - قال تعالى يتقبل الله من المتقين يا ايها الذين آمنوا اتقوا
 الله واسئلوهم اليه الو - به - وهدى وموعظة للمتقين - واتقوا الله انكم مؤمنين - ولو
 ان اهل الكتاب آمنوا واتقوا لكان عذابهم يسيرا - واتقوا الله الذي اتم به المؤمنين
 - ثم اتقوا وامنوا ثم امنوا وحسوا والله يحب المحسنين - واتقوا الله ندى اليه يحشرون
 = فاتقوا الله يا اولي الاباب لعلكم تفلحوا = واتقوا الله واسمعوا = قال اتقوا الله
 ان كنتم مؤمنين - (امام) وللدار الاخرة خير لادين يتقون فلا تنفون وما على الذين
 يتقون من حسابهم من شيء - وان اجمعوا للصلاة واتقوه وهو الذي اليه تحشرون = ذلكم
 وصاكم به لعلكم تتقون - وهذا كتاب ازلنا مبارك فيه واتقوا الله لعلكم ترحموا =
 (اعراف) ولياس التقوى لك خير - فمن اتقى واصلح فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون =
 واتقوا الله لعلكم ترحموا ما لكم من الله عهد فلا تنفون والمائة للمتقين والهمم
 تنفون وللدار الاخرة خير لادين يتقون فلا تنفون = واذكروا ما فيه املكم تنفون -
 ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا هداهم مبصرين (النساء) واتقوا فتنة
 لا تصيبن الذين طلعوا بكم خاصة - ان اتقوا الله يحسن لكم فرقا ويكفر عنكم سيئاتكم
 ويعرفكم الله والله ذو فضل عظيم - ان وليؤد الا استنوا - بنقصون عهدكم في كل مرة
 وهم لا يتقون - واتقوا الله ان الله غفور رحيم (توبة) يا ايها الذين آمنوا ان الله يحب

المتقين — فما استقاموا لكم فاستقيموا لهم. إن الله يحب المتقين — واعلموا أن الله مع المتقين
 — والله عليم بالمتقين — أقم أسس بنياله على تقوي من الله برصوان خير أم من أسس بنيانه
 على شواجر دار — بأبها الدين أموالا وقواته زكوات مع الصادقين — واعلموا أن الله مع
 المتقين يوس — أن في اختلاف الليل والنهار وما خلق الله في السموات والأرض لآيات لقوم
 يتقون — الدين أموالا وكانوا يتقون لهم لشرع في الحياة الدنيا وفي الآخرة لا تبدل لكم آيات
 الله ذلك هو العور العظيم الجزء ثلاث عشر من الرسالة التي وعد المتقون تجري من تحتها الأنهار
 أكلها دائم وظلها نك عقيقي الذين اتقوا وعسى للكافر بن النار — (١٥٩٤) أن المتقين في
 جنات وعيون ادخلوها سلام آمين واتقوا الله ولا تحزوا وقيل للدين اتقوا ماذا
 اراد الله بكم ولما خير الذين احسنوا في هذه الدنيا حسنة ولما دار الآخرة خير واسم دار المتقين
 جنات عدن يدخلونها تجري من تحتها الأنهار لهم فيها ما يشاءون كذلك يجري الله للمتقين =
 وله الدين واصبا امير الله تتقون — ان مع الذين امنوا والذين هم محسنون — وهذا من
 لداوز كوة وكان تقيا (١٦ و ١٧) اعدوا الرحمن منك ان كنت تقيا تلك الجنة التي يورث
 من عبدا من كان تقيا = ثم تنجي الذين اتقوا وتقر العظامين بها جنتها — يوم تحشر المتقين
 الى الرحمن وهذا — فاعا بسره ليلساك لشر به المتقين يتنذر به قومك — قرأه عريبا
 وصر ما فيه الوعد لهم تتقون — يا قدامي مومي وهرين الفرقان وصيابه وذكر للمتقين = ان
 يمال الله لهم ولولا دناؤها ولكن بناله التقوي منكم كذلك سحرها لكم لتكبروا الله على
 ما هداكم وبقدر المعصية (١٨ و ١٩) اعبدوا الله ما لكم من الاله غيره اهلا تتقون — والله
 امتكم امة واحدة واناركم فانقون = ولما اراد اليكم آيات مبينات ومثلا من الذين خلوا
 من قبلكم وموعظة للمتقين — ومن طمع الله ورسوله ويخش الله ويتقه فاولئك هم المفلحون
 فراديت خيرا من الجنة التي وعد المتقون كانت اجمع جراه ومصيرا — رباهب لنا من
 ارواجنا ودرينا نارة عين راجعنا للمتقين — ورثت الجنة للمتقين — اذ قال لهم
 احوهم روح الاتقون اي لكم رسول امين فاتقوا الله واطيعوا — واتقوا الذي امدكم بما
 يملكون امدكم باسم ربهم وحيات وعيون اي احب عليكم عذاب يوم عاصم — ارفعوا
 الكيل ولا تكونوا من المحزون وورثوا القسط المستقيم ولا تبغوا ثمناسا ثمناسا ولا
 تتوا في الارض مفلسين واتموا الذي خلقكم راجعة الاواين — واحببوا الذين متوا وكانوا
 تتقون — (٢٠ و ٢١ و ٢٢) تلك الدار الآخرة جعلها الله لاي يردون علوا في الارض ولا
 فسادا واما هذه للمتقين = فاقم وجهك للدين حنء وطرت الله التي فطر الناس عايبها لا تبدل
 لحديق الله لك الدين القيم ولكن اكثر ثمناس لا يملكون منيبين اليه واتقوه واقموا الصلوة

ولا تكونوا المشركين = يا ساء النبي لستى كأحد من السماء ان اتقن فلا تحصدن بالقوله
 فيقطع الذي في فيه برص = امسك عليك روجك وابق الله = واتقن الله ر سداً على كل
 شيء شهيداً = يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا يصلح أعمالكم
 ويهدى لكم ديو بكم من بط الله برسوله فقد فار فوزاً عظيماً (٢٥٢٣) وإذا قيل لهم اتقوا
 ما بين أيديكم وما خلفكم لعلكم ترحمون = الاتقون ان تدعون بملأ وتذرون احسن الخلقين
 = أم حمل الدين امنوا وعملوا الصالحات كلفهن في الارض أم جعلن المتقين كالعفار =
 هذا ذكر وان للمتقين حسن ما تب = فن يا عبادي الذين آمنوا اتقوا ربكم للذين احبوا الله
 والذيا احبوا الله واسموا بوفى الصابرون اجرهم بغير حساب = ذلك يحوف الله
 عباداً يا عباد الله = انكر الذين اتقوا ربهم لهم عرف من فوقهم غرف مستبى تحرى من تحتها
 الا هار وعد الله لا يخلف الله الوعد = فمن يقنى بوجهه سوء العذاب يوم القيامة وقيل للعالمين
 ذوقوا ما كنتم تكذبون = قرأنا عر يا عيردى عوج لهم يقفون = والذي جاء بالصدق
 وصدق به ولكنهم اتفقوا له ما يشاؤون غتبر بهم ذلك جزاء المعصنين = ا تقول لو ان الله
 هدانا لكنت من المتقين = ويحى الذين اتقوا عمارتهم لا يمسهم السوء ولا هم يحزنون =
 وسيق الذين اتقوا ربهم الى الجنة زمرا حتى لا يجاؤها وفتحت ابوابها وقال لهم خزنوا اسلام
 عليكم طمأنينة فادخلوها حالدين وقولوا الحمد لله الذي صدقنا وعده واورثنا الارض تبارك هو
 حيث شاء فم جرم العالمين ترى الملائكة خافق من حول العرش يستحون محمد ربهم وقضى
 وقضى بينهم بالحق ومن الحمد لله رب العالمين = وحيى الذين آمنوا يتقون = ولولا ان
 يكون انما سرامة وحدة لجل ان يكفر بالرحمن لبيوهم سقما من قصة ومنازع عليها يظهر
 وليوهم ابوا ما سرر عليهم يتكفون وزخرفا وان كل ذلك لما منع الحيوة الدايمة والاخرة عند
 ربك للمتقين = فاقوا الله واطيعون ان الله هو ربكم فاعبدوه هذا صراط مستقيم =
 الاحلاء يومئذ بعضهم لبعض عدوا الا المتقين = ان المتقين في مقام امين في جنات وعيون
 يلبسون من سندس واستبرق متقابلين كذلك وزوجناهم بحور عين يدعون فيها بكل فاكهة
 آمنين لا يذوقون فيها الموت الا الموتة الاولى ووقاهم عذاب الجحيم فضلا من ربك ذلك هو
 الفوز العظيم (الهم احملوا من المتقين الذين وعدتهم بهذا العليم المقيم ولا تحرمنا عما وعدت به
 عبادك المتقين وعدلك المتوكلين وعبادك الموحدين وعبادك الصابرين وعبادك الذين آمنوا
 وعملوا الصالحات وقالت لهم بمغفرة ودرزق كريم) = والله ولي المتقين = مثل العمة التي
 وعد المتقون فيها انهم امنوا غير آمن وانهار من لبن لا يتغير طعمه وانهار من خمر لذة للشاربين
 وانهار من غسل مصفى ولهم فيها من كل الثمرات ومغفرة من ربهم = والذين آمنوا زادهم

[illegible]

لا يكون منه خطايا فاما من اعطس ورمى وصدق يا موسى فمتيمر ليسرى
فانذر بكم يا الله ان لا يصليها الا اشق الذي كذب وتولى وسيجسها الاتقى الذي وثق ماله
بحركي وما لا احد عنده من نعمة تجزي الا الله بجزءه الا عني يا موسى فبوص = رأيت
الذي : من عدا ااصلي ارايت ان كان عني الهدي او مر يا فتوي ارايت ان كذب وتولى
الم يعلم ان الله يري فمن يمد مثقل دره حارهم ومن من مثقال ذرة من اياه الحمد تدرب
المالين عت آيات موي والظقة لله والحقشوع (آيات تركل)

بحول الله وقهره في كل موطن
ومن يتوكل كان مولاه حبه
ومن شجع العزاة عنه اصابه

وامر لك سبحانه وتعالى ان توكل عليه وتمد عليه في امورك كلها وان كانت عليه بعدد فان
يكفيك ما سلك من امره وذكرك مع توكل لا يرب الا سباب من حرقه غيره لما شئت
للتجديت اعطاه واولئك على الله نعم به الرحمن الرحيم = وعلى الله التوكل اودهون = وعلى
الله فتوكلوا انكم مؤمنين = زعموا ان الله تعالى به عز وجل ان الله ومن يتوكل على الله
فان الله عز وجل يحكم = وان جددوا لم يزد على الله شيئا ولم يجمع اليهم = فان
نوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم = ان توكلت على ربك
فاني انك من الله لا هو تحب صيته ان ربك على صراط مستقيم = وما يوفى الله الا الله عليه
توكلت عليه = والله عيب السموات والارض وليه يرجع الامر كله = هو توكل عليه
ومارث ما من عما يملون = حكم لا اله الا هو عليه توكلت = عني الله ليس هو مؤمن = وما لا يتوكل على الله
وقد هدى الله ربي وما يصبروا الله فببؤكل شوأور = ليس به ساعد على
الذين اسوا على ربهم = توكلوا على الله انى لا يوت وسبح بحمده وكفى به
مدبورا عباده خيرا = توكل على الله انك على الحق نسين = توكل على الله وكفى بالله زكيا =
من حسبي به عليه يتوكل انوكلوا = حكم الله به عليه = والله ايب = انهم من شيء
فمناج عبيد الله وما عدا الله خير اهل للذين اسوا على ربهم = توكلوا = على مجوى من
الشيعه ان يجرن الذين اسوا وليس صارهم شيء الا ان الله على الله يتوكل المؤمنون = ربنا
عبيت توكلنا واثنا = ما واليك لمصيرنا الا بعد فتنة للذين كفروا واذا غفر لنا ربنا انك انت
المربر بالحكيم = الله لا اله الا هو وعلى الله فليتوكل المؤمنون = من توكل على الله فهو حسبه
ان الله بالغ امره قد حسن الله لكل شيء قدرا = قل هو الرحمن = الله عليه توكل = الله يملون من
هو في ضلال مبين قل ارايت ان اصبح ما ذكره عني = انك = الله = ان كل

وما تعود الا الله وجه الله تقوا من خير خوف للكفر ثم لا تعود — وما يعقوان
جمعون الله عليه الذين يعقون اولاده نائل ولها سر او عناية هذه احدها عند رزق
خوف عليه لا هم يحزنون — عت (ل عمران) يا عقي والمستهترين بالاستحار وتفرق
من شاء من حساب رزقهم هاررة قل يا امرئ اتى لك هذا من عند الله ان الله
يرزق من شاء من حيث يشاء — ان الله يوفى الصالحين اجرهم من حيث لم يحتسبوا
من الله وشهدهم نعمهم — الذين يعقون في امرا والضراء والكاطمين ميظونين
عن انهم الله يحب المحسنين — لا يحسب ان الله يدخلون آياتهم الله من فضله وحيرا
له بل هو شرير يسطوون على آياته العياقة لله ات سموت والارض (الاساء
ولا يؤمنوا بالله واليوم الآخر) والذين كفروا ما يزالوا في رقبهم يوم اكسوه يوم لهم قولا
معدود — يستأثرون بالله فضل كل شيء — وما داعيهم ولا عابدهم الا
واليوم الآخر وانفقوا ما رزقهم الله = كفوا انكم فيموا الصلاة راوا ركعة الا
من الله بصدقة او معروف او اصلاح بين الناس ومن الله ان الله يرصد الله بصدق
تؤتيه اجر عظيم — والذين في الصلاة والمزبور الكفة والمؤمنون بالله اليوم الآخر وان
مسؤتيهم اجد اعصيا — (مائدة) وقال صلى الله عليه وسلم ان الله انتم اركعة آتيتهم
برسلى عز وجلهم اقرصتم سنة صاحبها — وفقهم الله اجمع الله المحسنين
الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة وهم راكعون — ربة ست و رزقا دامت خير اريق
(ايماء) ومن الاثم حولة فرشا كلوا رزقكم الله ولا تبوا اولادكم من اطلاق من
ورقكم يومهم ولا تقربوا الفواحش مظهرهم في خطي ولا تقربوا من الله حرمه ولا
بالحق داسكم وصيكم به لعلكم تتقون — قد من حرم سنة عدلتي اخراج مائة راضيات
من الرزق امال وورقكم الطيبات لعلكم تشكروا (يوسف يوسف) من تأوا
واقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وحواكم في الدين — انما امرهم ما جد الله من آمن بالله
واليوم الآخر واقام الصلوة وآتوا الزكاة ولم يحشوا الا الله ولوا بهم رضوا انهم الله
ورسوله وقالوا حسبي الله سؤتيه من فضله ورسوله انا الى الله راغبون — ولواهم
(المؤمنات) بعضهم اولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويقيمون الصلوة
ويؤتون الزكاة ويطيعون الله ورسوله اولئك هم الصالحون — ومنهم من
عاهد الله لئن آتاهم من فضله لصدقن ولنكفرن من الصالحين فلما آتاهم من فضله بدلوا به
وتولوا وهم معرضون (هود) وما من دابة في الارض الا على الله رزقا ومسلم مستقره
ومستودعها كل في كتاب مبين (من هنا بين الجاه فقط بدل الصورة) (الجزء الثالث عشر)

[illegible]

قصصه انه عمو رشكور (٩٣ الى ٢٥) وداين هم انعموهم رفقكم من قاتل لدين كرم و الدين
أموا بطعم من لويشاه. قد طعمه ان اشم الا في ضلالتهم. لا عباد الله المخلصين اولئك لهم
ورق معلوم. — ان هذا الرق قد ما من عباد الله بسط ورق في شياؤه و بعدد في ذلك
لا تبت لقوم يؤمنوا. — هو الذي يرىكم آتاه و سركم من اسماء ورق وما ذكر الامن
ينيب. — الله الذي جعل لكم الارض قرا و السحاب ماء و صوركم في حسن صوركم و رزقكم
من الطيبات و لكم انتم فيكم فتسرك انتم رب العالمين هو على لاله لاهوه و عود محمد صلي الله
عليه و آله من الموت و الارض بسط الرزق لمن يشاء و يقدر انه بكل شيء
عليم. — الله لطيف بعباده و رزق من شاء و هو القوي العزيز من كان ير يد حوت الآخرة نزلوه
في حرته و من كان يريد حرث الدنيا و ثمة ماء و له في الآخرة من نصيب. — لو بسط الله
الرزق لعباده لفتوا في الارض ولكن سركم قدر ما يشاء الله بما يشاء خبير. — الذين استعوا
لربهم و اتقوا الصلاة و امرهم شورى بينهم و هم رفقهم بنفقون الذين اصابهم البلي
يتضرعون و حراء شية. — ثم ثلثا في عهده و اصلح و حره على الله ان لا يحب الظالمين. —
حسن قسما بينهم مبشئهم في الحياة الدنيا و ما مضى من بوق من درحات ليصلح. — نصم
بعضا سحر يا و رحمة ربك خير مما يجمعون. — الله الذي جعل لكم البحر ليجري اليه فسه
امره و لتستقوا من فضله و للكم تشكر و (٢٦ الى ٣٠) و ارنا من السماء ماء ركا و يشاءه
حنان و رحمة الخبير و النجاة طالع نصير رقا لعماد. — في اموالهم حق للسان
و المحرم و في الارض آيات للوقفين و في انفسكم افلا تبصرون و في السماء رزقكم و ما
توعدون. — ان الله هو الراقب ذو القوة المتين. — ان هذا الحديث اشم مده و لا و اعلمون
رؤسكم انكم تكذبون. — أموا. — و رسوله و اعقوا. — جعلكم مستخلفين فيه قالوا. — أموا
منكم و انهم و انهم حرككم. — و مالكم الا انهم و انهم من الله و قد ميرات السموات و الارض
من دالدي بقرض الله قرضا حسنا ليعمل له و احكم. — ان المصدقين و المصدقات
واقرضوا الله قرضا حسنا يضاعف لهم و لا اجر كرم. — آتاهم ان تقدموا بين يدي عيسى
صدقات فادلم فعملوا و تاب الله عليكم فافجوا الصلاة و اتوا الزكاة و اطيعوا الله و رسوله و الله
خير مما تعملون. — و من بوق شح نفسه فاولئك هم المفلحون. — قل ما عذب خير من الله و من
النجاة و الله خير الزاقي. — الله خرائ السموات و الارض ولكن الماقيين لا يعلمون. —
و انفقوا و انفقوا من قمر نبي احدهم الموت فيقول رب لولا اخرني الى اجل قريب
فاصدقوا من الصالحين و ان و اخر الله نفسا اذا جاء اجلها و الله خير مما تعملون. — هو الذي
جعل لكم الارض ذلولا فامشوا في ما كها و كلوا من رزقه و اليه النشور. — ان الانسان خلق

هلوتنا اذ الله الشرح حرو عذرا من الله طبع موع لا انصديق ليرهم على صلا وم تهنون
قوانس في اموالهم حق مملوه لاسان واخرهم - الله الصلا وآد الازكة واقصر صوا الله
رضا احدا ما تقدموا لا انصديق من حن يحدوه ، والله وحيد او عظم احرار استغفر والله ان
الله تقوا ورحم ما سلككم في سيرة وانتم من انصديق وانتم المسكين وكنتم فوض مع
الخالصين ريطمون الله على حده مسكين وقيده راسد اعما خطا منكم لوجه الله لا تريد
منكم حراء ولا شكو را عذف من ر سا يوما سوس فمطار يراه وقيدهم الله شر ذلك اليوم
وليدهم نصرة سر او حرهم عا صير راحه وحر ير (اللهم اجعلنا من هاهنا ولا عرنا من
من يهده آيين) واي ذ ما سلا فسر عيسر ربه فيقول رى اهان كلالا لا بكرمون
انتم لا غ صون على طامام المسكين و كلون رات الكلال بصون الممل حدها -
اليسد ارس هدا البت الذي اطعمهم من جوع رآهم من خوف (عن آيات الامايق
والزكاة والارزاق

يار غدي عيش فتي بدوا على نعه	ان لدى قسم الار راق يرقه
المال همدك ع رول لوارنه	ما الممل مالك الاحين نعه
جمعت ما لا تفكر هل جمعت له	ما جامع الممل ايما نعه
احرث لنفسك حرث حيراه	لا يحصد المروى غير الخرث
واسمع مالك في الحقوق ما عا	ما اسجبل حادث و وارث

(آيات الشفاعة المستمرة)

ثم بين سبحانه وتعالى ان لا شفاعة لك الا من اذنه لا شفيع ان كان بي اوع لم اوونى اوصالح
وان اذنت الشفاعة تفيد الله صلى لكان اول بها كذا ان روح عليه السلام حين قال ان ابي من
اهل بيته تعالى انه ليس من اهلك ان عمل غير صالح ففرق ولم تنعمه الشفاعة وقد قال صلى الله
تعالى عليه وسلم لا تنفعه واحب الحق الله فاطمه بنت محمد عليها نحو بصة مسك ابي
لا اعنى عنك من الله شيئا وما ذلك يا اخي بعينه وكثير اجهلاء المدين في عيدين تهم بان شيعة ينظر
و ينعم و يشفع و اذا وعظته في الله وعلمت ان شريك وعينه لا يظلم من حسناؤه ولا يعمل
من سيئه ترو عاهو مرشدك الى طاعة الله وعبادته وتعدي به فهد وظيفته احبك لهم مايتون
عند ربه فوضع عهله الاية غير موضعها لان له ما يشاء من دخوله الجنة اس في الدنيا من له اشارة
وان كان له ما يشاء في الدنيا لم اعرض و بعثه و يحوج و به طعني من بعثه و بعثه ذلك ان على
الماتل ان يعمل ولا يتكل على عمله وان يرجو الشفاعة لا يتكل عليها او يعتقد في الاولياء ولكن
يقصدى بهم ولا يرغب و يرهب و يرجوا و يحشى و يتقى ولا يدعوا سوى مولا الذي يده

وإحدى جميع حقيقته من ملك ربى وورثه وملك الآيات وهي حجة ، أمة تسم الله الرحمن
الرحيم من قبل أن أتى يوم لا ينفع ولا شفاعة ولا شفاعة والكافرون هم الذين - تسم الله
الاهل على الله لم لا تاحد - سنة لا يومه ما في السموات وما في الارض من داني شفع عنده
الا اذنه - يشره لادن به فون ان محشر والخرم ليس لهم من دونه ولا شفيع - ن
وكم الله الذي خلق السموات والارض في ستة ايام ثم استوى على العرش يدبر
الامور من سميع الامن مداد به ذلكم بقر بكمه عدوه فلا بد كره - لا يعلكون الشفاعة
الامن نجد عند الرحمن عودا - الذي خلق السموات والارض في ستة ايام ثم استوى
على العرش مالمكم هو دونه من ولي ولا شفيع افلا تدركون - ولا تنفع شفاعة عنده لامن
أذن - اذ يدعو من دون الله شفاء من ألو كوا لا يكون شيتا ولا يعفون من الله شفاعة
جميعا حيث سموات وارض من ايسه رحمون - ما يدق بين من حم ولا سميع انطق لهم
حدا - لا على وما يحكي يصور - ولا يملك الله يدعون من دونه الشفاعة لامن شفاء على
وهم يسمون - وكم من ملك في السموات لا يحسى شفاعتهم شيئا لامن بعد - يذل الله على شفاء
ويرضى - فها تسمعهم شفاء شفاء من (صدق الله العظيم) واشوا بوا لا يجوزي نفس عن نفس
شيت ولا نفس منها شفاعة ولا يؤخذ منهم عدل ولا هم بصرون - والاهل وما لا تحرك نفس
عن من شفاء ولا يقبل منها عدل ولا نفعها شفاعة - وذكروا ان تسئل نفس عما كتب ليس
له من دون الله زنى ولا شفيع - اسلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يشعرون الا ان يرضى
وهم حسبيته مشفقون - وحشيت لاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا يومئذ لا سمع
الشفاعة الا من أدله الرحمن فرضى له ولا

(آيات الصبر)

وأمرك سبحانه وتعالى بالصبر ان كان على شهورات نفسك ار على جده باسم لك ار على هموم
الديار سنة مها وموت لا عراء او على الله امر ما يبط او على امادة من صيام - ظهره ، صلاة
او نفقه وعلى اتباع او امره واجتناب نواه - وعيد ذلك (اسم الله الرحمن الرحيم) واستمعوا
بالصبر والصلوة وانها لكبيرة لا على الخاشعين - يا ايها الذين آمنوا استمعوا للصبر والصلوة ان
الله مع الصابرين - والصابرين في اليأساء ، صراء وحج الناصر - كم من دة فاة عانت دة
كثرة نادى الله والله مع الصابرين - ما اخرج عليه صبر او ثبت الله صوابه - انهم
الكافرين - الصابرين والصادقين والقانتين والمعتقين والمسلمين بالاسرار ان
تصبرون وتنفقوا لا يضركم كيدهم شفاء ان الله يملأون محيط - فما هو الما عما هم يسمون
الله وما ضمهوا وما استكوا والله يحب الصابرين - ان نصبروا ونصبروا ان ذلك من علم

الامور الدينية. الذين صبروا وصبروا وادعوا دعوا الله لعلكم تفلحون - وان
تصبروا خير لكم والله غفور رحيم - ام - ثم ان تدخلوا الجنة ولما لم يملك الله ذنبا جاهدوا
منكم ويعلم الصابرون - ثم تحب انصافا وير - برار يصبروا خير لكم والله غفور رحيم
- فاصبروا حتى يحكم الله بينكم وهو خير الحاكمين - لما فرغ من امره انصرا ونوا فاصبروا -
وتمت كلمته انك الحسي على بنى اسرائيل عاصروا - استمعوا لله واسمعوا لارسله
فقد وردتها من شاء من عباده والدة الجنة - فاصبروا ان الله مع الصابرين - واتبع
ما يوحى اليك وصبر حتى يحكم الله بينكم وهو خير الحاكمين - لا الذين صبروا ولم يعملوا الصالحات
اولئك لهم عقوبة وحررهم - فاصبروا ان الله لا يضيع اجر المحسنين - والذين صبروا ابتداء وجه
ربهم واقاموا الصلوة وادعوا دعاء ربهم سرا وعلا بقر - درون بالحسنة لستة اولئك لهم
عقوبة الدار - فاصبر جميل والله المستعان على ما تصفون - فاصبروا على ما آتاكم الله
ولاحذين الذين صبروا اجرهم باحسن ما كانوا يعملون - الذين صبروا وعلى ربهم
يتوكلون - ثم جاهدوا واصبروا انك من بعد الله خير رحيم - ان عاقبتهم فاعلموا ان
ما عاقبتهم ولئن صبرتم هوزر نصارى واصبروا واصبروا واصبروا الا بالله ولا تحزن عليهم ولا
تكون في ضيق مما يحزنون ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون - فاصبروا على ما يقولون وسبح
بحمد ربك - اني جريتهم - ثم عاصروا وابهمهم الف ترون - فاصبروا فاصبروا فاصبروا
يدعون ربهم والدعاء داعي يردون وجهه - مستجدي ان شاء الله صابرا ولا اعصى لك امرا
رب السموات والارض وما بينهما عدد - واصطبروا لربهم فاعلموا ان الله مع الصابرين - وجاهدوا
انفسكم انفسكم انفسكم وكان ربك نصيرا - وجهلناهم الله فاعلموا ان الله مع الصابرين
وكا وانما اتاكم فاقولون - فاصبروا وعد الله حق ولا يستعجل الله الذين لا يؤمنون - فاصبروا
على ما اصابكم ان ذلك من عزم الامر - ان في ذلك لآيات لكل صبار شكور - قال يا امة
اعمل ما تؤمر سجدوا ان شاء الله من الصابرين - اما وجد - فاصبروا فاصبروا فاصبروا
فاصبروا وعد الله حق وانتم امر الله وسبح بحمد ربك ولا تعسوا ولا تكثر - وما
ياقاهم الا الذين صبروا وما يلقاها الا ذو حظ عظيم - فاصبروا وعد الله حق فاما ان ينك
انفس الذي يهدى الله فاعلموا ان الله مع الصابرين - ولئن صبروا وغفرا ان ذلك لمن عزم الامور
ومن آياته الجوار في البحر كالاعلام ان شاء الله انك من عزم الامور - فاصبروا فاصبروا فاصبروا
الجاهدين معكم والذين بنووا الاخبار - فاصبروا على ما يقولون وسبح بحمد ربك -

فاصبر واصبر لحكم ربك فانك ناجي **==** واصبر على ما يقولون وجرهم
هجر احميلا **==** ولربك فاقصبر **==** وجزاء ما صبر واجبة وجر بر **==** فاقصبر لحكم ربك ولا
تطع منهم اثما وكمفورا **==** ينو صوا بالصبر وراصوا لمرحمة لا تذبذبن ما وعدوه
الصلوات وواصوا بالحق وواصوا بالصبر صدق الله العظيم

اخى ان لا يمان رحمة تدور التكليف التي فرضها الله عليك غير كاف لمختر لك الله مولا
اعده الله لك من النعيم في دار الخلود بل يعيد فقط ان تؤمن لا يحسدني **==** ولا اراهم الى
مسلم وان كان شر بها فهل فيما فرضه الله على من صلاة رضاء ام غيرهم **==** تكب الله بغيره من
زنا وسكر وغيره فتعلم انه شقى وان يسأل النار وليكن سيرا حرم لقوله تعالى (ويعلم ما دون
ذلك لمن يشاء) بين سبحانه وتعالى انه ذم لك حيث فرض مع الايمان الصلوات وقد وجدت
لتفسير الصالحات من احاديث وتفسير واقول الاثمة اسد الصالح هذه الخلاصة

الصالحات هي كل ما يثاب المكلف على فعله من صدق السر محمدنا من صدقة رضاء **==** رام
صبيغ وعبادة المرضي وتشيع الجائز بر الوالدين وصلة الرحم وفشاء حو الخ المسلمين
والامانة على ايمان غير الله **==** ت ولد **==** ركاز الاسلام **==** لطف الايمان واقام الصلوات
الزكاة الصوم رمضان وحج البيت المستطير وثبته امكالم الاخلاق وممنه ان من من معك
ونمطي من حرمت وتة هو عن ظلمك **==** الصالحات **==** من منة له وطعام ما كوله وعبد
مقبول **==** الصالحات خلق فربح **==** كم عن فربح وحوود ومرف وادى **==** كم
(اقول) الصالحات جمعت كل هذه الآيات من توييد فاني وتوكل وتوحيد وصبر وذكور
وشكر وصبر والله اعلم

بسم الله الرحمن الرحيم وشر الدين آمواد عملوا الصالحات ان لهم جيات تجري من تحتها
الانهار كل من رزقوا منها من ثمرة رزقا قالوا هذا الذي رزقنا من قبل وانه متشابه **==** لهم
قيما ارواح مطهرة وهم فيها خالدون **==** ان الذين آمنوا والذين هادوا والصباري والصالحين من
آمن الله واليوم الآخر عملوا الصالحات لهم اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون
== الذين آمنوا وعملوا الصالحات اولئك اصحاب الجنة هم فيها خالدون **==** فمن يعمل من
الصالحات وهو مؤمن فلا كراهة له من ربه والله كاسور **==** وشر الدين آمواد عملوا الصالحات
ان لهم جيات تجري من تحتها الانهار **==** الذين آمنوا وعملوا الصالحات اولئك اصحاب
الجنة هم فيها خالدون **==** على من اسلم وجهه وهو محسن فله اجره عند ربهم ولا خوف عليهم ولا
هم يحزنون **==** ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات وقاموا سجدة وآواكاهم اجرهم عند
ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون (من آل عمران) وأما الذين آمنوا وعملوا الصالحات

حاجوت يقول الجليلي الجلال في وجهه مكتوبه في حواله السماء ان يسلمه راكوبه وسكنت آخر
يقول حسن ود حسونه لقد وثق في اسن - ان مرقى بحجل فوفه القراجه تزن - في جو
السماء تسمع محاسن بول بالاحطة تد اوى الصارب شيخ الجن - ومثال هذا الإحصى وتسمع
هذا يقول بالكهنة و هذا ايانور سدي وهذا شيخ به والله المستعان

ذلك الذي يبشر الله عماده الذي أسوار عملوا الصالحات من لا أسألكم عليه أجر الا ثوابه
في القبر ومن يقرن حصة ثوابه فيها حصه الله عور شكره - و يستحب الذين آمنوا
وعملوا الصالحات في رزقهم من فضله - من عمل صالحا لم يره من سوءه ولم يهزمه من
يظلم للمعبد - ثم حسب الذين اجنحوا السيئات ان يحملهم الذين آمنوا وعملوا الصالحات
سواء يحمدونهم ولا يهتكم سواء يحكمون - فاما الذين آمنوا وعملوا الصالحات فيدخلهم بهم
فرحمته ذلك هو الفوز المبين - الذين آمنوا وعملوا الصالحات وآمنوا تارل على نحو هو
الحق من رزقهم كره عنهم سيئاتهم واصح بهم - عند الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات
منهم مغفرون واعطوا - ومن ثم ينفقوا عمل صالحا كره عنه - فهو يدخره
حبات تجري من تحتها الانهار خالدون فيها - فاما الذين كفروا لا يخيم - اجر الذين آمنوا
وعملوا الصالحات من الظلمات الى النور ومن ثم يعمل صالحا يدخله جنات تجري من
تحتها الانهار خالدون فيها ابدا قد احسن الله درقائه الذي يخلق سبع سموات ومن الارض
سبعين - بل الامر بين يدي لعلوا ان الله سبي كل شيء - فقدر ان الله قد احاط كل شيء بعلمه -
ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم جنات تجري من تحتها الانهار ذلك الفوز العظيم -
الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم اجر عظيم - الذين آمنوا وعملوا الصالحات
أرادت لهم خير اجر به سم الله الرحمن الرحيم - الذين آمنوا وعملوا الصالحات
الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر صدق الله ولا ما نصبهم جعل شانه تعالى
(آيات الذكر)

قاله امر الى رضى الله تعالى عنه في احياء ابا عبد الله وسعد بن ولادة كتاب الله عز وجل عمادة
تؤدي باللسان افضل من ذكر الله عز وجل ورفع الحجابات اليه تعالى بالادعية الخالصه وقد قال
صلى الله تعالى عليه وسلم لا ذكر الله تعالى دأمة قر العشى افضل من حطيم السيوف في سبيل الله
ومن اعطاء الماء سحدا وفي حديث آخر يقول الله عز وجل اجمع عبدى مدد كرنى وتحررت
شعتهامني (المؤامد) اطرف فض الد كرى كتب انصرف وبه تكلمه

بسم الله الرحمن الرحيم واد کرو و بکاهدا کم دران کرتم من قبله لمن صالین اقصیمن
مناسدکم فاد کرو والله کل کر کم آ، که او آشد کرا ان کو ۱۰۱۱

عليكم وملائكة ليخرجكم من تحت ابدودون بالمؤمنين رحيم = الله بزل احسن
الحديث كذا يسته باماني ششمه حنور دين نشور بهم تم تين جلودهم وقلوبهم الى
ذكر الله لك هدي لله يهدي به من شاء من فضل الله فعالة من هاد = واد = كراسته حده
اشه شرف ثوب اندر لاؤمور بالآخرة = ومن عيش عر = كراسته من يقص له شيطان
هو وقر = وسبح بحمد ربك مع ذاع شمس = من الغروب ومن الايل فسيحه وادور
السجود = وما عشت احب راس لا يسدون = احمر حكم بك فانك باعينا وسبح
بحمد ربك احب يوم من الدين فسيحه وادور = حوم = سجدونه وادورا = واقده
سر الثمر تاله كرهين من يدكر = نهداه وحق يقين فسيح باسم ربك العظيم اسم الله
الرحمن الرحيم سبح لله في السموات والارض وهو يرسلكم = المايان فدين آموان
تخشع فلو بهله كراسته وما رل من حق = استعود عدوه شيعين فاساده = كراسته او انك
حرب الشيطان الا ان حرب الشيطان = اعطاسرون = سبح لله في السموات وما في
الارض الملك مدروس امر ربكم = يا ايها الذين آمنوا = يودى للعسلان ومن جملة
هسمو ي ذكر الله وفروا = يدركه حيلكم ان كنتم تعلمون فداقصيت اضلاله = شمه = اي
الارض وامنوا من الله واد كروا الله كثير الحكم تفلحون = ومن يرز عن ذكر ربه
يسلكه عذابه = واذ كراسته ربك وستن اليه تنبلا = واد كراسته ربك بكرة
واصبلا ومن الليل فاسجد له وسبحه ايسلاطولا = سبح احمر بك لاهل الذي خلق
فسوى = فداصلح من تركي ود كراسته ربك = اسم الله الرحمن الرحيم دل هو شمه حد
الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد صدق الله بولا = معصم جل جلاله تحت
آيات الله كرا

(قال السيد محي الدين بن العربي في الفتوحات شورا)
بوجه القلب بالاذكار متعلا على مراحم دين الله عنوان
على التحقق ان القلب في سفر عزما وفيه دالات وبرهان
وتل متصف بالسير راحته مدومة العين والاحوال المظان
(آيات المعو والتجارة والصبر على المسكاره)

سم الله الرحمن الرحيم من عدا واصلح فاجره على الله = فمن غنى له من أخيه شيء
فاتباع بالمعروف واداء اليه باحسان = خدام المعو امر بالفرف واعرض عن اهلهم
وان تقوا أقرب للتقوي = لا تريب عليكم اليوم يغفر الله لكم وهو ارحم الراحمين =
عفا الله عنك لما أدنت لهم = عفا الله عما سلف = وليعفووا وليصمحوافا صفتح الصمغ الخليل
ولن صبر وعفوان ذلك ان عزم الامور = فاعف عنهم واصفح الله بحب المحسنين =

والكاشميين أعطى والمدين عن الحسن والله يحب المحسنين - وإن جدوا لاسلم فاجتنب لها
وبوكل - لله الله هو الصبح العظيم - وأصبر فإن لله لا يصعب أجر المحسنين - وبذرؤن
بأحسن السيرة أولئك هم عاقب الدار - ولا تستوى الحسنة ولا السيئة دفع بالقي هي حسن
فأدبني - وبنيته عداوة - فانه في حرمي ما ينقدها إلا لمن صبروا وما ينقدها إلا ذو حظ
عظيم - واحفظ جوارحك للمؤمنين - دفع إلى هي أحسن نسبة لمن اعلم - بصور
- ثلاثين أولو فضل منكم راسخان في الأرض شربوا ولما كبروا وما أحرس في سجن
الله وبه هو - ولصاحبوا إلا بحسن إلى معرفة حكمكم - الله عفو رحيم - وحملكم بهمكم لكم حسن
نصية نصيرون - ولصبرون بما آتوا - وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا
وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما - واحفظ جوارحك من المؤمنين - وإذا سمعوا
اللقوا وعرضوا عليه ولو إلى أسيافكم - فملاكم سلام عليكم لا تنسوا أهلهم - وأسين
مجتهدون كبار الأئم والواحدش وإن أعاصبوا هم يعرفون - عالم المؤمنين آخرة فاصطحبوا
بين أخوكم - ربنا أعزلكم ولا حولنا أدين سموة - لايمان ولا عمل في قلوبنا علل للدين
أموار بما أكرهوا رب رحيم صدق الله ولا بالمعظم جل جلاله

(آيات الشكر)

إذا كان شكرى سمى الله سمه
وكيف بلوغ الشكر لا مفصله
على له في مثلهما يحب الشكر
وإذا طالت الأيام واسع العمر

وقد ورد أن شكر عجزك عن شكر هو شكر

قال أبو الليث السمرقندي أعلم أن الحمد والشكر عبادة الأولين والآخريين والانبيا والمرسلين
وعبادته أهل الجنة خاصة والشكر عام وخاص فالحمد هو الحمد باللسان والاعتراف بالجملة من
الله تعالى وأما الشكر الخاص هو الشكر باللسان لا سمته في والمعرفة بالعلم والحمد بالجوهر
وحفظها عن الحرام والاحسان بقدر الامكان قال باسناد عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم إن الله
تعالى يرضى عن أمتدنان يأكل الأكلة أو يشرب الشرربة فيحمده عليها وفي حديث آخر أربعة من
أعطين فقد أعطى بخيري الدنيا والآخرة لسانا ذا كرو وقلب شا كرو بدن صابروا زوجة مؤمنة
صالحة بسم الله الرحمن الرحيم ثم عفو ما عنكم من سذلك لعلكم تشكرون - فادكروا كركم
واشكروا ولا تكهروا - ولتكبروا لله على ما هذاكم ولعلكم تشكرون - إن الله لدوافصل
على الناس ولكم أكثر الناس لا يشكرون - فأنقوا الله لعلكم تشكرون - ومن يرد ثواب
الآخرة نود منها وسجري الشاكرين - ما يفعل الله بعبادكم إن شكرتم وآمنتم وكان الله

شما را عليما رايتم همه عليكم لعلكم تشكروا = اليس الله اعلم ما شاكرين ولقد
 عكنكم في الارض رجلا لكم معه معاش فابلا ما شكروا = كذلك يعرف آيات لقوم
 يشكروا فخذوا آيتكم وكني من الله كرين فآراكم وايدكم نصرة ودرهم من الطيبات
 لعلكم تشكروا ان الله قد وافى على الناس وانكم لا تشكروا = ذلك من فضل
 الله عليم على النعم وكني اكثر الناس لا يشكروا = ان في ذلك آيات لكل صابر شكور =
 واذنوا انكم انتم شكرتم لا زيدكم انكم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم
 لا تحصى ها ان لا انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم
 = وجه من لكم السمع والابصار والافئدة انكم تشكروا = انكم انكم انكم انكم انكم انكم انكم انكم
 طيبا را شكروا الله انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم
 فاشكروا انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم
 = وهو انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم
 واذنوا انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم
 على وعلى والدي قال همدان فصل في بيوتهم واشكرهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم
 ومن كره انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم
 ومن رحمته انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم
 عند الله انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم
 صابر شكور = واذنوا انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم
 من كل ما سألوه وانهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم
 انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم
 بوالديه حملة امة وهما على وهن وفصالة في عامي ان اشكرني ووالدي اني المصير = انهم انهم انهم انهم
 انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم انهم
 السمع والابصار والافئدة قليلا ما تشكروا = اعملوا لعلكم تشكروا واذنوا انهم انهم انهم انهم انهم
 الشكور = كلوا من رزقكم وشكروا والدة طيبة ورب غفور = ان في ذلك آيات لكل
 صابر شكور = وري القاتل فيه مو حر لستغوا من فضله واطلكن تشكروا = وجعلنا فيها
 جادات من حيل واعصاب وجعلنا فيها من اميون ليا كلوا من ثمره وما عملته ايديهم ابلا يشكروا
 = ولهم فيها ما نفعهم وما نفعهم وما نفعهم وما نفعهم وما نفعهم وما نفعهم وما نفعهم وما نفعهم وما نفعهم
 من الشاكرين = ان الله قد وافى على الناس وانكم لا تشكروا = ان في ذلك
 آيات لكل صابر شكور = رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وان اعمل

صالحا نرصاه - اصالح لوق در بقى اى تحت اليك و اى من المسلمين من صفة من عندنا كذلك
عجزى من شكر - و شاء جملها واحد اجاف لولا تشكروا - هو الذي استكم وجه لكم السمع
والابصار والادب ف لا ما تشكروا - سم الله الرحمن الرحيم هل انى على الاساس حين من
الدهر لم يكن شيئا من كور - احاطكم لوجه الله لا يردكم جراه ولا تشكورا - ان هذا
كان لكم جراه و ان - عيكم مشكورا = صدق الله و لا فالعصية ج - حلا

صدق الكتاب لمن به يمسك	والمضمة به يكون الما ك
وهو المين على الذي يحمله	يدري و ليس يحمله يمسك
سور وآيات تحت اتركك	من احرف هو بالتوجه املك
باحق ابراهيم ذلك اول	كل قد آمنوا واستبركوا
واك من آية الواك	والا لئن اللان غدت تصرك
الله مولا محيط قد انى	لك من وراء الكل وجهه من
ذلك قرأت عبيد جاني	لوح هو الحموط عن شرك
الصدق كذب ومعاودة	فيه الكراه ولا قتل والفرق
والكفر احصه نور وبحرقه	والصدق سم و اذ و م و

(آيات الصدق)

الصدق بالسر والعلانية والاعمال والقرائن اليه على اذن من اهل الصدق وهو
أول مقصد - اهل التصوف وقد قال عليه الصلاة والسلام عليكم بالصدق والصدق بهدى
الى له و ربه يهدي - و قد قال الشيوخ الصدق على راحة المواقف - و ذلك مع الذين
اسم الله اياهم من سيب و صدقين فاحد من صدق - و هو له صدق من صدق - اقواه
واقفا له و احواله و قالوا الصدق مع اعراس من الشرق

اسم الله الرحمن الرحيم ذلك لدر صدقوا و اولئك هم - رسول - و خذكم الله لعل
في ايمانكم ولكن في حدكم - اذ قد قد الله هذا و مع الصادقين صدقهم لهم
جنات تجري من تحتها الانهار فيها ما رضى الله عنهم و صوا عنه ذلك الا بمرحيم -
يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين - لان حصص الحق اثارا و منه عن نفسه
و اهل الصادقين - و اقول - و الله ادعاهم و لا تنقضوا الايمان بعد توكيدها وقد جعلتم الله
عليكم كفيلة - يا بني الكذب الذين لا يؤمنون - آيات الله و اولئك هم الكاذبون - و هينا
لهم من رحمة و اوجه لما لم لسان صدق عليا - و اذكر في الكتاب اسماعيل اما كان صادقا الوعد
و كان رسولا نبيا - ف شهادة احدهم ارجع شهادات الله ان الله لعل الصادقين و الخامسة ان لعنة الله

الله وحده قلوبهم ونصائرهم على ما يصلحهم للصلاة - نكرو واقترع به عليهم الله
من فضله الله واسع عليهم وليستعفف الله لا يتحدون كما حاد حتى يسيهم الله من فضله - تبارك
الذي اراد جعل ان حير من ذلك حدث تجري من تحتها الانهار ويجعل لك قصورا - الذي
خلفني فهو يهدى والذي هو بطمى ويسمى واد مرضت فهو يشفي والذي يمشى تمهجين
والذي اطمى ان يعرف خطيئة يوم الدين - في هذا ان من على الذين استصغروا الارض
وعلمهم امة ومحمدية الوارثين - اسقى لهم انى الطر فالدرب انى الاراث انى من
خيرهم - (يا اهدنا ي الله موسى على الله تسمعة من الخير لفرط الخلق وهو اكرم على الله
مستورا الصانع شدة وعزة اولى فاصبر وبع فلا من العرج (يستاني اروع العرج -
فاصبر والله حكم بما يصيبه على الموج والحق جيماني يده فلو افسدة ودر واجر حكم سمعت
بيد حكمته ثم استجبت للمسبح) - وما اريد من شىء فمتاع الخيرة لنداء اريد بها عاهد
الله خير واهى اهلنا تقبلون - قل الذين يريدون اية الديا بليت لنا مثل ما اوتى فارون اية
لدوا خطا علم - قل الذين اوتوا علم ويا لكم واب الله خير من آس وعمل صالحا ولا يلقاها الا
الصابرون - وما هذه الحياة الدنيا الا هوو ولعب والادار الآخرة لى الحيوان لو كانوا يعلمون
- فلا تتركها الديا ولا يتركها الله امرور - ما دام من لاسان ضرر دعار به منها مية
ثم اذا حو به ممة مة نسي ما كان يدعو اليه من قبل - نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة
الدنيا وازرعهم بعضهم اوى بعض درجات ليجد بعضهم بعضا سحرا يا ورحمة ربك خير مما
يجمعون - فليمدوا رب هذا البيت اندي اطمهم من جوع وآمهم من خوف صدق الله
مولانا اعظم

(آيات الوارثين حق اليه صلى الله تعالى عليه وسلم)

(لمادة ومصل وما امر به من مكارم الاخلاق)

فان مولانا تعالى اكرمه وعظمه واحبه وادبه فاحسن ناديه وجر وكمال وركى اوصافه
واخلاقه ثم اتخذ حبيبته ووفى الاتصاف به من ارادته بديه وحرم عن يتخلق باخلاقه من
ارادته بديه ما اخلاقه اقتدي و - واره امتدى ثم عنى في الايات التي خاطبه بها سيده الاعظم
حل وعلا وما حو به من لهذا الخطاب والامر بمكارم الاخلاق والشيم التي تشهد اى واحدة منها
بانه عليه الصلاة والسلام اكرم خلق الله تعالى على الله واعلام رنة واجل قدر ارا عظمهم فخرا
وارفعهم ذكر ارا وسعهم صدر ارا وشر فهم امر امدحه جوار السموات والارض في كتابه فاعظم به
فخرا والله العاقل

اري كل مدح في النبي مقصرا وان الخ لشي عليه واكثر

اد الله اني بالذي هو الله عليه ما مقدار ما مدح اوري

بمدح العظيم الجاؤله بما هو اهل له

بسم الله الرحمن الرحيم والذين يؤمنون بما ارسل اليك وما قبلك ولا خلة هم
 يوقنون اولئك على هدي من ربهم واولئك هم المفلحون — قد برى قلبك وجنتك في السماء
 فلتوايكن فيه ترضاه قول ديجت شطر المسجد اسمرم رحيت ما كنتم ولوا وجوهكم شطره
 = ان اسما لك باحق شير او يدبره لا شير عن اصحاب الجحيم — لا آيت الله تلوها
 عليك بالحق واليك من الرسلين — قد ان كنتم تحبون الله فسموني يحكم عنكم فاعلمكم
 دينكم والله غفور رحيم — اراوى لى ما ابراهيم للدين ابغوه وهذا الذي راى الله واولاه
 ولى المؤمنين — وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل — فمما رحمة من الله لتعلمون
 كنتم نفا على القاب لا عصا من حولك عطف عنهم واسمعوا لهم — فمما رحمة من الله على المؤمنين
 ان يبعث فيهم رسولا من انفسهم فلو عدوهم آباءهم وبنوهم واهلهم الكفار والحكمه وان كانوا
 من قبل ان يضلوا يمين — فلا ريب لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا في
 انفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما = ولولا فضل الله عليكم ورحمته دعيت ما تسميهم
 ان يبعثوا رسولا من انفسهم وما يبعثونك من شئ راى الله عليك الكتاب — الحكمة
 وعلمك ما لم يكن تعلم وان يبعث الله عليك عظيما — ان انا امرت ان اكون اول من سلم ولا
 تكفى المشركين — قد سلم انه ليحرك اني يقولون فبهم لا يكذبونك ولكن الله ليس آيات
 الله يجحد دود — قل ان على بيعة من ربي وكذبتم به باعدي ما يستعجلون — ان الله
 يقص الحق وهو خير الفاصلين — الذين يقيمون الرسول الى الامم الذي يحدونه فيكونوا
 عندهم في اتورية لا حين يامرهم بالمرور وبهم عن انكروا حرم لهم الطيبات ويحرم
 عليهم الغيبات ويضع بهم اصرهم والاعلان انى كانت عليهم بالدين آمنوا وعرفوه وصره
 واتموا الله والذى امرهم به واتكفهم فاعلموا ان الله بالانسان من رسل الله انكم جميعا الذي
 له ملك السموات والارض لا اله الا هو يحيى ويميت وحيى وميت وحيى وميت وحيى وميت
 بالله كله انه انتموه لعلكم تهتدون — قل لا املك نفسي وما لاصرا الا الله — ان الله يوكث العلم
 القليل لا يستكثر من اعز ما مسمى السوء ان لا يدير وشير لوم وميز — حد الله
 وامر بالمعروف والنهي عن المنكر — يثبوتك عن الاقارب قل لا اله الا الله والرسول قد فشا
 الله واصلاح احوالكم احبوا الله ورسوله ان كنتم مؤمنين — بما كا الله ليعلمهم وات
 فهم يوم — كان الله منذ هم لا يستعجلون — هو الذي ابدلك بصره يا مؤمنين — فاب
 قلوبهم وانعت ما في الارض جميعا ما الفت بين قلوبهم ولكن الله لبهم انهم يحكم

لا يهدي من احسن ولكن الله يهدي من يشاء وهو علم ممتد به — وهذا الذي اتى الله ولا
تطعم الكافرين والمنافقين ان الله كان عليهما حكيما واتبعهم وحى اليك من ربك ان الله كان بما
تعملون خبيراً — وتوكل على الله كفى له وكيلاً — وهذا الذي غر لا روح حتى ان كثر تردن
الحية لا يبارر بنتها فته لين امسك وسرحك سراحا جميلا وان كثر ترد الله وسوله
وانسار الا حرة فان الله اعد للفسقات منكم اجرا عظيما — زاد هول لذي هم لله عديده
وامسكت عليه امسك عليك روحه وايق الله رخصته في هدم الله مبدبه وتخشى الناس والله
احق ان تحشوه ولم تافقوا ريدهم — وطرا رويدها اسكي لا يكون على المؤمن من حرج في
ازواج ادعيائهم اذ قصوا مشور وطرا كان امر الله معولا كان على النبي من حرج ايما
فرض الله سنة في الذين حلوا من قبل وكان امر الله قدرا مقدورا لذين يسمعون رسالات الله
و يحشون ولا يحشون احد الا الله وكفى بالله حسيما اما كذا محمد اما احد من رجالكم ولكن
رسول الله رحيم السميع وكان الله بكل شيء عليم — والله اعرف واوسع

هذا هو امدح والله اجر عظيم به — مادامت الا وان الشمس والامم
بانه ليسوا انما سمناك شاهدا مشرا وندرا وداعيا الى الله ودينه وسرا حاميها وشهر
اؤمسين بار لهم من الله فصلا كبير اول لا تطع الكافر بر ولما دعيت ودع اداهم وتوكل على الله
وكفى بالله وكيلا — انما هذا الذي احاط لك رواحك التي اتيت اجورهن ، ما ملكك عندك
بما الله عليكم و نأت عمك و نأت عمك و نأت حالك و نأت خلاك الانى هاجر
ملك رامر أمة مؤمنة ان وهبت نفسها لاسي ان اراد النبي ان يستكبحها خاضعة لك من دون
اؤمسين فاعطها ما فرضا عليهم في ارجهم وما ملكك ايمانهم لكيلا يكون عندك حرج
وكان الله عفورا رحيم ارجى من نشاء مشور وؤدي اليك من نشاء ومن اشعبت من عزت فلا
حرج عليك ذلك انى ان عراهم ولا حرج و برصين نأ آيتهم كلان الله يعلم ما في
قلوبكم وكان الله علما حلما لا يحول لك الاسماء من بعد ولا ان تبدل بين من ارجح ولو اعطيتكم
حسبهم الا ما ملكك بمنك وكان الله غيا كثر شي رقيب نأ الله الذين آمنوا لا يدخلوا بيت لسي
الا ان يؤذن لكم انى طامع غير ناظر بن انا به ولكن اذ دعيتهم ودخلوا فذ طعمتم فانه راولا
مساكين الحديث ان دانك كان يؤدى اليه يستحي منكم ، الله لا يستحي من الحق واداسنوهن
متاعا منلوهن من وراء حجاب ذلكم طهر قلوبكم وقلوبهن وما كان لكم ان تؤوا رسول
الله ولا ان تكهوا وارجع من بعد ان ان ذلكم كان عند الله عظيما — ان الله يعلم انك به يعملون
على النبي يا ايها الذين امنوا واصلوا عليه وسلموا تسليما ان الذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله في
الايام والآخرة واعدهم عذابا مهينا والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات غير ما كتبوا فقد

احتتملو به ما واثما مينا ثم السرى من لا رواحك وداث وساء المؤمنين يدعون عليهم من
 حلا سمير دثا دني ان من فلا قدس وكان الله معه ودار حيدا لث لم سته اما فقون والدين في
 قلوبهم مرض ارحمهم في الدنيا لست لست به لا تخاورون فيها الا قليلا ما موين أين
 ما تنفوا الحدود ارقنوا قتيلا وما رسلك الا ذقة للناس شعرا ودر را ايكي اكثر اساس
 لا سامون قرأ انا حكم راحلة ان تقدموا لله مضي وفرادى ثم تنكر راما صا حكم
 من حسة هو الاسر لكم في ندي عذاب تد بدل ما سالتكم ن اجر هو وكمه انا جي
 الاعلى الله هو على كل شئ شهيد قل در في ينفذ احى علام محبوب لله الله على من
 يشاء يهدي من يشاء ولا اله الا الله علمهم حميرات ان الله عامم يصهل سم لله
 الرحمن الرحيم يس والقرآن الحكيم انك ان المرسلين على صراط مستقيم من الالهي را حليم
 لتذعر ما ما ان آتوه هم ثم غافلون رسولوا عليهم وشررتهم لم يسره لا يؤمنوا من الله
 من ابع الله كرو حشى الرحمن ابيب مشرة معرفة وحر كرم قل من امرت ان اعبد الله
 علفه الله الدين وامرت لان اكون اول المصالح في ان اخاف ان يصير رى عدب وم عظيم
 فاصبر ان وعد الله حق ما ريك بعض الذي يدهم او توحيه يسار دعون ولله ارسال
 رسلا من ذك منهم من قصص عليك ومنه من نخصص عليه وما كان نروب ان ياق دية
 الا ابادن الله بعد لك فادع واستقم كما امرت ولا تتبع اهواءهم من آت عما ازل الله من
 كتاب وامرت لا عدل بينكم لله غاور لكم لدا عم الاولكم اعمالكم لا حية في سار يككم
 الله يجمع بينا واليه المصير وكذا اوحينا اليك رحمتنا من امرنا ما كنت تدري والكتب
 ولا الايمان ولكن جعلناه نورا نهدي من نشاء من عبادنا انك عدى صراط مستقيم
 صراط الله الذي ما في اسمه وات وما في الارض الا الى الله صير الامور ان انوار من
 ولله الاول والاخرين ثم حملك على شريعة من الامور فانها ولا تتبع اهواء من لا علمون
 قل ما كنت بدعاء من الرسل وما ادري ما يفعل بي ولا يكمن ان الله الاما يوحى الى رما
 انا الاندره من فاصبر كما تدبر اول الامر من الرسل ولا تتبعهم لهم وان الذين يتبعو وعملوا
 الصالحات وآمنوا اعزل على محمد وه والحق من به كفر عنهم سيئةهم صلح لهم

بسم الله الرحمن الرحيم انما اتيناك فتعالمية الله انك ما تقدم من الله وما اخرين
 الله عطفك وهديك صراط مستقيما ويصرك ته صراطا قيرا اما رسلك ته هذا
 ومبشرا ونذيرا تؤمنوا بآي رسول الله وتقرره وتسبحوه نكرتوا صلبا ان الذين
 يا بولك ما يابون الله بآي الله وقاسمهم من يكثفان يكثف على من ومن اوي عاهد
 عليه الله سيؤتية اجرا عابجا هو الذي ارسل رسوله بالهدى من الحق ليظهره على الدين

وكبر وثبات طهر ولو جرفاه جزولا عن نفسك لربك فاصم = سم الله الرحمن الرحيم
 عيس ونول اذ جاءه الا عني وما يدرك لعله بركي اويدكر قصصه الذكري اذ امن استمى
 قالت له عهدي وما عادت الا بركي واما من جاءك يسمى وهو يحشى قامت عنه بلقي كلا =
 ون كرامت مدكر است عليهم عصي طر صدق لله ولا ناهيهم مظم
 سم الله الرحمن الرحيم والصحي والليل اذ سمعني اودعك ربك وما في وللآخرة خير لك من
 الاولى لسوف به طيبك من فاضي لم يجدك بينا قري ووجدك ضاهي واهدي ووجدك عائلا
 فاعى واما اليوم فلا تنهر واما السائل فلا تنهر واما سمعة بك خذت سم الله الرحمن الرحيم
 الم شرف لك صدرك ووجهك ووربك اذ ادى انقض طم اذ ورفعتك ذكرك فان مع السر
 يسرا ان مع الله يسرا فاد افرعت فاصب والي ربك فارغب سم الله الرحمن الرحيم اما
 اعطيك الا كونه فضل اربك واجران شاك هو الا قرسم الله الرحمن الرحيم اذ جاء نصر
 الله وفتح رأيت الناس يدخلون في دين الله افواجا فاصبح محمد ربك وامرته فراه كان توانا
 (ما ورد في اصل القرآن واعلانه) من مسلم ولجاري والاحساء والتبعية قال الامام
 مسلم حاشي حاشي امان وهب حاشي يوسف عرابي شهاب عن سفيان بن عيينه
 ابن عمر عن ابيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم لاحمد الا على الله من رجل اتاه الله
 هذا الكثرة فاهم بآله الليل وآله النهار ورجل اعطاه الله مالا فصدق به آله الليل وآله
 النهار قال فقه هو الله حدثت ثلث افراء فان اصاب عليه الصلاة والسلام من قرأ
 القرآن في الصلاة وهو قائم وله بكل حرف مائة حسنة ومن قرأ القرآن في الصلاة بعد اكتب
 له بكل حرف خمسون حسنة ومن قرأ القرآن في غير صلاة فله بكل حرف عشر حسنة ومن
 استمع الى شيء من كتاب الله وهو يريد الاجر كتب له بكل حرف حسنة ومن قرأ
 القرآن حتى تحممه كانت مئة الله دعوة مستجابة اما بجملة واما مؤجلة ما مر شفع
 افضل بركة عند الله تعالى من القرآن لا في ولا ملك ولا عاقل فصل عبادة امي تلاوة القرآن
 = خيركم من تعلم القرآن وعلمه وقال يقول الله تعالى ان من شمله قراءة القرآن عن
 دعائه وسئلني اعطيته فصل ثواب شاكربن هلال الد آل الله خلاصته انتمت
 الاحاديث لا من قرأ القرآن ثم رأى ان احدا وفي افضل مما اني بعد شفعه ما عظمه
 الله تعالى قال انه احسن من قرأ القرآن في السنة مرتين في حقه لان النبي صلى الله عليه وسلم
 عليه يسر كان حرصه على جري بل في كل سنة مرة عر صدق الله الحق في هاهنا مرتين قاله
 ابوالميث ولا يجوز حبس والحائض ان يقرء القرآن ولا يصح المصحف لان يكون في
 خلاف مدار كان يحسنه لان يقرء القرآن واكن لا يصح المصحف الا في غلاة (المؤلف)

في مذهب من لا يجوز من خلاف "كس" المعلوم وتعلم ولا تقاد لمصحب من بل أو
قراءة - وهذا القرآن رل على سبعة احرف معي أخذت هو في بعض من مذهب شمس
ومثل تصان على رطب جيب ومثرف الكي يعر مثل ذلك على سبعة احرف أربع ونصف
والخفص الجرم والدين وعلم السون وامة فرس الذي رل بها القر - وهي اق في
المصاحف ولا يوجد هذه السمة او حتى عدة لا آيات - وقيل هي الامر والهر والمصص
والامثال والموعظ والوعظ والوعظ - وفي سبع امات من لغات العرب -

(المعق عليه في سور قرآن)

جميع سور مائة واربع عشرة سورة ٣١ بالمدة ٨٣٢ مكة والمشهور ٢٧ مدية وعدد
آياته ٩٣٣٦ آية قال الامام علي وهي المعق عليه عدد من المراق وعدد كتابه سبعة وسبعون
الف ومئة ورجون ثمة قاله محمد بن عمرو قال بن عباس ٣٢٣٦٢٩ وقال بن مسعود
٣٢٧٦٧٩ وعدد من قرآن من الالف ٤٨٨٧٢ الف وعند ابيه ١١٢٧٨ - ثمة ١٠٩٩٩٠ والثمة
٧٠٢٧٦ والخم ٣٢٩٣ والخم ٣٩٩٣ والخم ٧٤١٦ والخم ٥٦٧٢ والالف ٤٦٩٧ والراه
١١٧٩٣ والراه ١٥٩٠ والسين ٥٨٩١ والسين ٢٢٥٣ والصادق ٢٠١٣ والصادق ١٩١٣ والطاه
١٢٧٤ والطاه ٨٤٢٠ المع ٩٢٢٠ والمع ٢٢١٨ المع ٨٤٩٩٠ المع ٩٨١٨ المع ٩٨٠٠ والكاف
واللام ٣٠٤٣٢ المع ٦١٣٥ المع ٢٦٥٦ المع ٧٠٠ والمع ٢٥٥٣٦ المع ٢٥٠٠ والمع ٢٥٠٠
٢٧٢٠ والمع ٢٢٤٩١٠ المع ٢٢٤٩١٠ المع ٢٢٤٩١٠ المع ٢٢٤٩١٠ المع ٢٢٤٩١٠ المع ٢٢٤٩١٠
وليست تطبق سورة الكاف ثلاث لا لمن مع ان ينتهي في وقته تدب كد وفي سورة
التوبة في سورة الصكوت ولا يحادلو اهل الكتاب والثلاث الثلاث ا - آخر سور واما
رسم القرآن الاول - معي بعد ثلاث آيات من الاعراف وفي في النصيب المتقدم والثلاث في
سورة الصافات فمتما الى حبي والربع الرابع الى آخر السور = يقال ان المعنى اذا دخل
الكتاب وتعلم سم الله الرحمن الرحيم عرافة ذلك الثلاثة المعنى الار والام والمعلم وقال
صاحب خزينة الاسرار وقسم القرآن في ثلاثين جزءا وحصى بالشهيد بامر الحاج فكان
عدد صفحات ١٤٦٨١ وعند المعجمات ٩٣٢٤٣ الصفحات ٤٠٨٠٤ والكلمات ٣٥٩٨٦
والعبارات ٣٢٧٢ والصفات ١٧٧١ واشادات ١٩٢٣٥ انتهى ومن خزينة الاسرار ايضا
فانحة الكتب تعدل ثلثي القرآن والكبرى فيها لام الاعظام حدث من قرآن هو الله
احد ثلاث مرات فكانما قرأ القرآن جمع من قراها في الاخلاص الف مرة فقد شفى بها
نفسه من الله عز وجل والحمد لله في البدء والآخر

(الكتاب الخامس في التصوف)

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله مدح الكائنات مدح المصروفات بحكمته انعمها
 بدون مثل در زه دون معي تفرد بالجلال ولو كره وتوحد جمال جبروته ونسب احده شبه
 وثقة من هدمه تهوئ كرفي: تعز كز تنيس كنه شئ وهو اسبق للصبر المستطاع
 الخبير: حجاب لاهي وسيدى ومولا ولا احد: به ولا غير جتنا ولا به حصرة ولا احد
 ينصره لا به شبه ولا عدو تحممه ولا مكان حسكه ولا رمان يسر كنه ولا فوه صدره ولا وهم
 يصوره اللهم: الحمد لك تبارك: سمى حمد: فصل كل حمد كفضت على جميع حلتك على ما صحت
 لي وتصدق اشكر: على ما رقت على من الاله: دفع: اب حسي: بك دفع: اب راحي: عما
 نظى: مع سيدى اشهد ان لا اله الا انت وحدك لا شريك لك ولا من يشهد ان محمد: بك
 ورسولك ان لا من سيد لسكون وامام للمؤمنين المبعوث الى كل ارض اعترى المصطفى
 اسلك: عده: صمد: ان تصلى عليه وعلى آله احمد به بارواحه ودرته مصابيح الدجى
 ومذبح النور: على اسمهم واحشر نامهم واكرم اسمهم وادخل اسمهم وحب اسمهم
 جئات الله: لا فرق بيننا وبينهم يوم الموقف العظيم في اشهدك يا الله: دي: احب: وحب
 بيتك يا الله: حبه: وارواجه ولاجل حب لا فرق بينك هل التوى واهل المعرة
 وهداه كتب النصوص هذا وقت عليه شطرا منيما من ليلالى عمرى واكتحلت السهاد
 والاهل الزه: وتصرفت لاجله محلات ضحمة من كتب توصف ومن كل اخذت خلاصته
 الا حصص واجه ما اخذت منه حياء يوم الدين وفصل الخطاب وعد رب العارف وقوت
 القلوب وهداية نقي وسجدة ركنية السعادة ومدهج الارضاء: رسالة القشيري
 وفردوس العرفين: افتوحات الحكمة ومفاتيح العارفين واساس الاتقان ومعمدة تصوف
 ومفتاح التجارة والروض الفائق وغير ذلك تصور شباب عمره لم يبلغ الثلاثين صانع دمي غلب
 المطلوب منه الحكام ابلاد وكل ما يطلب منه ص: فاختله ومواعيد سر به: فبط من الصباح
 الى المساء في حاوره مشتغلا بمده صلاة عشاء: يطل سهر في مطالعة الكتب ترتيب المسائل
 وجمع الى ما سدد نصف الليل اوراقه من قاصد ذلك عامى سوقى ليس من الطبقة
 المتسلية ولا بدري: والحوولا الشر وليس له سوى قوة بدا كره والارادة والرعاية اطاب
 الثواب من الله تعالى يطل اثنا عشر من السنين في هذه الحالة باطنك تملكه: تقول ان هذا اهتمام
 يهزل الجسم يضرب بالصحة فهذه صفق في جمع كافي عدا من وله الى آخره واساله الاعانة
 وقد اتممت في شرح حالى لتقدر هذه الاعمال حق قدرها وتقابل هذا الكتاب بما يدق له
 من الاحترام لان به خلاصة جميع الكتب القيدة ولا به صادر من عاصي لامر المشايخ او
 لمتعلمين ممن كره هذه الكتب لم يجدوا بدا اكثر من: رافى هذا الكتاب بغاية الاختصار

والله الموفق للصواب

(فصل في السب والتصوف بهذا الاسم)

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم برحمة الله وايدك ان المسلمين بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يتدأفأصلهم في عصرهم تسمية عم - وي صفة رسول الله صلى الله عليه وسلم - دلائل تسمية قومه فقبل لهم الصحابة والادركهم امر المصطفى الثاني سمي من صحب الصحابة الذين رأوا ذلك أشرف الاسماء لهم ثم قيل له هذه اسماع لنا سمي ثم خالف الناس وتباينت المراتب قيل طواحن الناس من لهم شدة عمدة امر الدين - به كالك والشاهي ثم ظهرت مدع وحصل الانقسام في المقامات بين مشرور - ولقضي وحارجي وحروري وقد غير ذلك بعد حين ثم خوص امر السنة المراعون الاسم مع مولاهم في ما أمرهم تسميته وتسميته في كتابه واعتدلت ما نهاهم عنه ولزوم ما سبوا - ولتصل الله تعالى عليه وسلم - وهو تسميته اشهر في اي للكتب الذي صنفه الامة الاشعري في التوحيد اخص به جميع جميع امر الدعوان كانوا موجودين في زمانه لكر جميع اهل السنة واهل التصوف هم على مذهب لاشعري في عقيدة التوحيد للواحد الاحد

ثم انفراد من اهل السنة في تفرده في الديار وعوا في الاخرى وداطر معتد في الذهب والعسبر والمباداة في تفرده والرسمه ما عند الله تعالى قسموا الصوفية لاثنا عشر لباسهم الصوف وقيل سبعة في هن الصفة ومن قال (صنف صوف حتى سمي الصوف) وغير ذلك ثم علم هذا الاسم واشتهر مؤولا. الا كالمصالحين وولاهم جمع الاسماع وارشاد المصنفين وشرحه الطريقة واشهر التصوف وتسميته المعطاء هو الامام الجليل العالم نور محمد اراشد أبو القاسم الجنيد بن محمد وكان تسميتها على مذهب الامام ابي نور ومشتوهر مولده الله في بلد هلي هو واتباعه شدة في أول امرهم من ممارضة المعترضين وكان لا ساطرا احدا الا دعي الحق كثيرا ما سبوا به كبره رضي الله عنه وتسلمت منه كبار الاولياء على ما سبوا كرههم انشاء الله راوله من أحد عمه من النساء ابوالباس من سر يحرضي الله عنه فانه احتجاز مجلس الجنيد فسمع كلامه وقيل به ما يقول في هذا فقال لا أدري ما أقول ولكن اري لهذا الكلام صولة ليست بصولة ميتال ثم ارأه يعلم تلاميذه عم الشريعة اولا علم الله على حتى فلازمه وصاحبه ثم كان اذا تكلم في الاصول والقرواح اهل المقول ابفتح عليه من السلم والعسر ويقول عبد البركة بحالسة ابي القاسم الجنيد والمرجع الى ما ورد في اسم التصوف = من الجنيد عن طريقه هذه فقال علمنا مقيد بالكتاب والسنة ومن لم يحفظ القرآن والحديث لم يقد به في هذا الامر = ثم قال به ضيقهم ما يرك مشايخ الطرق في زماننا هذا القدين شهماهم لتو بقواله بلين وارشادهم

للتلاميذ ذكر مبتدع غير شرعي وردهم في الدنيا هو التكاليف عليهم ولو اهدت لهم عاهرة
شبا لا خذره ولودعهم مرأى ابر واحدة لاجل ذنوبه وارسلت اى منهم عن السنة والعرض لم
يذكر بها السنة والعرض) وهذا اعظم فائدة في الذكر الشرعي غير الدعي تستعمله لعقلك
وحدك رايت على شرح كتاب ابن عاشر من الامام علي بن هارون عن قول لا اله الا الله محمد
رسول الله مرار اعقب الصلوات هل هو بدعة مستحسنة ام غير مستحسنة (اجاب) الذكر
مطلوب ومدبوق اليه ومرغوب فيه والا كثر منه ما نزلت به الصلوات بل كرون بصوت
واحد من المدح التي يسمي عليها بطرق عظام الرزق في الدين وليس منه ولم يكن هذا في
الصلوات الا ان يجب قطعه امد الذكر المطلوب بل يذكر الله وحده في جميع اوقاته وهو اجمع له
واسم من ارباب السمعة كسبه عند الله على بن موسى بن علي بن هارون اه (وهذا كدرة
اخرى) خرج تاجي او الشام من حلقه بها قوم بل كرون الله فوقهم يجب فقدوا له احلس
ادكره مدقة فاصلى الله عليه وسلم لان قد مع قوم بل كرون الله على من غدوة الى طلوع
الشمس احب انى من ان اعقب اربع باب فقال وكان سمى ردا لرقا شى رضى الله عنه فقال لهم
لم تكن مع السالكين في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا خلفاء اراشد من ذكرهم
هذا وجه السلك هذه اما كسبه مدقة كرا لاثمان وتدر القرآن وتعه في الدين وسدتم الله
عليها وتفكر في مصنوعات الله تعالى در اذ اى ما وقعها وكان ذلك في ر عبد الملك بن مروان
(وهالك في روره حري) بنى عروها رار بن وهو احد فقهاء المدينة لسيعة فصرها لعقيق وسكن
فيه لا يخرج منه يقين له ركت مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وارمت قصه لك فقال
رايت مساجدكم لاهية وابواكم لاهية والفاحشة في فجاجكم اليه وفيما هم اعماهم فيه
خافية وهن مع السلك الاقيل وهال وعينة وخصومات وحسد متال
وكل هذا ثبت وان كانت غير الموصوح لثم القادة وتمع لك الذكر المطلوب ولا وصفت
كتاب التصوف هذا واخبرني انه ليس في رمانه هذا صوتي بعمل يعمل القوم الذين ذكرهم
سوى من كل الف واحد والعالم تدر لك كل مؤمن تقى متبع الاوامر وعصب ابو هو عامل
بكتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو صوتي راسر ادهد في الدنيا ان ترك
الاسباب وتقطع الى المادة بل الدهد هو طلب الحلال من وجوه ان كانت نجارة او راعة او
حرفة انكم بها منك عن الحاجة الى الغير وتفق بها على عمالك وتصدق بها رتفق عن
كسب الحرام وان محتاجا اليه لان من ترك شيئا لله عوضه خير امنه وفي البخارى قال صلى الله عليه
وسلم ما كل احد طعاما قط خفي انى كل من عمل به - وقال عمر بن الخطاب مع زهده ليس
السمى على البياض من طلب الدنيا وقال ارى الرجل فيسجنى فاقول له حرفة فان قالوا له سقط

من عيني = والهدى في الدنيا والعهد في الحرف هو كرهه وبسلامه ارجع الى ادم
 التصوف لم يبق مقال اقوم فيه ومشر بهم منه فقد تكلم جمع من الرجال ارباب السكك وذوي
 الاحوال في الرد علي من - ثم عن التصوف سمعته من الصوفي من هو فكل غير ما وقع له
 وما اظلم به وسمعته من جمع من المفسرين والاحبار ولا تحتله هذا المختصر وسدد
 بعض القوافيه للاختصار ومن المديرة جدوحت راني من جميع كتب القوم قال سمعت محمد
 ابن محمد بن يحيى الصوفي يقول سمعت عبد الله بن علي التميمي يقول قال ابو قاسم عبد الكريم
 سمعت عبد الرحمن بن يوسف الاصبهاني يقول سمعت ابا عبد الله محمد بن عمر يقول
 سمعت ابا محمد المرقسي يقول سئل شيعي عن تصوف فعمل سمعت الجليلي وقد سئل عنه فقال
 هو ان تترك الخلق عنك ويحبك (ومن هنا حدثت مثل هذه الاساطير) فقال الحسين بن سعيد
 وقد سئل عن صوفي فقال وهذا الذي لا يقبله احد ولا يقبل احد - وقال الاحمر
 حدثت حواسك ومراعات افلاك هو الخلق السوء اي ملك الملوك هو الاكابر على
 العمل والاعراض من مال وقال معروف الكرخي التصوف الاخذ الحقائق والياس بما في
 ايدي الخلائق - روم بن احمد تصوف مبني على ثلاثة المحسك بالامر والافتقار والتحقق
 بالانزال الا بالترك والامتناع والاختيار - الجليلي قال التصوف ذكر مع اجتماع واحد مع
 اسمع وعمل مع اتباع وقال ايضا الصوفي الارض يطرح عليها كل شئ ولا يخرج منها الا كل
 ملبس وقد ايضا ان الصوفي كالارض يطؤها البر والفاجر وكالستجاب لكل شئ وكالمنظر
 يسمى كل شئ - ابو علي الرورباري لتصوف الا اخذ على اب الحبيب وارطد عنه -
 الشبلي الصوفي مقطوع عن خلق متصل بالحق كقوله سألني واصططعتك لنفس قطعة عن كل
 غيرهم قال ان راي - او تراب الصوفي لا يكدره شئ هو يصعد رايه كل شئ لا يتبته طلب
 ولا رعيه سب - ذوالنون قال اهل التصوف قوم آمنوا بالله عز وجل على كل شئ ما آمن به
 الله عز وجل على كل شئ - الواسطي قال كانت القوم اشارات ثم صارت حركات ثم لم يبق الا
 حركات الصوف ترك كل حظ النفس كانت المراقع عطاء على الذر صارت اليوم مزايل على
 الجيف اهل من الاحياء والفتوحات او القشعي واللمع (وهاك من الجيم) (بيان اعتقاد هذه
 الطائفة في التوحيد والدين والفرائض)

اعلم رحم الله بلك ان شيوخ الصوفية كانوا اعداءهم وطربتهم على اصول صحيحة في
 التوحيد صابوا بها عقائدهم عن البدع والافتاد والقرينة ما وجدوا عليه السلف الصالحين وهل
 الحسن من توحيد ايس فيه تعليل ولا غش ولا تعطيل وتتم ماصوله الشرع ليس فيه تعديس
 ولا تعويل بل من كتاب الله عز وجل اخذوا القرآن من احاديث رسول الله صلى الله تعالى

عليه وسلم أخذت أسنن حتى لقد كان أحدهم يسافر يطلب حديثاً واحداً من عشرة عشر من لسان
رماهم لم يكن فيه مطاع للكتب حتى ينشر العلم مثل رماها هذا فكانت الشريعة تؤخذ من
أفواه المشايخ في قسمين في الدرس العلم الشرعي من علماء ومجاهدين ودراسة الآداب
وهو العلم الذي أمر الله به عباده فأحكموا أصول الدين من فرائض ورسن ومندوب ومرعوب
ومستحب ومباح وحلال وحرام مكروه ودلالت من كتبه الله أحد مشرعيه رسول الله وحكموا
منها الأصول للدين بغير اختلاف في الفروع من اختلاف قبيل في الس لا يصر كمدسب ذلك
واحد من حيل مثلاً وأما الفهارس التي تنصرت لهم كد لا بل من مشارق الأرض ومغاربها
لأنهم أعلم منهم أنفسهم حتى دونوا ليرشدوا من وراءهم - ر. م. الثاني وهم أهل التصوف
أخذوا العلم الظاهر بما وجد عليه السلف من العلم الباطن بقدر إحوالهم ودرجاتهم مع مولاهم جل
وجل وأولهم صرحوا به إلا لم يجد من صرح به فصرح بسبب تشريع كالحسين بن منصور الخلاج
على أنه ما في الحجة إلا الله أي بكثرة ذكره وكاشع شباب الدين سهروردي بقوله لا يؤمن
بالمذكورات وأقوله الآخر أنا من أهوي ومن أهوي أنا فمسألة الحادون وقولوا والله أعلم
بقضائهم ولا بد للشرع له التظاهر فكان الأسانيد الصوفية لا يعبأ إلا بتابع الأعدان مع علم
الظاهر ويتجردوا عن العلم الباطن ليركضوا فيكشف وشعف الديش وترك المذنب وحطوط
النفس والديار بالارم السباحة والرصة وعاد رتبته المرم حتى يفتح الله عليه ويسمى
مولاه في جمع لا يساع لارتمادهم فيؤدله في جمع في ياده ويحبب الله له الخلق فيوطف
لمريدية ثلاثة تجالس مجلس بعده و به يلقيهم العلم الشرعي فقطع من صلاة وصوم وركه وبعده
المصر للتعسير القرآن وحادث لني على أنه عليه وسلم وحسن بالبين و به بين لهم علم الباطن
واحكامهم من عبادة وأدعية وأوراد كرو صبر وهدو ورع ومراعاة وحشوع وسكار
ونحر يد وغيره مما سجد كره إساءة الله

(هذه كانت وظائف القوم في ارشادهم بديهم) وهذه كانت مجالس الجيديد في حياتهم
وروم والشملي ودي اللون وسقيان الثوري واني تراب القمحشي واني حاتم السجستاني
والفضيل بن عياض ومعرفة بكر حسي والسر السقفي ونسرا الحنفي واني بر بالسطامي
وسهل أبي عبد الله السعدي وأبو عبد الله أحمدان عطاء الرومادي وهو آخر المجتهدين في
المجالس المذكورة

(انظر هذه خلاصة كتب شتى من كتب التصوف)

ثم أخذوا من الكسل وحب الجاه والمال بطرق إلى مشايخ هذه الطائفة سداً في عطاء
(٩- مختارات الصائغ أول)

الى ماتري في يومنا هذا ولا نرؤى للعشيرة يرحم الله العشيرة حدث قال في رسالته في التصوف ما نصه

بسم الله الرحمن الرحيم اما بعد رضى الله عنكم فقد جعل الله هذه الطائفة صفوة وليائه وفصلهم على عباده بمد رسله وانياته صلوات الله تعالى وسلامه عليهم زجمل قلوبهم معادن اسراره واختصهم من بين لامة بطوالع اواره فهم البسات للحلق والدائرون في عموم احوالهم مع الخلق بالحق صدهم من كدورات البشرية وقاموا الى محال لشهادات عامجلى لهم من حقائق الاحدية وورقهم للقيام بآداب الصودية واشهدهم بحري احكام الزنوبة فقاموا ماداء ما عليهم من واجبات التكليف وتحقق عامته سبحانه لهم من التقلب والتصرف ثم رجعوا الى الله سبحانه وتعالى بعدق الافتقار وعت الاكسار ولم يتكوا على ما حصل منهم من من الاعمال ارضاهم من لاهوال علما منهم بما اجل ، غلا يعمل ما يريدو بمختار ما يشاء من العبد ثوانه ابتداء فصل وعذابه حكم بعدله وامره قضاء فصل

(ثم اعلموا وحكمكم الله) ان الخلق من هذه الطائفة اقراض اكثرهم ولم يبق في رما ما هذا من هذه الطائفة الا اثرهم كآثر

اما الخيام فانها كحياتهم واري نساء الخى عير سائها

حصلت الفترة في هذه الطريقة لان الدرست الطريقة بالجمعية ومضى الشيوخ الذين كان بهم اهداه وقرن الشهاب الدين كان لهم سمع نهم وسسه اقتداء بالاورع وطوى ساطه واشتد الطمع قوى ر غموار عن الملوك حرمة الشريعة وافلة لآلات بالدين اوتق در بعة ورفضوا التري الخلال والحرام ودانوا لآلات الاحترام وطرح الاحشام واستحقوا باءاء لاعداء وركضوا في ميدان لملات وركنوا الى ساع الشهوات ولفة المبالاة والارتفاق بما ياحدونه من السوقة وتسون واصحاب السلطان ثم لم يرضوا بما طأوه من سوء هذه الاله الى حتى اشاروا الى اعلى الحقائق والاحوال وانهم كرسعوا بامرار الاحدية الى آخر ما جاء في الرسالة وقال (كتب القمير الى الله تعالى عند الذكر بيم بن هوارن العشيرة الى جماعة الصودية بمان ان الاسلام في ستة سبع وثلاثين واربع مائة) فاذا كان هذا في زمان هذا القاضل ويتاوبين ما كنهه تسه مائة عام فاحري ان لا يكون لهذا الاسم اثر فضلاء وجوده ولضرب صمعا عن ذلك زادون جمع اقواله شايخ هذه الطقة عما جمعت من جميع كتب التصوف واسم كل عتهد مرشد منهم لان من مل الفاظهم الموجرة المختصرة المعيدة تصنع كلامهم وجد في مجموع اقوالهم ومتفرقاتها ما يتيق بأنهم بان القوم بواقواع اعدامهم على اصول صحيحة في التوحيد والشرع الشريف واستعين مولاي تعالى فيما ذكره واستكفيه واستهيمه

من الخطأ راسه فصلا واجزا من ثوبه واستعمله واستعمله وقال السلف الصالح من
 الصحابة وغيرهم في التوحيد بعد ما يأتي ما قوله الطقة الثانية من اهل التصوف
 قيل لا يكره الصديق رضي الله تبارك وتعالى عنه في مرض موته ادعوا لك طيبا فقال
 الطبيب امرص في رواية وهو حاضر قالوا فما قال ان قال قال اني فقال لما يريد - من ابن ناكل
 اخذ بيد السائل واراها طير في الخشب وقال الذي حل الطير قدرته في هذه الخشبة هذه
 الارض الحفية فكيف لا يطعمي - تخافي من عن الوحيدة الامهات حين قطعة سالمة
 لبن (في السودان اسمها ما يبيته) بقدر قادر على وجود الله في خوف البسات ومن بين هرت
 ودم الانث من الحيوانات هو مسدح الكائنات ثم هذه الشجرة طعمها ولونها وريحها واحد
 فيها كاه سادون فيخرج من حوصها الخربز وياكاه الا حل فيخرج المسسل وناكلها الشاة
 فيخرج البسر من انفسه من انه قادر صا ح قاهر مدبر بري ولا يرى وهو العظيم الاعلى
 اعز الى الله في انهم عرفوا ذلك فقال ان الاثر يدل على السمع والبصرة تدل على السمع فماذا لك
 بسماء ذات ابراج وسراج وهاج وليل داج وندارات امواج وارض ذات فجاج ورياح
 ذات عجاج دليل على رب حكيم فراح - احسن من على عرفت الله سبحانه ورائه ومعه المصم
 وضئف لا ركان ونحوه من الحسالات في الارض - الامام على اذا اردت ان تعلم قدرة الصانع
 جل وعلا فكن بطوي العالم الاكبر على تركيبك من لحم وعظم وعصب وعرق ودم وماء
 ونبات وشعر وظهر وبصر وسم وشم وذوق - ابو هريرة كسب امره مسكنا من اهل
 النصفه واكثر ملازمة رسول الله صلى الله عليه وسلم فعلمي جرائين من العلم فثبتت لكم ادهم
 ولو ثبتت لكم لا حرام فكم هذا حقوم (وي) كتاب آخر له جمعون في الحجارة قرء مرة
 ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار آيات لاولي الا بال قال - هذا اكبر
 دليل على وحدانية الملك الجليل - ناسي سأل الارض من شقق انهارك واوتد او نادك
 وغرس اشجارك وانعم غمارك وصنع اهرارك فان لم تحبك جوار وقد احاطت اعتبارا - ابو بس
 القرني كفاك بالخالق مؤسس الامام الشافعي وقد سمعت عن التوحيد فقال رأيت قلعة
 حصينة ملساء ولا درجة فيها ظاهرة كالنصفه واطلها كالذهب وجد راس حصينة محكمة
 ثم رأيت الجندار يشق فيخرج من سمكة حيوان سمع يصير مصوت وملت انه فعل صانع
 حكيم فالقلعة هي البصه والحيوان هو الدجاجة - جاء رجل الى الامام ابي حنيفة فقال له
 ما الدليل على الصانع قال اعجب دليل النطفه التي في الرحم والجنين في البطن بحلقه الله تعالى في
 ظلمة البطن وظلمة الرحم وطلمة المشيمة ثم ان كان كمار عم افلاطون الذي نديق في الرحم قالبا
 منطعا ينطبع الجنين فيه الزم ان يكون القالب اما اني واما ذكر راينا المرأة مرة تلد ذكر او مرة

أنتى ومرة تومس وتر بن سد لاء وتر بن كرفثوب نى خلاف اختيار لاوين
فمرفدة همامه قدرة قادر علم حكيم راس عرشه هلكو وبته كبرو - مع الناعين قيس له
صفه لار بن قناب اسم بن رحى رحيم حم بن ككتاب من الله امر بر العليم غافر
الذنب وقابل القوب - يد مقابدي «طوب لاله الا هو اليه لمصيرتم قارب لملك المدين
والناس اجمعين عده صواعق الرزله وطوارق حودت في وقت الاضطراب في الرزى
والحرر - بن «نار مرغايه مؤمن وكافر كما مرغ نصي ي ايه حد هو هامة
العرب هول ياشو مه بجم بن يا حياحي واه له - نون يلاح وامة المعنوس نقول
ياوردان وامة الفرق سوب يكرى همد كرددليل - ابرى را حد لم رله ولا رال كارولا
مكان وهو الآن - م عيه بان لا يد من - وحم من عن السدير و تحديده ممدس عن حمارات
الطوطر وكل ما يتصور في توهم ويرد في فهمه وبتبرك ونملى خلاف ذلك وحس ذلك

قال جعفر الصادق (من علم ان الله شيء او ليس شيء - وهذا شرك اد - كان على شيء
لكان محمولا لو كان في شيء - كان محصورا ولو كان من شيء - لكان محدثا - قال عبي الله بن
الربيع في التوحيدات هو الله عالمه در «حجيم» او حود لا «التم» حرم القوا حش مسلم
ولا تقاش وقل في اباب «ناني» وسمو وماناة توحيد هو ممل في حصول الله في نفس
الانسان او الطالب بان الله الذي اوحدهر حد لاشر بملق و هيسه وليس كنه - له شيء في
صفاته وذلك من «صل مواهبه حيث الهف و حيد و ملام لا يفر و سميع صير تبات
الساسنة الا عمل عن هذه المعجزة هي اقوى حجة قهره و دعوت يه من شيد على حالي واه
طريق امل و المعجزة في الدساو - تحديدهم في السس والرسول اسس

(اقرب الطائفة الثانية في توحيد و هم مشايخ و فقه في اركانهم)

سئل الجليل عن توحيد فقال افراد الموحدين حقيقة راجدة بكمال احديته الواحد
الذي لم يلد ولم يولد من الاثداد والاضد و الاشياء بلا شبهه ولا كيف ولا تصوير
ولا تمثيل ليس كشيء نبي وهو السميع البصير قال الجليل يعني نفسه (من نص العلماء
عن التوحيد فقال هو اليمى فقال الناس نبي ما هو فقال هو ممدون ان حركات الخلق
وسكونهم فعل الله عز وجل وحده لا شريك له وادخلت ذلك فقد وحدته - اوالحسن
البوشحى التوحيد ان تعلم انه غير مشبه للذوات ولا منى الصفات - قام رجل بين يدي
للنون المصري فقال احب في عن التوحيد ما هو قال هو ان تعلم ان قدرة الله تعالى للاشياء بلا مراج
وصفه لا لشيء بلا علاج و علة كل شيء لصنعه ولا علة لصفه وليس في السموات العلى ولا في
الارضين السفلى مدبر غير الله وكل ما تصور في وهمك فانه خلاف ذلك سهل بن عبد الله

التسرى بطرائقه تعالى المؤمنون بالأصنام غير احاطة ولا ادراك بهاته - ابو الحسن
النورى (شاهد الحق العلوب فلم يرق لنا اشوق اليه من قلب محمد صلى الله تعالى عليه وسلم
فاكرهه بالامر حج تمجيدا للرؤية والمسكالة قال نوحى من محمد بن المحجوب (نوقان لك احد
ابن ممدودك قاله - هو حيث لم يزل قال فان قال ان كان في الارل من قول حيث هو الآن كان
ولامكان وهو الآن كما كان - ابو عمر الروردى) مثل عن التوحيد فقال التوحيد
استقامة القلب ثبات معارفة الذاتين والسكر التشبيه والتوحيد فى كلمة واحدة كل ما صوره
الاولام والافكار الله سبحانه وتعالى بخلافه لقواه تعالى ليس كمثل شئ - وهو السميع البصير
(ونقدم فى اول الكتاب قول راسخ فى التوحيد) الدهر ابادى بقول (استمة ددين صفات الفعل
وصفات الذات وكلاهما صفته تعالى على الحقيقة فاداهمك فى مقام التفرة فربك بصفات
فعله وادابك الى مقام الجمع فربك بصفات ذاته - غير ليحجى بن ماد احمد بنى عن الله عز
وجل قال الله واحد ففعل كيف هو قال ملك قادر ففعل له ان هو ففعله هو بالمرصاد ففعل السائل
لم أسألك عن هذا ففعل ما كان غير هذا كان صفة لمحق فاصفته بهى ما خبرك عنه - سأل
ابن شاهين الجيد عن معنى فقال الجيد مع على معنيين مع الابهاء النصرة والكلاءة قال
تعالى اى معكما اسمع رارى ومع السامة ذل علم والاحاطة قال الله ما يكون من محوى ثلاثة الا
هو ايهام ان هو مهم فقال له شيخ بن شاهين مثلك يصلح ان يكون دالا للامة على الله تعالى -
سئل الشبل عن قوله تعالى الرحمن على امرش استوى فقال الرحمن لم يزل له امرش محدث وامرش
بالرحمن استوى - الشيخ عبد العزيز الدرع) هو تعالى مقدس منزله لا كيف ولا يشبه
شئ من المخلوقات السطوة والفهر لولا الحجاب الذي حجب به المخلوقات لرحموا بهاء مشورا
عند تجليه تعالى لهم - مثل السيد احمد بن ادر بس ما القليل على وجود الحق سبحانه وتعالى
فاجاب ان نظر اى خيمة السماء اربعة بلا عمد هذا الانما والاحكام هم علماء هليا
ان لها صانع لا تحصى مكان جل وعلا شئ ما وفق الحق اوضه

(بنى جمعة من كتب شتى اشارهم الى الحق جل جلاله)

ما لور بطرم ما ترى من صورة	وبه وجود الكائنات لا مزا
لكم ينهى لفرط ظهوره	حسا ويدركه الصمد من النورى
فادا نظرت ديين قلبك لم تحدد	شيا سواه على الدوات مصورا
وادا طلبت حقيقة من غيره	فبدله جبهك لانراه ممثرا
ان عرفان ذى الجلال لفر	وضياء ونهجة وسرور
وعلى العارفين ايضا بهاء	وعليهم من المعصية نور

فمنينما لمن عرفك الهى هو والله دهره مسرور
أذمرت الوصول إليه فاضع - لمرته ومن باب الدليل
وانسح الاوامر والواهى تحبها وعن قائله وقيل
مدل المبدل لمولى فناء وعابسه الى المرطويل
يجل جناب الحق ان يراه مسافر يتبعه هواء
ولا يحيط عارف بذاته علما كما قل ولا صفاته
ولوراء خلقه تعالى لا كثروا الاعظام والاجلالا
فدل ذلك انه على صفته من الخلال لم تسه معرفه

يا فاطر الخلق الديدع وكافلا درق الجميع - جناب - ذلك هاطن
يا مسخ البر الجرنى ومسل الي قر الجليل عظيم طولك هائن
يا عالم امر الخفى ومجر الا وعد الوى فصاء حكيم عادل
عظمت صفاتك يا عظيم قهر ان بحصى الثناء عليك فيها قائل
واذا جاليل الخطوب واظلمت سل الخلاص وخا - فيها لآس
وبشت من وجه النجاة وما لها سب ولا يدو لها متدول
يا ملك من الطهارة الفرج الذى لم عتصه وات عنه عادل

شهدت بالقهر الاملاك مع الاملاك فسحرها وانت بالذات دوا الحاجات
تروم العصى فيسرها كم قد رقت قصصا وشكت عنه للشرق فيسرها

هامت في الليل به الاحباب صعد الحجب وسائرهم
ولقد نظرت لما حضرت في حضرته اذ احضرها
كاسا على وسنا على لقلوب انعم واسكرها
هانت وبه هانت ولقد سهرت في الحب فساهاها
وجل ادراج كؤوس الذكر لها فلها استأثرها
فنه نظرت لما استهرت بعفته اذ أسهرها
ما أسمدها ما أرشدها ما أرشدها ما أكرها
ما سمدها ما اكملها ما احملها ما اصبرها
مدلى العدر لها كشفت ولها الباري قد اظهرها
فصلى رب مقتدر خلق الاشياء ودبرها

تعالى الله عن قرب وبعد
وجس سره عن كل وصف
يقدر في القول وفي البيان
بهذا كله في الله يقى -
وعن قدر يقدر بالمكان
ولا الالتفات منا والمآنى
فلا الالتفات تدركه تعالى
وجل عن التواعد والتداني

كان من قبل ان يكون مكان
أول آخر سمع بصير
اله جل عن شبه ومثل
تفرد في علاه فلا شريك
تحجب حيث شاء الابدان
تجلى للقلوب فليس معنى
تجمرت البصائر والاعمال
تجذب هزوة علاقتادارا
عز فليس تراه البيون
تفرد في ملكه بالبقاء
ويقمل في خلقه عايشا
تبارك الله في عياه عزه
وجود سابق لاشي يشبهه
لا كون محصور لا عون بنصره
لا دهر بخلقه لا حص بلحقه
حارت جميع الورى في كنه قدرته
سجاده ونماى في جلالاته
واوان وقيل كل زمان
هو فرد مستره عن تانى
وعن يد يد وعن مصاحب
يتارعه ولا صدح عارب
وجل عن المائل والسايب
وهل معنى الخيب على الخائب
فما يدري المحدث ما يقول
وجس فلا يصاب له شيل
وحن فلا يتره اندون
وكل لورى بالعدا داهون
سراعتراض وهم استول
وجس معنى فليس الوهم يحويه
ولا اثر بك له ولا شك لي فيه
لا كشف يظهره لا جهر يديه
لا هن منه لا عقل يدريه
وليس تدرك معنى من معانيه
وجل لطفا وعزاقى خاليه

يا من يرى مدالب حوض جناحها
ويرى نياط هروقهها في نحرها
وديب ارجلها يراه وصوتها
تأمل في رياض الزهر وانظر
عبون من لحمي شاخصات
على قضيب الازر جده شاهدات
في ظلمة انيل الهمم الاليل
وتبينها وحشيتها المسجل
والمخ في تلك العظام النجل
الى نار ما صنع المليك
على نبت كمال الذهب لسبيك
يا الله ليس له شريك

هذه الايات لم يقلها صوفي وانه وجدتها في كتاب الاعاى نروى الحسن بن هانى وانا

قلت هذه الايات

نامل سماء اظلت عليك فيها مصابيحها زهر
وارضا تقابلها بالمروس والنبات من فوقها اخضر
والوان زهر اوان الريح نعمة مولاك لا تشكر
فمن الشايق والياسمين هذا اخر ثم ذا اصغر
هيدا ادا ما ماملته بين البصر الذي افكر
توحده مبدع الكائنات تعالى هو الاعظم الاكبر

فسبحانه انهم وهم لدانه فكيف وتكليف طبعه الكف
ولم تخط الست اجهات ذاته فابر يكون الاب والقبل والغاف
ومن سطر الارضين هي لطفه الحى الى الدنيا وميتهم طرف
ولقى الجبال الشم فيها رواسيا فليس لها من قبل موعد لها سيف
واليسها من عندى البيت هبة ومن الفطر ما صنف يشا بهه صنف
وسحر من نشر السحاب لواقعا اذا هشرت درت سعدتهم الوطى
وانشا من الدفها كل جنة ثم الاب والرحمان والحب والمصعب
ويعلم مصري كل سار وسارب وما اعلوه من خطايا وما اخفوا
وبحصي الحصى والقطر والنس في الثرى والاحقاف عداقل او كثر الحرف
وبندري ديب ليل في الليل ان صمت وان وقفت ما امكن السى والوقف
ووزن حال كم من اقبل درة وكيل بحمار لا يبيصها نرف
وكم في غريب الملك والمكوت من عجائب لا يهصى لا يسرها وصف

(ومنه)

كل شىء مسكم عليكم دليل وضع الحق واحتيان السبيل
من اقام السماء سقفا فيما يرجع الطرف عنه وهو كابل
ودحا الارض هي محروبر ودعور محمولة وسهول
وجبال مينة شامحات وغيون مينة وسيول
ودرياح تهب في كل جوار وسحاب يسقم الجملات ثقيل
ورياش بكم وشمس ويدور ويجوم طوالع راقول

حكمة تاهت البصائر فيها واعتراها درن الدهول دهول والسموات السبع والعرش والكرسى
والحجب ذكرها التهليل وجميع الوجود يسجد شكرا لمبدى الوجود جل الجليل

تمسك الطريق في الهواء وبحري ، حوت في الماء وهم وكاف كهميل سر مدي ابقا اخير قديم
 قصرت عن مدي علاه العقول حيث لم يشتمل عليه مكان بخوريه اوعبوة واصوله
 من له الملك والملوك عبيد وله المر والعرير ذليل كل شيء سواء بهر وبسل
 وهو حتى سبحانه لا يزول ألقت بره البرايههم في رحمة ظله اعلمهم طليل

سيديات مقصدي ومرادي انك حسي وات سم لو كين
 سبحانه من خلق خلق من ضيف مهي يسوقه من رار اني قرار مكين
 تنور خلقا مخلقا في المحجب دون النور حتى طلت حركات محلوقة من سكون

بما عسا كيف بهص لاه ام كيف بمجده الجحد

ونه في كل تحريكه ونسبة اذا شاهد

في كل شيء له آية — تدل على انه واحد

هداما اراد الله ببارك وتعالى وضعه بهذا المختصر واستحسنه من الله والقوم وعمرهم من
 صالح السلف نعم الله بوضع به كل من عو به آمين

هذه اقواله في التوحيد تراو بطما ولغات على ما جعلوه قوام التصرف من جميع الاوامر التي
 امر الله سبحانه وتعالى بها في كتابه وما حدث به رسول الله صلى الله عليه وسلم اصحابه من
 مكارم الاخلاق وما استرا ان شاء الله وسد هادئ على ذكر مشيهم وعاطفهم احكيمة ومض
 سيرتهم ليقتدي بها من اراد والله الموفق والمعين بسم الله الرحمن الرحيم قال الامام ابو
 القاسم ابن عبد البر

اعلموا ان بناء هذا الامر وملاكه على حفظ آداب الشريعة وصون ابدا عن المدايا الحرام
 والشبهة وحفظ اخواس عن المحظورات وعدال الناس مع الله تعالى عن المعلات لا يستحسن
 مثلا سمحة فيها شبهة في اركان الضرورات فضلا عن الاحتيار ومن شأن المر يدوام
 المجاهدة في ترك الشهوات وان من وافق شهوته عدم صفوته واقبح الخصال للصوفى المر يد
 رجوعه الى شهوة تركها لله تعالى — ومن شأن المر يد حفظ عهوده مع الله تعالى فان نقص عهد
 في طريق القوم الردة عن الدين عدا اهل العلم الطاهر ولا ينبغي للمريد ان يهاه الله سبحانه على
 شيء باختيار ما أمكنه مثل ان يهاه على صوم الدهر اربعة ايام مثلا ولا آكل الشيء الا لاني
 مثلا فان في الشرع كل وسع وكل حرم ودين الله بمر قال تعالى في صفة يوم ائدهوها ما كتبناها
 عليهم الا ابتغا رضوان الله بما رعوها حتى رعابها وقال صل الله عليه وسلم عليكم من لا عمل
 ما تطيعوها وقد قال عبد الله بن زيد لا تخ في الله خير لي ان تصدق ب درهم ولا صلي مائة ركعة
 تطوع وقال له الآخرون انا احب الى ان انصف عن درهم حرام ولا اصوم في العام غير رمضان

قبيلت مقالهم العجيد معرج بهم وكل المشايخ استحسنوا ذلك من اهل الظاهر والباطن لا به
لا يقبل الله من آكل الحرام صرفا ولا عدلا = تؤلف اعلم بكل شرطين مثل هذه = علامة
خلاصة باب كمله اول انتقال الى كتاب آخر وكذا في القرآن علامة الفصل ما بين آية وآية
أو سورة فتجد مثلا باب من الاحياء و باب من هوارف المشرق و باب من غيره

(باب الصدق)

قَالَ قَدِمَ الْمُرِيدُ فِي طَرِيقَةِ التَّصَوُّفِ أَنْ يَكُونَ عَلَى الصَّدَقِ لِيَصِحَّ لَهُ الْبِنَاءُ عَلَى أَصْلِهِ
صَحِيحٌ قَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى لِيَجْزِيَ اللَّهُ الصَّادِقِينَ بِمَدْفَعِهِمْ قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكُمْ
بِالصَّدَقِ فَإِنَّ الصَّدَقَ يَهْدِي إِلَى الرِّوَايَةِ الْبَرِيَّةِ إِلَى حَقِّهِ وَقَالَ الشَّيْخُ أَحْمَدُ حَرَمُوا الْوُصُولَ
لِتَضْيِيقِهِمْ الْأَصُولَ قَالَ أَوْ عَلَى الدَّفَاقِ نَجَبُ الْبِدَاءِ فَصَحِيحٌ اعْتِقَادُ بَيْنِهِ وَبَيْنَ اللَّهِ تَعَالَى صَافٍ
عَنْ غُذُوقِ الشَّيْءِ خَالٍ مِنْ أَصْلَالٍ وَالدَّعِصَادِرِ مِنَ الْبِرَاهِمِ وَالْحَسْبُ قَالَهُ وَالصَّدَقُ عِمَادُ الْأَمْرِ
وَهُوَ عَمَادَةٌ فِيهِ صَامَةٌ وَهُوَ عَلَى دَرَجَةِ السُّوَدَةِ تَعَالَى فَهُوَ لَيْسَ مَعَ الدِّينِ إِلَّا اللَّهُ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ
وَالصَّدَقِينَ إِلَّا هُوَ فَالْمُصَادِقُ مِنْ صَدَقٍ فِي أَقْوَالِهِ وَالصَّدَقُ مِنْ صَدَقٍ فِي أَقْوَالِهِ وَأَعْمَالِهِ وَأَحْوَالِهِ
وَقِيلَ الصَّدَقُ مَنَعَ الْحَرَامَ مِنْ أَشَدِّ وَقِيلَ عَلَيْهِ بِالصَّدَقِ مِنْ حَيْثُ تَحَافَاهُ بِضَرْكٍ فَإِنَّهُ
بِهِمْ عَمَادَةٌ عَرَسِي عَمْرُو أَرْحَاجِي قَالَ مَتَامِي فَوَرَّتْ مِنْهَا دَارُفَتُهُ بِحَمْسِينَ دِينَارًا
وَحَرَجَتْ إِلَى أَسْحَاحٍ لَهَا طَلَبَتْ مِنْهُ اسْتَقْبَلَهَا وَاحِدٌ مِنْ قَطَاعِ طَرِيقٍ وَقَالَ إِيَّاهُ مَتَامِي
نَفْسِي الصَّدَقُ حَمْرٌ فَهَدَتْ خَمْسُونَ دِينَارًا فَقَالَ هَاتِيهَا وَلَتَأْكُلَ بِهَا وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ وَهِيَ
دِينَارًا فَقَالَ حَمْرٌ فَهَدَتْ أَحَدًا مِنْ صَدَقَتِهِمْ بَرَكٌ عَنْ الدِّينِ فَقَالَ أَرْكُمُ افْعَلْتُ لَا أَرِيدُ وَقَالَ لَا يَدُ
وَالْحَجَّ عَلَى فَرْكَتِهَا وَأَنَا عَلَى أَنْ تَرْكُهَا كُلُّ لُطَامِ الْمُسْتَقْبَلِ لِحَقِّهِ وَلَا زَمَنِي حَتَّى مَاتَ (تُؤَلَّفُ
أَقْرَأَ آيَةَ الصَّدَقِ فِيهَا الْكَفَايَةُ) (ثَانِي التَّوْبَةِ)

قَالَ تَعَالَى تَوَّابًا إِلَى اللَّهِ حَمِيمًا أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ لِمَ لَكُمْ تَقَلُّبُونَ وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمُنَاسِبُ
مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ وَقَالَ الْمَشَايِخُ التَّوْبَةُ أَوَّلُ مَنَازِلِ السَّالِكِينَ وَأَوَّلُ مَقَامٍ مِنْ مَقَامَاتِ
الْعَالَمِينَ وَاجْتَمَعَتْ أَقْوَامُهُمْ عَلَى أَنَّ التَّوْبَةَ شَرْطُهَا ثَلَاثَةٌ شَيْءٌ لِلدَّمِ عَلَى مَا عَمِلَ مِنَ الْخَلَايَافِ
وَالْعَرَمِ عَلَى أَنْ لَا يَبُودَ لَدَيْهِ مَتَامِي الْمُسْتَقْبَلِ بِمَا تَابَعَهُ وَالرَّجُوعُ عَمَّا كَانَ مَذْمُومًا فِي الشَّرْعِ إِلَى
مَا هُوَ مَحْمُودٌ فِي الشَّرْعِ فِي الْخِلَافِ هَذِهِ الْأَرْكَانُ لَا يَدُ مِنْهَا كُلٌّ مِنْ أَرَادَ التَّصَوُّفَ وَأَرَادَ الْإِيمَانَ
الْكَامِلَ وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا تَوْبَةَ مَعَ الْأَصْرَارِ وَلَا دَبَّ مَعَ الْأَسْتِعَارِ قَالَ الْمَشَايِخُ
التَّوْبَةُ عَلَى ثَلَاثٍ مَادَرُ أَوَّلُهَا لَدَمٌ وَثَانِيهَا عَرَمٌ عَلَى تَرْكِ الْمَاوَدَةِ إِلَى مَا نَهَى اللَّهُ عَنْهُ وَالثَّالثُ
أَلْسِنِي إِذَا الْمُنَازِلَ قَالَ دَرُ السُّوَدَةِ تَوْبَةُ الْعَوَامِ مِنَ الذُّنُوبِ وَتَوْبَةُ الْفُرَاصِ مِنَ السُّعْطَةِ —
أَنْ عَطَاهُ التَّوْبَةَ تَوَّابًا تَوْبَةُ الْإِيمَانَةِ أَنْ يَتُوبَ الْعَبْدُ خَوْفًا مِنْ عِقَابِهِ وَتَوْبَةُ الْاسْتِجَابَةِ أَنْ

يتوب حياة من كرمه = وعظم اركان الدولة لانه يستحيل ان يكون العبد داما على ما هو مصرح ما ندب منه او عازم على الا بيان عمله حتى وان قصص التوبة بغيرنية الاصرار فلا ينبغي له قطع الرجاء اذا تاب في الحال لا لكل ارجح كتاب فيسرم الغرم بوقته على ان لا يعود الى مثله في الاستقبال وان يقوى حوجه ورجائه ويح من قبيحة عقدة الاصرار على ما هو عليه من قبيح الاعمال يقف عن تصاطي المحظورات ويكبح جام الشهوات فمن فعل ذلك فهو النائب حقا = ان ابو عمر بن عبيد بن ابي امره احتلف ان مجلس انبياء ثمان فارتى قلبه ككلامه فتأب ولا رم ابوابهم انه وامت له فترة فكان يعرب من اني عنهم اذراء ويتأخر عن مجلسه واستقبله ابو عثمان يوما فحرمه فمار ان يسعه حتى لحقه فقام يا بني لانصه عيب من لا يحك الا مضموما ان يصبر ابو عثمان في مثل هذه الحلة فتأب ابو عمرو وعار ان مولاه حتى صار من الابدال

(الثالث التقوي)

قال تعالى اذ اكرمكم عند الله بما كنتم تعملون وقال صلى الله عليه وسلم محمد كل نفى — انوهل
الذائق اصل لتقوى ابقاء الشكر كنتم ابناء المماضي والسيئات ثم انما الخطايا — يستدل
على تقوى الرجل ثلاثا حسن التوكل فيما بينه وبين وحسن الرضا بما باله وحسن انصر على ما قد
فات — وهـ مص له من قوله تعالى اتقوا الله حق تقاته ان معناه ان يطاع فلا يعصى و يذكر
فلا يسعى و يشكر فلا يكفر (المؤلف ولا اظن في هذا الباب تكهين آيات التقوى وآيات
الوحيد)
(القدم الرابع الزهد)

(القدم الرابع الزهد)

قال تعالى فمن منع اندهما ذليل والآخرة خير لمن اتقى فان صلى الله عليه وسلم اذ اراهم الرجل
قد اوتى رهن في الدنيا ومطعمه فقر بواضعه فاهلن الحكمة - اخذت اقول اهلها اثنين
في الزهد فاهلها قالوا الزهد في الحرام لان الحلال مباح من قبل الله تعالى وهذا انهم
سبحانه على عبده على من حلال وتعلمه بالشكر عليه واخرج منه الحق من ركة وصدقة
وغيره ثم سمعنا من غير اسراف ولا حرج عليه لان الزهد اتباع الاوامر واجتناب النواهي
والشكر اليق صاحب المال اخلل ونصره احسن صاحب فقر ولا نهي الله كوخير من
الفقر الصابر لا يعمل ان يعجز اذا استعصى بطر والى الشاكر لم يطر الخ - واما اهل
التصوف فعصوا نبي قدم للمريد في طريق القوم الزهد في الدنيا ومعه علم الوفاء لا نهم قالوا
من لم يهتم لا نهم به نوب ولا صدق اما اجمال قولهم فكل بطر ع وقتا وشارا الى حاله
قال سميان الثوري الزهد في الدنيا قصر الامل ليس باكل مدخل وليس بما وقال الجريد
سمعت المر يقول ان الله سلب الدنيا عن اوليائه وجهاها عن صفياه واخرجها عن قلوب
اهل واداء لا به لم يرضها لهم قالوا لا يفرح بوجود من الدنيا ولا يتأسف على مفقود منها

وقال ابو سليمان الداراني تصوب علم من اعلام الرهد فلا يسمى بليس صوته بشدة
دراهم وفي قبعة رجمة دراهم ولو وقعت قلنسوة من السماء لما رجت الى علي رأس من لا يريد بها
ومن صدق في رهد انه الدياراعمة — وقال ابو حمص الرهد لا يكون ابر في الحلال ولا
حلال في لدها فلا رهد الآن (قول برحم الله هذا ما عرف هذا في رهد وفساد ربه ٥٢٥ عام
فكيف لو حضر رهدا) القصيل بن عياض قال جمر الله لشركته في بيت وحمل معها حجب
الديار جعل الخمر كته في بيت وحمل معها الرهد في لدها — الامام احمد بن حنبل قال لرهد
على ثلاثة اوجه تركه اعرام وهو رهد اموام وترك الفصول من الحلال وهو رهد الخواص وترك
ما يشين العبد عن الله تعالى وهو رهد العارفين — تبيد بعض الصوفية في نوته نسبة اشهر
ليودعوه مالا ليرب به الى يانه في الذن طم بودعه احد في قفى ليلة عاتب نفسه على سوء
بيته وقال لو كانت عبادتي خالصه لله لاعياي كتاب واحيا باقي ليلته فله صفة ائمة من اهل
البيده بالف دسار وقال له ما ولي الله احفظها الى حتى اعود من الحج فله ربه وهدا كان يترك
و يسهل الاسود دليل طلباء فلم يات ورهدا فهاى اذهب سلام — قال السيد محي الدين
في الباب ٩٣ من الفتوحات الرهد لا يكون الا في الحاص في ملكك فاداملك رهد وهو الرهد

(اجناس الفضة)

قال تعالى من عمل صالحا من ذكرا او انثى وهو مؤمن فلنجنيه حبا طيبة قال كثير من
التفسير الجيد طيبة في لدها الفضة قال صلى الله عليه وسلم القناعة كبر لا مسمى شائع قالوا
القناعة اول الرهد والحادسة من شروط المرتد — الصوفية من ديار مرو يدعوا بالقناعة والتسويق
وامر اخر به بالحرق والتجمل — القناعة ترك لشوق الى المفقود والاستعانة بالموجود
وروان الطمع فيما ليس بحاصل قبل لا يري به البسطا من رصحت اي ما وصلت فعال جمعت
اسباب الديار جعل منها رهدا ورضمتها في محجيق الصدق — رويت نهاته عمر الياس
فما رحت = قال ابو حامد نقر لي في الاحياء القناعة مركبة من خمسة امور الاتصاف في
المعيشة و رفق في الاتق فمن اراد ان القناعة فالي جعل في الطلب و يقتصد في المعيشة الثاني
اذا تيسر له اكل ما يكفيه فلا يسقى ان يكون شديدا لا صطراب لاجل المستعمل ر يمينه
على ذلك نصر الامل الثالث ان يعرف ما في القناعة من عزال استعانة وما في الحرص والطمع
من الذل الرابع ان يكون قانع في نفسه اليهود والنصارى واراد ان الناس رمن لادين لهم
ولا عقل ثم يطر الى احوال الانبياء والاولياء والحقاء الراشدين وصحية ولتأمين
وما زهدوا فيه من متاع الدنيا ومحر عقله بين ان يكون على شبه اراد ان الناس اراد على
الاتصاف بحس هو عر اصناف الخلق عند الله تعالى حتى يكون عليه بذلك الصبر على

الصديق والاعانة له من الخامس من مرقى جمع اهل من لم يطروا فيه من امرقة
والضيق ثم طراد الى من هو دونه الذي لا ين هو موقه هذه الامور قدر على اكتساب
الفداء وعدم الامر بصير وقصر الامن ان يعلم ان عنة صبره في له يا الله قلائل المستعذرها
طوبلا =

(السادس التوكل) قرأت التوكل

قال تعالى من توكل على الله وحده (اقرأ آيات التوكل) قال صلى الله عليه وسلم لم يرجع
له ما قد فعل... من دعا على او وكفاه الله ما لم يكن له من شئ في الارض ولا
التوكل طريح... من الله وبقائه... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي
شكروا... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي
بالقضاء... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي
شئ... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي
وخود... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي
هذا... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي
يتج... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي
الار... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي
الار... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي
قال... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي
اسكن... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي
الاسلام... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي
هو الا... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي
شئ... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي
قال... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي
التجربة... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي
عنه... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي
غير... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي
والجوع... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي
الوجه... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي
على... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي القوم الظالمين... ان الله لا يهدي

قال عمر لا يصعد احدكم عن طلب الرزق ويقول اللهم ارزقني فقد علم ان الصمد لا يطر
ذهبها ولا قصه - مثل الحوت الخامس عن المتوكل هل ما يلحقه طمع فقال يا عبي من طرقي
الطامع حطرات ولا يضره شيء وبقوله على اسقاط الطمع الياس في ادي الناس
(القدم السامع في الخطوات وهو الصبر)

قال تعالى واصبر وما صبرك الا باقة (اقرأ آيات الصبر) قال صبري الله عليه وسلم ان الصبر
عند الصمد الا الى - اشايخ قالوا ان الصبر مقام من مقامات الدين ومثل من مازل
السالكين وسامع ثم ط المتصويين ولان لا عن صفان نصف صبر ونصف شك كما وردت
به الاثار وهما ايمان من سمع له الحسي او من سمع صبره او شكورا فاجهون بحقيقة الصبر
والشكر جمل بكل شطري الايمان - قال على كرم الله وجهه في الاسلام ع اربع دعائم اليقين
والصبر والجهاد والعدل والصبر والشكر عمدة الرأس من الحمد ولا يعال لم لا صبر له ولا احسان
ان لا شكر له - ثم ان الصبر على انواع فمنه ان يجمع ما يلقى العبد في هذه العبادات بخلافه من ان يبين
احدهما ما يوافق هو او لا يوافق نفسه وهو محتج به الصبر في كل واحد منهما فمن الاول
الذي يوافق هو او هو الصبر والصلة والسلامة والى وجهه وملاذبا وعباده فيحتاج فيها الى الصبر
فان لم يصبر عليها ويصطد به فخرجه ذلك الى بطر وان تكسر قال ما الى ان - انسان ليطلعني
ان اراد ان يتقنى قال يصبر ان السلام يصبر عليه مؤمن والمواقي لا يصبر عليها الا الصديق
والصبر على العلم ان لا يركن بها وان مستودعة عنده فلا يخرج اذا استردت وورع في ما فرض
عليه في المال من زكاة واقبى وتطوع به منه ما هو في حقيق واحد من الصديق في سائر
ما اكرم الله تعالى عليه وهذا الصبر يكون منه صلا بالشكر في الاول - الصبر الثاني الذي
لا يوافق الهوى وهو على اربعة صروب - لا يلبس حليم - صلب من العلم لا يلبس طاعة الصبر
عليها شديد لان النفس عليها تنزع من السوء وتشتبه اخرقة في الله صبي وقد حمت
انواع المعاصي في قوله صبر ويزعم عن عائشة والمكرو والى ان لا صبر في ادي حقا الله
له لان الصبر في ادي ناس من اعلى مراتب الصبر لانه تعاود فيه ناعث الدين وناعت الانتقام
وباعت الشهوة و اعنت المصيب جميعا الرابع اصابت مثل موت الاعزاء وهلاك الاموال
والمرض وحادثا انواع الاء فالصبر على ذلك من اعلى مقامات الصبر - قال ابن عباس آيات
الصبر في القرآن على ثلاثة اوجه صبر على اداء ورائض الله تعالى وله تلكه ثم درجة وصبر عن
عوارض الله تعالى وله سبعة درجات وصبر على المصيبة عند الصدمة الاولى فلا تسع ثم درجة - دو
النون الصبر المتاعدين الخالفات والسكون عن مجزع عصص البلية واطعار الله عند حلوله
التقفر باحاث المعيشة - حسن الشبل وكان في المارستان فدخل عليه جماعة
من الصوفية يزوه فقال من انتم فقالوا احناؤك فاخذ يربهم بالحجر وأخذوا

يهر بون فقس يا كذابون لو كنتم احسانا لصبرتم على ثلاثي - عمر بن الخطاب قال لو كان الصبر
والشكر صيرين لما انا ابحار كبت (وفي هذه القصة كفاية فان مولانا تبارك وتعالى ذكر الصبر
في ثلاث وستين آية في القرآن فانا نذكرها وطينت نفسك على الصبر وكل آية مما افضل من
المشائخ واقوالهم واقاعلم

(القدم الثامن الشكر)

قال تعالى لن شكرتم لاز بدنكم (قرأ آيت الشكر) وقال صلى الله عليه وسلم افلا يكون
هذا شكرا الاشياح حقيقة الشكر عند من التحقيق الاعتراف بسمة الممنوع علي وجه المصنوع
فشكر المبدئ تعالى نماؤه عليه ذكر احسانه اليه وشكر الحق سبحانه للعبد في نعمه عليه ذكر
احسانه له ثم ان احسان الممد طاعته لله سائر وان يمتري نعمه عليه وافرار القلب بنعم الرب
وتشكر على توفيقك لشكره تعالى - قال صاحب المقامات ادرايت نفسك لا تحصى ثناء
عليه - فحرك عن الشكر شكرا - في الامام لسهروردي في عوارف لما راف حقيقة
الشكر ان يري جميع المفضي اليه - مع غير ما يضره في دينه لان الله تعالى لا يقصص لاسد المؤمن
شيا الا وهو بسمه في حقه فاما عا حلة امره وبعهمها واما آجلة قصي له من شكره تكون له
در حلة او بعد - او تكبير افاو اعلم ان مولاه أصبح له من نفسه واعاد عاصم له و كل ما منه نعم
فقد شكر بل و ذكر - ومن توبيع الشكر حياء الممنوع تنايع سم الله شكره ومعرفة تقصيره
عن الشكر شكره ومعرفة المصم حله لله ولطفه وحتره شكره واعترافه ان نعم الله من الله تعالى
من غير اسد حقائق شكر وحسن التواضع للمم شكر وشكر الواسط شكر قال صلى الله عليه
وسلم من لم يشكر الناس لم يشكر الله وحسن الادب وقلة الاعتزاز على تقدير النعم شكر
وتلقى النعم لقول واستقام صميرها شكر والبطر الى من هو دونه في المال والعدة غير بطر
شكر والتدبر في لقرآن شكر والتعكر في مصنوعات الله شكر و ذكر - الامم وحشة تقيدوها
بالشكر - شكاسمهم الفقرا من اهل العصار بن مهاله لا يسرك انك اعنى ولك انك
ديتار فقال لا يقل اسرك انك اخرس ولك انك ديتار فقال وما زال يمدته نعم الدين الى ملازمة
الامراض الى ان قال انود انك فامر ولك نماون الف فقال لا فقال له اما تستحي ان تشكروا
مولاك وله عندك عروض عاثة العبد يتار في هذه الحياة القصيرة ولك في الاخرى ما لا عين رأت
ان صبرت وشكرت فقام وقدمرى عنه ودخل ان السماك لواعظ علي بعض الخلفاء
ويده كرماء فقال عظمي واوجر فقال لومنع هذا الكور عنك عا نشربه فقال نصف ملكي
فقال واذا احتبس في جوفك به نشري خروجه فقال بالنصف الاخر فقال ملكا لا يساوي
شرب ماء ولا بوله لا يفرك فيكي الرشيد ثم مسح دموعه واخذ لقمة فقال واخري يا امير المؤمنين

تري هذه القصة حكمة من بها اسماها بطر والارض وسميت باللائكة ما حفظوا وظهر ان ايدي
التي رعت وجرى حصصها واخرى شالت واخرى طاحت وجرى سميت اي ان توك
بما ومنت جالس سر يركها ومن يؤذي شكره يركي كذا من لادن قال صلى الله عليه
وسلم سيكون عليكم امر عتقون منهم وتكفرون به ومن دعا بصلح الله هم اكثر فان
احبوا وانهم الاحر وعيكم الشكر وان اساءوا فاما هم لور وعنيكم الصبر (انواع هذا
الحديث من الاحياء الثمر في الشكر) وهذا هو عبد الله بن ابي السحر بن ابي
السبط بن ابي السحر من اساطير قديم لادن الله لم يكر يوم بطرته في
سلامة من سلبه وظهره في سلامة لادن الله فيصنع حجة لله وقرله جمع ديونه انما كانت
الوراثة في ايامهم بصره الى وهو للصوم من حرم من حرم في قاعة تصوم وامام عشوم
خير من سنة الصوم الشكر الذي شكر عند الدليل في شكر الذي شكر عند الطل - اول
الحديث ان لسري في الراد ان معنى سلب في قاعة ما بالما من انش لذكره في من
لا يسهل ان شي من من الله تعالى على ما صبه في ال من ان لك هذا وعلت من عاينك - لو
اراد استيفاء جميع فوائده في هذا الباب لم يحتمل هذا المختصر حرمه وانك هذه خلاصة هذا
الباب في جميع كتب العلوم والدين في الشكر في امر ان

(تقديم : اسع من الخطوات المذكورة عليه المحمدية من المال عند العوم)

[illegible]

الذهب والفضة المذكورين دولة ثلاث قشور ذكر لسان هو نفس الاعلى ولا يزال الله ذكر
 بولي الله كرمه و حكمه احصا انفس معه ان القلب محتاج الى موافقته
 حتى يحصر مع الله كرمه ولو ترك رغبته لا يستكمل في اودع الا ذكر الى ان يشارك القلب باللسان
 ويحرق بوزن القلب اشبهات و شياطين ويستوى ذكره في ضعف ذكر اللسان وعند ذلك
 تنزل الجوارح والجوارح الاثني عشر يظهر القلب من لا عيار وينقطع الومواس ولا يمكن
 مساحته بخماس وتصير محلا لما وردت ومرة قصبة للتحديات والمعارف الالهيات
 واما صري الله كرمه القلب و اشرف الجوارح فقد ذكر الله كل عضو بحسب حاله وقال
 الامام في كتاب الجوارح في كتاب مهيد العلوم ومبدا العلوم في التصوف عجب على المرء وكل
 من يؤمن بالله واليوم الآخر ان راقب اودعه ويكون على عمره اشج منه على درهمه قد قيل
 شيطان صانع طمان وقتير غير الزوت من حرق حقيقة لكل عاقل ان يقسم اوقاته ما بين
 ذكر وتلاوة روي بواب انفسه الا خمس ممدودة والاحمال ممدودة والامام ممدودة
 ومناهي الشرع ينادي يا باغي الخير هدايا يا باغي الشر اقصر فالليل هادي والقمر هادي
 والرب هادي اي عادي فتمت وابد كروا طوا على الشكر واستطوا يقول الله اذ كروا الله
 ذكر اكثر اذ يحجوه بكرة واصيلا وقال الامام سهربردي في عوارف المعارف للذكر
 انكر كبري ركة غير قسبه وجدته محمد بن رضى به اذ لبي وانزل ذلك في حق من جمع
 في الادكار بين تعبد اللسان اكثر واطهر ولجمع ما عرف من اقاويلهم في الذكر وما اوردته
 في في كتب التصوف في الله اتوفى من من تار حلقه من اسس ماله ذكر الله علامة
 على الايمان وبرنة من الله في وحسن من الشيطان وحز من البرودة الحسن بن علي فقدوا
 اخلاوه في ثلاثة اشياء في الصلاة والذكر وقراءة القرآن وقال مالك بن دينار من لم يأس
 بحديث الله تعالى عن حديث الخاق فقد قل علمه وعنى فله موصاع عمره وقالوا الصواعق تصيب
 كل شيء ولا تصيب الذكر ثم من قام لله بحقيقة كروا الحمد والشكر سعرة الاكوان والامم
 جميعه - الله كرمه آداب ساقه رات لاحقة وآداب مقاراة اما السابقة فهي السالك
 سدا اتوبه الصافي الروك والقداعة والتقوى والشكر ومحصيل علم الاديان والادان المعروف
 على الايمان الله كرمه ان يذكر الله العبد بالاسم والاصحاح والاملاحة هي
 لسانهم من اختار الله الا الله محمد رسول الله ومنه من اختار الله الا الله فقط ومنهم من
 اختار الله الله ومنهم من اختار الله ولا يسميهم حجة لا يولد قالوا ان الايمان لا يصح ولا
 يعمل الا يا شهوده وحججه الثاني قوله صلى الله عليه وسلم في خواتم وحججه كانت ان ذكر هو اسم

موضوع الاشارة به يجمع بين الاسماء الحسنى والاسم الاعظم ويكتفون به عن كل بيان
يتلوه الصوفي من الادكار لاستهلاكهم في حديثي لعرب واستيلاء كرا الحق على اسرارهم
فما سواه الا شيء حتى تقع الاشارة اليه - ام عند من الشريعة الظاهر ان اسم هو لا يتم حتى
يضاف به اسم حر لا يمتد بأجراح ام الخير نحو هو والله هو العظيم ولا ينقده اليمين حتى من
قال والله سيكون الله انتم انتم لا تملكه ليات الاسم العظيم كاملا اما حقيقة الاسم الذي
يعقده اليمين والله تكسر الحاء في اليمين وفي الذكرا الله تضم اهاء المؤلف وسابين لك افضل
الذكرو هو ما ذكر في القرآن ما اخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم لان الذكرا امر به تعالى كل
اسم حوفي اوعى سم وجاهن كل تحسب بشر به وهكذا به من جميع الكتب المعيدة بالاحصاء
لان من لا رم الادكار موات عليه لا وارث كشفت له الاستار والاسرار ان الواحد الله
ما زال عدي يتقرب الى اسو فر حتى احده واخسه كرس سمعه لدي يسمع به وبصره
لدي بصره ويده من تحي الحديث عدي

(ذكر الاول) القرآن قد ثبت بالادلة عملا وبه لان اصل ما يقرب العبد الى به تلاوة
القرآن «تدبروا لان قرآن جمع سم اسما لله والتهدى والتكبير والتحميد والتمجيد
والسبح والامر والهي وسائر ما تقدم من غوي وصر وشكر ونوحيد وغيره من الابيات
ولسور المطبوعة مثل هل هو الله احد تعدت ثلث القرآن وقل يا ايها الكافرون تعدل ربع
القرآن وادارات الارض في رواية ثلث القرآن وفي رواية نصف القرآن وفي تلاوة القافصة
يقول الله تعالى حمدي عدي محدي عدي في آخر الحديث وحديث خير الذكرا قرآن
وحديث لا احمد الا على اسمي رحل انا الله الكتاب وقام به ناه الليل ورجل اعطاه الله مالا
وهو يتصدق به ناه الليل وانه السهار وفي ليحاري فهو يتلوه اناه الليل وانه انهار فدل ذلك
على ان قرآن اصل الذكرو وجمع الذكرو والدعاء الذي هو موج العباد

(الثاني) احاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم اتفق لثلاثة اصحاب الحديث انه قال عليه
الصلوة والسلام اصل من قل لا اله الا الله

(الثالث) لهقيات الصالحات وهي سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر وانها افضل
الذكرا هذا القرآن لا اجمعت لكل وله ليحاري في الجزء الرابع قال صلى الله عليه وسلم
الا ذلك على كلمة هي كرم كنور الجنة لا حول ولا قوة الا بالله (فاضاها الى الباقيات
الصالحات وادوا فيها العلي العظيم

(الذكر الرابع) وما بعده من صحيح ليحاري من الجزء الرابع الى اخر الباب حدثنا عبد
الله بن مسلم عن سمى عن ابي صالح عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من

قال لا اله الا الله وحده لا شريك له ، هو له الحمد وهو على كل شيء قدير في يوم مائة مرة كانت له عدل عشر رقاب وكتبت له مائة حسنة وعيبت عنه مائة حسنة وكانت له حورا من الشيطان يومه ذلك حتى عسى ولم يات احد فحصل له اجر الا رجل عمل اكثر منه

(الخامس حسنة الاساميد) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من قرأ سبحان الله ومحمده في يوم مائة مرة حطت عنه خطيئة وان كانت مئزر من النار - وفي غير البخاري من قالها يوم العيد مائة مرة واهدى ثوابها لاموات المسلمين اعطى حسنة من حسن الاموات وكذا من قرأ الاحسان احدى عشر مرة وهم الاموات حسنة اعطى بمسندهم حسنة (السادس) عن النبي صلى الله عليه وسلم قال كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان حبيبتان الى الرحمن سبحان الله العظيم وسبح الله ومحمده - وفي غير البخاري سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم استمعه الله (سابع) ما دى رجب محصرة النبي صلى الله عليه وسلم فرفع صوته وقال لا اله الا الله والله اكبر فعمل ادم لا تدعون اصم ولا عا ثنائيم قال يا عبد الله الا ادلتك على كلمة من كبر الجنة قلت بلى قال لا حول ولا قوة الا بالله - ومن منا يعلم ان اصل الله كره للاجهر ان كان اللسان والقلب

(الثامن) اجبركم ما نردركون من ان قبلكم ونسبكون من جاء بعدكم ولا ياي احد عنل ما جئكم الا من جاء بمثلنا نسبحون في ذكر كل صلاة عشرين وعشرون عشرين وتكبرون عشرين وفي رواية من البخاري ايضا اذا قرئتم في صلاة كبر واحد عشرين تكبيرا ثلاث وثلاثين وسبعين ثلاث وثلاثين واحدا ثلاث وثلاثين في مسلم فقال دار الصلوات (ومن صحيح الامام مسلم بن الحجاج في الجزء الاول والثاني)

(الثامن) حدثنا ابو بن رشيد قال حدثنا الوليد عن الاوراعي عن ابي عمار اسمه شداد بن عبد الله عن ابي اسماء عن ثوبان قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا انصرف من صلاته استغفر ثلاثين اللهم انت السلام ومنك السلام تباركت ذا الجلال والاكرام (اتاسع) عن اميرة ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا فرغ من صلاته وسلم قال لا اله الا الله وحده لا شريك له لا اله الا الله وحده لا شريك له وهو على كل شيء قدير اللهم لا مانع لما اعطيت ولا معطي لما منعت ولا يبعد ما جئتك الا جدد

(العاشر) من عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثرون قول سبحان الله وبحمده استغفر الله واتوب اليه

(الحادي عشر) ما منكم من احد يتوضا فيبلغ الوضوء ثم يقول اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وان محمدا عبده ورسوله الا فتحت له ابواب الجنة الثمانية يدخل من اياها شاء

(الكافي عشر) قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم: من صلى ركعتين بعد صلاة الفجر
 اللهم صلى على محمد وعلى آل محمد صلى الله عليه وآله وسلم وبارك على محمد وآل محمد
 على إبراهيم وعلى آل إبراهيم صلى الله عليه وآله وسلم ما وجدته من الله تعالى من شيء
 غيرهما فمنها في حديث قدس روى عن علي بن محمد بن موسى الكاظم عن أبيه عن جده عن
 مولا ناهز وبن كنه لا اله الا الله حصصى ومن دخل حصصى كان آمناً من عداي من قال لا اله الا
 الله الملك الحق المبين محمد رسول الله صادق بوعده لا يمين مائة مرة بعد صلاة العشاء فله دعوة
 مستجابة من خير ما يدعو وأخره من نار جهنم من قال لا اله الا الله صلى الله عليه وآله وسلم
 فاقبلوا سمعة لا يرد من الله شيء يومئذ ينادى من أمر الله الله يصير الله دخل
 تعالى فوقه الله سيئاته مكره من الله كره في الله لا اله الا الله العظيم بكر لا اله الا
 الله تعالى العظيم بآية من الله صلى الله عليه وآله وسلم سبع ورش مقدم اللهم ابي سالك موجب
 رحمتك وعرائهم مفر من كل سوء وسلامة من كل كرب اللهم لا تدع لي ذنب الا عرفت
 ولا هم او عجزاً ولا فرجة من رحمتك اللهم ارحمني - ربنا صلى الله عليه وسلم ارحم
 امرئ قال يا حي يا قيوم برحمتك استعنت - من رددني الله فاعرفوا السعة بعد الله ولا تدع
 صلاة الجمعة على ما ينبغي من يد يد رحمتك اودعني بحالتك عن حرامك وبعادك
 عن مصيبتك وحصلك عن سوء ما مره من جملة من سمع من الله تعالى عليه بقوله (الاولى)
 وهي من عمر نبي وعيسى الله و - سبحانه الله بجملة من سمع من الله تعالى عليه بقوله (الاولى)
 صلاة الصبح حتى يطاع شمس يوم كره في كرب عود الله الى لا علم
 ثمة لا يظلم مكره الا فرج الله عنه ثمة حتى يواس عليه السلام لا اله الا الله
 سبحانه اني كنت من الذين - من قال لا اله الا الله صلى الله عليه وآله وسلم
 نداء - بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله عليه وسلم شمس الله تعالى الله والى
 رجمون فاعرفوا مصيبتك من الله صلى الله عليه وسلم هو مصيبتك - ما من عبد يقول صبح كل
 يوم وصباحه اسم الله الذي لا يصير مع اسمه من في الارض ولا في السماء وهو سميع العلم ثلاث
 مرات لم يصرفني (قلت سمعته من النبي صلى الله عليه وآله وسلم) سيد الاستغفار يقول اللهم انت ربي
 لا اله الا انت حقتي واعدتني على عهدك وعهدك ما استطعت عودك من شر ما صنعت
 اودعني في رحمتك على وودعني في رحمتك لا اله الا انت من لطا اي كثير لا يستغفر
 جسد الله من كل صبيح من جسد كل هم ولا يخرجوا رقة من حيث لا يحسب - من قال في
 سوق من الاسواق لا اله الا الله وحده لا شريك له في الملك وله الحمد يحيي ويميت يده الخير وهو
 على كل شيء قدير (الح) وهو حي لا يموت يده الخير وهو على كل شيء قدير كتب له ألف ألف

حسنة ومحي عنه ألف ألف سنة وتبقى به يستحق الجنة - فانه عيب الصلاة واسلام يوم فتح
مكة لا اله الا الله وحده صديق وعده وصبر عده ابر حننه وهرم الاحراب وحده - لا اله
الا الله حقا حقا لا اله الا الله اعلم وحده لا اله الا الله عذوبة ريقا - ان الله تعالى سدا ونس بين
اسما من احصاها من الجنة (هذا اصح ما حدث من الذكرا ما توري كتيب الشريعة وبعض
كتب التصوف وكتب الاحاديث وهو قطب يصل من اند كراما لاسما هو عسا امر به
صاحب الشريعة عليه افضل الصلاة والسلام - فثبات من الداء الصالح وقد اطلت
في هذا باب لاه العمد التي رجع اليها المريد عند المعاهدات والرياضات وغيره

وكل خفي في اسرار من سلف
فتابع الصالح حتى سلفا
من يذكر الله بالصبر وشرفون شهقة الحبيب

ولان وصفي لكتاب التصوف هذا ليس عرصى منه ان قم اعوجاج اهل العلم في زماننا
هذا فان كل الجهر وقبل الصبح اهو من هذا ولكني قصدت ان استمع من كل مؤمن حتى
يستمع القول فيسمع احسنه او متور او طاب علم مثلي ولان التصوف حقيقة التوحيد الكامل
وتابع اشهر انظاركم اني من اول الناس ابر اخبره وادانت اذكر في اعلقبات
الوم وطرت في الذي ذكر الذي امر باصاحبه الشريعة بعد فرقة كالشريعة التي به عليك يا أخي
ان يختار اي ذكر بواق مشرك واحدا وادانما ومن الله سر قال عيسى الله عليه
وسلم حم الامن بالله وادنى اومن الامن بشفقة من الله تعالى به ثم ان للقوم اوامر
واوامر مباركة شريعة وحقة على كل من علم ان الله تعالى به من افضل اعمال البر والآداب
التي من خلقها وادان تقرر به لا لا جميعا من خلقه فصر صلى الله عليه وسلم
(حور الصوفي) - لصوفى الله معك كملك المتمكن فكما الملك من روم من لصوفى
الشيخ حيد وملك تاج امره الله مع لصوفى الله في العقل ورده وله امين لا ادب مؤنه
وله يوم الملكة تدعى اسراج في كواكب من بدو به صاحب الراس له جلوس حاجبه وادان
الفراسة والله كاهن لله وللملك راسهم الشريعة في الصوفى - المثلث ومن هاشم لك ان
من تصوف ولم تفهمه فوشك ان يتردد في وقته وضعت لك في هذا المجموع كما يحتاج به لديك
وديانك فاذا اطالته رعة تصير ان شاء الله موحد ومبدع عايد محمد توفيقا ومتصوفا وحكما
وطيبا رواعظا في توفيق الله جمعت لك صرور ان الله مع جميعه من قرائن يسمن
الامارات الى الماهلات في قيل من وريقات من الخلدات صحمة وهي بقا تصحيح
والدقيق في مذهب مالك واصبحتها لقا عامية يسمن عطفها ومطالعتها لتوسع بالعب

و بالاية حبيه لاجل طمعه و شره جمعها من كدى و عزمى رضى من حصول رضى لنفسه
 ان يقول : انما اخذها من المعينة لقرب قيام الساعة لا باقرت ولا تهر ان مؤلفه جاهل
 و اكدت و لكن حذرة من مريضة و المبالغة - نفاصين اخلاق مشايخ الصوفية
 و المريدون فمن ذلك

(حضر باي) ومن خلاصه حسن الخلق لا يخلق الحسن صفة سبب المرسلين و افضل اعمال
 الصوفية و هو دعوى ائمة و تارة هذه النقيض و رياضة معبد من الموصية الى رب العالمين
 لا يخلق من خلق الله تعالى و لا يخلق من خلق الله تعالى و لا يخلق من خلق الله تعالى
 الله عليه وسلم اتق الله حينما كتبت واسع السمعة الحسنة فجمعها و اخاف الناس خلق حسن
 و قال عليه الصلاة والسلام ان المبدل لع حسن حقه عظم درجات الآخرة و شرف المنازل
 و انه لضعيف في العادة قال الجزي ربيع نرفع "مد الى اعلا الدرجات و ان قل عمله
 و علمه الخلف و التواضع و السجدة و حسن الخلق و هو كمال الايمان = المشايخ ذوالنون اكثر
 الناس هما اصدوا هم خلقا - الخاف الحسن احتماله المذكور و حسن المداراة و قبل حسن
 الخلق الصبر على جفاء الخلق و قضاء الحق بلا ضجر و لا قلق كان او بس القربى و اذ ارآه
 الصبيان يرمونه بالحجارة فيقول لهم ان كان لا بد فارموني بالصبر كيلا تذه و اساقى تهم و من
 عن الصلاة - حسن الخلق يرد في الرق

(باب الرضا)

ومن اخلاقهم الرضا قال تعالى رضي الله عنهم و رضوا عنه قال صلى الله عليه وسلم من رضى من
 الله تعالى بالقليل من الرق رضى الله تعالى منه لعداى من العمل - الرضا كل من خاف
 هو في النفس و ترك الاعتراض و الامسكار و التسميع لقضاء الله تعالى - قيل لعمر بن الخطاب
 ما تشتهي قال ما يقضى الله تعالى و طرد رجل او فرجة في رجل صوفى فقال اى ارحم منها
 فقال اى اشكره و لاي حيث لم تطلع في عني و قال الثوري يوم عذراة الدم رض عنا فقلت
 له اما تستحي تساله الرضا و انت غير راض و قل استمعوا لله فقال لعنه مدين راسع او رجل
 غيره لم يبق يكون الممدرا ضيا عن مولاه قالت اذا كان سريره المصيبة مثل سريره بالنعمة -
 صاع لم يصبر و لم يصبر ثلاثة ايام لم يعرف له خبر فقبل لا يود عوته مولاه انت برده عليك
 فقال اعترض عليه فيما قضى اشد على من ذهاب ردي = الدعاء لا يبق اقضاء و لا يخرج
 صاحبه عن مقام الرضا و كذلك كراهية المماضى و اهلها و الا امر بالمعروف و النهي عن المنكر
 و كل ما امر به الشرع لا يقدح في الرضا و قد تحت للنفس كراهية لما يخالف الشرع و اقضاء
 فهذا أيضا لا يخالف الرضا بما قضى (وقد يستلزم ذلك مذهب الطائفة التي نتمم الله ثمة)

(الحبة لله تعالى ورسوله)

قال تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحبكم الله — قال ابو زر بن الحنبل يارسول الله ما الايمان قال ان يكون الله ورسوله احب اليك مما سواهما — و عن ان هل لطائف خمسة على ان احب الله ورسوله فرض عين لا يهاهي «عناية القصوي من المقامات و الشروة لعلب من الدرجات فما امد ادر الشحنة المؤمن المنتم الا وهو ثمرة من ثماره و نافع من ثمراتها كالتوبة والشكر والصبر واحوات ما تقدم وما ياتي و سائر الا و ان عرو وجودها لم تكن لقبوب عن الايمان بامكانها و اما محبة الله فهي لباب الايمان لا لك حب من يده صرك و بعتك — فانك و سعادتك = الرضا ثمرة من ثمار محبة ثم و اول قدم في الحبة يضمه المراد المؤمن الواطئة على طاعة الله عز وجل و اجتناب النواهي و التقدم الثاني محبة رسول الله صلى الله عليه وسلم و تقدم الثالث محبة القرآن لانه كلام المحبوب الاعظم و به يجد المراد لذة في المناجاة و الاس و الشوق و سائر لوازم المحبة = قال ابن مسعود لا يشتى ان يدا له احدكم عن محبة الا المرء ان كان يحب القرآن فهو يحب الله عز وجل — و قال سهل علامة حب الله حب القرآن و علامة حب الله و حب القرآن حب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم و علامة حب النبي عاهه صلا و اسلام حب السنة و علامة حب السنة حب الآخرة و علامة حب الآخرة حب الدنيا — و قيل لبعض الهيبين كيف حالك قال باسم حال انا جبري و بنا حدي فيل و كيف ذلك قال ان اردت ان بنا جبري قرأت القرآن و ان اردت ان انا حبيبه صليت و دعوت — عن ابي هريرة ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا احب الله عبد اقل لجبريل اى احب «لا» فاحبه فيحببه جبريل ثم يادى جبريل في اهل السماء ان الله تعالى قد احب فلانا فاحدود و احده اهل السماء ثم يضع له القبولة في الارض و اذا امض الله عز وجل عبدا اقل مالك في الموطا لا احبه الا قال في بعض مثل ذلك = حوت مسئلة في الحبة ايام الموسم بمكة فكم الشيوخ فيها و كان الجنيد اصغرهم سنا فقالوا له هات ما عندك يا عراقى فاطر قرأه و دعت عينه ثم قاله عبد ذاهب عن نفسه متصل بذكره قائم باداء حقوقه فاطر اليه بقية اوار هو به و صفاء شر به من كاس و دواء فكشف له الجوار من استار عيبه فان تكلم فانه و ان علق من الله ان تحرك فبامراة الله و ان سكن فمع الله فهو لله و معه الله في كل انشراح راقوا على هذا مز يدجبرك الله تعالى باناج العارفين

(تم الحبة بجميعها الشوق و الشوق بجميعه ادراقة)

قال تعالى و كان الله على كل شيء رقيما و في حديث الايمان حين قال جبريل للنبي صلى الله

عليه وسلم ما الاحسان قال ان تعدده الله كانت ثراه فان لم يكن ترويه به بركة قل صرقت
قال الشيخ ابو القاسم القشيري هذا الذي ترويه صلى الله عليه وسلم وان لم يكن تراه فانه بركة
اشارة الى حاله المراقبة لان المراقبة علم العبد ما يطلع الرب سبحانه و هو في عليه واسم الله هو
المراقبة ترويه وهذا اصل كل خير لا يكاد يصل الى هذه الزمة الا بعد رآه من اخذ سبه
فداحا حب نفسه على ما سلف واصبح حاله في الوقت ولازم طريق الحق واحسن بيده
الله تعالى مراعاة قلب وحفظ مع الله تعالى الاقاس راقب الله تعالى في عموم احواله وبطوره
سمعه عليه رقيب ومن قامه قريب بمع احواله ويرى افعاله ويسمع افعاله - قال لا مام
المرالى في الاحياء اعلم ان حقيقة المراقبة هي ملازمة الرقيب وانصراف الهم اليه - فانه
ثمره هو العلم بان الله مطلق على الصبر له السرائر رقيب على اعمال اعباده قائم على كل من
كسبت = كان ذوابون مع بعض الصوفية ما شد احدهم في اجماع وصاح ذوابون لله لم صاح
رجل آخر وقال يقال له ذوابون والذي يراك حين تقوم مجلس - مثل ان عطاء ما فضل
الطاعات قال مراقبة الحق على دوام لا وقت - اذا اجلس للناس فكيف اعطاك قدك وانفك
ولا يفرك اجناهم عليك قائم برأيتون طاهره والله تعالى رقيب ما طهره -

(فوائد - حقيقة والمراقبة)

اطلعت على عاورة دارت بين اثنين من الافريق في المرافعة مدع عشر سنين تقر بنا ونسبتم اسم
الكتاب لاني استمرته من احد علماء الاخلاص بالندوة من مدرس به الجدة ولان ابائناك الجدة
ملاقة لان والدنا ضمت الجيش اقدم به وروها بنوهم المهدي وعطاه له كومة المصرة
اطيان تلك الجهة مكافاة له وانه توجهت له بعد انج الاخير واطلعت به وعصر على حدة
كتب اقتبست منها جملة مما لحق لي لكتاني هذا يومئذ سمع بذلك الخاورة علي ما بعد كره كذا اصلي
بعض اهل المراقبة خلف امام من الصالحين ولما سمع الامام دعا وقال في دعائه يا الله يا الله يا الله
صلى على سيدنا محمد وآله وانا استأله فصاح بك الرجل وعشني عليه فلاحه الامام حتى
افاق وساله عن السبب فقال انت السبب لانك خرجت عن الادب في رفاقة من ليسه ترعب
واباه ترعب فقال وكيف ذلك قال سيدت الدم بمحبرة اسود فقال لم دمهم فقل اخبرني عن
قولك يا الله صلى على سيدنا محمد قول هذا من الآداب فقال رب الارباب لا اسم الممرد ولا الجمع
مثل اللهم ولم تسبده ولو قلت اللهم او يا سيدي يا الله او يا سيد يا الله صلى على سيد محمد لكان
محمل المقام وار لم يكن كالملا فال وما الكمال قال لان سيدنا محمد صلى الله عليه وآله وسلم هو ربنا
وانا راعيت قوله تعالى قل الله ثم قال تعالى في حق رسوله الاكرم يا ايها الذين آمنوا لا ترفعوا
اصواتكم فوق صوت النبي ولا يجهروا له العوله كجهر بصمكم لنص في اسحق ان اول صل

على محمد بن عبد الله ما فعلوا محمد ما سمعك اسميت الاسم بسم الله (فقال اذا كان لك عهد
يسمى عبد الله هو امر اميد عندك وحديثك مستمعك انك وفقت لك باعده الله بحق سيري
منه هذا انصى حاجتي ما كنت تسمعني من حديثي هذا حديث خاطئك باسمك
وسيدك الشفيق قال لي قال واخرى حدثت لي بعد ذلك في ما بارمول الله امر الله صلى
عليه وسلم صلى الله عليه وسلم قال يا محمد صلى الله عليه وسلم (هذا الحديث بيانه
فيما ذكره) وفي طاب السيرة فذكر في ملاءه وسيرة وذكره في السيرة في
شئت نعم ما لحقه صلى الله عليه وسلم في ما مضى من مقدم له دعاه الله صلى الله عليه وسلم في الحجابات ولا
سيد في تلك الحالة لان المقام مقام طاب وتدل في عتبة ومرة فتوتو عند مقام يقبل رأس
ذلك العارف (وهذه الذقينة من القوائد التي يجب لها احدها العمل بما وتذكرت حكاية
اخرى ان كانت غير الموصوفه وقف حل من محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم (اقول
وهذا الضامن بالمرافقة في لطفه ما تذكره من رجل او الله تعالى او تاركه وتعالى او
سبحا وتعالى ولا تقف على الله دون اى لطف بل على التمام) عليه وسلم سقى قوسه على شر
واعرابي من يفرده يستمر وكان مشركا قتل له في السارق والسارقة فاقطعوا ايديهما
جراهما كما في الكلام الله والله غفور رحيم ومع الاعرابي راسه الى الصحابي وقال له من
هذا فقال قول الله تعالى فقال ليس هذا قول الله فمضب وهم يقتله الا انه تذكر امهده وتقدم ابو
كعب الا بصاري قد تقدمت هذه هذه الا ان لا تلوت الاية ولا ما حتى قل
عمر رحمه الله قبل ابو كعب بل عز بزمك قرفع الاعرابي راسه وول هكذي شمع ان
قال في لوانه اذا عرفت فقال الخطاب خطب ملك عظيم بامر عظيم الى بعض امرائه امره
فيه بالظلم والتشويه ثم نصف معه في تلك الاية بالظلم ليس هذا مقام الامران والرحمة
والاعامام العظيمة المظلمين وصحبا من ما هم في احدى آية فمن تاب من مخطئته واصبح
فان الله يتوب عليه ان الله غفور رحيم فاسد الاعرابي ام

(من قاموس القوس هذا الكرم عهده الله تعالى رحمه)

وصمم اعرابي ان كعب بقرا وقيل ما ضا ابنى ماك وباسماء اقلعي وغضب
الماء وقص الامرو استوت على الجردى بعد الاية اي وقام ورقص فقال له هل اسلمت
بالاعرابي من ما كان لا يزال يحدث فقرر انص هذه الاكلام والجره فبدم
امر بن واسم من وعصبي وخبر من سدر بن ربي بن يابن وتول وهو يقرن وغض
الماء وقصير لاملح من العرب ان تقوى هذا (وقد اوردت هذه الحكايات وان كانت ليس
بما نحن فيه لان القلوب راح الى الفتوى تحتها وقال ابن عباس ان القلوب تصدق امار بجوها
بالفكيات)

(و مراقبة حبس الادب مع الخلق عروج)

قدس بقوله الحق سبحانه من الرتبة لقيام مع اسماء وصعاني الزمعة الادب ومن كسفت له
عن حقة ذات الرتبة المطب فاختار ما شئت الادب واطب = وقال صلى الله عليه
وسلم ان الله عز وجل ادى وحسن ربي - الاشياح قالوا التوحيد موجب بوجوب الايمان
ولا ايمان لروم بشرية والشرية حوت الادب مع الحق تعالى ومع الخلق فمن لا شرية له
لا ايمان ولا توحيد له - من مصبه اني الادب اقرب الى الله تعالى وقال معرفة
ر بوسته وعمل بطاعته واحمد على - وصرع الضراء والتفقه في الدين والزهد
في الدنيا والمعرفة بالله عز وجل - ان الماركة قوله عن الى عبد الله من الادب اخرج منا الى
كثير من العلم

(والادب بهمة الاخلاص)

قال تعالى وما امروا الا بيمينوا الله وحدهم لئلا ينزلون من ربي فقل صلى الله عليه وسلم لعاد بن جبل
اخلاص العمل بحركة القليل وقال صلى الله عليه وسلم ما من عبد مخلص لله العمل ار بعين يوما
الان ظهرت بتابع الحكمة من قلبه على لسانه (هذه الاحاديث من احاديث علوم الدين) =
كتب عمر بن الخطاب الى ابي موسى الاشعري من خلعت بيته كراه الله تعالى ما بينه وبين
الناس قال الفرائي من مسلم له من عمره لحقة واحدة حالصة لوجه الله تعالى بها وذلك
لمرة الاخلاص وعسر نفقة القلب عن هذه الشوائب كان يومدر بض امداد ادمرض او
يشبع بجارة ليشبع جداره او يعمل الخير ليصل اليه الصلاح او يحج ليصنع مراحته
بحركة السهر او يمدك فيها كان ما هو التقرب الى الله تعالى ولكن انضاف اليه خطرة من
هذه المخاطر حتى صار العمل اخف عليه بسبب هذه الامور فقد خرج عمله عن حده
الاخلاص وخرج عن ان يكون خالصا لوجه الله تعالى وتارق اليه الشريك اقله يرحم الله
حجة الاسلام الفرائي من ما يطبق الاخلاص في مثل ذلك) انما الاخلاص مخلص العمل
عن هذه الشوائب كلها فاما اكثرها حتى يتجرد فيه قصد لتقرب فلا يكون فيه باعث سواء
وهو لا يتصور الا ان يحب الله مستر الله ممدق بالآخرة بحيث لم يبق لحب الدنيا
في قلبه قرار - قال الجيد الاخلاص نصفه العمل من كدورات وقل القليل ترك العمل من
اجل الناس رياء والعمل من اجل الناس شرك والاخلاص ان يهابك الله بهمة - الاخلاص
بحسب جميع شروط التصوف اركانه منها المراقبة والخوف واتهام النفس قاله صاحب
سجدة الواصلون ثلاثة همهم الله وشغلهم في الله يرجوعهم الى الله قاله صاحب عوارف
المعارف الاخلاص من بعض الناس وان كثر من العاص وترك الربا للناس وان سادات الناس

وحب الصالحين وان اعلمين قال صاحب جمع الخواص

(مداد وصل مقام الاخلاص وليستقم على ذلك)

قال تعالى وان لو استقاموا على الطريقة لاسقينهم ماء عذبا وقل تعالى ان الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا الآية وقال صلى الله تعالى عليه وسلم شيتي هو سورة حصص العرقين في الماء وقل ما الذي شيتك منها قال قوله تبارك فاستقم كما امرت — الاشياح قالوا الاستقامة درجة لها كال ايام ودرجاتها ايام حصول الخبرات وتمامها ايام كمال المراد مستقيما في حالة راحته وما يجتهد فيه من شدة وجهد ومن لم يكن مستقيما في صحته لم يرتق من مقامه الى غيره ولم يكن سلوكه في الطريق على صحة فمن شرط المبدأ الاستقامة على شرط البداية كما ان من حق العارف الاستقامة في آداب السلوك فمن امارات اهل البداية ان لا شوب معاملتهم فترة ومن امارات استقامة اهل النهاية ان لا تدخس مواصلهم حجة ولا منارهم رقعة — قال ابو علي الجرجاني كن صاحب استقامة لا طالب كرامة فان نفسك متحركة في طلب الكرامة ووراك عرجول يطلبك بالاستقامة — الامام محمد بن مورك السبكي في الاستقامة سبب الطلب اي طلبوا من الحق ان يقيمهم على توحيدهم ثم على استدامة عهودهم وحفظ حدودهم — الاستقامة لا يطبقها الا الاكابر لا بها الخروج عن الممهورات ومعارفة لرسوم والعادات والقيام بين يدي الله تعالى على قدم الصدق والتوبة والقوي الزهد والنساعة والتوكل والصبر والشكر والتذكر وحسن الحاق والرضا والمحبة والمراقبة والادب والاخلاص (وقد رتت هذه الابواب على هذه القاعدة وهي خمسة عشر فقام فادانغ الاستقامة في صعود

فليانفت حيث شئت الى تنقية طه من الخصال التي دما اهل الشرع واهل التعصوف وهي اصداد الخمسة عشر المتقدمة رتتها عليها (الكذب وهو صد الصدق)

قاله تعالى ومن اظلم ممن افترى على الله الكذب وقال تعالى ومن يظن انكم تكذبون وقال صلى الله تعالى عليه وسلم اياكم والكذب فاد مع المعجور وهذا في النار وقال صلى الله تعالى عليه وسلم الكذب يقص الرزق — عليك بالصدق حدث عباد الله يضرك الله بهمك ودع الكذب حيث تري انه ينفعك فانه يضرك وقيل ما اهلك تاجر صدوق الاشياح قال الامام العزالي والامام السهروردي والامام السمرقندي والامام المشعري في كسب في الكذب وهو خلاصته واكثر اللفظ للفرأى الكذب في القول واليمين هو رقت شئ الذنوب وخواص السيوب فكما ان الانسان من دم الله العظيمة التي لا يحصى وقضائه التي لا تستقصى لان المرء ما صغر به قلبه واسانة ومع صغر جرمه عظم طاعته وعظم حرمة ما لا يستبين الكفر والاعمار الانشمارة الانسان وهو عاية الطاعة والمصيان وانه اعظم آله الشيطان في اسفهواء الانسان ويجب الاحترار

من آفاته وعوائقه والحزن من مصائبه وحوائقه - بحمد آيات الله وألها الكتب ثم انه
 مات من أواب الفاق ولا مودة لكتاب ولاد ز الكذاب ولا صديق لكتاب الثاني
 الكلام فيها معنى فاست مضيه مرماك ومحاميك - حبك لك وسكك كلمة يتي -
 قصر في الجنة وكلمة يكب بها المرء على مسجده في النار الثالث قدول الكلام وكثرته فيها لا يرى
 فبر عما أصاب في قلبه واخطأ في كتبه ولان من كثرة كلامه كثير كذبه وضمف عقله الرابع
 الخوض في أمان كجحكات الفساق - أحوال النساء - مصيبة لرؤسا وقال عليه الصلاة
 والسلام اعظم الناس خطايا يوم القيامة ما كذب محبة في هذا الرابع المر والجدال الحديث
 لا يستكمل عبد حقيقة إلا من حقه بدء برأه - كان محققا (حدث) ان اول ما عهد الى ربي
 وبها بي عنه بعد عاوة الاوثان وشرب الخمر ملاحدة رجال الخامس الفحش واسب و مذاهة
 اللسان (حدث) ليس المؤمن بالطعان ولا الأمان ولا الفاحش ولا الديهي - الفحش
 مصدره الخش والظوم السادس المم ان كان لمؤمن ان جادوا سنان وان كان ليريدوا ليس
 لان الله تبارك وتعالى لما لم يك لمصير المؤمنين اسم بلدي ليس المؤمنين بدل قلبه بطا وهو
 عند الله عظم السام والثناء والمرحمتهم بعد الاقدار سراسمهم منه كالطاية وطيب القلب
 وادخال القدر والمصير عده الدائمة عنه حتى يوفيه والاوطا قديلا به يورث الصديق
 وهر يورث الضمير وسقط المم بقوله تصدق به وقت بدود عمل ديوي وأخروك الثامن
 اشداء لهم وهمهم بعد فقههم الاشداء - المم ان بحق المعارف ولا صدقه (حدث) اذا
 حدث الرجل الحديث ثم التفت بهم امامة كاسم السجدة الاستبراء وهذا عزمهم بها كان
 مؤذيا كاقال تعالى يا أيها الذين آمنوا لا يسجد قوم هم قوم عسى ان يكونوا خيرا منهم - معنى
 السجدة الاستهانة والتحقير - التنبه على العيوب وسق نص على وجه يصحح منه ان كان
 محاكاة وإشارة وانما هذه حسانيس من اخلاق الصوفية ولا المؤمنين وليحسوها - قاله
 عبيد الله بن عامر جاء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم في روضة من روضات المدينة فاست
 أمي به عبيد الله تعالى حتى عطفك فقل له الصلاة والسلام - أدت ان سطية فمست فم
 اما لك لو انتم لي لست كذبة (- وهو منع التوبة)
 قال تعالى ألم يعلم ان الله يرقب كل عمل عباد - سلاما للمؤمنين الايمان - قل لله الصلاة
 والسلام من استجبت من الله تعالى حتى لطيفه فله عفو الرضا وما عجز وليجده من الطم و ما حوز
 وليذكر المات والي ومن أراد الا آخرة ترك ربة الحياة الدنيا - المرمى از الحياة والانس
 يطرقان القاب فان وجدانية الرهد والورع حطار الارحلا - الجري يرى فمست من مرن
 الاول زمن صحابة فمابيسهم بالدين حتى رقى الذين ثم تمل القرن الثاني و فاه حتى ذهب

كأما صي — الرضا على قسمين رضاء به ورضاء عنه فالرضاء به مدبر والرضاء عنه فيما قصص —
 بكر بن طاووس الرضاء اخراج لذكر أهبة من العبد حتى لا يكون فيه لافرح وسرور بما في
 المقدور — ثلاث رضاء متى يكون بعد رضاء فداث اذا مرته انصبة كما مره الهممة
 (الرجاء مع التوكل — ص ١٥)

قال تعالى فمن كان يرجو لقاء ربه عليه من مخلصا وقيل أرجو أي أتقرب كتاب الله من
 يعبادي الذين أمرتوا على أنفسهم لا يملوا من رحمة الله لا يأتوا — إن لم يملوا على الله تعالى عليه
 وسلم دخل على شاب وهو في الموت فقال كيف محلك فقال أرجو الله تعالى وأخافه بولي فقال
 له لا يجتمعان في قلب عبيد في هذا الموضع لا أعطاه الله ما يرجو وآمه محمدا — قال المراني
 أعلم أن الرجاء من جملة صفات السالكين وأحوال عباد الله والرجاء هو ريباح العبد لا يتصور
 ما هو محبوب عنده فالرجاء يورث طوبا لمعاداة بالأعمال والمواصلة على الطاعات كما ناليت
 به بالأحوال ومن آثره التلذذ وسوام لا فصل على الله تعالى والتلذذ بما جازته والتلذذ في التلذذ
 له فهذا الأحوال لا بد أن تظهر على كل من يرجو ملكا من الملوك أو شخصا من الأشخاص
 فكيف لا يظهر ذلك في حق الله تعالى — لما حضرت سعيد بن النوري الودعة جمع أسماء
 عنده يذكرها وأب الرجاء — وقال سليمان التيمي عنده مائة لا بد مني بالرجاء
 وأذكر لي الرجاء حتى ألقى الله على حسن الظن به — قيل عليه الخوف في حال الصحة الفصل
 للمبسر وأصبح أما بعد الموت فلا يصلح عنه الرجاء وحسن الظن لأن الخوف كضرب أسوط
 الباعة على الفعل وقد انقضت عمل بعد الموت والرجاء به يفوق يديه ويطعن بالشهادة
 ويحبه له به الذي له الرجاء (لصبر وسوء خلق هذا الصبر)

قال تعالى إن الإنسان خلق هلوعا إذا مسه الشر جزوعا وإذا مسه الخير موعا — وقال عليه الصلاة
 والسلام من استغنى بنفسه الله ومن يستغن بالله ومن يصبر يصبره الله وما أعطى أحدا من
 عطاء خير وأوسع من الصبر (هذا الحديث من صحيح مسلم) ثم قال الأشياخ إن أعدى
 عدوك نفسك التي بين جنبيك وقد حلفت أمانة بالسوء مما لذي الشر والصبر فرارة من الخير
 وخصاله وقد أمرت أنت تركتها أو تفرق بها رقة — سلاسل تقرب إلى أوامر الشرع ربوا هي
 وعمادة حياتها ومبدأ شمولها ونظامها عن يد فان أهميتها جمحت وشردت وإن
 لا رستها بالتوبيخ واللامة والصبر كانت هي النفس الواوامة التي أقسم الله تعالى بها والنفس
 الطمئة الراضية المرضية — صد الصبر إن لا تمعرض على المدة دور عاقضا مولاك إن كن
 مطعما راضيا في المرء والضراء قيل لهم صبرهم سلم أمرك الله فقال إن أمر فاسلمه إليه — قال أهل
 الشرع فاه أظهار البلاء على غير وجه الشكوى فلا يثني الصبر (الخير والسجاء مع الشكر)

قال تعالى الذين يهدونى لسراى وضرارى والكافرين اليطعون العافين عن الناس والله يحب
 المحسنين وقال صلى الله تعالى عليه وسلم تسحى قورب من به قورب من الناس قورب من
 الجنة بعيد من النار واليعين بالمكس واحد من تسحى احب الى الله من العابد الجليل =
 الاشياخ السخاء هو الرتبة الاولى ثم = رد ثم الاثر من اعطى البعض واقبى البعض وهو
 صاحب سخاء ومن بذل الاكثر هو له من شئ هو صاحب جود ومن فاسى الصبر وتر
 غيره بالبلىة فهو صاحب اثار = صاحب ان ارد غلب حجة طبيب لانه ان كان كرم
 اصون عرضه وان كان لثا اصون عرضى = وقاد عليه الصلاة والسلام من ربح
 يصدق في يوم اولية الا حفظ من ان يموت طرعه وموت = (هذا الحديث رواه
 الليث السمرقندي في نيبه المدين وسبب = رابض صاحب ستان العربى
 عليك بالصدقة ان كنت صوفى او عاصوفى او كثير روى الصدقة عشر خصال محمود
 محبة الدنيا وهي تطهر من زنا وتطهر من زنا وريادة الدنيا ودفع الملا
 وادخال السرور على المؤمن المسكين = محبة الله فى الاخرى زيادة الدرجات
 والجنة ونقل الموازين وحسن خدات ومحبة الله تعالى والمصاهرة من =
 الى سبعمائة = جاءت امرأة اى عائشة فقالت انا المؤمنى كانت الى اوان
 فابى بحب الصدقة اناى نكرها فلم ارها تصدقت بشيء عرفت من شحهم وادخلها الى ان
 ماتت فرأيتها فى المنام كان القيامه تدهمت ورأيت اناى قائمة بين الحق والخافه وضوعه
 على عورتها ورأيت الشحمة بيدها وهي تحسها وتدي واعطشها ورأيت اناى على شعير
 الخوض وهو يسقى الماء ولم يكن عند اناى صدقة احب اليه من سقيه الماء فاخذت قدحا من
 ماء فمسقت اناى فودي من فوق الامن = هاشمات بد فاستيقظت وقد شملت يدي ثم
 اخرجتها فاذا هى سلاه

(المؤلف الشىء بالشىء يدكر بوى عى عام ودراته منذ شهر بقر بيا والله على ما يقول
 وكيل وشاهد رايه فى المنام عليه خدام رجته اسود لاون بيده مقة طاف فارغ شيه المتسول
 فقلت ما فعل الله لك فسكت فقلت اما عرفت انك لم تعمرى فاحتفظت حر بيتك اى تعاهدته
 بالصدقة اناى جمع فربته اول امير شىء لاني فى احسن حالة من لباس وزياض لون
 ولباشه فقلت له كبت سالتك اما عرفت انك فقلت ما عرفت انك فقلت ما عرفت انك فقلت ما عرفت انك
 ما قبل لك فالتفت الى صاحبها مسرورا وقال عرفت انك فقلت ما عرفت انك فقلت ما عرفت انك
 الى يا على اولاده وروجه وذلك قبل كتابة هذه البار يومين فقط علم الله ذلك وهذا من
 فضل الصدقة)

رأيت في كتابه تفرغ من أغشى غيبه صمد بهدي هيثم من أن لا يقصص صمد
وهي كل ما يتبعه الخيون حيون ثم انه قد سمع من هو صمد بهدي من أن صمد
القرن الحين لا يهكل به يثوبه ورام لميت فثوبه سمه الصلابة على جوده خاله عرب
فيه - كان ابو سهل الصمد لو كي يتوص به يوم ان - يحذر داره من حاش وساله من يد
ولم يحصره مني، فلما صمد حتى ادع من توصوه به الصمد بهدي يتوص به اخذه ومخرج
وصمد حتى علم انه قد تصدح وفيه راسا جد سمعه - ودم حوام من ان العرب لا يعم
يلوموه على كثره الله وسور دان شاه الذي - ب حكايت جرحه صمد بهدي
(الله كرونيعة لتوحيد ولقد مروكده حسن الخلق) (رضا صمد بهدي صمد بهدي)

قال تعالى ولا يهتبعكم الله بكم - من حرم ابيه من امر بهدي من سمع
من شر حاسدا اذا حسد فكن على الله غنيا غيره - ثم الا انه من كل حيلة - وهو من
واحد منهن اياكم - وكروا في عيسى صمد بهدي - وكروا في آدم لانكم لم تروا
آدم حله الحرس - لان كل من تحبوه - كرم بهدي - من ان قدس صمد بهدي
صمد بهدي - صمد بهدي لا يرضى بكم - واحد من بني صمد بهدي - كرم الا انه
فيه حكمة فيقول ابن صلابي رضي الله عنهما في هذا الحديث كذا لا عية - ان الله من
حديث قدسي لا يتوان صالح عسدي ولا محمد بن احمد من عدي - ليس به حلال - ان
كلها اعدل من الحسد فان يقتل الحاسد من الحسد - ورمي عودايم وعين قدس - ان
وعدت او عدي وشمه الصمد بهدي - رات وحمره زعمه - ونحوه في راحة م -
وحلت امرأة عسدي في اى صمد بهدي عله ومسلم - سمعه واما حرجت قالت هائلة
ما اقصرها من عيسيه الصمد بهدي - سلام عيسيه - ولت عيسيه - ما عدي - فانه كرت
ما عيسيه - في روي - وروى كرم بهدي عيسيه - عيسيه - عيسيه - او عيسيه
لادم لا عيسيه - في حديث ان كرم بهدي عيسيه - عيسيه - عيسيه - عيسيه -
اساس على ما - ناهم الله من عيسيه - عيسيه - عيسيه - عيسيه - عيسيه -
والحسد المحمود ما قدس في الاحمد لاني دين جارة - عيسيه - عيسيه - عيسيه -
ورجل اتاه الله فلا هو عيسيه - عيسيه - عيسيه - عيسيه - عيسيه -
اعلم انه لا حسد الا في عيسيه - عيسيه - عيسيه - عيسيه - عيسيه -
تلك لعنة وعيسيه - عيسيه - عيسيه - عيسيه - عيسيه -
اصناما كافر افاجر يستعين على عيسيه - عيسيه - عيسيه - عيسيه - عيسيه -
ودرامها ولكن تشبه لعنة مشددة تسمى عيسيه - عيسيه - عيسيه - عيسيه - عيسيه -

بسطوا المايق بحسد (وقال مرضى الله عنه في سببه اعلم ان هذا العيبة ان تذكر احداك بما يكرهه
لويلته سواء ذكرته بنعمته في يده كالفقر والطول والنور ونحوه او بسببه كالبصر والعمى او
خسيس اذنه او اسكاف ونحوه او خافه وقلة كسارق اذ ران او ظالم او متكبر او سيئ
الخلق او قليل الادب او نونه طويل او قصير الى ان قال ومن ذلك المحاكاة كان عيسى متصارعا او
بما كي اي عيب وكذلك العيبة بالكتابة فان القلم احد السابغ واسبابها تخاية الاول
السيط على من يشاءه الذي موافقة لا قرا ومعاملة الرضاء الثالث الطن انه يشاءه فيقتصر منه
الرابع بنسب اليه شيء فيتم امة بمية السبع الخامس التصنيع والمهايات والزرع السادس الحسد
والحقد السابع اللب والمطايبة الثامن السحرية والاستهزاء اسد محقار الله انتهى = كفاية
من اعتبته او ذنبه او حسدته الدم والاستهزاء لك وله وان تسمي اليه وتقول حصل مني كذا
وكذا قال عطاء بن ابي رباح عشي الي من اعتبته وتقول له كذبت بما قلت وظلمتكم واسات
فان شئت اخذت صحتك وان شئت عفوت - وقال الحسن بكه به الاسد مفادون الاسد بخلاله
- وقال مجاهد كفاية كذا احم اخيك ان تشي عليه وتدعوه بغير (وقد اكثرت في هذا الباب
خلافا للوعدا لالبوي شاملة للجميع والله المستعان)

(اليهودية تبع المحبة)

قال تعالى وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما
والذين يبيتون لربهم سجدا وقياما وقل صلى الله تعالى عليه وسلم سبعة يظلهم الله تعالى في ظله
يوم لا ظل الاطلة امام عادل وشاب شأ سبادة الله تعالى ورجل قلبه معلق بالمسعد اذا خرج منه
حتى يعود اليه ورجلان محبا في الله اجتمعا على ذلك وتفرقا عليه ورجل ذكر الله تعالى خاليا
ففاضت عيناه ورجل دعته امرأة ذات حسن وبها له فقال اني اخاف الله رب العالمين ورجل
تصدق بصدقة فاحبها حتى لا يلم شانه مانع بمية = اليهودية لقيام بحق الطاعات بشرط
التوقير والمخضوع للحول تعالى والظفر لا عمالك من الطاعات به من التفحص = اليهودية التفرع من
الحول والاقرار بما يهبطك و بوليك من الطول والملة وترك الاختيار فيما يبدوا من الاقدار
وترك التدبير وشهود الله يرغيل بعضهم سلم امرك الله فله ليس في امره فاسمه اليه بل له الامر
كله = سهل بن عبد الله لا يصح التعبد لاحد حتى لا يخرج من اربعة اشياء الجوع والعري
والفقر والذنوب يبد السم كثير وجودهم وعبيد المسم عرب وجودهم ان عطاء الله اليهودية
اربع حصايل اوفية اليهودي في الحول والحدود والرضه بالموجود والصبر عن المفقود = انت
عبد من مت في رقة واسره فان كنت في امر نفسك فانت عبد نفسك وان كنت في امر دنياك

قامت عند ذلك لحديث نفس عبد الدرهم نفس عبد الديار نفس عبد الغيبة

(الورع تبع المراقبة)

قال تعالى وانسين يؤتون ما اتوا ولهم وجلة يقال صلى الله عليه وسلم لاني هريرة كن ورعا نكح اعدائنا من حديث من حسن اسلام المرء تركه مالا يمنه = قالوا الورع على وجهين ورع في القدر وهو ان لا يتحرك الا لله تعالى ولا يلفظ الا به ورع في الباطن وهو ان لا يدخل قلب المرء سوى الله ومطيعة وحده وذكره وقال شمر الحقي اشد الاعمال ثلاثة الاجور في العفة والورع في الخلوة وكلمة الحق عند من يحاف منه ويرجى = حمل الى عمر بن عبد الله بن مسمك من انهم سدا عنه وقال عما يستفيع من هذا ان يحذر ان يكره ان احد رعيه دون المسلمين واست حر لحي دانه سقط سوطه من يده فركل ورط الدابة ورجع واخذ السوط فقبل له لحوالت الدابة الى موضع اندي سوطه اما كل اربع لثاق فقال اما استاجرنا لا مضى هكذا لان استقرت على صاحبها الرجوع (المؤلف هذا والله الورع)

(الكبر ضد الادب)

قال تعالى ان الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنم داخرين وقال عليه افضل الصلوة والسلام من اسس الصوف وانتل المحسوب وركب حماره وحلب شاته واكل كل مع عيانه وجالس امساك من قد يحى الله تعالى عنه الكبر = التواضع احذر ان كان الشرف وكل ذي عزة محسود عنده الا التواضع فافتح من يؤمن به وعمره يدينه وافتح انما في محسبه وعزه عاله = قال عمر بن اس التواضع ان سدا لسلام على من لعينه من المسلمين وان يرعى بالدون من المجلس وان يكره ان يكره لبر الله تعالى واست حلال ذلك = حديث لا يدخل الجنة من في قلبه مثقال درهم من كبر ولا يدخل من في قلبه مثقال درهم من ايمان وفي حديث ابي سعيد في شمال انتم سبه وكان صلى الله تعالى وسلم يصف الدبير ويصف البيت ويصف النمل ويرقع الثوب ويجيب اشدة ويؤمع الحادم ويأفح معه اذا عاب وكان لا يعمل له الجباء على ان لا يحمل بعد عنه من السوق الى اهله ومن يصاحب اسي والفقير ويسلم مستدنا ولا يحتقر مادعى اليه ولو ابي حشيف التمر وكان هير اؤنة ليس الجدق كريم الطبيعة جميل المعاشرة طلق الوجه اساما من غير ضحك محراب من غير عسوة متواضعا من غير مداه جوادا من غير سرف رقيق القلب رحيم بكل مسلم دائم السكوت متر صا الاحرار لم يتجشأ من شيع ولم يندبه الى طمع ولذلك مدحه حاد به عونه وانك لعل خفاق عظيم (مؤلف اقره الايات الواردة في فضله في آخر كتاب القرآن) سئل الجنيد عن الواضع فقال حصص الجاح للخلق ولين الجاحس لهم = وقوله سميان اعرا حقيق بحسه نفس عالم را هدوفيه صوفي وعي متواضع وفقير شا كروث ريف سبي

والواضع حسن في لأعياء والتكرار في الفقراء - وقال صلى الله تعالى عليه وسلم أهل الجنة كل هم لهم سجداد باع وإذا اشترى وأيا عطي وأهل النار كل هم مطري جواظ مستكبر جماع منع - وقال أبو بكر وجدنا الكرم في التموي والمعنى في اليقين والشرف في التواضع - قال الرازي اعلم انه لا يتكبر الا من استعظم نفسه ولا يستعظمها الا وهو يستفد لها صفة من صفات الكمال اما ديني اود بيوى الاول اتم وما اسرع الكبر بالعلماء - الثاني العمل والعبادة كالعبادة الزهاد وما رواه الفصل لهم على الميراثات الحسب والسب وهو يستحق من ليس به ذلك السب الرابع التفاحر بالجمال وذلك اكثر ما يجري بين النساء الخ من الذي يملكه وانزع على الفقير السادس القوة والسطش على الصبيح السابع الاتباع والامصار والتميزه والسين - فيجب على المؤمن النفي استئصال الكبر وان يعرف نفسه ويعرف ربه تعالى ويكفيه ذلك في الزيادة الكبر فانه مهما عرف نفسه حق المعرفة علم انه ادل من كل دليل واقل من كل قليل وانه لا يلبق به الا التواضع والدلة والمهابة واذا عرف ربه علم انه لا يتلقى المعظمة والكبرياء الا بالله تعالى

(الاحلاص وبقية ما باتى)

والجنة وعلى المرید اجتناب خصائل النفس المدمومة مثل الحرص الشح الشهوة الرغب البخل العسوة مع الخلق الشر ما في ايدي اسير وطول لامل والطمع والكسل عن الطاعات (وخصائل الهوي) وهي الحسد والمحب بالنفس والتعجب والتكبر والحقد حتى على العدو والحسد والعدو والمكر والمخدبة والشر (وخصائل الدنيا وهي ارباب الاعمال والتجارة الخ والتفاخي واللعب والكذب والعصب وانهم واباطر والورد (وخصائل الشيطان) وهي الظن والحياة وكفران اسمه وادبض للخلق والحق والشك في الرزق وقدر الله والتباطؤ في سنة رسول الله والتواني عن طاعة الله والامداد والاصرار بالخفوقات (ثم يتمسك بخصائل السلم وهي) الشكر والذكر والبصر والتواضع والرمح والقسوة والحلم والتوكل للعقل من غير دقة ثلاثة القرآن والمداينة والتمتع وعصا ابصر عن المحرمات ومحبة الله برسوله والايمان الى الله والصبر لبياد الله والرافة بهم والتمسك في الدين ومعرفة الحلال والحرام والاخذ بالحديث رسول الله واتباع السابغ الصالح (وخصائل العقل) وهي اليقين والعموى والصدق والمخبة والخوف والخشوع والاحلاص في العمل والتسليم للقضاء والمدرو طالب الحلال والرضا بالمقسوم والثقة بالله ولا اتبع ما في الله والافتقار الى الله والتوكل على الله والتذلل لله والمحبة لله حتى يصير العمل لله وبالله (وانواع خصائل الحيوى والسكينة والوقار واينار الدين على الشهوة وترك

الحرام والشبه ومحاسبة من الدين وحسن الصحبة في السر والخصر للاهل والاقارب
وعامة المسلمين واشتقاق على الخلق حتى الحيوان والامر بالمعروف والنهي عن المنكر من غير
عظف ومداواة الناس واحتمالهم لله واكرامهم لله وبرحمته وحرمانهم لله والرغبة فيما عند الله حتى
يكون عافي بدنه تبارك وتعالى او تقي عده بما في يده

(من اخلاقهم) احسن الايدي والنفوس والجود وعدم الشح والتجاوز والعفو ومقاومة السيئة
بالحسنة ومن اخلاقهم البشر وطلاقة الوجهة له صاحب عوارف المعارف الصوفي بكاؤه في
حلونه وشره وطلاقة وجهه مع الناس - ومن اخلاقهم السهولة ولين الجانب والبرول مع الناس
اي اخلاقهم وطاعة لهم وتركه للمعصية والتكليف لان التكليف يصنع ومن اخلاقهم تحمل الظلم بغير
حق - وليعلم ان ارادة وولاه ارادت له ذلك قال صلى الله تعالى عليه وسلم الحياء والى شعبان من
الاعان والثناء والبيان شعثان من النفاق - ومن اخلاقهم الاتفاق من غير افتقار وترك الادحار
وان يصرف جهله عن الناس ويحتمس جهل الناس ويتعفف عما في ايديهم ويذل ما في يده لهم
- ومن آدابهم اخلاقهم لينة في العمل وترك الشقاق والجدل وكل امر يدور فيه للمحتاج
الثناء والصحة الكثير لا تاتي منه خير ومن آفات المرء خفي ما يدخل النفس من آفات الخسد
وصحبة الاحداث وان يحفظ عهدا مع الله تعالى فان قصص العهد عند الصوفية كالرودة عند اهل
شرع ولا يفترض المرء بشيعة في شيء مما ولا يستفاد المرء في المشايخ المعصية بحيث اذا
رأى منهم غير المألوف بغير كلال والواجب وان يذمهم واحوالهم فيحسن بهم الظن ويراعى مع
الله تعالى حده فيما توجه عليه من الامر والنهي وان سلم ان ساء هذا الطريق وملا كنه حظه
آداب الشر بهما فيهما من حلال وحرام ومكروه ومندوب ومباح لتلايق في الحرام وهو
لا يدري - ولا يلزمه ان يتحقق بالقرآن ويستأنس بالقرآن ويحفظ بالقرآن ويجعل القرآن دليلا
ويورا وامام وان يقرأه بالتدبر والتأني وان يعمل ما جاء به من امر ونهي وصبر وشكر
ودكر ونوحيد وغير ذلك وان يصون الناس عن شهواته والطن والفرج واليد عن الحرام
والشبهة راحة جميع الخواص عن المحظورات وعدالاهاس مع الله تعالى عن الغفلات وان
لا يستعجل اي شيء فيه شبهة عند الصرورات وكيف عند الاختيار ووقت الراحة ومن شأن
المرء يدوم عاهدة في ترك الشهوات واقبح الخصال المرء يرجوعه الى شهوة تركها لله
تبارك وتعالى في هذا القدر كونه لى كان له قلب او لى السمع وهو شهيد والحمد لله على ذات
انتهى من قاموس القرشي وغيره (بعض اشعارهم في المعنى)

الله در السادة البساد في كل كهت قدس نو او واد
انوام تنبيك عن احوالهم ودعواهم عن حرفة الاكباد

كتموا الصناح مظالمهم ونحملوا سقم الهوى ومشقة الاحساد
هجروا المرافق في الظلام لرهم • واستبدوا سهر انطيم رقاده • وراعي مات ارحمين فادروا
تحميل ما للسموم من الارواد • فاداسمال قلوبهم داعي الهوى • ذكر اليل في طمسه الاحاد
نظروا الى الدنيا نقر باهلها • ووصالها وكر دلائل • فنجسوها عمة وتروها
واستهووا بالاهل والاولاد • ومضوا على مه • ج صحت بسهم • فنجوا عدا من هول يوم مهاد
(غميه)

ان لله عبادا • طلقوا الدنيا وهاموا • فله دلوا فمروا • ولصاوا وصاموا
هجروا الاهل وساحوا • وعلى الارواد داموا • فادا مارهد الس • ونام الخلق فاموا
فلهم في الليل احوال • اذا جن الظلام • وعلى الاقواء منهم • حذر اللهو والجمام
تركوا الشهوة زهدا • وسواهم مستهام • هي للعلم حل • وعلى تقوم حرام
اخلصوا في الحب لله • على الحب اقاموا • مل الذيب ادلم • بوجدوا فيها السلام
(غميه)

احسن من قينة ومرمار • في طمسه الليل سمه القاري • باحسا والجليل بسمه
عسن صوت ودمه جاري • وحده في التراب عفره • وقلبه في عمة الباري
يقول ياسيدي ويامل • اشمل على صك نقل اوراري
اعمر ذوني لانها عظمت • ولم تزل يا جليل عمار
دائلا عراقي الجنان مسكه • بدار قدس تقرب جدار
يسكن مع زوجة تشاكه • يا حسن مختاره المختار
(غميه)

قد لاح نور الهدي من وجههم وندا • وقد نسي حمام المحبي وشدا
وقد نطر عرف البان حين مري • من الحى وراى المشتاق ما قصدا
فيارعي الله صبا هام من حرق • وممرم بات يقصي ليله هدا
يدعوا الى الله رالابصارها جمعة • عبا مع من ارشاده رشدا
من قد اطاع ابي الهاشمي ومن • رأي سا هديه الوضاح حين ندا (غميه)
لله رجال قد صبروا • وسعد هموسيق اقدر • قاموا لله امر الله • ولولا الله لما قدروا
كسروا بالذل نفوسهم • جبروا والله وما كسروا • بخديتهم وند كره • المسك به روح بدشر
و نفاع الارض لعقدهم • تبكي فيرق لها الحجر • ماجوا اباها صاها والهماء • حوا في محبتهم اشتهرو
رفوا انصصا وشكوا عصصا • ورسول القوم بها اسعر

لَنُصَمِّحَ فَرطَ اَيْنَهُمُا فِي لِيْلِهِمْ لَمَّا عُدُّوْا
 صَدَقُوا وَاللهُ اَمَّا وَعَدُوا وَوَدَّعَا وَاللهُ عَا دَرُوا
 جَادُوا بِالرُّوْحِ عَمَّا اَعْوَا وَكَذَّابًا لِّمَّا لَمْ يَذَرُوْا
 نَظَرُوْا رَهْـلُوْا وَيَحْيَ لِيْلِهِمْ مِّنْ مِّثْلِهِمُا وَهَـ طَرُّوْا (عِيْرَه)
 تَهْتِكُ وَلَا تَخْشَى فِي الْحَبِّ عَارَا * وَالْاَشَاءُ لَكَ نَدَى اسْتَتَارَا * وَبَرَّهْ حَبِيْبِكَ عَنْ مِّشْهَه
 وَعَطَّرْ بِذِكْرَاهِ رَمَا وَاَدَارَا * وَبَحَّ نَاسَهُ ثُمَّ صَرَحَ وَقُلْ * حَبِيْبِيْ قَوْمٌ يَّهْدِي الْخِيَارِي
 وَحَمْرًا مَّوَحَّدَةً بَيْنَ الْمَلَأِ لِيُعْطِيَكَ مِنْهُ اَجْوَادًا عَادَارَا (عِيْرَه)
 هُمُ الْفُقَرَاءُ اَهْلُ اللهِ حَقًّا * وَقَدْ جَارُوا بِصَوْقِ اَنْعَقَرِ صَحْرَا * هُمُ الْفُقَرَاءُ قَدْ صَدَّوْا وَوَدَّوْا
 فَمَوْضِعُهُمْ بِذَلِكَ الْعَصْبِ اَجْرَا * هُمُ الْفُقَرَاءُ وَالْاَسَادَاتُ حَقًّا * وَهُمْ يَنْكُتُ الْاَلَاكُ اَوْ اَعْطَارَا
 هُمُ الْفُقَرَاءُ عَنْهُمْ فَا رُوِّدْ كَرَا * وَحَدَّثَ عَنْهُمْ سِرًّا وَجَهْرَا * فَكَيْفَ صَرَّوْا عَلَى حِمِّ اَلِيْلِي
 فَمَوْضِعُهُمْ بِذَلِكَ الْجَمْرِ كَسْرَا * وَقَدْ زَارُوا الْحَبِيْبَ وَشَاهَدُوْهُ * وَقَدْ سَجَدُوْا لَهُ حَمْدًا وَشَكَرَا
 (غِيْرَه)

قَوْمٌ مَّحْبُوْبُهُمْ فِي دَهْرِهِمْ شَمَلُوْا
 وَخَرُّوْا كُلَّ مَابَعِيٍّ وَقَدْ عَمَّرُوْا
 لَا رِيْضَةَ الْاَرْضِ بِلَهِيْمٍ وَتَمَجُّدُهُمْ
 تَاهَوْا عَنِ الْكُوْنِ مِنْ وَجْدٍ وَمِنْ طَرَبِ
 رَاغِيٍّ اَلْتَّشَوُّقِ تَادَاهُمْ وَاَقْلَفُهُمْ
 وَشَفَقَةِ الْبَيْدِ تَطَوَّى فِي الْمَرْيِ لِيْلِهِمْ
 هُمُ الْاَحِبَّةُ اَوْ تَاهَوْا لَا يَمُوتُوْا
 فِي عَمَّتِهِ اَوْ رَاوَاهُمْ يَدَلُّوْا
 مَا كَانَ بِمِثْلِ فَيَا حَسَنَ الَّذِي عَمَلُوْا
 وَلَا جَنَاهُ وَلَا حِلِّيَّ وَلَا حِلَّيْ
 وَمَا اَمْتَقَلَّ بِهِمْ مَرِيحٌ وَلَا ظَلَمٌ
 فَكَيْفَ عَدَّوْا بِاللُّشُوْقِ اَسْتَمْلُ
 وَكُلُّ مَا صَدَّقَ حَقِّيَّ بِهِ اَصْبَلُوْا
 عَنْ خَدِّهِ لَصْمَدٌ قِيَوْمٌ مَّاعَدَلُوْا

(غِيْرَه)

قَوْمٌ مَّهْمُوْا فِي الدُّجَا لِنَاسِ اَقْدَارِ
 وَابْنِ حَسْبُوٍّ اَعْلَى الْحَصْبِ سَا حَتَمِ
 صَفْوًا فَلَاحِظًا اِنْ نَظَفُوْا مَشَارِبَهُمْ
 يَرْوِي عِلْبِلَ الصَّبَا عَنْهُمْ صَبِيْحَ هَوِيٍّ
 هُمُ الْعِيُوْنُ قَالِ نَصْرُ هَذَا كَيْفَهُمْ
 سَلِمُهُمْ وَمَسَلَّ عَنْهُمْ اِنْ كُنْتَ دَاوُطَرِ
 وَاسْمُ اِذَا كُنْتَ تَهْوَاهُمْ سِيْنَهُمْ
 وَاصْحَبِهِمْ حَوَارِثُ يَوْمَانِكَ اَلْدَارِ

وَمَا كَانَ بِمِثْلِ فَيَا حَسَنَ الَّذِي عَمَلُوْا
 وَمَا اَمْتَقَلَّ بِهِمْ مَرِيحٌ وَلَا ظَلَمٌ

قَالَ يُوْسُفُ بْنُ الْحَسَنِ كُنْتُ قَاعِدًا عِنْدَ دِيْلَوْنِ الْمَصْرِيِّ رَجَعَهُ اللهُ وَحَدَّثَهُ اَلْمَاسَ وَهُوَ

يتكلم عليهم والناس يكون وشاب صوفي يصعدون له ذرايا ونالانهم الشاب الناس
يكونوا است تضعك فاست يقول

كلمهم بمبدون من خوف نار وبيرون النجاة حطاجز يلا
او بان يسكنوا الجنان بمضجوا قهر باض وشر را ساسيلا
ليس في النار والجنان مرامي انلا اضي يحي انلا
فقال له ذوالنون فان طردك هذا انصنع فاست يقول

فاذا لم اجدهم من الحب وصالا رمت في النار منزلا ومقبلا
ثم ازجعت اهلها يكاثي حيث عذبت نكرة واصيلا
قائلوا انهم حشو ضلوعي حدث لم ارتقي لقور سسيلا
مشترا لذهني نوحوا على من لم يجد الاوصال منهم وصولا
هذبوني او اغتفوا كلفا فيه رضاكم وجمدته مقبولا
ان اكن بالذي ادهيت عقالا صبي نظرة تبيد الخيلا
او اكن كاديا ودعواي زور فاحاري به عذاما طولا

فوقف هاتف يقول ماذا النون هكذا يكون المخلصون في حبيبهم ثم نحووه في المراء
والضراء و يشكروه على السماء والسلام قال فان تفرغ السكاه والصراح

قوم على مولا هموا اقلوا واعرضوا عن كل مساواة وحرما يوم الدحي رعة
فيما لديه كي بنالوا رضاه دموعهم فوق خمدود لهم نوري اشتد اقامهموا في نفاة
قد طلقوا الدنيا بلا رحمة وآثروا فوق هواهم هواه يامن اصاع العمري عهده
ولم يبل من فصل خير مناه نادى الى التوبة من قل ان خدم وانه سبيل الدجاة
واربع اجود المشرع الضي لعل ان يسموا ونحني حياه (غيره)

شاهدوه وقد تحبني فغابوا وحلا للمحب فيه العذاب شر بواشرة فاضحوا سكارى
ليت شعري يا صاح ماذا الشراب كتبوا بالدموع قصة شوق فاناهم من الحبيب الجواب
ودعاهم لابه فاجابوا ونصافوا وطاب صفوا الشراب فهموا بالجسوم بين الراا
حصروا عند حبيبهم غابوا فهموا في الشباب لم يبق منهم غير رسم تصمم الانواب
فاذني الزهم وجر محماهم اذك الغوز والمي والصواب

سلكت طريق لقوم طمانني اوراق شراروا اصحاب معروفا
ودمت على حسن العادة عاكفا واصبح حسن الطن حولي مكروفا

ولم ابد يوما للحملات قصتي
والاصبح لي ففرع القوم اوعى
فلم ارني كالمصالحين هداية
رجالها اما ما طبق الارض حادت
هم العروة الوثقى وهم انجم الهدي
اذا وجدوا في الوقت كانوا طرازه
صفاتهم واسى من الشمس في الصبحي
فيارب اكرمنا كما قد محتهم
وجب الحسم يادا الجلال فاننا
وليس لنا من شافع غير سيد
رسوله الهدي جالى الهدي كاتف الردا
عليه صلاة الله ما هنت الصبا
ومارلت في نوب الصبيانة موهوبا
الاردت في حال القلب تمر بها
أفد الورى عروا وطيب موهوبا
رموه بصدق العرم فاعجاب مكتوبا
بهم بذهب الله المصائب ناطيها
وقد طرروا من قسبل ذلك التمايها
واحسن من در القلائد مصهوبا
ووقفهم كي لا يحاوله عريها
انبياك تحشى منك زجرا ونحوها
به الضرعنا عاده الحشر مكشوبا
الما يارب في الحشر تحفيا
وراد حمياه من عطايه نشرها

وفي هذا ذكر كفاية ولذا ذكر بعضا من حكاياتهم من كل كتاب حكايات
او ثلاثة فمن الاحياء وهو مجلد في سبعة حكايات ومن كتاب الاعيان
وهو احدى وعشرين جزءا سبعة حكايات والدفى من جميع الكتب المذكورة
سابقا وغيرها وقصدي من هذا الباب امر بن الاول الاقتداء ببعضهم الطيبة ثم
افعالهم الصالحة والثاني ترويح النفس لانهما ميل الى القنوت المختلفة والله الدوفيق (اقتد عن
شئت) يحكى ان انا حيفا انا ان يجلس في ظل شجرة عمره وقال كل سلف جروفي رواية
كل قرص جرة ما فهو ديا = وكان ابو صالح الصوفي عند صديق له وهو في البرج فلما مات
الرجل نعمت ابو صالح في امراج فقيل له لم ذلك فقال الى لان كان الدهن له في المراجعة ومن
الان صار الدهن للورثة اطباء واهنا غيره او انا - تدوا الورثة - قال بن سكيت رايت انا سهل
الصملوكي في المنام على هيئة حصة لا توصف فقلت له يا ابن تاد بن كنت هذا فقال بحسن طي
برني = وعن ابي سعيد الخزاز قال دخلت المسجد الحرام رايت فقيرا عليه خرقتان فقلت
في نفسي هذا واشباهه كل على الناس فناداني وقالوا والله يعلم ما في انفسكم فاحذروه فاستغفرت الله
في سرى فناداني وقالوا وهو الذي يقبل التوبة عن عباده ثم غاب عني ولم اره - قال حمزة بن
عبد الله العلوي دخلت على ابي الحير التبري وكان من كبار الصوفية وضررت في نفسي اراهم
عليه ولا آكل في بيته طعاما فلما خرجت من عنده ادا به قد لحقني وقد حل طيقا فيه طعاما فقال
يا في كل فقد خرجت من اعتقادك وكان ابو الحير هذا مشهورا بالسكرات قال ابراهيم

الرقى فصدته مسددا عليه فحصرته صلاة المغرب فلم يكدر يقرأ الفاتحة مستويا فقلت في نفسي ضاعت سمرني فلما سمع قعدت الى الطهارة فقصدي سبع عدت الى ابي الحيرو قلت قصدي سبع فخرج وصاح به وقال الما قل لك لا تعرض لاضياق تنجح الاسد فظهرت فلما رجعت قال لي اشتهلهم تقوم الظاهر فخذهم الاسد واشتد تقوم الباطن فخذنا الاسد = قال الجنيد ارفقت ليلة فقصت الى وردى فلم اجد الحالة التي كنت اجد ها فاردت ان انام فم اقدر وجلست فلم اطق الجلوس فخرجت فاذا رجل ملحف في عباءة مطروح على الطريق فلما احسن بي قال لاسي انقامم الى الساعة فقلت يا سيدي من غيري وعده فقال لي سالت الله عرو وجل يحركه الى قدك فقلت قد عملت قد عمل بها حاجتك قل فمعي بصير داء النفس دواؤها فقلت اذا خالفت نفسك هو اما اقل على نفسه فقال اسمعي فقد اجبتك بهذا سبع مرات فابت ان تسمى الاسد الجنيد ها قد سمعته ثم اصبر وما عرفته . قال ابراهيم بن حواسب كنت مرة في جبل الكمام فرايت رما ناه شعثوبت فاخذت منه واحدة فشققتها فوجدتها حامضة فمضيت وتركتها فرايت رجلا مطروحا قد احتضمت عليه الرناير فقلت اسلام عليكم فقال وعليك السلام فقلت كعب عرفتني فقال من عرف الله عرو وجل لم يحف عليه شيء . فقلت اري لك حالامع الله تعالى لو سألته ان يحملك من هذه الرناير فقال وانا اري لك حالامع الله تعالى ولو سألته ان يعيذك من شهوة الرمان فان لدغ الرمان يجدد الاسنان المذوق الآخرة ولدغ الرناير يجدد القلب الدنيا وتركته ومضيت . — ويحكى ان ابراهيم بن ادهم خرج يوما الى حصن الراري فاستقبله جندى فقال انت عبد قال سم فقال له ابن العمران فاشار الى المقبرة فقال الجندى انما اردت العمران فقال هو المقبرة فضرب راسه بالسوط فشقعه وورد الى البله فاستقبله اصحابه فقالوا ما الخبر فاخبرهم الجندى ما قال له فقالوا هذا ابراهيم ابن ادهم فمر له الجندى عن فرسه وقبل يده ورجليه وجعل يمتدريه فقبل له فقلت له انا عبد فقال انه لم يسألني عبد من امت بل قال انت عبد فقلت نعم لا ير عبد الله فلما صر ب راسي سألت الله الجنة قيل كيف وطعك فقال علمت اني اؤجر على ما القى فلم ارد ان يكون نصيبى منه الخير ونصيبه من الشر —

اقول وقد كان الواجب ان اقدم سير الصحابة والتابعين على من سواهم لانهم اهل الفصل ولا رشاد واحق ان اتدبهم سيرتهم الصالحة ومهم اخذ العلم والهدى والتصوف وهذا استدرا كانت لما فات ابداهم

بسم الله الرحمن الرحيم حدثنا الثغفيا ابو جعفر حدثنا ابو القاسم بن احدى بن حمزة حدثنا محمد بن الفضل حدثنا ابو عبد الرحمن المعري حدثنا عبد الرحمن بن رباب بن ادم الا انه بقي عن عبد الله بن يزيد عن عبد الله بن عمر بن الماحض رضى الله عنه ان رسوله الله صلى الله عليه وسلم

قال ان الله تعالى لا يعاظمه ذنب عدوه ان يعرفه كان رجل قيم كان قاتل تسعة وتسعين
نفسا ثم اتى راهبا فقال اي قتلت تسعة وتسعين نفسا فهل تجدني من توبة فقال لا لقد اسررت
فقام اليه وقتله ثم اتى راهبا آخر فقال اي قتلت مائة نفس فهل تجدني من توبة فقال لقد
اسررت وما ادري ولا كي عها قرأتان احداهما فقال له مصري والاخرى يقول لها كهري
فاما اهل مصري فهم يعملون اعمال اهل الجنة لا يلبث فيها غيرهم واما اهل كهري فهم قوم
يعملون باعمال اهل النار لا يلبث فيها غيرهم فان انت انيت مصري فعملت بعمل اهل الجنة
تسكن في توبتك فانطق الرجل بردها فلما كان بين القرية والقرية ادركه الموت فاختصمت فيه
ملأكة المذاب وملائكة الرحمة فسالت الملائكة كيف هما بين أهم قيسوا بين قريتين
فاجبهما كان اقرب اليها وهو من اهلها فقسوا ما بين القريتين فوجدوه اقرب الى مصري بقدر
احلة فكتب من اهلها كتاب الله وهذا من كتاب عوارف الممارف باستاذنه عن انبي
هر بركة ان انكره صلى الله عليه وسلم الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال
قوة في انكره وسأكت بالسنة والسلام منسجم ثم رد ابو بكر عليه من الذي قال
فذهب النبي عليه الصلاة والسلام وقام فحمد الله وأمر الناس ان يحمده ثم أتى
نفسه ثم رددت عليه من ما قال فصمت وقمت فقلت انك حيث كنت ما كنت كان معك ملك
ورد عليه فلما تكلمت وقع الشيطان فلم اكن لا أقدر في مقامي فيه الشيطان يا ابا بكر ثلاثة
كلام حق ليس عند ظلم ظلمة فيه في علم لا اعزائه صرعه وليس عند فتح باب مسألة يريد بها
كثرة الارادة الله قوة وليس عند فتح باب عطية او صلة يعني ما وحه الله الارادة الله بها كثرة
اتي ماولي ارقى سرق في الاسلام الى النبي صلى الله عليه وسلم فامر بقطع يده فلما
قطعت فكما انصرف وجهه ومات كراهته لذلك فقالوا يا رسول الله كاذب كرهت قطعه فقال
وما عني لا تنكروا عونا للشياطين على اخيكم فلو لا عفوت عنه لقال اني سميت الشيطان
اذا اسوي اليه جدران يقيمها ان الله عفوه رحيم العفو اني سائل الى عيشة ام المؤمنين فموت
له اقرص ثم اتى مائر على دابة عرب قد امت ادعوه الى انظام فقين لها لما كرهت هذا عن
ذاك وقالت الاولى يرضى يا اقرص بهذا لا رضى به وان الله تعالى اراد الناس عسرله
و درجات ومن سرقهم ما لهم ووقع عليها مرة من وكنت تكل عبا وموت انما دعه
ان تطيع حبة واحدة فقلت لها الخدية وما دله من هذه الخدية فقامت لها عائشة وكم في هذه
الخدية من مقال درة — احرف عمر بن الخطاب من هذا ما شاء رأي رجلا يكلم امرأه
على الطريق فملا بالدرة فلهذا مير المؤمنين وهو روح فقال له لا حيث لا يراك احد من اقام
به من مقام التهم فلا يؤمن من اساءة الظن وعسى لينة المدينة راى رجلا وامرأة على فاحشة

الشام اعدك طعام انواع عديدة الى جوة واخرج منها كسرات وبكى عمر رضي الله
عنه فقال له يا امير المؤمنين يكفي من الدنيا ما لمع المقم فاحتقر عمر نفسه في الزهد
والنسبة لابي عبيدة — قال حباب بن الارت انبا رسول الله صلى تعالى وسلم وهو متوسد
رءائه في ظل السكفة فشكوا اليه وقلنا لا ندعو الله نستصبره لنا مجلس عمر الويه ثم قال ان
من كان قبلكم ايوني بالرجل فيحفر له في الارض حفرة ويحمله الى المشاريق ويضع على راسه
فيجعل فرقته ما يصرفه ذلك عن دينه —

قال ابو برد البسطامي قال لي شاب من الصور فيه من اهل بلخ قدم علينا احادا ما حد
الزهد عندكم فقلت اذا وجدنا كذا واذا فقدنا كذا فقال هكذا اعدنا كلاب بلخ فقلت له وما
حد الزهد عندكم قال اذا فقدنا شكري ما واد اوجدنا — ثم قال قاموا من القريش ما رل قوله تعالى
من يعمل سوا يحمر به قال ابو بكر الصديق كيف التفرح بهذه الآية فقال رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم غفر الله لك يا ابا بكر الست تعرض اليس يصيبك الادى الست تحزن فهذا
تحزون به (يعني جميع ما يصيبك يكون كفارة لذنوبك) عن رسي بن حراش وكا من خيار
التابعين قال لما مات اخي سجي ثوبه والنباه على مشه فكشف ثوبه عن وجهه واستوى
جالساً وقال اني لا اقبل رسي عز وجل فحياتي روح وروحان ورس غير عضان واني رايت
الامرايسر مما نظون فلا تمتد والارخذاص الى الله عليه وسلم سطرني واحداه حتى ارجع
اليهم قال ثم طرح نفسه فكاهما كانت حصاة وقمت في طشت فحملناه ودفناه — قال امزالي
في الاحياء ان حراش من التابعين وهو ممدود فيمن تكلموا بمد الموت — وقصد عمر ان
الخطاب الشام مرة ثانية ومعه بعض الصحابة فلما انتهوا الى الجابية ابلغهم ان ناشام موما عظماء
من الطاعون والوباء قال عمر نرحم وقال مصعبم لا رجع بل ندخل ودوكل ولا نهرب من قدر
الله تعالى ولا نفر من الموت فقال عمر بل نفر من قدر الله تعالى الى قدر الله ثم صرب لهم مثلاً فقال
ارايتم لو كان لا حدكم عم فلهبط واد باله شمتان احدهما محبسة والاخرى محبة اليس ان
دهم المحبسة رعاها بقدر الله تعالى وان رعى المحبة رعاها بقدر الله تعالى فقالوا نعم ثم حضر
عبد الرحمن بن عوف وكان عائناً فساله عمر عن ذلك فقال يا امير المؤمنين سمعت رسول الله
صلى تعالى عليه وسلم يقول اذا سمعتم بالوباء في ارض فلا تذهبوا عليه ولا تادقع
في ارض واسمها فلا تخرجوا انرا منه فكبر عمر وحده الله تعالى ورحم — مرص
ان لعبد الله بن عمر بن الخطاب فاشتد وجده عليه حتى حشى على عقه له
فمات السلام فخرج ابن عمر في جنازته وهو ممرور مشرح الصدر قبل له

البحر - وفي التبر المسبوك في صحيح الملوكة ان جده ابي ان المارك كان قد صبا بحر وواشترى
 عبدا توسم به الصلاح ويحمله في سنان له يمل فيه فذهب انقاضى يوما الى سناناه وطالب منه
 ان ياتيه بعتب فاناه به فوجدته حامضا فطبخ غيره فاما به طبخ لم يتصح فقال له يا مبارك اما
 تعرف المستوي من غير المستوي فقال لم اذقه حتى اعرفه فقلد ولم اذقه حتى اذقه فاني ان اعمل في
 البستان ولم تامرني ان آكل منه فاعتقه القاصي وكن له ست خطما اشرف بده فلم يزوجها
 فزوجها للمبارك فولدت له هبة الله بن المارك وكان زاهدا ورعا - قال حاتم الاصبم صارت
 مصيبة الدين اعظم من مصيبة الدنيا في هذا الزمان ماتت الى امة فقرا في هذه اكثر من عشرة
 آلاف وفاتي صلالة الجماعة فلم يعزني فيها احد - ومن كتاب التقرني عبد بكر يم لم يسم
 الصالحين صلاة الجمعة بدل الجماعة - ومنه كل سببا وور صوتي من امر الفتوة سمي ابو
 الحسن فاجتار يوما ففرق الطرق فرأى شياطا وبلايا به وقدم به وقال له شتني فل
 اشتهى رؤيته ابي والرجوع الى وطني فقالوا ابي هي قال بطلع فقال الله كست اطن انا يشتهى
 فقا اوهر يسة ادعيت الفتوة هبات المامي فرجع الى داره وياها واكثرني راوية وجولة
 واني وحمل الشاب حتى اوصله منزله فرأى عجورا نكسي وسنيت وتقول متى الله قرعة باعبي
 فلما رأتهم عشي عليها فرشوا عليها الماء حتى فاقتم قالت لاني الحسن رضى الله عنك
 وادخلك الجنة فرائي في المنام ن ملكا ناه وقد له اشرف قدره في الله عنك وكتبك في جريدة
 السعداء - ومن مفيد العلوم ايضا قاله رجن مؤلفه وهو جمال الدين الخوارزمي عظم وكان الرجن
 حر يصا على الدنيا فقال له قال الله تعالى ومن يوق شح نفسه - لك هم المفلحون ثم ان الانبياء
 والاولياء فتموا من الدنيا بالقوت ورضوا بالكفاف ولم داعرق عسك نارا لحرص ونهم
 لو انك الذي ينسلك بعد اسبوع من وهاتك فالردى قال هب انك ملكك الله باسرها
 اليس مصيرك الى الموت وعاقبتك الموت الا ما قدمه من الصالحات فلما وانصاح عا فلا رضى
 جاهلا عند موته يؤخذ الكفن ووض سب على الكفن جمع لا وارث يكون له من ماله وبيده
 في ما اشتهاه وعليك حسابه وله ذب كتاب رجن وقاء اشهدك ان مالي كله للفقراء ولما كني
 فقال بكفك الثلث وثالث كثير كما قال صبي الله عليه وسلم لم يسهلتم الثلث لا تعطيه من يسأل
 من الفقراء وانك عليك المتعفف من ذوي السيئات (المؤلف) قول رحم الله المرشد حديث
 بين له مصرف لصدقة والا نواعطاها السؤل الذين يقدموا الخارات بالصباح ليلا زهرا
 لكان مال ضايع ولكن ارشد الالاهل التمعف للدين لا يسألوا احد ولا يعطى احد يوم الدين
 قال فيهم رسول الله عليه الصلاة والسلام ليس المسكين من نرد الله عنه واللعنتان وتمررة
 وتمران المسكين الذي لا يسأل الناس ولا يعطى الناس له فانصدي عليه فوالله قد رأيت

هذه العميان الذين يشحدون انى واشترى دها سميت مقدرة ثم فى نى يوم رايته يسأل
على عادته - وفي كتابه نسيه به فليسمع عمر بن الخطاب سائلا يسئل فقال لرجل عشه ثم
سمعه يصان وقال لم قل لك عش رجلا قد سددت يدا برأؤ منى ففطره فادانت ابطه محلاة
ملاآة طما ما علة نادرة (اي صر به) وقال استاجر يس مسكن ثم اخذ الحلالة ففطرها
بين اهل الصدقة وقال له لا مد - وفي الاحياء دل الامام حجة الاسلام انما على هذه الحكاية
بينها ما نصه طبق الاصل

ولولا ان سؤاله كان حرم ما صر به ولا اخذ محلا به واصل انفق به اصبغ المدة العتيق
الحوصلة يستعمله هاهنا فمن عمره يقول له صر به فم نادى به ودرود الشرح بالتصدير
واما اخذه ماله فهو مصادرة و شرح لم يرد له ففطره به فخذ الماله وكيف استجاره وهو استبعاد
مصدرة المصور في القصة فابن يظهره له ففطره اكلهم في حوصلة عمر ابن الخطاب رضى الله عنه
واطلاعه على امر الدين لله ومصلح عماده فوري به لم يعلم المصادرة ماله غير جارة او علم
ذلك ولكن ادم عليه عصبية لله سى وحاشاه واراد الزجر بالمصلحة سمع طريق
شرعها بنى لله وهيئات فان ذلك ايضا معصية بن القصة الذي لاح له فيه انه رآه مستغنيا عن
السؤال وعدم انه من اعطاه شيئا اعطاه على اعتماد له يحتاج وقد كان كاذبا فلم يدخل في ملكه
ممن لتبليس وعمر غير ذلك ورد الى اصحابه اذا لا يعرف اصحابه باعيانهم بقى ماله
لا ذلك فوجب صر به الى المصالح وان الصدقة وعندها من المصالح و يتبرل اخذ انسان مع
اطهار الحاجة كذا ناكح له انوي به علوى وهو كاذب به لا تلك ما ياحده وكأخذ المصور
المصالح الذى يطل للمصالحه وهو فى الباطن مكارب معصية لوعرفه المادى لما اعطاه وود
ذكرنا في مواضع ان ما احذوه على هذا الوجه لا يذكروه وهو حرام عليهم وبحسب عليهم الرد
الى مالكة انتهى - ومن كتب المدخل الى الامم تحصى البيات للامام محمد العندرى
حكى عن مصعب بن عمير قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله تعالى
والمنعمين الى الله تعالى فواتهم من سببه ورسلى اليه وكيه من بلاد السوس بعبره ان اخر برقد
طالب فيها فان كان عندك شيء فابعث به فلما لم يجد الكلب اشترى حريرا بمحمد سمائة بارولام
ون الليل تفكر وقال ابصت الحرة من صاحبها ولم عرفه به طالب بلاد السوس ولعله لو عرف
ما ناع ولم يدم الى الصباح الا بارتد من ربه لصاحبه فخر بذلك فلما اصبح مضى اليه وقال
له اتعرف ان الحرة قد طلبت بلاد السوس فقل لافعاله افترى الا ان نسيه فى حال لا فوده عليه
وعلى هذا الحان كان نسبه - وفي موس ابو برد والصادق شيخ عبد الكريم الفرشى عفى الله
تعالى عنه ان هذه الحكاية نسيها نسيب الى مالك بن دينار المتقدم ذكره (ومن المدخل ايضه

كان يهيم في مركب موسوق فمد وكان بعض الطلبة المسلمين على الخلق فراح البحر فسمع
 التوبة يقولون ان هذا القمع مكيل علينا وان نقص منه شيء اخذنا الظالم قالوا أي ان يرمى
 الركب في البحر ويقتل القمع ولما سمعهم وراهم صمموا على ذلك قال لهم ارموا القمع في البحر
 وانا الضامن له فاشهدوا عليه ورموا القمع حتى نفي القليل منه فمكن البحر فلما وصلوا البلد
 طالبوه بالتبرع فامرهم ان ياتوا بالكياين فقالوا كمالوا ما بقي من القمع فاكلوه قولي ما
 عليهم قالفت الى اصحابه فقالوا والله ما علمنا الا حقنا لما جاء هؤلاء المسلمين اي لان من شرط
 الكرامة عدم اطعام اهل اللعاق الا لضرورة شرعية مثل هذه تدعو اليها خوف الشهرة والعجب
 وهي ضد المجرة اذ ان من شرط المجرة اطعامها والسجدت بها لان المجرة للابياء
 والكرامة للاولياء - راذ كره كناية مشهورة كذب التصوف وهي حج سفيان والثوري
 وشيبان الراعي ماشيان الى مكة فاعتز بهم اسد حيس الفاطلة فقال سفيان وشيبان اما ترى هذا
 الاسد وحيد للفاطلة فمد شى شيبان اليه واخذ ماله وعمر كما هو الاسد هاربا فقال له
 سفيان ما هذه الشهرة فقال له شيبان والله لولا خوف الشهرة لو ضمت عابه متاعى وركبته الى مكة
 (ومما يبعث) مر بعض السلف بشيخ يدعو بسجع وكلام مودون فقال له اعلى الله تبارك ادع
 ربك بلسان القلب والافتقار لا بلسان الفصاحة والانطلاق اشهد لقد رايت حبيبا السجعي
 وكان يعرف بركة دعائه وما يريد على قوله اللهم اجعلنا جيدين اللهم لا تقض عنا يوم القيامة
 اللهم وفقنا للخير والناس يؤمنون من كل جانب ومن القاموس للقرشي ادع ربك سبحانه
 وتعالى بما حضر لك من الدعاء وما اهتمت به فانه اقرب الى الاجابة من الدعاء المحفوظ فربما
 دعوت به وانت لا تدري حضور قلب فلا تحاب وكذا ابصار من يقرأ القرآن حفظا فانه يقرئه
 وقلبه مشتغل بامور غير القرآن ولا ينط في التلاوة لانه حظه عن طهر قلب بخلاف من يتلى
 في المصحف وان تلاوته اقرب الى التدبر له سم اشتد قلبه بغير المصحف ومن شروط الدعاء
 حضور القلب ونظم الثرب وخشوع الجوارح وان وقع بالاجابة اما عاجلا او آجلا لقوله
 صلى الله تعالى عليه وسلم ما من مسلم دعوا له الا استجب له ما ان يحل له في الدنيا واما ان
 يدحر له في الآخرة واما ان يحضره ٤ دنو ٤ قدره دعاء ما لم يدع فثم اوقظهم رحم لا ادرى صحة
 هذا الحديث من ضعفه هكذا رايت في قاموسى (المؤلف قول من قاموس القوشى ان هذا القاموس
 للعبد الفقير حتمته من كتب شقي سم ترتيب ولا تنظيم رسمته كتاب الوارد والصادر للشيخ
 عبد الكريم القرشى اخفاء لاسمى الحقيقي وهو عوص الكرم ولان والذى كان يدعوى دائما
 بالقرشى لصحته كناية صاحب القاموس ادلائم معنى الشهرة والصمة وكل ما ارمه من
 جهادى هذا هو وقع المسلمين وارشادهم وارادت طبعه وذلك في سنة ٢٥٣٩ فعدلت عنه لان

ومن كتاب سنن الصالحين وسنن العالمين قباحي قيل لبلال بن رباح لم لا تحاسبنا فقال
واهدكم راغب ومحتدكم مقصر وعادكم جاهل وجادلكم مقتر (ومنه) اجتمع اصحاب
الحديث باب الفصيل بن عياض ليحدثهم فاطلع عليهم من كوة وهو بكى فقال عليكم بالقرآن
عليكم باصلاة وبحكم يس هداية حديث انا هورمان نكاه وتصرع واستكاه ودعا
كذبا المريق هذا زمان احفظ فيه لسانك واحفظ مكانك وعالج فيه ذلك وحذ ما تعرف
ودع ما تنكر - ومن كتاب سير السلف الحافظ لاصعده في ال قال رحل لاني حاربك
مشددة (في اناء وس ما هذا اشد على نفسك) فقال وما لي لا اشدد ولي درهم عشر عدوا
شيطان مني ومؤمن محبتي وكافر بقاتلي ومتائق احصى والجوع والبطش والمرى
والحر والبرد والهرم والمرض والفقر والموت والنار ولا طيقهن الا بسلاح ولا احد لهن
ملاحا اذري من القوى (ومنه) قال محمد بن اسلم الطوسي غار موقدة في ان الحلق يقولون
ملك كذا وكذا فعدل له مالي ولهذا الحلق كنت في صلب في وحدي ثم صرت في امان امي
وحدي ودخلت الديار وحدي وقبض روجي وحدي وادخل قبري وحدي ويأتي مسكر
وبكم يسالني وحدي فان صرت الي حير كنت وحدي وان صرت الي شر كنت وحدي
ثم اقم بين يدي الله تعالى وحدي فان صرت الي الحمة دشت وحدي ونصرت لي النار
في حدي والى قالاس (ومنه) قال ابن عمر (ي عدنان بن عمر بن الخطاب) ما كانت لا ياهم
رجل قط الا ازم قد ارادة خصاها فقل لا يدرك عناه وهم لا تقصى مداه وشمل لا يدعلاواه
وامن لا يقطع منتها (حدث الذي مات لا اذري صحته من صدقه وهفته من القاموس
للقرشي وغدم في حكاية ادعاء وحديثه في كتاب تسمية العاصم في السمرقندي في باب الدعاء
وهو) قال وحديث محمد بن ابي سهل قال حدثنا احمد بن محمد بن حنبل قال حدثنا ابراهيم بن يوسف حدثنا
ابو معاوية عن ليث عن زيد بن الميرة عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال
ما من مسلم دعوا بدعاء الا استجيب له ما ان يجعل له في الدنيا واما ان يدخر له في الآخرة
واما ان يتركه عنه من دونه قدر ما دعا لم يدع ثم او طيبة رحم من وس مراح المولك لاني
نكر الطرطوشي دخل محمد بن واسع سيد المدني رحا به محمد بن بلال راى داهمير الصبرة وكان
تو به عصب فيه فقال لبلال ما هذه اشهره يااس واسع فذكره ثم شهر عونه هكذا كان
لاس من مسمى انا هم طوائف ولكم فصارت الستة بيك دعة وشهرة ومن كتاب
المدخل اصادا من مصمم على صالح محتضر فقال لهم انوا اسلحوا الجود والرايط وصدقة
وقالوا له يسيدنا كيف واثت على هذا الحلق فقال ان عشائنا ويران متنا حصل لنا اجر البية
ان شاء الله تعالى (المؤلف في القائل هو لي اسه تعالى ابو مدني المصري) وعلى ذكر

في مدين نفات هذه الحكاية للشيخ الحر فيفتش بكتاب اريض الفائق وان كان فيها طوله قال
 كان الشيخ ابو مدين رحمة الله عليه وكان من الابدال وكان بكم في الحقيقة بعد صلاة الفجر في
 مسجد المحصر بمكة الادل فسمع به زمان دير يعرف بملك هجاء من اكابرهم عشرة
 بسبب الامتحان فسكروا ولسوا في المسلمين ودخلوا المسجد وجلسوا مع الناس فلما اراد
 الشيخ ان يكلم سكت حتى دخل رجل خياط فعال له الشيخ ما بطلك فقال يا سيدي حتى مرغت
 من الشربة طواقى التي اوصيتني عيها الدارحة حدها الشيخ منهو بهن واما ليس كل
 واحد من اربعين طافية فتعجب الناس ولم يعلموا الخوف ثم شرع الشيخ في الكلام فكان من جملة
 قوله انه اقراء اذهبت سمات توفيق من حجاب الحق تعالى على القلوب المشرفة طعأت كل
 نور ثم نفس الشيخ فاطمات فادبل المسجد كلها وكانت يفعل ثلاثين ثم سكت واطرق
 ثم يحس احدان بكم او يحرك لعظم الحبيبة تم رفع راسه وقال لا والله يا بقره ان اشرقت
 ابوار امانة على القلوب الميتة شت واضاء لها كل ظلمة ثم نفس الشيخ فاستقامت اقتاديل
 وعاد اليها نورها واضطربت اصطرلابا شديدا ثم كلام الشيخ في نفسه آية سجدت اسجد
 وسجد الناس وسجد الزمان حروف المضجعة ودها بهم الشيخ بالهداية وهو سجدنا رفع
 الزمان رؤسهم من السجود حتى دخلوا في دين الملك لمسود فاقوا الى الشيخ واسلموا على يديه
 وابو بكره ارفع الصراح السكا في المسجد وكان يوما مشهودا ومات ثلاثة ايام في
 المسجد وبلغ الملك خبره فاحس اليوم وروح الشيخ بسلامهم وقول الشيخ ابو طالب
 المكي في فوت محبوب قال حدثني بعض احوالي قال قدم علينا بعض المفرا من هذه الطائفة
 فاشترى من حارث حمله شو باودعوا به اليه مع بعض اصحابنا فلما مديده احد بقمة وجعلها
 في يده ثم لعطاهم عتزل فانه كوا سم فانه قد عرصى غارصى مسمى عن الاكل فله لا اكل
 ان لم اكل فله سم ام اما او غير آكر ثم اكره ان اكل وبعده دعوا الشواء وسالاه
 عن اصره فاحس ولم يزل به ساءه حتى اقرا به كان ميتة وان معه حرصت على نومه فشويته
 وناقى انكم شر تموه فافره بالاكلاب ثم انى له ان لرجل ماله ان لم تركت غله وياي
 عارض فاني احرك ما شرفت نفس الى طعام مدعته من سعة كارباسة حتى رصتها فلما
 قدمتم الى هذه شرفت نفس اليه شرها ماء به قبل ذلك فطمت ارضي طعامه غله وخرت اكله
 لذت ومن كسب الله قدره لا ير عبد به دل دخل الحسن بن ابي الحسن مصري على
 عبد الله بن داود في مرصه فوه يصعد بصره ويصوبه في صدوق في بيتة فلويا
 سميدته من في مائة الف في هذا الصدوق لم يؤدى مهارا فلو لم اصل من ارجاء ان تكتك املك
 ولم كنت بجمه في الربعة الزمان وجفوة السلطان ومكانة القشرة قال فلما مات شهد

الحسن وهو من ذرية قاتل بطريرك بني هاشم سكين اياه شيطانه فحضره وروى عنه وجمعه
ساعده ومكانه عشرين عمارة الله تعالى بانه وعمره فيه بطريرك كيف حرج منه مسلوبا
بحرنا ثم التفت الى اوارت فقال ايها اوارت لا تحرج عن كما خدع هو بحبك بالاساس لك هذا
المال حلالا لا يكون عليك ريب الا انك اعموا بموتكم كان له جو عامو عامي من جملة من حق
به وضعه فخرج ليعادوه وورعهم كبح فيه لك يعني ولم يبق لك فيه شيء ان يوم
القيام قيوهم حشرات وان من اعظم الحشرات عدنان ترى مالك في ميزان غير الله عشرة
لانك نونون لانك (ومعه مرانوارم سدق ما كنهه تعالى موعدك الجمعي دوقك
في الديار وده) شكك الناس اني مالك من دسره انهم تستطون المطر انا استبطله
الحجارة اي لسواكم ومنه قل عدلا لا في من حده تصوي دحات على شره صور وهو
في اخوت فادانه في سرور عظيم فقلت له بعد سرور من سعدان به اخرج من بين طالين
والخاسدين والباغين واستأين وندم على احم اراحمين ولا سره ومن كذا اروض
الله في خرج على نكار وكان من الاولياء يحط على عاتقه فاعل بوما في واري واري
صخرة عده كيس فيه الف دينار وده وفد علاه الزواب فقال اخذه واتصدق به فمر منطلقا
فراى عده ووروه مطروح على حده مكسو ارجل وعند راسه حزمة حبل في يده
فقال ما احدا تصرف الذهب عوضا احق به هذا له حرج من الكيس عشرة دنانير فقال
لخدهما ومن بها على حاله وروى المداير الى البقرة لاصع الذهب بكاه وذا تصديق
شبه كسك الله والله في سنة وامر كل يوم لي هذا كيس وهو يقضي على الصخرة يوم علم ما
فيه وكيف عتلي الدنيا واخذت من الناس اخذه له علي فحدث من كلامه رملت
انه من الاولياء ثم ردت الكيس الى مكانه ورجعت الى اعدائه الى ربه وسالبت له في ايه
ياتي كل اسوع حزمة حطب فيسبها ويتفوت بها في الاسوع ولا ياخذ من احد من اومه
قال عمر بن عبد الله بن ماسحار بن مروحى حتى ما فروجته ودهم له لها في اثم فنامت فلما
انه اخذ لروحه رومها فلما شئت برات رومها صاحبت وتدل لها عتات شرملي
اصداك من حرمها صاني وروجت كمدوحى اما حال سيرهم رومهم سرى ما حى
خبرهم من حرمهم حرموا في خضع لهم منه رومهم رومهم رومهم رومهم رومهم
فمرهم من حرمهم من اتيهم رومهم رومهم رومهم رومهم رومهم رومهم رومهم
نظروهم في الاسوع حرمهم رومهم رومهم رومهم رومهم رومهم رومهم رومهم
الا حرمهم رومهم رومهم رومهم رومهم رومهم رومهم رومهم رومهم رومهم
بين رومهم رومهم رومهم رومهم رومهم رومهم رومهم رومهم رومهم رومهم

وسعت كل شيء وعمت كل شيء

وقال بن عبد البر في شرحه عن من الحكيم للإمام بن عطاء الله السكيتي قال عبد الله بن المبارك في روى وهيب بن ميهان رجل من المدائن قال أوقفنا الأموال والأولاد مخافة الطغيان فتجافون بكون قد دخل عيننا من أمرنا هذا من الطغيان أكثر مما دخل من أمر الأموال في أموالهم من الله را احدا ان التقى امة ان عظم كان دونه وان اشري به كذا ماغ ذلك معكم في رك ايم في موكب من اس رائه في سمن فقام اليه ما همد من به هذا الملك فدا ان قد لا لام في طم من فاه من ريس وهووب الشجر قاقن محشوا شدة وبيا كل الا لايه اهل ال ابن صاحبكم قد واذا فقه كيف است قال محمد قال لا مع هذا غير فاصرف عن ذلك لئلا يجرى صرحت في ذات في ذام (ومنه) قال محمد بن واسع ادركت رسل الان الرحمن يكون راسه مع راس امراءه على وسادة واحدة من صاحب حده من دموعه ما شمره سبعين (ومنه) قال ابن عباس بن دهقان قال كنت مع عمر بن الخطاب (الحظي الزاهد) رضى الله عنه وهو يكلم في ارضه السلام والاهو من انتموه فقال له يا ابا نصر انك قد است عن احد الرمن مدي الحق لا انا انا انا فان كنت متعمدا لرهه مصرفا عن الدنيا فاجرم به ليه ليه في حالك ادهم احمرح ان طوبى للفقراء ان يمددوا توكل ناخذ ورزقه غاب فاشهد ذلك على اصحاب شهرة ل شر اسمع اها رجل الجواب الفقراء ثلاثة منبر سال وان اعطى لا ناخذ وذلك من الرب عاين ان سال الله تعالى اعطاه وان اقم على الله من ابرهه وفقر لا سال وان اعطى قبل فذلك من اوسط القوم عقده التوكل والسكوتى الله تعالى فهو على توضع له المال الذي حظيرة قدس وفقير اعطى صبر ومو فقه الوقت و احرقته الحاجة خرح الو عبيد الله بقلبه الى الله يسأل فكمارة سواه صدقة فقال الرجل رضيت رضى الله عنك - كان شرا عاين هذا الا باحد من احدي شي لان سري السقطى قال قل شرا من لت احداث شي من الدنيا لا سري السقطى لانه قد صبح عندي رهدي في الدنيا فهو مخرج جروح شي من يدو يسرم بقلبه عنده فاكون قد اعطى في ما يحب ومن من الحكيم ا صدق قال عتبة الامام لعبد الواحد بن زيد رضى الله عنهم ما ان فلا يصعد من قلبه منيرة ما اعرها قال لا لك تاكل مع خبيرك عمرا هو لا نر د على الخمر شي فقه ل ان زككت اكل التمر عرفت تلك المدة قال نعم وعمرها فا حد بيكي فقال له بعض اصحابه لا بيكي الله عيبك ا على التمر بيكي فقال عبد الواحد دع من معه عرفت صدق عرفت في التمره انك شرا ما يعاود فيه ابد (المؤلف نحن) الله لا طق حيرهم ولا رهم ولا عبادتهم ولا تشبههم فيا تشبهه واقاه اليهم ويطرنا له كرم مصوا ولم نض احمارهم ودهموا ولم تذهب آ ارم هذه خبارهم

أنتك ما التفتدي ما هذه احرامهم اختصرتها لك لتتدي بها في كل حكاية من سيرتهم
درس مفيد وموعظة سالحة وقدوة حسنة

ولقد نفاذة في هذا الكتاب سائر بجملة سالحة ان شاء الله تعالى في تصوف اهل الشرع
لما اخطب بما هدم وقد اختصرته من الكتب الشرعية جميعا وما اراد الله تعالى وضمه من
كتب القوم المذكورة ما نقوه من نعمه تعالى علي به وجمعه بقاها من القرشي المتقدم وغيره
اذ ان التصوف المتقدم قد ذهب أهله سلام ولم يبق لاسمه اما التصوف في هذا الزمان فهو
التقوي وعادة علي هرائص واتباع الحلال واجتناب الحرام والحقيقة ان التصوف
هو ما قاله رضي الله عنه في كتابه المرقى في كتابه المرقى في كتابه المرقى في كتابه المرقى

ليس لتصوف لباس الصوف زرقه ولا سكاوك ان عني المصوبا
ولا صبح ولا رقص ولا حرب ولا ارتعاش كان قد صرت بحونا
بل التصوف ان تصفو بلا كدر وتسمع للشرع والقرآن والدينا
وان نرى خشعته مكثيا على دونه طول الدهر محروبا

اهل زماننا هذا

يا عصبة ماضية احسد وسمي على افسادها الاهی
طار ومرمار وسمية شادن ارايت قط عبادة غلامی
ذهب الرجال المفتری ما لهم والمسكرون لكل امر منكر
وقيت في خدم يركي مصوم بمصا ليدفع معور عن معور
هل التصوف اهل لشرع في دعة بالغة والصلم بالقرآن والسور
الامرون بمعروف ومنكره وراجزون عن الفحشاء والمنكر
مؤيدون لدين الحق ثم هو حلائف الرسل في السليخ والذکر

= من كتاب اساس الاقتباس والاقاوس في هذا المسمى كثيرة واضرب به معاجده اولدت
بما وعد به والله تبارك وتعالى المستعان وعليه التكلان

﴿ لكتبك الذي في تصوف الذي على الفقه والشرع ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي لا ريب فيه هدي للدين الذي يؤمنون بالغيث
ويقومون للصلاة والزرع هم به معون والدين يؤمنون بما رزقوا اليك وما رزقوا من هلاك لاخرة
هم يؤمنون بالذي على هدي من ربهم واولئك هم المستحقون واليهم آماكم الرسول وجنوده
وما كما عهدوهوا واتقوا الله ان الله شريككم وقال تعالى واتقوا الله ما استطعتم
وامههوا وصيغوه سواهم لا تسكبوه من يوشح به واواكبه هم المفلحون صديق الله

الاعظم من صحيح الامام مسلم رحمه الله ابو بكر بن ابي شيبة حدثنا ابو الاحوص عن ابي
موسى بن طه عن ابي ايوب قال جاء رجل الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال دلي على
اعمله يدني من الجنة ويباعدني من النار قال عبد الله لا تشرك به شيئا وقيم الصلاة وتؤتي
الزكاة وتصل دارك فلما اذبح قال صلى الله عليه وسلم ان تمسك بما امر به دخل الجنة
وحدثت شهادته ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله وافتاء الصلاة وآيتاء الزكاة وصوم رمضان
وحج البيت استطاع اليه سبيلا الا ان ان يؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم
الآخر والاعضاء خيره وشيره والاحسان ان تسد الله تعالى لك كالك تراه فان لم تسكن نزل ما به يراك
وقال السهري ناساوه برمه قبل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ما الرهدي الدينا
فقال اما انه ليس صحرى اخلل ولا اضعاء الدار لكي الرهدي ان يكون في دابة الله
اغنى بنت عاتق يدك ولي احمدي ناساوه صلى الله تعالى عليه وسلم ما اكر احد طسا ما قط
خيرا من دابة كل من عمل به دروي لصرقه في برمه عن اس بن مائش عن النبي صلى الله
عليه وسلم انه قال لو قامت القيامة وفي يد احدكم عصيلة كان استطاع ان لا يقوم حتى يمر بها
فاليوم وعن جهم بن محمد (ابن الصادق) عن ابيه قال قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم
يخرج من السوق يشتري حوتج هله فمثل عن ذلك فقال اخبرني جهم بن علي عليه السلام فقال
من سمى بحاله ايكهم عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم في سبيل الله وري سمرقندي ان عمر بن الخطاب
رضي الله عنه قال يا مثنى سمعنا انهم اراهم وارؤسكم وانجروا فقد وضع الطريق ولا يكونوا
عيا لا عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وقال ابي اكره الرجل السهلي الذي لا حرفة

(رَأْسُ الْمَالِ)

فكل هذه الآيات والاحاديث راوون السلف دللت على ان رأس المال الذي به يدخل
الجنة لا ربه تعالى وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والعصاء وادم الصدوة واناء
الزكاة وصوم رمضان وحج البيت استطاع اليه سبيلا ردا لارج على رأس المال عليه ما سبق
وهو من الخبر سند كره ان شاء الله تعالى فانهم من اتهم وهو الذي شاب على هله فمثل عن ذلك
الحديث في باب علي تركه بدخول سبيل الله في سبيل الله ربا قاله رجاء في الحديث
ويعاين على ركنه بلا عتاب ويتمها اجتناب المحرمات التي حرمها الشرع هي ثلاث
وعشرين تحريما آخر كتاب الفقه المسمى بكتاب شي وكذا الكتاب خلال دابة
لا بد من لا ثل وثله من فم اجمع دابة في حرمه وليس مصلوب منه اليه مشفق اعظم
والناس من حرم ربه لله لا قوسد بادل شرطي النصوص عند من شرع وهو (سم)
قال سدي في شرح امر به بالاشع نروي ما به تصوف النبي صلى الله تعالى عليه وسلم

تهديب نفس من صفاها المذمومة مع مراعاة احكام الشرع الصادرة والافضل منه ولم
يتصرف بقدره من تصريف ولم ينفق بقدر ثبوت ومن بعده وتصرف فقد تحقق في
جهه راساده ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم دخل المسجد فرأى عشرين احدهم قد كروا
الله يدعون ويرعدون عليه ولا يخرجون له فقال عليه الصلاة والسلام لا يخرج من علي
حيز حده الفصل من آحاد ائمة ولا يستدعون الله فان شاء اعطى هم وان شاء منعهم ما
هو لا يعلمون ويعلمون الخ لعل وانما استعملوا في فصل ثم جسد معهم - روى ابو
هريرة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه قال ما عهدت نفسي ما فصل من في الدين
والعقيدة واحدا من علي الشيطان من لف عابد وان لسككتي و عمدا وعمدا للدين الله هو الذي
الله تعالى عنده وسلم انظر الى وجهه المأمور عبادته والطريق الى الكعبة في المصطفى عليه
وقد روي ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كان في مكة في قدر ما يخرج الى الامور
ديار من احكام وفرائض ودر الوصوة والصلاة وما تشرائع ولا امور ما شئ به ذلك
فليس من حيز من علم ان زيادة فهو الاصل وان تركه فلا ثم عليه - قاله من هو قد ان
يخرج اليه في امر العادة بغير وضوء عليه من صلاة وطهور وركعة رصيا وحره ما سبه فلا
يخدم علي حرفة حتى يعلم حكم الله تعالى فيه ان من تاجر او رعاوصه فان مات تارة
يخرج من لي قولي فيسأل عما اعلمه من نبي فاستواهل الذي ذكرنا كتملا يملكون - وقد
قال السيد احمد بن ادريس في رسالته مكتوبة الله قد انعم من ما به اما بعد فالامر بالاجماع القول
ادع من سيف القاطع في طريق الله تعالى ان علي الذي يري يدعي نفسه من جميع الممالك
ويحب ان يدخله في سلك المقرين في جميع الممالك اذا اراد ان يدخل في امر من هو قولا
او لا فليعلم ان الله تعالى لا يدين بغيره من يدعي به تعالى عن ذلك الامر قابله بالجواب
لسؤل الحق تعالى قل ان يدخل في ذلك الامر فان رأى الجواب هو الامر حداد بصره الحق
تعالى وقوله في ذلك الامر فماده محمودا ويا واخرى وان رأى ان ذلك الجواب
لا يملكه تعالى ولا يرتضيه فليشر من ذلك الامراي امر كان فاعوان عليه ان دخل في
وهذه القاعدة هي اساس الاعمال والاقوال كلها ان علي الله تعالى عليه وسلم حاشا والاعمالكم
قبل ان تحاسبوا وخوا قبل ان توزار (لله عدة الآلة) لا تعرفه ولا تعرفه قولا حتى
يقصد به وجهه الله تعالى فان صحح لقصد لوجهه الله تعالى وغسل قلبه من كل شائنة لم ير الله
تعالى صار لا يتكلم ولا يعمل فلا الاعن تبيت وتاتي وصارت اعماله ظاهرا وقها لانه لا يحل
فيه بوجه من الوجوه (القاعدة الثالثة) ان يكون له على جميع لوجه لجميع المسلمين كبرهم
وصغيرهم وعلوهم حق الاسلام من التعظيم والتوقير في رتبهم بوجه امامة ولا واستقام

فيما افاض الله تعالى على سائر جسد انوار الرحمة لاطمية وداقة حلاوتها من الارض نبوي
حظا واقر من قول الله تعالى وما ارسلناك الا رحمة للعالمين وقد صلى الله تعالى عليه وسلم لم لا ي
مكره يصدق لا يحذر حذام المسلمين من صدمه لمسلمين عند الله كبير (الراية) مكلم
الاخلاق الى بيت نارسول الله عليه الصلاة والسلام لا يهالقوه صلى الله تعالى عليه وسلم انما
امنت لا تم مكلم لا اخلاق وهذه لف عدة هي زيادة الذين حقيقها ان يكون العبد هيبا لينامع
اهل بيته وعبيده وجميع المسلمين من رموب الله تعالى الله تعالى عليه وسلم هل في كل هي اهل
سهل قريب واهل الفار كل شديد قيمه في وما وارسول الله ميمثرى فقاء شديد على
الاهن الله يد على الصاحب الشديد على مشير واهل مولا المصير وقبور النسس حسنا في
لا مضا وقل عروحل ومن لماري يقو والي هي احسن واهل فادي يحب ان واهل الناس
من الكلام الطيب والقول الحسن والدمس لمن فاهله مع خلق الله تعالى وما مكره ان ملك
المباديه من الكلام الطيب والقول قبيح من الكريه وترك الناس والخلق من الله تعالى
بما امل الله بوجهه ووجهه الذي يامر به من من الحارات على لوصف توصف جواه
وهو قاله في (العين) قد كرم ان شرط للتصوف شرعى هو اللمر بفضله بقدر
الاحتياج من ضرورات الدين وما هو مفر من عليه من انواع الله العالم كسب العقل
وهو افضل ما واجب الخلق سبحانه واهل اساده ادلايم في صرح الارش وهو صلاحه
وحدته وروى ابراهيم بن ابي بصير عن ابي الحسن انه دخل على عائشة بنت ابي طالب المؤمنة
ارابت الرجل هل قيامه وكثير قاره وآخر يكفر قيامه يقبل ردها بها احد ليت قامت
سالت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كما سالتني عمها فقلت احبها حلاوت نارسول
الله اسالك عن عديم فقال عائشة اء ثلاث عن عقولهما من كان اعسر من اثنين في الدنيا
والآخرة عن ابن عباس لما خلق الله تعالى العقل والادب ودرتم في الافس فاعلم قال
وعزى ما خلقت شيئا احب لي منك فانا اعطى وكن آخذ وكن اعاقب عن ابن وهب بن
متبه ان الرجل يستويان في البر يكون ما بينهما كما في المشرق والمغرب اذا كان احدهما
اعقل من الآخر وما عباد الله شي افضل من عقل وان الشيطان ليه من ماعن وما يستطع ان
يكايده من الرجل ليتاذن في الجملة قدر عقله وقال ابراهيم ايصال كتابه نوان الادكياء
يستدل على عقل العاقل بكونه وسكونه خفص بصره وجر كانه في اماكم الاثمة بها ومراقبته
له واقب فلان سمعه شهوة عاجزة عاهل صرروا به في انصاف وتحرر الاعلا والاحد
عاقبة من مطعم مشرب ومليس وقول من ربه كماله صرروا يستعملوا بحوزة رعه
وعنه قال والذرا الا انبشكم علامة لما قل هو اضع لرفوق ولا تردى من دونه يسكن

الفصل من مدغمه يحاقي الناس باخلاصهم ويحتجروا لان فيما بيننا وبينه عز وجل فهو
تمشي في الدنيا بالتقية والكتمان وعن مكحول قال قال لسان لا به غايه الشرف والسود: حسن
المقل ومن حسن عقله عطي ذلك جميع دنياه واصلاح مساويه ورضى عنه مولاه موسى فاذا
هلكت هذا فاعلم ان خير الدنيا والآخرة تتعبد في الدين ليكوفي ربه على بصيرة ومورس ربه
ولان ركعتان من العالم يصل من عبادة الجاهل سبع بصوم بمارها ويوم ليلا وقاله دين
جبل تاملوا انهم فان سلمه حصة وطلبه عبادة ومدد كونه تسبيح والبحث عن جهاد وانه لم يمه من
لا يملحه صدقة وبذلك لا هله فريته وهو حياء القلوب من الجهر ومصحاح الانصار من عظمته وهو
سبيل من له حل حصة رفع شبهة افوا ما يجعلهم في الخير دة ائمة فتعني آذهم ويقتدي
يا فاعلموا: عب الملا في خلقهم واجتنتها محبتهم ويصل عليهم كل رطب ويس
يخلص فيه يمدن الصيام والعباس من الجاهل في الدم وهو يعرف الحلال من الحرام يلهمه
الصمداء ويحرره الاشقياء انتهى

تسلم فان لم يربن لاهله وفصل وعنوان لسكل الحامد

تفقه فان الفقه افضل قائد الى البر والتقوى واعدن قاصد

فان فيها واحدا متورا اذ يد على الشيطان من الصاعد

فادانقه في الدين يومه المولى سبحانه وتعالى عملا به ذكره فندور بحري الدنيا والآخرة اد
لادين ان لا عقول له واسفل يدرك جميع المواهب القصائل ويحبب الفبايح والرائل وله
يوفق الى الافعال المرصدة والاحوال الركية

اد اكمل الرحمن للمره عقله فقد حسنت اخلاقه وما آثر به

يمش الحق بالعقل في لسان ميذا والعقل ينمو اعلمه ونعم به

والصن قدم لله للمره عقله ليس من الخيرات شي به

(التقوى) فما يهدي به يعمل التقوى وهي افضل ما يعرب لميل الى به وداء العرائض
والتقوى بص شانه في جميع الاحوال والتمتع عما في لسان والفقه في الملوحود وعدم
التحاف عن مفرد ارضه عن اتقى كل مقصود ذو كشف المعطاء اذ لم يمه ان لحمة مودة
منه دلي ذكره المطلوب من بعد عقلا وشرعا حجة ادي اعني لله الحام منهم واللمع لهم
ولداره منهم اذ ارادهم لان افاق مامون به فخر حسن الحق بالحق والرفق بالحق والحق
والتواضع من غير دلة حقوق دتاهن عما يحل له كدر من الممارات من الاهل وعيهم
والاحسان عند الامكان ليكتب من الاسحبه والفسر على الصراء والشكر في صراء ووفاء
المهدوا بحار اوعد وصمت عما لا يمي والاقتصاد والتبذير ورعاية الارسطي كل شيء

و يتخلق بحقيق المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم بما يطبق لاه كان عليه الصلاة والسلام جمع
 كآرام الاخلاق وكل فضيلة ابرأ لا يات التحصن بها عليه اخص الصلاة والسلام في كتاب القرآن
 انتهى من انما موسى - اما اخلاقه صلى الله تعالى عليه وسلم فيها (من الشياطين الزمعة)
 قال الامام علي بن ساطان الفارسي شارح شياطين في باب تواضع رسول الله صلى الله تعالى عليه
 وسلم لما كان الخط الاوفر من ذلك لبيد صلى الله تعالى عليه وسلم كذا اشد الناس تواضعا
 وحسنك شاهدا على ذلك ان الله عز وجل بعثه في ان يكون نبيا مدكيا يكون عبدا لله فاختر ان
 يكون عبدا لربا ومن ثم لما كل منك مد حق فاق له يا اول اجناس كما جعل الله لاه كل كما
 لا كل المدولم بقل شيء له حاديه من ان فطر وما ضرب احد من عبده وامه فمضت
 طائفة كيف كان او حلال في ربه فانت ما ضحك كالم برط مد راحله من اصحابه
 ما كان احد احسن خلقا مما جاءه من احد من اصحابه الا قد ليك وكن بركب الحار
 و يردف خلفه قال الشيخ رحمه الله تعالى في سفره مراصعته باصلاح شاة فقال رجل على
 دحم او قل آخر عن سجدتها وقال آخر على طعنها فقال صلى الله تعالى عليه وسلم
 وسلم على ان اجمع الخطب فقالوا يا رسول الله كبرك الممن قال فقلت
 اسمكم تكلمون وان كن اكره ان تدر عبيكم وان الله بكر من عبده ان يراه
 متمبرا بين اصحابه قال الرمدي حدثنا علي بن حجر اسما على بن مسهر عن مسام
 الاعور عن اس بن مالك قال كان رسول صلى الله تعالى عليه وسلم يمود لمريض
 في شهد الجذر ويركب الحمار ويحب دعوة المسك وكان يده بي قريظة
 على حمار مخطوم يحمل من ليف عليه اكاف من ليف قال الشيخ وقد عاد علاماء وديا كان
 محمدا عاده وهو مشرك وفي رحمة من يمود مريض من امه كك قال الترمذي في التي
 عن الحسن بن علي بن ساجي هدي بن ابي هالة هو ابن خديجة المؤمن بن ابي هالة
 احالة المسحة من امه) وكان وصافا عن خليفة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال الحسن
 ابن علي وقد صالت ابي بن علي بن ابي طالب عن عرجة عليه الصلاة والسلام كك كان صديقه
 فقال الروائي عن الحسن والحسين وهما عن هدي عن علي بن اكار رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
 بحرر اساء الاقبا بمنه واولاهم ولا يفرهم وسكرهم كرم كل قوم يوايه عليهم و يمدد
 امان دخت من سيم مر عمار بطوي على احد منهم شره وادخه و يمدد صوم و يمدد
 ال من عدي من (قال شارح راي من المني به تحسن عن نبوتهم لاه في ظله لم
 عن المصنوع من الحسن ريعوبه يقع لم يبرح وهو معتدل لاه رايهم عنه انعام
 لاه من مظهرهم عنه مرة احسنهم مواسة مؤثرة قاله عنه عن محمد قال قال عن بن

اني طالب (كان عليه الصلاة والسلام لا يشوه ولا يحس الا على ذلك في سطر كل
 جسدائه نصيبه ولا يحسب حليته ان احدا اكرم عليه من جالس او فاضه حاديه
 حتى يكون هو المصروف ومن ماله حاجة لا يرد الا بها او عسور من قول عبيد بن جراح
 علم وحيه وصبر وابانة لا مع فيه الا صواب ولا يهلك فيه الحرم ولا يشرع الا ما يوافق
 بها صواب بالعموم متوضعه في يوفرون فيه الكبر وريحون فيه الصبر والاحتياط
 ونحوه من ذلك ان يبقا العمدى وقال ريد بن ثابت ادرك بالذي ادركه من ادراك
 الآخرة كره ما من ادراك كره اطعمه كره ما من عايشة قالت لم يكن رسول الله صلى الله
 عليه وسلم فاحشا ولا متفحشا ولا صعبا في الاسواق ولا محريا في النساء ولكن
 بهمو ويصبر وقال علي بن ابي طالب كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم راعيا
 الخلق ابن العبد ليس به ولا غلط ولا صعب ولا فحاش ولا عباد ولا يفتاح
 عمالا شهور لا في من منه راح في تركه من ثلاث المراه (الجدال) الا كدر (لتكبر
 واعظم) من ان لا يعبه ركب الناس من ثلاث كان لا يندم احدا ولا يفتاح ولا يطلب
 عور ولا عكبه لا يبرحها نوانه ولا يقطع على احد حتى يبرحها من شيطان وقال
 البرقي مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم اكمل الناس خيرا وحلوا شديدا وتواضع
 بحسب الله يرفعون ويحبون شانه وحب الفقه امر محاسن مدهم ويودعهم وشمع
 جنازهم وقر الله وبنوا من ابيه بالسلامة وتنفاهن الشرف ويكره ان ينزل ويزج
 ولا يقول الا حق — ما من هذه اخلاق بيك الاعظم وصدقات حبيب الاكره صلى الله
 تعالى عليه وسلم وانه انك لي الهدي وشايفك عدا ان عمت صالحة واسعت آهوا واهبيت
 اهلها وهدت بقوله اقتدت بامهاتهم والى الله فمدوه الصالحة والنجاة " حمة ودونك
 وما احتار اطلق الانرارام طريق الفجار ودونك اخلاق بيك التي مدحهم ولا عليهم بقوله
 وهو " على العظيم وانك لي حلق عظيم " لى تعالى ما وحاه وهذا كراهه عا من فيه
 وعظاته فجارهم الله لتهم فمداهما حتى اهتدي اخلاؤه اقتدي عدا سمعت اذ ليس
 في الدنيا حرج لا يكاف الله بها الا سمعوا وحديث فيكم لا من حرج لواءه ليكم من
 الاعمال تطيقون وملاك الامر في كل شيء حسن البية لان " بية محمدا " لا يبيع عليها
 الا الرب هو الذي يمد له راحته فان يوي ان يبعه مثل اللان ولم يطق لله مثل وصدق
 من رآه والله منه من لا جراد علم الله تعالى صدق به وكذا كل امله بنا " اذا وى بها
 التفت الى الله تعالى حتى لا تكل والشرب المماس والكاح هذه وام البسة وهذا للحية وهذا
 استر المورة وهذا العباب الولد الحديث فان مكاتركم الامم حتى السقط في موة كل عمل الخير

[illegible]

كأنها أوداد نظام به يمتص سقط عن سائرهم إلا ما لا يسع لسان جهله من صفة وضوءه وصلاته
وصومه وركائز كان من يحب عبه الزكاة قال ذلك راجب عليه أرض غير وكذلك من كان فيه
موضع للإمامة والاجتماع وطلب العلم عليه واجب من مالك عن طلب العلم أو واجب هوام
لا يقال إنما على كل الناس ولا تركب إليه بعض أئمة خاصة على الأفراد وترك محاسبة الناس
فكتب مالك رحمه الله تعالى إيمان الله تعالى قد قدم لاداء العمل كما قسم لهم الأرزاق فرب
رجل فتح له في الصلاة ولم يفتح له في الصيام ورب رجل فتح له في الصيام ولم يفتح له في الصلاة
ورب رجل فتح له في الصيام ولم يفتح له في التجارة وفي البيعة وفي البيعة وفي البيعة وفي البيعة
التجارة وعدد شياء إلى أن قال وما من مال في بيعة ما وصل مما أنا فيه وكلنا على خير إن شاء الله
تعالى والسلام اهـ (ومن قاموس القرشي مثل الحسن بن زيد ما يحذر لك من عبادة الآق
بما هم عليه الآن في لا يصح لوجود لا يقع في ملكه لا ما يريد) حرر من مدينة
السياسة صلى الله تعالى عليه وسلم والحمد لله رب العالمين. بت منسوخ من نسخة مكتبة
فخري عليهم ومضى أدهب يستغنون فقلت شيء نصي عليهم ومضى قال المرنى فلم يعمل أدهب
من خلقه الله تعالى لواحدة من المراتب وهو يستعملها وتلاها لهما فتورها وتقاها —
وفي القاموس اصطلاح من الشرع هو الطر يق النافع والنافع في دين هو العلم الزامع
والتمسك بالكتاب والسنة جامع لكل ما يحكم به الله تعالى من أحكام إلى علمها مدار الكلام
ار بمقابلة كتاب الله تعالى وسنن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في السنة التي بها وجدت بها
والعباس هو على هذه المذكورة والاصح وهو ما اجتمعت عليه الصحابة والأئمة وما عداها من
البدع لا يجوز المستنطق من ذلك علم وأوجب الحكم هو ما قال بهما ولوردوه في الرسول
والى وإلى الأمر منهم أممهم الذين يستنبطون منهم ما من الله به من فصل كما لا يجوز من تصايلها
ومنتبه خفي لا و حذرنا من الله تعالى ورائدنا من العلم درجات بتدبرهم إيانته
واسمها طاهم منه لأحكام التي فرض الله تعالى على عبده ما تشاهد وبدعم ما حتى جموا أصول
لدين و يؤمنون بها من مثل الذي كان لا يمتثل من الحرام نعموا وسهر والباس إيانهم
شبهتوا الدين بشبههم دون الأحكام من مساوي لا قدم في هذا المقام كذا قال تعالى
هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون ورحم الله الذي حيث خلق في دونه

مهمري يسبح اليوم على من وصر به وطيب عاقبي
ونألى طرأ من عوينة في دهر الماع من مدامة في
وصير أقدامى على وراق من الدركى والعشاق
والذين يقر الله لها تقرأ لائقى الزهلى عن أراقى

بمن بالغ بالاماني رضى كم بين مستغل واخر راقى

أبيت سهران الدجى وثبيته نواميرى بسد ذلك لحافى

بيت معروف للشيوخ بنى الدين صاحب كتاب قاموس اللمة

على بحث القوافى من معادنها وما على اذا لم تفهم النقر

كلا والله بكم امامين الارباب وأسد القري أو الثريا لثري ومن اعبط ما يرى المؤمن

واعجب ما سمع سب العامة والاداش والاحلاف للعلماء او المتفهمين في الدين وعدم

احترامهم لهم أو الاحذعهم وانهم تركوا العلماء واهل الفضل في شأهم وعلومهم وهم في

جهلهم وعيهم والمخطاطهم ولا يكلمهم دامر عليهم احدهم رموه بما هم أهل له امر فأن هذا

ومن فأن عالم سوء ومن فأن هو في منعة وسعة ومن فأن هو مال للتصاري ويدهب الى

الحكام ومن فأن شحى قال علماء آخر الزمان لا تقتر بوجه قبحه الله وقبح شيعه ان قال تلك

الله لقي الدين قال في حقهم رسول الله صلى الله عليه وسلم علماء حتى كاد به بن اسرائيل وقال

العلماء اماء الله على علمه وقال النبطي وحوه العلماء عادية وقال ان اولي الناس بالانبياء اعلمهم

عجالاتا وقال اندوة في طلب العلم احب الى من مائة غرورة وقال ما عند الله سألوا واجاهلا

فتراهم يمدون ويردون كرامة منسوبة لولى لا يدرون صحتها من ضغفها ويتوارثونها

حيلان جليل ودعونه وتضرعون اليه اذا وصلوا مشبهوه يكون في التنازل ولودعوا من

هو اعلم الله واخفى الذي يحجب المضطر اذا دعاه ويكشف السوء عنه سبحانه وتعالى لكان

اقرب الى الاجابة ولو كانوا من خشية تعالى او عفة فيه او شوقا الى لقائه او على ديو بهم لكان

احب اليهم واعظم دخرا ولو تركوا اهل الدروش بهم لكان اسلم عاقبة عليهم ان لم يحترموا هم ان

يتكبروا عليهم ولا عليهم نري المسيحيين يظنون قسوسهم ورهبانهم واليه وداحارهم وراخا لهم

والخوس راحهم ركع دورهم عامة المسلمين فلا يملكون ذلك الارعة ان عطاهم اربعة من ذى

شراما ورسا اريهم فلا الذي حدى الى هذه الجملة هو ما سمعته من اوشاش العامة مرارا

وتكرارا في السب العلماء وحين اعظمهم محترما الجدل الى المشاعة واحياء الى المضاربة

واللاكمة داعسب ذلك امام حدى بنى سوق الصباغ وحصل ذلك مرة من شخص سمي الجاكو

سكن بجدة اسماءه بعد ان اشتهر به ارم من صر بانكوة الى عنتش ادمان وهو

الكباري اسمى سددور فمات له اشتهم الاولياء والعلماء فمات بحسبه شهر او بدع جديده عرامة

ولا اسى لدة هذا الحكم الى امة ات اللهم اصالح قلوبنا يا كريم واهد انصرط المستقيم

قال الشافعي

ما تفجر الا لاهل العلم منهم على الهدى لمن اهدى اولاه

والجاهلون لاهل العلم اعداء

وفيمه مروه قد كان محباً

وقال بعضهم بحضرت جاهلاً لما شاع من هؤلاء

من جاءه في الوري طلوم

واحمر فلي على السوم

بين صحبح ولا مقبم

لم يدركها ادعاء وبقا

ارجوا صلاح هذا الميم

بذات حمدي رحمن قصري

من لفظه مثله ذميم

فما جزائي سوى قبيح

هم خصوص على ميم

لله من خلقه خواص

يا فضل من اجوده الميم

قد خصهم مناد حناهم

وبى الصف والمير

ياى النص والمير

على المرب في العور

وبى العدل الطباع

في الطول ونقص

واشكول التي تباين

وخفا على المصور

احتساء من الحرام

من ذوى الهاس والطار

انبون سادة

وللمطمي انر

امناء الاله فينا

ب واستجوا الخمر

سألوا عنهم الكما

يا اشبه اليقر

سبوكم الى الفضائل

في ثياب من المندر

مكاني نكم عدا

الى طلمسة الحيفر

قد علم من البيوت

ذكر الله فاز الاحر

رحم الله مسلما

قائمة من

غفر الله ذب من ناب

وتدرك رحة روحا وجم

ادامت ان سمو وانمي

لنفقو معهم انراورما

هم اعريق اهل اطم سما

ظفرت باكر اشرفي قما

قان حصلت لك انديا والا

بموى و بى من انا

والممن داحوا انره تم

الى السامري سوا

واس عيله لك اكون عدا

واذهب طله ورب طله

فكم الذي ضياء ام شدا

في رش رش رش

وجم رش رش رش

محائب غم كرا ورحم

ووم في الله سارو اعطو على

وفاؤوا لاهل ولاولاد وعرىوا وود جودا في طلائع امر او طانا
حتى اشتهوا منتهى علم ومعرفة رد كرمهم عطر الا كونا اعلانا
هم الائمة لازالت عومهم - تبدي لنا شعها روحا وربحانا
هم العلماء المحاصون لربهم ضد واقتبس منهم وكي متاد
تدال وقدم في الهدى النور ان ترد رضاهم اذ حببت منهم تقرنا
ولا تخش من قوله النواة بجهلهم وكن بطريق الرشدا ص ومثرا
فان كنت هلا حرت كل نصيلة ولت مقام في الامام ومصفا
وساعدك الرحمن منه بمصلا وصارك الدين الحدى مدهبا
ذهب الناس انعام وصاروا خالف في اراد النستاس
هم الناس ندهم في عديد دارا فشوا عيسى بناس
فادا ما ارشد ندهم لهداهم آسوك من الكلام بياس
ومن كتاب الاعاني فيما كان الثاني (فتوم بن عمرو) تطرقى كتاب قال لرجل من جيرانه

ابش يسمع اعلم والادب من لاماله فقل
يقال الله اقواما اذا اعفوا ذا اللب يطرقى الاداب بالحكم
قالوا وليس بهم الا بفسه امامع دا من الاقتار والعدم
ليس يدرون ان الخير ما حرموا لحاهم الله من علم وون فوم

وكان البار الله العالم اعلم الراهد محمد البدوي رحمه الله تعالى عليه عاذا في كل عام وذلك في يوم
عاشوراء من العام محصر صاها بجامع ام درمان وبقره في كتب وهو احاديث جميعه في الظاهر ام
يصرف وتفرق فقبل وفاته بعام محصر كاد في حد بلاميده بقره وهو بقره فبالالتسيد
باساده قبل ان الله تعالى عليه وسلم ان الله تعالى به مر كل من في السماوات يقره في الارض والجن
في جوف الماء فيبها الشيخ رحمه الله تعالى يصير اذ له قال وهو لشرف حليل عنان العالم رحمه
الله عز الفصل هذا الله تعالى عليه ام مير عامل الله فصاح به الشيخ المير عامل الله المير عامل الله
مرتبه ان ثلاث لي عليه ان يعرف العلل من العوام وهل من هذا يذهب على مثلك يا شيخ
خيل ان العالم بعلومهم الامية ليس العلماء قد ردى شمد الله لا اله الا هو وثلاثه سكة
واثنا الم قائما لعل طلاله الا هو الاية عن ذلك اليوم بذلك المجلس حفظت للعلماء حقهم من
الاحترام والمحبة واحببت العلم والمحدثه تعالى على ذلك ولرجع الاما كما تصدده من تصوف
اهل الشرع بناخذ من السكتب الشرعية فان الرضا على شرح امرية في خلاصة الكتاب ما نصه

خاتمة في مسائل يسيرة من التصوف امسى على وفقه وهو مراعاة احكام الشرع الظاهرة (قال
البدوي في حاشيته على الشرح والمب) قوله احكام الشرع يراد به الشارع الذي هو الله سبحانه
وثماني حقيقة او النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الذي هو شارع عمار (المؤلف ومن هذا مجمع اقوال
المشايخ من شرح وحاشية ومن في الخلاصة نوعا غير تقطع في اللفظ لثمة الفائدة من اراد ان
عنصر اي مسألة في كتابي هذا ويكشف عليم في الكتاب المنقولة عنه فالتبع الباب من اوله
الى اخره بمجدها بالصبط المعتمد في قول المحول وذلك بحدي آخذ من آخر لباي مسألة اضيفها
الى اول مسألة في الباب ان كانت من نوعها لاستوفي احكامها جملة واحدة هذا في جميع هذا
الكتاب في توحيد وفقه وتصوف وطب) قال في المن والشرح والحاشية

(يعني للايمان ان لا يري داء لا يحصل احسنة بسببه بها داء) فانه اذا اشتد المحول
على احلاف اي مزرع يوم القيامة عمار الى اعمالهم من سقى الله سبحانه الله من اطعم الله اطعمه الله
ومن كساه الله كساه الله فقد بان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم متواصل الاحرار والمفكر
كثير الحروف من مولاة كثير السطو اي امتثال له وشكره وتبليها له وكان اجود بالخير
والخير والبرهم والده يبر كل ما يمتنع في الدين من ربح لرسله ويستعين على تحصيل
الحسنة بالصحة عملا ببي (انزلهما الماشية) من كسب طيب لقوله تعالى يا ايها الذين آمنوا كلوا
من طيبات ما رزقناكم ونطيب هو الحلال الذي لم يمتنع به حق لاحد وهل هو ما جهل اصله
وهو لا يرجع اذ هو الاشبه بغير الدين او ما هم اصله (خلاف) واصل الحلال عشرة صيد البر
والبحر ونجاسة صديق واجارة صديق وتبني اذ انفسه بدل وميراث من اصل طيب وماء من
غدر وسانت من ارض غير مملوكة وهبة من اخ صالح وسوان عند الحاجة فقط (ثم وسبني
الاسرار ان يترك ما لا يبيعه) لخبر من حسن اسلام امره تركه لا يبيعه وقيل اذ اريته مساواة
في ذلك او وهديت وحرما في رزقنا فاعلم انك تكلمت في ما لا ينبغي ان يترك ان يترك
المعصول ويمن الا والاولاد له والاولاد من ارض مليحة ويحرم من نفسه ويستعين عليم احالتهما
فاما لا تأمر بحرم الاوطا فيه وسببه كما وقع ائمتهم اذ امرته نفسه بالجهاد لبيته من اواب
خصوصا داني في امره كذا دعا الله تعالى ان يظلمه على دسياسة نفسه فالحكماء ترى ان تقتل
لنستريح باليمن مرة من ذلك كل يوم لها محققا في الخبر اللهم اني سلك نفسا مطمئنة تؤمن
بذلك وترضى بقضائك وتسمع بطلانك

ومعني له اذ اجالس على بصر ليه من لا جلال لان الله له امرته الا سياء قال تعالى انما يحق الله من
عباده العلماء اي فلما كانوا هم انوار بين ان رافهم الله تعالى على الخلائق والقائمين مقامهم وجب
بخصيتهم لان من مدحه الله تعالى وجله واخره فيبقى اعراره ونكر به (ويصمت له عند المقال)
ايهم عنه ما اراد ولا يصبره جمع حديثه (ولا يرضه في جواب سائله لانه يؤدي الى تبعية

عليه في حرم الاتصاف به (وعليه في أمكينة ووقار ترك الاستهلال وحسن الثياب وحبس
الأذن) فانهم مميّزان على طالب العلم لما ورد في قوله تعالى "واضع شعرك في غير مدنة"
الارادة الله عز وجل في تدبيره احتساب صهيبة من لا خلق له في الرعية في صهيبة من هو خير منه
فيتم من علمه وعمله وورعه ولا يتطاول في لا يلبق به حتى دلت على بياض كسبه ماء أو طعام
يقصد به بقائه بهيمة فيصرف المباح من الثواب بالية أي انه سلك المسلك الحسنة بنقاب المباح
منذو نايتاب عليه وعمار الذين وقوامه طيب النظم وحل مكسبه فان من طاب كسبه رقا
ثواب عمله ومن لم يصح طيب مكسبه خيف علمه لا يضر صلاته وصيامه وحججه وجهاده
ويجمع عمله لان الله تعالى يقول "عاين بقدر الله من المتقين يتبعني لا يجتمع في عصبية من جهة
تسكن اليه الدهس وقدم به حجابي تعالى على الحلال على صالح العمل في قوله تعالى يا ايها الرسل
كلوا من الطيبات واعملوا صالحا تنبئها على ان الاسراع بالاعمال لا تحصل اليه الا بعد صلاح
الزرق وكذا من حله من كان عنده حلال وشيء من كل الحلال واستعمل لساير استعمله
الباقى لهي = وقوله الصاوي في حديثه لا قرب المالك على الشرح لصحبه في طلب الدردير
ومنه اقرب المالك قالوا رحمهم الله في المن والشرح والخاتمة

(باب في مسائل شتى رحمة حسنة)

مشتعلة على وحيد ونصوف وهي من اموات ابن (شكر الله تعالى واجب شرطا وهو
صرف المكلف كرامة لما خلفت له ولو بما حاصروا كالاكل والجماع ان اوى به خيرا لاقامة
البينة والذوق على الطاعة وكف الشهوة عما لا يرضى الله تعالى وبصير المباح طاعة ثاب عليه
بمسب اليه الحصة) الشكر في عرف الصوفية وفي عرف أهل الشرع واجب شرعا فاعل الشرع
يملون على طهر من الاعمال الموانعة للشرع كما ذكره الشرح ظهرا اذكره وما مدحه مدحه
و ككرب العسر ثلثه تعالى واما الصوفية فاهل تبرع رادة ومحتهم عن العمل بالباطل وحسن
السيرة وحلاص الية من رؤية الله مع لم يكن كذلك فعمله عنهم كالباطل ولا يشتموا (وهل
الشكر صفة لله تعالى من عبادهم المخلصون) اصطفاهم رحمتهم من كدر القلب ويقال لهم
صوفية من صفة صفتوا اذ خلاص ارسه الى اهل الصوف لان شأهم التباعدين تفرقه ومن
قولهم لا يكون الصوفي صوفيا حتى لا يكتب عليه كتاب الشمل شدة عشر بنسبة ومعنى قولهم
عدا من شرع ليس ان لا يحصل منه ذنب بل كما ان ذنب قبل مضي مدة الامهال وهي ست
ساعات تقول فيها كاتب يمين الكتاب اشمل امهاله ان يتوب (ويجب على المكلف كف
الجوارح عن الحرام) والجوارح هي الكواكب السبعة حال الله تعالى ان يقيم الثواب جهنم
السبعة وهي السمع والبصر واليدان والرجلان والبطن والفرج) لترك علامة الفوسين

وهذا ما بينه وبين الله تعالى (ويحب كعب العذب عن الله وحش من كل مستفح عظم من
قول او فعل كالحقد اي اله صا والحسد اي رواه لعممة اخيه ودوال كبر وهو اظهار العطسة
ورؤية لغير حقيرا فليس به رضى السوء خصوصا في مثل اهله وتجب التوبة من ذلك وهي
الدم والعزم على عدم العودة لان الدم من محبة الله ركبا ويجب عدم بداهة لكل ما افتقر فيه من الله
له قال عليه الصلاة والسلام من اصاب دم فدم عليه عقر له ذلك من قبل ان يستغفر ويجب
الحقوق من الله تعالى و لرحمة الله في ذلك مع حسن اطاعة ولا يصح مع ترك الطاعة رجاء
ويجب صلة الرحم وبر الوالدين والدعاء لله تعالى وقل رب ارحمهم الية ويستحب زيارة
قبرهم والتصدق عليهم ما كان فيهم من حاجة اليهم من امر الله تعالى ويستحب موالاة المسلمين بالباطن والظاهر
ويسمى لحمي نحو لويمة والتمرية وحرم اكل لحمي واهل الدم في نفس او عرض او مال
الا ما امر الله من حد او امر برحمة الله تعالى (هذه الواجبات اما المستحبات)
يستحب للمسلم ان يحب لاختيه المسلم ما يحب لنفسه من الطاعة والاشياء المباحة كاللاس الحسنة
وهو علامة كمال الايمان وان به هو عن طمعه ويصل من قطعه ويطلب من حرمة لان ذلك كله من
مكارم الاخلاق يروى من كظم عيها وهو يقدر على اعاده ملائكة قلبه امناء واعا وقد يمرض
الوجوب لهذه الاشياء لحوق مفسدة ويسمى للمسلم ان يكرم جاره الى اربعين ذارا ولا كف
الا الذي عنه و دفع الضرر عنه ان قدر والشر في وجهه ولا هدا له ان يكرم ضيفه سواء كان عيا
او فقرا او فديكون و جدا الحديث من كان يؤمن بالله واليوم لا آخر فليكرم ضيفه الى آخر
الحديث وليحسن العدا الى نفسه ما يقربها من نجات الآخرة والديا متاعا عدا متاعا لا عن عيوب
غيره فاعلم ان اميوب نفسه محاسنا لها على الدواب لان حق النفس مقدم على كل الحقوق الى سائر
الحاسن الامور بها مود على الله تعالى واحسن احبهم لا ينسك (احرمات) وحرم
على المسلم الله وسماع صوت اجنة ليست روجه ولا امعاء او فاطرة ليها وحرم سماع الملاهي
المشتملة على محرم الا لسماع المشتهى عن يوحيد الله لا تشق في الحصرة امانية ارمح التي صلى
الله تعالى عليه وسلم وعلى آله من حديث نمر اشعر الحكة ومحرم اللهو وكل ما يردوه
الطائرة والاشجار في الامم في المسابقة وكذا يحرم النساء الا ما امر به لاعران ويحرم الزور
والطير والشه دمي من كذا يحرر المحرم الكذب كالاخبار عن شيء سري ما هو عليه لغير ضرورة
والثناء على امره ليس به اما لا تقادحس ومن لم يصوم من طاعة الله وان حلف الا كفارة
عنه وقاله صومهم عليه الكفارة ومع على الوجه ليرضيها ولا يصح من اساس ويحرم وقيل
يكره اكل يوم ويصل في مسجد او دخوله لا كاهي المسجد ولو لم يكن به احد وكذا لاجل
حيث كان يتجشأ منه في اكل شيء من ذلك ولم يذهب رايه فلا يحضر مع المسلمين كاهي

عبد وحلق ذكرو بحاصل علم (المنذوبات) وعذب عبادة المرضى ونشبع الجنان وكثرة الاستعمار والدعاء والتودق في جميع الاحوال احسن ما ورد في الكتاب محورا في انبياء الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنع عذاب النار وهذه من الآيات (وسن) لداخل او مارج على غيره السلام عليه ووجب الرد على من سمعه (الحكمة الحسنة) فيما يتعلق بالله تعالى ورسوله كل كائنة في الوجود هي بقدر الله تعالى فهو المريد للشرور وخلافه للمعتزلة واداء الارادة غير الامر ولا تأثير شيء غير الله تعالى في الاسباب من اكل وشرب وغير ذلك من الاسباب بل هي امور عادية لا تأثير لها غيره تعالى وكل دكة وسمعة في السموات والارض فهي من تركت سبدا عهد على الله تعالى عليه وسلم الذي هو افضل خلق الله على الاطلاق والامر بالله تعالى من واجب وحائز ومستحسن وكذا رسله وما يجب لهم وكذا امره الصاهر للعامل على سائر الاعمال المشتغل على سائر الاحكام ادلا يصح عمل بدون العلم بالله ورسوله وشرف العلم شرف متعلقه وافصله عن الله وقرب العلماء الى الله تعالى واولاهم عمومته ورحمته اكثرهم خشية وفيما عده ردة قال تعالى ان اكرمكم عند الله اتقاكم (واعلم) ان الدنيا دار مجر لا دار قرار وان مردنا ومرتجنا الى الله فيكر منا بالايمان والاعمال (وان المشرقين من اصحاب النار اراى السكاقر من عذابهم مؤثرا واما من اسرف بالذنوب مع الايمان ولم يعرفه فهو من اصحاب النار ولا يؤثرا) مودع الله تعالى ولو قدر رحمته فيبقى للعاقب ان يتجافى عن دار المرور ولا تشمله عن عمل الآخرة فان لم تشمله عن الفرائض فهي ممدوحة لما في الحديث الشريفة سمعنا الله الصالح في يد الرحمن الصالح وسمي للعاقب ان يترك لشهوات الحرمة والمكرهة والاله الحسنة لاطاعة الحديث جمعت الحجة بالمكاره وحقت النار بالشهوات ويترك القصور عما هو مطلوب منه شرعا كاداء الفرائض والسعي على السائل وعلى من لزمه بوقتته ويترك قصور المناجات خصوصا للسنن والفرح وبواسطتها وان يكون شاكرا اذا كرا صابرا مسلما لله تعالى امره فان من سمع الله تعالى امره اراح قلبه وما لم يراده من لم يسلم لا يقبده عدم الرضا الا بالوفا ولا بد من مودع مراده تعالى (واسية الحسنة) روح السمع والسمع اقبلت المنصية طاعة وذلك كالكذب فاما المنصية وتنبذت اليه الحسنة طاعة وادارة واجب كالكذب من التحليل من المبالاة وتارة ملو بالاصلاح من المبالاة حتى وكل هذا يقبده اليه طاعة وقال العارف الجليل في المعنى

وما هو الا انه قبل وقته	بحر قنای مادی هو واقع
فاجى الذى يقضيه في مراده	وعينى لها من الاعمال تطالع
فكنت اري منها الارادة قبلها	ارى القدر منى والاسير مطاوع
اذا كنت في امر الشريعة عاجزا	فاني في حكم الحقيقة طالع

ويسمى الله تعالى ان يكثر ذكر الله تعالى فانه موجب لعمارة الدنوب وعظيم الاخرق تعالى
والذاكر بن الله كثيرا ولذا كرات لا آية واصلة لا آية لا الله ويسمى لان تفكر في دقائق
الكتاب والسنة ووقوفه على الامكام الشرعية وطايبية لقلب كل ما وقع في العلم وعرفه الله
تعالى في امره ودينه وعلمته كبريائه وراقته تعالى عند كل شيء حتى لا يستطيع ان يفعل
اشيى عنه حياء منه تعالى لا يستطيع على سائر المخلوقات ويسمى له نحب مولاه تعالى حتى قيل
مسه الى عالم الغيب اكنة من ميلها الى عالم الشهادة قال ابن ابي عمير حارها بيقول بل رضى وحسن
الختام وهي الحادار السلام وناداهار بها تعالى يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية
مَرْضِيًا فادخلي في عبادي واخلي خنتي والحمد لله وحده ثم كتب اقرب المسالك

وقال الشيخ عبد الله بن الماسي في كتابه الخديفة الدرة في شرح الطريقة المحمدية في
الاخلاق المذمومة التي هي القلوب وقد جمعت بين وصايا اهل الظاهر واهل الباطن من اقدم
هذه الايات

بامن عد لاخلاق القلوب يدا	فيسأله المي من طميايه رشا
ويحفظ السوء منها كي يجانبه	ويقبل القلب منه فاسمع الهدوا
كفر وجهل وعذر والغبية مع	كبر وعجب واخلاق رعا
وحب حياء وخوف الذم جريئة	سخط القضاء كذا في الحق ان مردا
والامن والياس حب للذم مع حسد	يحل رياء تقاقي واجور ردا
وبدعة منه حرص مذاكرة	وسوء ظن وتسوق بطول مدا
غش واسس لمخلوق كذا جرع	وحفة وعناد سمع اهن هدي
والجبن والذل والاسراف مع طمع	شمانية وعحاكة افس عدا
والخرن والخوف في الدنيا رشوتها	عبادة شره اصرار من اسدا
نهور صلف ثم اتاع هوي	وللباطلة ان تلقاء معتمدا
وجب ديا وحب العنان وان	يمق القلب بالاسباب والكبدا
وحب مال وتقليد طاطة	واقاحة فنة مع كونه جندا
نظير وكذا استعجاله امن	كفران سمعة من اولي ليه ردا
فهذه جملة الاخلاق قد جمعت	ستين كرى في النعا ممن مجتهدا

وقال الامام ابو عبد الرحمن السلمى في كتاب ادب الصحبة يسقى لعمريد وغير المريد
ان يميز ان الصحبة على وجوه الكل وحدها داب ولوارم فاصحبة مع الله تعالى اتاع اولامره
واجتناب نواهيه وودوام ذكره وتلاوة كتابه ومراقبه اسرارها ان يحتج فيها بالبرص والرحا

وهلم جرامنا اوعا ان الب وصر عليه اشده من الزمان وهذه هي الثلاثة وقد جرت بهم جميعها ولا
ازكي شيء فاني مثلهم كما قال ابن الوردي

كل اهل مصر غمر وانا معهما فان تركت تعاميل الجمل
وهاك ما قاله شاعر كل عصر في اصحابه واهل زمانه مبتدئا بحزب الرأى بن السماوي يمدى
اخذته من ذروا له اوسيته من الكتب وابيت بهذه الجملة وان كانت ليست بحاسة كتاب
التصوير هذا ولكن ترويحاً للنفوس وتسلية لكل قاضل من قاضى من سلوك اهل زمانه قاله
اقوال اصلا المتقدمين ودرجته في رجا الى زمانه هذا ثم حكم بحكمه قال جرير بن الخطمي

الا ان احواني الذين عهدتهم اقامى دمال لا تصرفه السمع

ظننت هم خيرا فلما لمهم برات وان منهم عيردى زرع

وقال حسان بن ثابت الانصارى وهو من المختصرين

اخصس السلام الزخام كثير ولكن في البلاء عليل

فلا ضررك حيلة من تواخي فالك عديد فاقية خليل

وكل اخ يقول انا وفي ولكن ليس يفعل ما يقول

سوى خلق له حسب ودين فذلك لمسا قول هو الفول

وقال المتنبي يذم اصحابه ويستهزئهم بقوليه

رايتكم لا يصون عرض جارك ولا بدد على مرعاهم اللس

جرا كل صديق معكم مثل وحظ كل محب منكم ضيق

ونفضيرون على من بال رعدكم حتى يماقبه الفتيص والمين

وقال حماد بن عمار وقيل لاني تمام الطائي

وان نابت بود مثل ودكم فاني سراق مثله قعن

كم من اح لك ليس تنكره مادمت في ديبك في يسر

متصبع لك في مسوده بلفاك بالترحيب والبشر

فاداعدا والذهرد وعبر دهر عليك عدا مع الدهر

فارقص باجمال مودة من يقلى المقل ويغشق الثري

وعليك من حاله واحدة في مصر اما كنت واليسر

وقال البحتري في اهل رده وزماته

وخلفى الزمان الى اعاس وجوههم وايدهم حديد

لم حاصل حسن من يرض واخلاق سمجن فمن سرور

كأخلاق المال فكل يوم من انصهم خلق جديد
واكثر ما انصهم لديهم اذا ما جاء قولهم سرود
اناس لو تاملهم ليد بكى الخلف الذي يشكو الريد

قال دع من على

ود الموت الناس طراه لم اجد في الناس حرا
صار احلى الناس في المين اذا ما دبق مرا

والعلاء الماري

وظن سائر الاخوان شرا ولا تامن على سرؤاذا
فلو خبرتهم المهوزاه خيرا لما طامت عناية بن تكاذا

اشرف الرضى

ولما ان تعجمني ادم ٧ جربت مع الزمان كالاراد

وقال ابو حازم

ليت السباع لنا كانت عاورة ولينا لا يري من را احدا
ان السباع تنهداني مراصها ان والناس ليس بها شرهم انذا
واكثر اصحابي شرك قوه وانكى قايين من شرك الله
فقد كان حسن الظن فيهم مدهى فادى هذا الزمان واهله

وقال ابن الرومي في اغنياء اهل زمانه

تركنا لكم دنياكم ونحادثات تركنا لكم دنياكم ونحادثات
لئن نام من احاطوا فقد غدت لئن نام من احاطوا فقد غدت
كسوم جونا ما مك لسة التي كسوم جونا ما مك لسة التي
لكم نعمة اضحت بضيق صدوركم لكم نعمة اضحت بضيق صدوركم
كسبتم بساراوا كسبتم بخلكم ١٠ كسبتم بساراوا كسبتم بخلكم

وقال مهييار الديلمي

واهل زمان لا فضيلة بينهم واهل زمان لا فضيلة بينهم
صدق تقاق اواعد ومصلحة صدق تقاق اواعد ومصلحة
ولوح على السوء الذي بر صدره ولوح على السوء الذي بر صدره
ادما را اواعد امرى ذات يومه ادما را اواعد امرى ذات يومه
وقى لارض عنهم مذهب وتفسح وقى لارض عنهم مذهب وتفسح
اذا استؤمنوا كادوا احب واحتلا اذا استؤمنوا كادوا احب واحتلا
متى طب كان الداء اذهى واعصلا متى طب كان الداء اذهى واعصلا
متى وجدوا يوما الى الشر مدخلا متى وجدوا يوما الى الشر مدخلا
مشوا احسا اوباب جوعان مر ملا مشوا احسا اوباب جوعان مر ملا
شئ لي ان استطاع نرحلا شئ لي ان استطاع نرحلا

قال ابو الحسن الارجاني في اصحابه

الشرافي من صحتي ولا خير فيهم مكان سر الدخ من باع معتق
لهم الله من اغصان عارية من الذي رعى والصل والورق
أما بعدتهم لم يوقظوا همما وان تركتهم ناموا على حرق
اعناقهم مؤثرا فضل وانس لهم واحد الله ادنى من في عقي

وقال سبط ابن العارضي فيهم

واقبلت محراب ومصاحب ما قيم فصل ولا افضل
مما يرى الاوصاف تصدق معه المساجين وكذب فيهم الامان
غطى الزنا على عيوبهم وكم من سوءة على عابها امان
فوجوههم عوذ على اموالهم واكفهم من دونها اقبال
هم في الرخاء اذا ظفرت بدمعة آل وهم عدد للشهداء ال

ثم دام قال كل فاضل في امثال اهل بيته واصحابه وخلائه وهذا قليل من كثيره
فان في اصحابك الان تركت الحكم لك والسلام ورجع في ما كما بعدد (قوله في
الكسب) وقال الامام والحسن الخ في كتابه اللعني السوء الذي دعا الامام شافعي كان
وكثير من القوله هذا آمنت بالله وسماء عن الله على مراد الله آمنت برسوله الله وما جاء به
رسول الله على مراد رسول الله على هذا روح اسباب وائمة الخلف واما قول علي اعلمه جمع
عقيدة اهل السنة والجماعة في التوحيد واسم التصوف عدد اسرار ترك الاسباب والاعتناء
الى المادة ان لم يكن له كفاية من الرزق من سكرية قوت وفوت عياله الى من التصوف والله فابن
زاد ابي مائة او حرفة شرقة يقوم بها اودهو كعب عباله مع المحافظة على مرايضة في اركانها
وتيقن ان الاسباب لا تاتي بل الرزق هو الله تعالى وبما طاب له تلك المجردة والمهمة مع تلك
العقيدة فيوجر على ذلك حتى وان كان عالما لا يضر العالم الخ وح الى السوق امضاء حريجه
وحمل ما يستفح به عباله فاهاسة الخلفاء والصدقات فيهم كاي الاسواق يتجرون وبيعون
ويشترون وفي ضياعهم وتخلطهم مملون وللارفاق سافرون وعلى هذا امر علماء الامة
وسلفهم وقد كان بعض اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يجمع المال ولم يكره عليهم
مثل طلحة والزبير وعثمان وحبة ران عوف ولا كاي بس جميعهم للمال يريدون به التكاثر
والنفاخر او سب اليهم الحرص على الدنيا كلالا بل كانوا يعقون بطون في الحق والجهاد
وغیره وليس جميعهم المال ارا الاحراف شمام عراد او الله تعالى كالا قال لهم بقي في
كتابنا الخاسن والمساوي كان ابو بكر وعمر رضي الله عنهما رارين اي يبيعوا اذرهم عثمان
ناجرا وكذا عبد الرحمن بن عوف وسعد بن ابي روق من يؤمنهم واحده عتبة بن جابر والله

هشتم حرار او الولد من لميرة حدار او كذا قيس او صديق ومم من عثمان وسير بن ابو
 محمد بن سير بن حدار بن يولي من ميرة صائد عثمان بن طاعة حيا طاروا رسيان ربانا يبيع
 لادم وكند باسمب ابو سعيد او حصة حرار ايسع الطر والحرير ويجمع الزاهد حانكا
 ومالك بن داود راقا - اهلم بسب ذلك عليهم احد قال صاحب سنان الافرقي عن الحسن
 المصري انه قال كانوا يتجرون ولا يلهمهم تجارة عن دكر الله وعن الصلاة وفي الخبر ان كسب
 الحلال اصل من اعم او قال علي بن ابي طالب من ابحر ولم يتقه في الدين فقد ارتطم في الربا
 بالك. بصرف من يتقه في الدين راجعت الحكماء على خير المكاسب وشرها انما هو اخير مكاسب
 الدنيا اطاب الحلال في حال الرزق الحاجة والاخذ منه لذة العيادة وتقديم فضل راد منه ليوم
 القيامة وترك بقية الدر بة صفة ما واما اخير مكاسب الاخرة فلم معمول به شره وعمل صالح
 قدمه وسنة حادة احياء والنطوع بكل نافذة من بوقل الخير واما شر مكاسب الدنيا ما له هرام
 همه وفي المصيبة اعمق وظهر لا يطع به وشر مكاسب الاخرة فحق ان اذكره حسدا او
 كدنا ومعصية قدمها اصرار او تنها ونا رسة سيئة احياءا عدوانا وفسقا -

(ومن وصاياهم) امة ومرياهم الراصة قال لاهم حلال لدين الخوارمي في كتاب
 سلوة الصلاة اعلم يا اخي ان لذيادار بلاء وبحة واحسن وبلاء ومن لا تحلو من الشوائب
 والكوارث لا يدار الحوادث والمصائب والمكاره ومن دخلها الا دمي فهي في هدم عمره
 وتصلار رقة من الذي اداقته الدنيا كاس حلاوة ولم تعرفه كاسات هموم وهموم وفي الخبر ان
 طيبة ما عليه السلام امطر عليها سمار لا يبين من الحن والامانات ومنه واحدة من الرحمة
 فذلك اشارة اولاده ما لم يتجرعوا الرمين عصمة لم رواراحة وقيل في كل شيء خلقه الله تعالى
 ركة الا في العجز اذا ظاهي كل ساعة تدهمي ونقص حتى تتلاشي فيجب على المؤمن
 العاقل ان يوطن نفسه على مصائبها ولا يتنافس في زخرفها وبدلري اهلها وعازي قومها
 ويعمل صالحة

قال الله محبة فيقول ذلك نفس المرير بسلام واد اصابت به فاعلم سعة الله التي قد خات
 في عذره ان احاطت به المكاره من قول قد بلى فيها الاسب والاولياء قال عليه الصلاة والسلام
 اشده من البلاء الاسباء ثم انه لم يزل يثني بالقر حتى ما يجد الا اساءة يلبسها
 ويبتلى بالهمم حتى يفته ولا حده كان اشده هذا البلاء وان احكم بالعطاء لمهم ان الدنيا
 لا تعادها وان صاوت عليه السلك فاعلم ان الدنيا سجن مأومن وانه مجنون لا يطلب الرفاهية
 في السجن هذه معدومة وان تلي بكر بة فيقول ما ذبح مولاي عني من انواع البلاء اشده من
 هذا الذي ما ذبح عني اكبر حصصا اذا تذكر حال الرضي والرمي والتملوحين واصحاب الملل

والداهات فهم اشد بلا منه يشكر الله تعالى و به عيشه وار مرضه يقول ان المرض يذكر
الموت و مفرا الذنب و من الخطا وان اخطى باخذ ان يقول الحمد لله على سلامة النفس و ما
اعز من المال وان اخطى في اهل والا ولاد يقول قدمت ابى الاخ قشعيا واحتسبتهم عند الله
وان اتى من السلطان او ظالم فيقول الحمد لله اصحت عيما مطه ما ولم اك طال وان اكشف
عنه فيقول فضوح الدنيا هوان من وضوح الاخ قوان كرت جازله بالقل ما ضاع معروف
بين الله والناس ان لم يكن هو الله ما الله ان مات له عز و يقول مات رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم وما كان لنفس ان تموت الا بأذن الله كثناءه حلل نوكت على الخى انى لا
تموت وان هزل من ولاية يقول الحمد لله الذى لم يرنى عن الا من فاه المر الا يدى كما الاسلام
السلطة الظلمى والدمعة الكرى وان شمع وضعت هو قول نفس اشرى يقول مولاك
الشيب نوري وانا استحي ان اهرق بوى بارى وان جاءه سائل فيقول مرحبا بهدية الله الى
المؤمن وان جاءه عالم يقول هذا من كرامة الله تعالى على من اكرم عا لما فقد اكرم الله تعالى وان
اصيب في دمه فيقول له سكرى و استغيت شاعر يقول

فكل كسر فان الله يحذره وما لكسر قياة الدين جدران

(وقال في محاطة النفس ايضا) وان عيانه مرضى في دمه اولاده فيقول يا نفس اصبرى
فقد قال صلى الله تعالى عليه وسلم لا تحبى دن لا عرض ولا مال لا حبيب و يقول ابن
المرضى تسبح وتوجه بولس كم قد عريت وسلمت وشكرى الله الى ا لم يجعل سفحت
ا لشر من صحتك وان عوى من مرضه دار بكسه فلا يحده الطر فيقول محدث واسترحمت
قالدار دار تلاء و حوادث والمصاء والمدار بالرضا وار حنائك اخوانك وحلائك وكهروا
صحتك واسكروا صحتك ورايت من احسنت له سيئه او مرضت فم بذلك او قدمت ولم يترك
او تشمت فلم تقبلوا تسلي يا بيات انى بكر الصديق صلى الله عده و

تدبرت الاحبة والاخاء وفق الصديق راعطع الرجاء

واسلمى الزمان الى الصديق كثير الفرس ايسس له دواء

يدعون المودة ما رادى ويبتوا الود ما ضى انقاء

وكل مسودة لله تصموا ولا تصموا على الخلق الاخاء

وكل جراحة قلها دواء وحق السوء ليس له دواء انهمى

الايات بحس وضماهاى الايات المتقدمة فى الاصحاب ولكنى لم اطلع عليهم اقبل هذا

(النظر الى الخلق بمعين الرحمة)

(جعل معية من قاموس القرشى وغيره) سعى للمسلم المر يد الطريق اهل الشرع واهل

السنن ان يكون نظره لاخلاقه من الرحمة والشفقة والتودد وذلك للعطف والعاصى فان مطر الى المطيع سره واحبه وان مطر الى العاصي رحمة راسعق عليه ووعظه لطيف ان طن الاوه فان من دونه انظر اري عني وجه الارض خلأق محنة بين فيهم الله الى والمجنزين والافوي والصفحة والصحيح والمقرب والمهم والمحرور وهذا هو هذا وهذا من هذا وهذا من هذا الخ وكل هذا ما في عن ارادته سبحانه الى فيهم هو من الى مراده وتقدر به ان الذي قدره عليهم قبل ان يحاءوا ومن عن افعالهم غافلون محسبون انهم منهم وهو تقديره السابق فيه طر المؤمن اليهم من انقصاء وانهدروا لا يخرج به يؤمن قال تعالى وكان امره ان تنزل الملائكة بالسلام عليه وسلم جع انتم غافلون كما كان فيهم خيرة شديدا كل مصرة واسحاب محسرة عليهم انهم كانوا صادرة عن المولى الكريم لا غير (وهذا ما شرب السيد محي الدين بن العربي راسخ عند النبي النابلس والشيخ عمر بن ابي الحسن وابن عطاء الله السكسري في كتبهم واشهرهم) قال محي الدين من شهد الخلق لا اهل لهم فقد ربه من شهد محلا حيا فلهم فقد حاروه من شهدهم عن المدم فقد وصل واشهدوا في المعنى

من انصر الخلق كالسراب	فقد رقى عن الحجاب
الى وجود براه رقا	بلا اعتماد ولا اقتراب
ولم يشاهد به سواء	هناك يسدي الى الصواب
فلا حساب به اليه	ولا مشعر الى الخطاب

وقال النابلس في ديوانه

لامر عندي بين الازور الوزر	وليلة قدر عندي ليلة القدر
فانهض روقك للتصوير نسمة	والنابى فالغبر مستوفي من الخير
وانها حركات من له وهم	ومن براع ومن رقى ومن وتر
وما المحرك الا واحد هو	عيب الميوب تعالى مطر الانر
ليس المني وليس الدفق في يده	غير لمعه ردينا سائر امور
وكما عدم يد وبوجودها	ويحتمى عند مغرور ومهتير
هي التصاور منها الارادة من	خير وشرو من فقم ومن ضرر
فانظر لها واسمها لاشياء عندك في	حكم الكتاب كتاب الله فاعير
وخذ اشارة الارحمة لئلا	عنه فاراهل الجاب الخطر

(المؤلف) ارادوا تعالى كل شيء هناك الاوجه من الحكم الالهية (وكما ان ايضا المعنى) وهو الله في سماء وارض لا يحمي الحلول يا اخواني

سئل هو الله لا - واه وكل هـ ا لك في وجوده الحق فاني
 يتجلى بنفسه - تراه ظاهرا باطنا بين الياسر
 معنا لا غيب عنا لانا = فله وهو فاعل متداني
 والينا نسـا لرب لا بعيد غـيـرنا لم ندره وهو دني
 وقال ابن العارض على لسان الحق تعالى اقتطعهم من قصيدته الكبرى

فلا حي الا عن حياي حياته وطوع مرادى كل من مرادة
 ولا فان الا لطلعت محدث ولا باطر الا لباطر مبدق
 ولا منعت الا سمي - مع ولا باطر الا لذل وشذل
 هي مجلس الادكار سمع طامع من حانة الحمار عين طليعة
 وما عفا دارا حكما سوى يدي وان حل بالارابي فهي حلت
 وان نار بالكرمل بحراب مسجد قمار لا يحيل هي كل بركة
 فلا عبت والخلق لم يله وادى وان لم يكن له نام اشد بدة
 على سمة الامعاء بجرى مورم وحكمة وصف اندت للحكم اجرت
 يصرفهم في القبضتين ولا ولا فقصبة تميم وقصبة شقوة
 الا هكذا لتعرف النفس اوقلا وبطلها امر فان كل صبيحة
 وجاء حديث في احدى ثمان - كتبت له سمعا كورا العذرة

(المؤلف) اشار الى الحديث القدسي الذي قدم مار الى عندي يتقرب الى دا واهن حتى احب
 فاذا احبته كتبت سمعه الذي سمع به وهره الذي يصير به الى طبع وقال ابن عطاء الله في
 من الحكيم ما به شماع اصميرة يشهدك فـمـمـك عني اصميرة يشهدك عدوك وجوده
 وحق البصيرة يشهدك وجوده لا عدوك ولا وجودك قال الشارح شماع البصيرة وراهم
 وعني البصيرة نور العلم وحق البصيرة نور الحق فالله لا يشهدوا مسهم وراهم نور بهم قريبا
 منهم بالهم والاحاطة والذي يتكشف في عمية كل موجود في وجود الحق انه الى يشهد
 الا كوان عدما فلا شياً بها ولا لتفت اليهم وجوده عارية والوجود الحقيقي له سبحانه رسل
 والذي يتكشف بالاثبات المذمومة فذلك عدمه كمال شاهده والحق ولم شاهدوا
 منه سواء من سائر الاله والماده في الحقيقة اجسام وها كل مصورة لا ما نزلها
 (ورابت ايضا ايات لا ين عطاء الله تناسب المقام وهي في اظانها من يوصي رجلا
 اسمه حسن من اخوانه

حسن يان تدع الوجود باسمه حسن فلا تشكك عنه ساعل

ولكن فهمت لتعلم من الله لا ترك الا الذي هو حاصل
ومقشودت سواء اعلم به من ربهك الذي وقلبك داخل
حبيب الآلهة هو دونه وجوده والله يعلم ما يقول العباد
ولقد انزلت من الصريح الى الخدي ذات عليه ان فهمت دلائل
وحدوث كان وايس شيء غيره بمعنى «الان السبب المسائل
لاغر وان لا نسبة مثبوتة» ليدم دورك ومحمد قائل

فانما علمت هذا مني لك انه ليس لمحق حول ولا طول ولا غير ولا تدبر غير ما درلهم واوراده
منهم سبحانه ونه الى وكنت علم قتل وجودهم قال تعالى ابيه قن لن يصيبنا الا ما كتب الله لنا
خير من يقين لك عندهم واهم مفادون ايه اربعة لاقدار وحد شمي وهذا سمي قد نظر اليهم
بين الرحمة والرضا: اراده تعالى منهم وترة انظر اليهم بعين لشرع والامر وانتهى فتمت اهل
الصلوة والهدى فذلك لا نساك وسية العاقبة موافقة مولك يصاحبهم من المصطفى ومحمد
الله تعالى اذ لم يملك منهم ثم نور الى سطر ليهم عين القضاء كما مر آما من العا موصي وقال
شيخ الاسلام تقي الدين ان نيمه في كتابه مجروح الرسا ان الكبري في الرسالة السابعة ما نصه
والله سبحانه وتعالى قد اوجب موالاته المؤمنين منهم لبعض وأوجب عليهم مصادرة الكافرين
قال تعالى انا اوليكم الله ورسوله والذين آمنوا قال تعالى والمؤمنون والمؤمنات بعضهم اولياء
بعض وقال صلى الله تعالى عليه وسلم مثل المؤمنين في تزاومهم وتراحهم ومخالطهم كمثل الجسد
اذا احد ادا اشتكى منه عضوا تداعى له فاشترى الجسد حتى بالشهوى والصريح أيضا قال المؤمن
للمؤمن كاليان بشده مصداقك في صباه وقد جعل الله تعالى عباد المؤمنين بعضهم
اولياء بعض وجعل لهم اخوة وجعلت صريخ من تراحمهم ومخالطهم وامرهم سبحانه بالانحلاف
وهم عن الاخر في الانحلاف ان تعالى واعصوا بحمل الله جهيما ولا تفرقوا فاهل السنة
واحدة متصمون بحمل الله ورسوله بدأ واحدة فابراي احدا من احواله المسلمين قد اخطأ
في شيء من امور الدين فيس كمر من اخطأ يكون فاسقا ل قد عني الله تعالى له هذه الامة عن
الخطا والساراع الواجب ان يقدم من قدمه الله تعالى ورسوله وخبر من اخبر الله تعالى
ورسوله ويحب من احبه الله تعالى ورسوله ويص من عص الله تعالى ورسوله ويهني عما
هي الله عنه ورسوله ويرضي عما رضي الله تعالى به ورسوله (وقل في رسالته ما راج اوصول) والخبر
والسادة رالكجا والصالح منصرف في نوعي من العلم النافع والعمل الصالح وعبادة الله وحده
لا شريك له وهدى لاسلامه ولله الموفق هو تصديق الرسول فيما اخبر به عن الله تعالى
وما لا يكتنه وكتبه ورسوله واليوم الآخر اصلح الامم هو العمل امر الله تعالى والصوفية

نوا امرهم على الارادة ولا تدمنه السكن شرط ان تكون ارادة عبادة الله وحده عا امر
والنكاحون. وامرهم على العلم ولا سمي له لكن شرط أن يكون عا عا أخبر به الرسول
ولنظر في الادلة في دلها الرسول وهي آيات الله وعلى هذين الاصلين يدور دين الاسلام على
ان يمد الله وحده وان يمد عا شرح ولا يجد بالمدح فاعلم والمعرفة والتصوف مدارها ان يعرف
وما أخبر به الرسول والله الحق لانه لا يقول الا حقا واتباع السنة وما اجتمعت عليه الامة
لا بها لا تجتمع على ضلالة كما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم في حديث الترمذي
من احب الله ورضي الله واعطى الله ووسع الله بعد استكمال الاعمال ومكامل الاخلاق اهي
ومن كتاب النعمات الاحدية والخواهر الصمدانية للاستاذ المشهدي قل ان شيخ الاسلام
ابو نصر عبد الوهاب بن قتي الدين قل انه ينبغي على ذي النعمة ان كانت قليلة ان يطر اليهم
التعظيم لكونها من قبل الله تعالى والى نفسه بالنعمه بالا صفة اليه معترفاته لوس أهله وان
اصله من مهي يمي ومن رحمته ان جعله بشراسو يولم بحمله حيوانا انك (قال تعالى في اى صورة
ه شاهد كيك) وقد اتم عليه سبحانه وهو تعالى بالاء والحقول وغير ذلك من النعم لا الاستحقاق
عليه بل بفضل منه تعالى ورحمته انصا وحيث ذلك فاليسر اليهم بين الرحمة وكل افعالهم
من خير وشربا رادته تعالى (قال تعالى والله جبركم وما تعلمون) فان اسم عليك احد نعمة واحبر
امير او وزير او خليل او قريب باعتقاد ان الله سبحانه وتعالى هو الذي منعك النعمة لا احد
سوا اشاركه فان من ذكر لا يقدر احد منهم على فعل شيء لنفسه فضلا عن غيره والخير الذي
جرا على يديه لك فاقه تعالى هو الذي اجراه على يديه لا مدخل فيه ولا صنع لانه تعالى سبط
عليه الارادة والقي في قلبه ان يعطيك فلم يجد حيلة الا اذا من الا ان يعطيك ما اراده لك مولاك
وهيج عليه المرض في عس لا عطاك وتولم اتي الله تعالى في قلبه ان له تعالى نعمك لمعك وهو ادا
انما يطلب فتح منه معك ويحدثك وسيله الى نعمة اخرى يرجوها لنفسه يا واهري وما
اسم عليك الا الذي سجد لك والقي في قلبه وما جعله على الاحسان اليك وشكره فقط لا جراه
النعمه على يديه ليكون شكرك اياه واعبائه الى الازادة من الخيرة وما الشكر الا كبر فهو ادا
لما على الحقيقة في سبحانه وتعالى لانه هو المحسن انعم لدي لا يتغير بخلاف المبداء في تغير فاسر
الاسباب وبذلك حبه مصداق ودامه لا صنع منه وفي كل يس له بمع ولا صر لكن تشكره
فقط لوصول الخير على يده اليك فاذا صرت تفتي كوما ياك من الله تعالى من احد من جملة هذا
شكر عظيم النعمة وقال صاحب الكتاب ايضا في باب المسائل لمعية (مستله) فان قيل لك
ما مراد الحق جل جلاله من الحق فعل مراده تعالى ما هم عليه اقدم كلاما رادوه المراد فيما
يريدوه هو تعالى اعلم مراده لا يقع في ملكه لا ما ير يدك كال لسان الخالق مرادى منك سيات

الموت ثم من رحمته تعالى وأما ذات البذر فمع أخوانه المسلمين وهل ضرر في الجمع إن
يكبر لهم بعد أن يحسب لهم ما يحب لنفسه ويودهم إذ مرصو ويدفعهم بسلام وعلاقة
الود وإن يرى أن ما فيهم خير أمهال لا شيخ عواى كانه لم التواضع هو ان يشهد الله
في سنة ١٠٤٠ دور كل احد من المسلمين ومن ربي الله فوق حد من أوام المسلمين لا غير
وجه شكر ثم سبحانه وتعالى قد شرع في درجات الكبر في حسن انتم في المسلمين لان
ذلك وحب محبة الخوا لا كان الشيخ لا الخوا من يقول عاين يا أحنى حسن نيل المسلمين
ما استطاع لان الله بعد ان لا يثبت في الآخرة لم حسب طيب من دي و تائبه من سوء
الظن هم به ان لا تدكر أحد تيب لانه ان يكون ذلك القبيح المار يور يادوان يبين عذر
من سدر يهوان كاذبا حديث لم يدي من انه اخوه من صلا من ذب فيقبل عنه رة عفا ان
او متلا في ان لم يبين لم يرد على الخوا من نهى كتاب التحدث ومورد في نظري الحق .

وهو باب ما اتفق عليه من التصوف ومن شرع من اوصى بالرشيد ولا لاهل
الحية . . . انهم اني استحسن كل فرق من كتب القربى والآخرة تشهد بها كنهه
من يوم بوحامه المر الى في كنه الاحياء اب مراعاة واعنه من كل دي حرم
أمن يوم لا حرا لاه من عن تحسبه في حرمة وسكاتها وحظره وخطواتها
وان كل نفس من انفس العرجوه في عيسه لا عوصها يمكن ان تشرى به كبر من الكسور
لا تها في حرمه وانما مع المندوق من من جهة الصبح يفتي ان يفرغ قلبه ساعة بشرطة
النفس في عوالة من ما يصاحبه لا حرم ومهما في قد في من المنار هذه اليوم الحمد قد
الهي شاع في فيه واساق جلي واسم على مولود في لكنت انني ن رجى الى في يا يوما
واحد حتى اعمل فيه صاحبا حتى استند وبيت ثم قد زددت فايد ان يصبي هذا اليوم
واعاد في اليوم وابينة اربع وعشرون ساعة وقد في انهارا به بشر بعد كل يوم وبيلة
اربع وعشرون خراة مصوفة وفتح له فيها خراة فيراها عواها ورامن حسبه الى عمل في تلك
الساعة فيله من الفرح والسرور لاستحار شاهرة تيك لاوارما الله علم به وفتح له حرابه
اخرى سوداء مظلمة وهي اساعة التي غصت في فيه في من طول ونفح من الله اعلم به وفتح
له حرة اخرى فارعة ليس في فيه ما يسره ولا ما يسوءه وهي الساعة التي نام فيها او على في حرم
على حلوه وباله من غن ذلك ما يال القادر على ان يبع لكثير وملك الكعير ادا امله وتساهل
فيه حتى انه وهك انرض عليه خرائق وقته طول عمره ولبس نفسه اجدر في اليوم في ان
تسمى حرا ذلك ولا تدعيب فارعة عن كبرك ولا تيلي الي الكسل والدعة والاشترار حرة فونك
(١٤ - مختارات الصالح - أول)

من درجات عيسى ما يذكره غيره وروسته نفسه في أوقاته ثم ليستأف له وصية في اغنيائه
بعضه في أبي والادب واللسان والخلق والفرج واليد والرجل قاهرا عابدا حارما لنفسه وان
هم يسمونه وارثا لكل شيء منهم حرة مقسوما عصي الله ما في هذه الاعضاء (وهي الجوارح)
ما عين ميجع ظم عن النظر او وجع من لمس له محرم او في غيرة مسهم او في مسهم بعين
الاختصار والى غير ذلك صمغ فقه في معنى الاعمار والنظر في العمل الجليل يقتضى
بها في نظر الله تعالى وله رموز ككتاب الحكمة لا يحيط بالامتداد وهو كذا
بعضه ان بعض لا مرعى في غصن وعصا ولا سيما لسانه وانصت في

على عصاهما (اي من الصيام والعبادة) ولا يريد ما الاصدق النية فيما عنده ومن صدق مع مولاه في عشرة ايام من ما قاله عاصدي اسرائيل في عمره الطويل ثم واعلم ان البركة في العمر ان يرقى اليه من العظمة واليقظة بما يحمله على اغتمام اوقاته واحمل فرصة كل عضة وطاعة امكانه خشيته فوامر ساهم دور الى الاعمال القليلة ولدنية وفي انه ذلك يصدر السهم من البيع الالهية والايوار الزائدة ما تدر العماره عنه وكل ذلك في زمن قصير فيرفع في شهر ما لا يرتفع لديه في ايام شهر برتبة القدر العمل فيها خير من العمل في ايام شهر فهو هو المركب في العمر لا يطول به وهذا ان ذيل ما روي المرشد في العمر وكذا اصله الرحم انهي

قال في ايام ان اعم من مسمى امرائنا والعمالح الا كنهه الله والقناعة بطمته والاعتناء بشهوده قاله الله تعالى ومن توكل على الله فهو حسبه وقال تعالى اولم يكف بربك انه على كل شئ شهيد فمسمى امرهم في نياتهم على التوكل من الحق والاعتراف بذلك الحق واخفاء الاعمال وكتمان الاحوال شتمهم وهدمهم وعمل على سلامة قلوبهم ورحا في اخلاص اعمالهم ليسد بهم حتى اذا - يمكن القوي واسواق الرضوخ والتمكين - حققوا جميعه اعمامهم وردوا الى وجود الغناء فذلك ان شاء الحق اطهرهم من دنس دناره ليسه وار شامهم فاقطعهم عن كل شئ اليه فهو الولي ليس ناروته لله واسكن رارة الله - لي له لان مطالب الولي ان كان له مطالب الغنى لا الحلاوة ومن صدق منهم السودة لله الى لم يطلب ظهور ولا حلاوة من اراد عرف على اخيار سيدهم قال بعضهم (هو ابو عباس المروسي)

من احب الظهور فهو عبد الشهرة ومن احب الخفاء فهو عبد الله ومن كان عبد الله فهو واعده اطهرهم اعمامهم (ومن له موسى) وقالوا يسي للمرشد ان يهود الله على صلاة الجماعة خصوصاً صلاة الصبح فادى فرضه ان كان له مجد مجلس على لم يات به حصره حتى ينهض ليصلي فيه ويصلي في مصليين قال له في من سوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون ولان ربه لم يدر يداعل ان رب وقل صلى الله على عيسى وآله وسلم فله في طلب المرحب الى من مدعوه فادى نهض في مجلس العلم فله صرف لشاه فابكر في مسجد على يد الجلوس بعد صلاة الفجر ان طوى الشمس موضع صلاته ان كان بمسجد او غير له وذكرا لله تعالى ويدعوه يستمره في العذر من صلى الصبح في جماعة ثم جلس بموضع ويقول سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم استغفر الله حتى تطلع الشمس عورت ذو عوار كانت مثل زبد البحر وجعل الله لمن كل ضيق فرجا ومن كل هم وبلاء مخرجاً ورزقه من حيث لا يحتسب وانه الذي ارأعه (المؤلف وهي من بحراني) فاذا انقضت الشمس قيد رخ صلى ركعتين او اربع ركعات قال صاحب خزينة الاسرار في الحديث القدسي يقول ربكم

تبارك وتعالى قد اصاب من ارجح ركبت من ربه فلهذا كرهت آخره وهي صلاة الاوابين
وصلاة السراويل وقت صلاة الصبح فذا تلت اركبت فاليه صرف اطلب معاشه
وقوت عياله وسبب تصالحه واعداؤه امر نص يصرف كل في عمله غير عوصاح
وتاجه ولا يلهيهم بهم عن ذكر الله وعن الصلاة راس رك التكبير اتمل
الصالحين فقد قل صلى الله عليه وسلم من طاب ادب جلالا استمعه فاحسن منه وسديا
على اهله ونعتا على جاره سته الله تعالى يوم القيامة وزجهه كانه ليلة البدر (هذا
الحديث رواه ابنه في كتابه سببه بعد في) وليس العبادة عشرة جزء منه
في طلب الشهوة وحده في سورة وهو من ترك السوء والتكسب ذهبت هروته وساه
حده وعن ابن عباس رضي الله عنهما صلى الله عليه وسلم من عرس عرسا ائزج عرسا فكل
منه من ربه وهو اذ صبح فهو به صدقة وفان يد منه يقر من اليد السعي فلا يقطع
المراد في عبادة مع التكسب حتى يوبن حد من يورج رطل من اماره من من
مكة الى مدسوم رحيل عانه فلما وصلوا اربعة اصدوا يصدون عبادة وبعده للمسلم الى
الذي صلى الله تعالى عنه وسلم اهل من كان على دابته يصنع طامه فقالوا كلنا يارسول
الله نكفكم حرمه وديرك على قصص من على الدرة لا شيوخ خضع معكاه
الذي اطلب كسب المال من حله لروا لا حرم ولا حرمه عبادة وتربية الاطفال
والكسب من حقل وتقديم فصل دونه القصة حديث لا تدع ورثته اعاد حرمه من
ان تدوم به كقوله الناس ولا يمولن الصوف ايسر الخلال موجود ويحرم في الاكسب
حرمانا لدمول لا اصل له عندنا انشر عن عندنا ولا بدولة الاهل الكسب والطفلة واهل
الندع لا حرمه مثل شيخ الاسلام ابن تيمية عن رجل قال اكل الخلال منه موجوده
في هذا الزمان هو محظى او مصيب عجاب قاض هذا خطي في قوله انما في ائمة الاسلام
وهي من قول على الندع وبعض اقوال اهل البيت انفسه قد اسكر الائمة حديث حتى
لامام احمد بن حنبل في ورعه المشهور كان يكره من هذه المقالة في رجل من السك قد كره
شيء من مدفن اطروا ان هذا الحديث يحرم امون المسلمين اذ اطرام ما ثبت تحريمه
بالكسب ربه او الاجماع او لقياس المرجح لذلك وما تزع فيه امله رد الى عدم لاصوله
الاربع من حرم هذه المقالة فوالا لاجماع قصا لاخلال هو العاصب على اموال الناس
اكثر من حرم جميع الاموال التي ياربى المسلمين واليه ودو العسارى التي لا يعلمها
بعضهم في حرمه ايضا لا يجوز منه مماثلة الفاضل فاه يجوز معاملتهم فيها ساريف
ولا تشرى لانه حديث الخلال بين والحرام بين وبين ذلك امور متشابهات لا يعلمها

كثير من الناس تركوا شتمات فقد استمر الرصه ودينه اسهي في المريدن اراعي في ركبته
ان الرق من الله تعالى ويرى الكعب سببا فقط ولا يمضي الله تعالى لاجن الكعب كالكعب
مثلا ولا يحدس الناس اشياء هم وان يبع احشوق لمتعلقه بذلك المال وان لا يؤخر رصه لاجل
الكعب ربن عصبه بكمبه استعفا فالفقه وليا ولا يقصد به الجمع والكانروا لا عهد نفسه
في الكعب لا يستعليه من العمل شاق وان لا يكون حر بها خجبه بجيلا فهذا
لا تنفعه كثرة السدة مع الشج قال تعالى ومن يوق شح نفسه فهو ذك هم المفلحون وحديث
ابن جابر ان جني احب الي الله من اماند البحين وقاوا كم فتنت الامون بسك الرجال
وقيل في المعنى

اني وجدت الانطواء في
من احب فيه الحلال نعمه = فاعلم ان نقاه قنوى المسلم

وقال مصمم

لا يترك من المدة قميص رفته او زار فوق عظم الساق منه رفته
او حين لاح فيه اثر قد حمله اره الدرهم تصرف خبئه او رده

- وقال هل شرع ايضا لا تنق بكل احد على مالك او ترك ان لم يمر به في الثقة بكل
احد عمر كما حكى عن ابي زيد الدبلي وكان مؤثرا انه اراد اسبح فاروح عند بعض اخوه من
اسمك حرات به ثلاثون انقذ هم وعد جاره من السهله من ذلك فلم ارجع اليه ووجد
الناسك قد رده ربي داره ونروح بها فلما طالها ما حده فاني الاخر فاعطاه الله بحمه
فاراد ان يقاسمه فيها فحلف ان لا ياخذ منه درهم فقال له فيهم وكار الناسك له اثر
بوجهه من السجود

ألا لا يترك ذو سجدة يظل بها خاشعا يركع
وما لئمي لرميت وجهه ولكن ليستر مستودع
ثلاثون الفا حواما السجود فليس الى اهلها ترجع
وردا هو الجمن ما عسده وما كست في ردها اطعم

وقالوا لبي امر يدان استطاع ان يكون اذ اعلى وصوره قابله لقله عايه الصلاة والسلام
لاس بن مالك ان انك الموت وانت على وضوء لم تفك الشهادة وينبغي له ان يكون اساء دائما
رطبها ذكر الله تبار وان يكون راهد في حطام الديار عا في عمل الآخرة عا في نالي القرآن
محافظا على الصلوة والخمس في اوقاتها وان يوطئ له ايام يصومها في السنة كصيام تامر وعاء
وعاشوراء وكثلاثة ايام من اول رجب وصحت من شوال وعشر ذي الحجة لفضلهم على سائر

الايام والاحاديث الواردة فيهم

(املامات الدالة على السعادة وهي ثمانون صفة)

— رائحة وعلى أن من علامات معادة بعد التحلي بهذه الصفات ثمانون صفة من جملة
وهي الخفة على الفرائض في أو نه والتواضع من عير دلة وحسن الخلق مع كل واحد وورع
عن كل مشاهد السجاء والخير والرحمة للخلق واليقظ لم رالجوارح من مسيئتهم حافظا لسانه
على لا يسيبه ما رابو الدية واصلح ترجمه مكرمه جاره هذ اليقظ لحر الدنيا لا لي بافاته منها قويا
من يما في مكاسب الاخره حريصا عليها حسن المعاشرة مع الخلق معاداة ومنه على اهله ومن
لمره مع مكرمه نصيفة انشور رب ما هي عن الشكر ان لم الاية ان ثبا عن كل ما اقترق
ليس مصرا على دس حقه ناسا عن كل ملامية باطمة عبطه ما يرا شا كرا ذا كرا ورعا
متوكلا في الله عاملا لله نوحا اصدا في هويته ذا كرا للتموت برن الله وعن طم ويعطى من
حرمة وحسن لى اساء به مصفا من الله ممول الله به وشره من تصدق الله به عير مائة كرا
في مصروفات الله على في اى له حبي واهل عنس بكرم من هوا كرمته وهو واضع لى دونه
داحدث فلا يكذب واد وعد فلا يخلف واد ثمن الخرجون عدا سره حدا مارجة كاي
له ورجله عن الخراء مودع عده بيد العصب قريبا الرصد مودع داه واد اشري واد ا
خو دا عطفى حسن الية سليم الصدر للخلق والاحيل ولراعه واصبه والامانة
وانظف هذه سمور وده صفات كلب محمودة وهي عشر صفات جهت هذه لا يات
في ماله في هي

في الكلب عشر صفات كرمته	يا ليتها كلبا وبه صفة
يجوع له لم يزل رجا حون كرم	دعالة موصع بعص مينا
كفى على ربه لا زال مذكلا	ولا ينام سوى من ليه حينا
من شحبي لا ميرات قطبه	ان مات رلرا هدين استعلا
وليس يجر يوما من صاحبه	ران جده كاخلاق المر ربا
وراصيا يسير من معشه	مازاله كالتفان المستكمل الدنيا
وان يكن عالبا شحبي سواء على	مكاه يصرف عن دك هو دا
وخافضا مثل اصحاب التواضع من	وان ضرب وطرد من حق مينا
ونم ان قد دعا عند دك ابي	كل اهل حشوع خذه نسبيا
وان راى الاكل اضحى وانفتره	برو ايك كاخلاق المسا كينا
وان ترحل لاشي ترى معه	من الذي حاربي التجريد تمكينا

فهذه هي النون صفة التي جمعت مكارم الاخلاق واوامر الايمان ونهي عن المعبد مقام
السادة والاخصار وهي الصفات الحمودة التي امر بها القرآن اللهم خلقناهم برحمتك يا رحمن آمين
(وعلامات اشقاء) وعلمت من لم تفتن على الامانات الدابة على شعاعها وانياء الله وه
معيون حصية وهي اولادهم لم تفتن على الصلاة والاهم في العرايض و... وشرب...
واحدة والجميع وشج، المحسن ونظم والكذب والحياة والحرص عدم التعصب عن الحرام
وعقوق الوالدن وقطع ارحم وانه ما جاوره في بريء وشهادة تزور الخد... خلاف اقاله
والتسدير والكبر والمعصية واداء الخلق والفحش وطول الامن ولاصر رعي معاصي هذه
الشهوات والمذات وصحة الاشراق والسعياء و... لصاحبه وسوء الخلق قسبي تطلب عو
اهله وعلى الخلق لانه من اكل الرسل شهواته فيا قضا جموعا موعنا نعيم لا من حارة
نواله حمود وقيل الخبايا طلوه لانه يفت متبع عورات الناس سر... مصطب على الر...
متدلل لالاغيا و... رؤساء واحتمار مقرام والدهات والصنع والمداهة والخد... وطش ور...
القناسة وحسب الراسه و... اجدال و... رذوا الوجوهين وعدم الامانة وخلاف التواعد...
والشرب وسوء النسل والمكر والخديعة وسفك الدم والاضرار بالخلق والاصرار على المعصية
عنت الاخلاق الملية وموت الله بموتهم كهر من كهره وفي وعصى من عصى
راساء رقة نفس بالكبر وان يعظم اندهار ترفع امرها ولا يحالهم في هواها وتبين
الصوفي تبا عن هذه يحصل الممدونه والمجاهدة في الكبر نفس ويظهرها في امرها الى بارها
وذلك اول ما علم الشرع قال ما من اء بحشي الله من عذبه المداة ونايا... عذبه...
بالاخلاق المتقدمة التماون والساعد عن تسعين جمعة الدالة على الشدة وذلك تقدر الامكان
الله بسر قال الى لا يكاف الله... الاوسم وقال تعالى فاعز الله ما استعظم ثم بحمد الله
التصوف لمسي على التمهيد لثان ثناء الله على مايات من اوله اهل الشرع و...
حكايهم للفسادة بها ثم رجع الى اقوال اهل التصوف الجديدي الرهد والسماع وذكر
بعض مشايخهم يرضونهم من الرضا بالامانة... ارواثة ثمانى هو المستعان واساله ان
يلوحى كل ما فيه معنى والمسلمين آمين

(ب في بعض حكايات شرعية)

اقول هذه ابوصية لحكايات وواد صدرت من صلاة الامة وعلمها وهي ايضا
اخفى من حكايات اهل التصوف ولباطن السابقة والمطلع فيها من المعارض واحكم التي
لا نستفي عنهم واغلبها من الكتب الشرعية وشرائحها ومضاهي كتب القوم المتقدمة اسمائها
ومن كل عشرين اخترت درة ثم وكل هذه الاشعار والحكايات التي اوردتها في كتابي هذا جميعها

يستملح و يستغرف وقد تآثر به، فقلب الحليمة وسقاده النفوس الكريمة، وشرح لها الصدور المومنة، قد حرت عدة، هذا الطرح من أهل الكهروياطين، ما ستمه عادا، وإرادها في عالجها، ولا حرج على أدنى ذكر، بعض ذلك إذا كانت له مناسبة وفيها فائدة عامة، وهذه - أصبة صالحة والله تعالى التوفيق -

(نهادوا محابوا)

بسم الله الرحمن الرحيم كان بالادنة اعرابي يسمى راهرا وكان اذا أتى المدينة في عهد قاتل النبي صلى الله عليه وسلم من طرف ابادنة وكان عليه الصلاة والسلام يحب راهرا هذا من ماله إلى أسوق ووجد راهرا يسبح متاعا، فأتى النبي صلى الله عليه وسلم من وراءه واحضته، فحضر عنده وقال من شري مني انمدا فلما علم راهرا انه رسول الله جعل يرفع طهره، يصدر رسول الله عليه الصلاة والسلام تبركا قال ادن بحدي كاسدا فقال لا كذلك عبد الله ليس بكاسد ثم قال بكل هل خير يا راهرا دبة آل محمد راهرا بن حرام (فصل الله هو) عن عصم برهه ان رجلا من رسول الله صلى الله عليه وسلم برح من مدفن حماله له له عليه الصلاة والسلام اتاحد به يده، له لا قال، فهو قال لا قال ادب فانه فلما جاوره الرجل قال صلى الله عليه وسلم ان قتله هو ومثله مصمم الرحمن تركه وهو مجرده في عقه قال ابن عباس لم ير انه مثله في المثل وسيتجرب لئلا ان قتله ولا كره رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يعص راهرا له المقوم من تبرضا وهم به انه قتله ان كان مثله في الاتم ليعوم عنه ومراده انه يقتل هذا كما في الاول هذا فهذا قاتل الا ان الاول ظلم الآخر مقتص وله عليه الصلاة والسلام في المثل بعض عيبك (تأديب الميت) دخل ابو بكر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اني الله سارك واني عليه وسلم فوجدته هو وعاشة جلاحيان في امره له له اشعة انتم ان يحكم بيننا ابو بكر فها انت امم بكم ولا شر لاحقا فلطمم ابو بكر اطمة توبة دمت فاما وقال ما عذرة ههنا مول عمار الحق قد لى لرسول الله صلى الله عليه وسلم انتم ادعك هذا أنا بكر = ولما حضرت بابكر الوفاة اوصى ان يغسله ووجهه ههنا (المواهب وهي اسماء بنت عميس العنصرة ولذلك يندب غسل احد الزوجين الاخر) ومن المقول عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه عن اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم (الصناعة) قال عمر جليس له من صحابة رها بالمجد اني لا امل ان اصبح عبد الوفاء فاني لا ادرى ايهما اخير ومن اراد ان لا يمل وعزا بلا عثم فهو على لا تأمير فاليخرج حب الذي امن فيه و برضى اقسامه به (الرأي الصائب) عن ابن عباس قال ان عمر كان في بيت ومعه جماعة من الصحابة فوجد عمر رجلا فقال عرفت على صاحب هذه الرية ان يقوم فيوضا فقال جرير بن عبد الله البجلي يا امير المؤمنين اد بتوضا

بالحق غير المتقال وبعت كل عقل ذرعه وحرمت الف درهم في مجلس ذلك (حكيم) دحا الحسن بن
 علي على ما رواه رائق سمع من فضالة عن المزيه في هي حفظ الرجل دسه وحذره نفسه
 وحسن قيامه نصيفه والانداء في الكراهية فقدمه سجدة فقال الذئب عن الجار والصديق
 الموطن وسالعه عن الكرم ومن هو التبرع بالمعروف ومن السؤال والاطعام في المحر والرافة بالسائل
 مع بدل لثان (المؤلف اعاد هذه الحكايات في كتاب احياء علوم الدين) (استجاء)
 مرض قيس بن سعد لا نصارى فاستبطأ اخوانه في سادته فقبل له ايهم يستعصمون فذلك
 عليهم من الدين فقال احري لله ما لا يمنع الاحواء من لزيارتهم مرصده فاري من كان عليه
 ليس ان سدد حق وهو بري قال فاكسرت عهده رده بكثرة من رده وعاده (حسن بن
 الحسن) قال يا رسول الله ان فلانة تصوم النهار ويقوم الليل وهي سيئة الخلق تؤذي حيرانه
 نسيم قال لا خير في امي من هن اناروه اني على عهد الامم كان عهد الاجل الذي (اراح)
 كان ما ان الانصاري راها وكان لا يدع من الله طرفة الا اشري به بها ويهدم الى الي صلى
 الله تعالى عليه وسلم واداءها صاحبها ثقة صاه الثمر جوده له لمسجد وقال يا رسول الله عطاه
 ثمنه فيقول ولم يهد له يقول يا رسول الله اهل يكن عدي ثمة واحديث ان الله على منة
 فصحك النبي صلى الله عليه وسلم ويا امرأه احبب ثمة (المان) وكان صهيان هذا يشرب
 بالمرحوم مرات في مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم فبعض الصحابة ثمة الله
 ما اكثر ما يؤذي الله من صلى الله عليه وسلم لا يكن عوا ولا شيطان على احبك فانه يحب الله
 ورسوله (دل حجة الاسلام العراقي على ذلك) وهذا يدل على ان من فاسق يمينه غير جدير
 وعلى الجملة هي ان الاشخاص خطر فليحسب ولا يخطرفه حكوت عن امن ليس فلا
 فصلا عن غيره فان عيون هل يجوز لمن ير بدلائله من الحسن او امر به قلنا هذا لم يشك اتصال
 ولا يجوز ان عاين انه قتله او امر به ما لم يشك اتصال عن اللمة لا لا لا تجوز سنة سلم الى
 كبيرة من غير عندق سم يجوز ان يقال قتل بن ملجم عليا قتل ابو ثؤفة عمر رضي الله عنهم ذلك
 انت متواتر فلا يجوز ان يرمى مسلم بمسوق وكفر من غير تحقيق انتهى في باب الامن (لوعدين)
 وان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان وعد ابو عثم بن اليم من خادماه في ثلاثين من السبي
 فاعطى ثمنه وفي احد فانت فاطمة رضي الله عنها طلب منه خادما وتقول الاتري تر الرحي
 بيدي فقال لم كيف موعدني لاني اليهم ثم اعطاه اياه وآتاه على فاطمة فانه قد
 سبق من موعد

(كذب) مر عليه الصلاة والسلام برجلين يتساعيان شاة يقول احدهما والله لا تقصك
 من كذا ويقول الاخر والله لا يتركك على كذا مرواوا لشاة قد شترها احدهما فقله

أوجب حربه بالإنم والكفره ان الكذب . فص ررق (الصبح من الناس) قال ابو كاهل . مع
 بين من عذاب النبي صلى الله عليه وسلم كلام حق . ثم فالت احداهم فالت
 ماله والالان ودمه بحس عليك . بيت الاحر وملت تدمر دنت حق استطعت وملت
 اهلك . من . صحت بين هدر وحر . امي صلى الله عليه وسلم ول يار كاهل . اصبح بين
 الناس ولو قل صلى الله تعالى عليه وسلم في الكذب يكتب على ابن آدم لانه الا ان يكذب
 الرجل في الحرب فان الحرب خدعه . ر . من ارجل شجاء في صلح بينهما او عدت
 امرانه . صيه (احمال اصحاب) كاشف من اخرج بلارم بحس في القدر . وكان
 اوال را عيره على عيره قاتل . ش . مكبر من الك . ث . انتهى اي في القدر . ما كان
 منه فتيق لرا عته وجره . من سحر تلال . ك . ص . ب . شي . كان منه ان الصداقة
 الحقة كاذمة السب . من ع . ارف المارب . عمل الا تارب) قال ابو هريرة ان رجلا قاله
 يارسول الله اني قرانة صامدة ذرروا احسن . هم . مؤداني وبعول . على . احسن
 عنهم قل ان كان كما قول وكما ما سمعتم ان لا يزال منكم من انشطوا امدت على ذلك ان
 (ان امراني في ال . عي . الزم) (لا يصح من) قل تار . بن اسلم . رجلا . على
 قوم فسلم عليهم . ع . اعلى الصلاة . ح . رهم . ر . هم . في لا يصح هذا في الله . لي
 فقل ان الله اعلم من الناس . فالت و الله اعلم بان الرجل منهم لم يترك . واخره . ع . قال وال
 عامر فذكره . سولهم . واخره . فابرجل . سول . صلى الله تعالى عليه وسلم وحكي له ما قاله
 و الله اعلم من الله . و الله اعلم بان ذلك . ر . سول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
 لم . صيه . فتيق . الاحر . و الله اعلم بان ذلك . ر . سول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
 فاساله يارسول الله هل رتي اخرتم اعي رقت . او . ت . الموصوه لها الزكوج والسجود فيها
 فسأله فقال لا . والله ما رايته يصوم الا هذا الشهر . الذي يصومه البر والفاجر قال هو . آ . من
 اطرت . و الله اعلم بان ذلك . ر . سول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وحكي له ما قاله
 ولا راي . ع . من الله . و الله اعلم بان ذلك . ر . سول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
 ر . ي . فقصت بها او ما كست فيها . بها . الذي بها لها . ر . سول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
 لارجل قم فلعله خير منك

(القول الحق للعمل) جلس عبدالله بن عامر مع ابي در فجعتم بكم في الزهد وبعمر
 امر الدنيا وكانت عليه ثياب حسان . ع . صم أبو در راحته على فيه وجل بضرط ففضبان
 عامر وشكاه ان عمره قال انت صمدت . ع . صمك ددا . تكلم في الزهد . يد به هذه البزة
 (التورع عن الخصام) قال ابن قيس . من في شر ان لي كربة فقال ما يحاسبك بمحصل

الفقهاء فقلت خصومة بيني وبين هذا فقال لا يك عندي يد وان اريد ان احرك بها
واني والله ارايت شيئا اخص للمرأة ولا رهب للدين ولا ضيع لدة ولا اشعل للقلب من
الخصومة وما خصم وزع ان في ديني قول فقلت لا خصم قد نال خصمي مالك وقلت
لا اخصمك وقد عرف ان الحق انما لا يركب الا كرمي عن الخصومة قال فاني
لا اطلب منك شيئا ونفذ صرعه بعد فين (صبرهم على البلاء) خرج عروبة بن الزبير الى الوليد بن
عبد الملك بالشاء راو كان معه عبيد واحد معه شدة محتله، نحن قرحه في سادة مجمع
له الوليد الاطباء فقالوا ان لم تنزع اب الزكاة انت سائر الدين فلي الاطباء لا سفين سرقة
ولا نحن بما صنع بك قد لا ذلك انكم فشرت ثم حسموه بالسار فاحرك عصارا
انكروا منه شيئا ثم احدهم واما الله فلم ابي الامش بها لي متصية بطم قال علام اعمالها
وكمنها وادفناها في مقبرة المسلمين ثم هو كسك اوانوه عبيد مع طمار ذلك لان اولاد
لويدهم في سابع الدار التي سم حبل والاهما عروبة عبيد امرت بدمه ووقع بين الخيل
ودعرت وزعمت حتى قتله ودمس عروبة فولد شمر بن اد بن شمر بن اد بن شمر بن اد بن شمر
ابتليت اقد عافيت وصال ما اعطيت اخذ في راء وورده في لويدهم حرم الاصاب عروبة
قدم علمه رجل من عس صر محظوم ابو حنيفة له عن شامه وقال مت ايا في طن و دول اعلم
على وجه الارض عسما ريد له عس في طن و اسين ادع به كل لي من دل واهل ولد
الا صيا صية حدة وحر حدة من له ذي ودا حرم في على حدة لويدي فوصف الحصى
وانتت الدم لا حدة في حدة في الا وراس الدف في طن اولد كل فيه وكسه
واحت لبعير فاسرار ورجعي رعة عظم بها وجهي واذهب عبي وصيحت لاد له لولا اهل
ولا ولد ولا ن ولد لويده ادع را به عروبة له م ارق اس من هو اعظم لادع به اه
من شرح الحكم (العلماء) حش مض من من العلماء عن مسئلة في يجب وقال السائل
اما سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال من كم علماء وما حتى به يوم القيامة
من جملة الامم من رفته له ارك الاجام واذهب فان جاء من ستمه وكتمة وليا حرمي
به (حقيقة الفقيه) قال فرقد السنجي سمات الحسن البصري عن مسئلة في وجب بها
فقلت ان الفقهاء بعد موتي فقل لي تكاث ملك فرقد من رأيت فمما بينك اما الفقيه
الراشد في الدنيا ارايب في الآخرة البصير بدينه المتداوم على عبادته الورع السكاف
منه عن اعراض المسلمين العميف عن اموالهم الناصح لمناعتهم المحتشد في المادة المقم على
سنة المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم الذي لا يبذل من هو فقه ولا يسحر من هو دين ولا يأخذ
على علم علمه الله حط ما (القناعة) اخرج رجل من السجن وفي رحله قيد فرقه الى ابي عبد الله فقا

له اعطى كسرة امددها مفر فقال تفوقعت بكسرة لما وضع القيد في رجلك و اي رجل رجلا
من الحكماء يا كل ما تناقض من الحق على راس لواء فقال له لو خدعت الساطن لم تحتج الي اكل
هذا فقال الحكميم وات لو سمعت هذا لم يجمع الى خدعة الساطن (الدواعي النفس) كان ابو
الدامس طوسي (احد قواد النصارى) في الزا في امام في حبيفة وكان ابو حذيفة يعرف ذلك
فدعى ابو حذيفة على ابي جعفر فقال طوسي اليوم اتل ذا حبيفة وقبل عليه رقعة ذا حبيفة
ان امير المؤمنين يدعوا الرجل منافيه مره يصرب عرق ارجل لا يدري ما هو سدا ان اصرب
عنه فقال يا داس امير المؤمنين مر الحق او الباطل فقال الحق فدل هذا ان حبيث
كان ولا يسهل له ثم قال ابو حذيفة انا ارب من هذا الزا في وقتي و طائفة الزا في اطم قاله
يحيى ان جعفر سمعت انا حبيفة تقول استحدثت الى ماء في الدردن حشاش عراي و معه قرينة
من مائة رازيم الى الاحمد و مرهم فودعت به احمد اهم و فصحت مر ثمة مات
داعرا مرادك في الوقي انا حبيث و اعطاهم و ملوا رت احمد لكا حتى امتدلا
فمطش فدل ثمة فمات احمد و احدثت به الحسة مرهم و منى مر ماعا
امد قال هشام بن الكبي سمعت ما لم يحفظه احد و لميت ما لم يسه احد كان اعم و افي على
حذيفة فدل مر انا حبيث لا اخرج منه حتى احدثت المر ماعا فماتت المر في ثلثة ايام
و عرفت في المر فماتت على الحبيث لا احدثت المر ماعا فماتت مر ماعا فماتت مر ماعا
كان ماعا بن عبد الملك بن ابي ربيعة الزهري و حذيفة فقال له ماعا بن بلقي امك و فماتت
في ربيعة كد و كذا فدل ارجل ماعا فماتت ماعا فماتت ماعا فماتت ماعا فماتت ماعا
المر ماعا لا يكون صادقا امير المؤمنين فقال ماعا صدقت ثم قال للرجل ذهب سلام
شرا فماتت ماعا (المر ماعا) قال مر المروي يحيى بن اكنم ماعا في اليوم فماتت ماعا فماتت ماعا
او فماتت ماعا فقال ماعا ماعا فماتت ماعا فماتت ماعا فماتت ماعا فماتت ماعا
ماعا ماعا فماتت ماعا فماتت ماعا فماتت ماعا فماتت ماعا فماتت ماعا فماتت ماعا
عن ابي عن نبيك صلى الله عليه وسلم عن حذيفة بن اسيد قال قال رسول الله صلى الله عليه
بي و البيظن بي ما شاء و كنت اظن ان لا يبي فقال له عمر بن حذيفة صدق حذيفة بن و صدق
بي و صدق ابي و صدق الزهري و صدق ماعا و صدق عبد الرزاق و صدقت قل و اناست
ومضى بن يدي الولدان الى الجنة انتهى (المر ماعا) و رأيت هذه الحكاية في وفيات الاعيان
لان حذيفة كان هكذا و اناست الى ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم انك ارب قلت ابي لا استحي ان اعذب ذا شبيبة بالار فقال تعالى قد عفوت عنك يا يحيى
و صدق سي الا انك خلطت على نفسك في دار الدنيا (فماتت الحسن البصري) قال في شرح الحكم

المجوس فقالوا لا فقال امس امصاري فقالوا لا فقال امس كايوا فقالوا من المسلمين فقال قد
احسن فقالوا كيف فقال قد اعزتهم بها كانوا من المسلمين ومن كان من المسلمين كتبتم له من
للكافر من فقالوا نعم في الامم الباردة اقول بهما ما قال اراهم خذلوا رجس صلى الله تعالى
عليه وسلم في حقهم هو شر منهما نعم تسمى فانه مني ومن عصي فاسك عهور حليم واقوله
ما قال عيسى ربح الله عباده الصلوة والسلام فيمن هو شر منهما ان تعدسهم فاسم عبادك وان تعسر
لهم فان است البر اخرجكم فتابوا واعتدوا به (قائدة) اي بعض الصالحين الامام واللك بعد
موتهم في المنام فقال له قد نلتك قل عذرك قل عاذ قال بكلمة سمعتهم من عنابر امكن ان اراي
ميتا يقول الله لا اله الا هو محمد ربي الذي لا يموت فاريت قولها فان حل لي الله الجنة (قصر
الاصل) قال الامام ان من سمعت اصدوقه عشر سبع ما سمعت منهم الا من من اخرين
الوقت سيف (الحود) قال المربي ما رايته اكرم من الشافعي خرجت منه ليلة عيد من المسجد
واما اكرام في مسألة حتى انت امد ارفاقه اعلام كسر فدل له سيدي غرناك السلام واول
لك هذا الكسر فاحده من قال مرحل فقال قال الله يست امر في الدنيا وليس
عندني شيء قد اعلم كسر وصعدوا ليس منه شيء

والشافعي نه علوم تشرق	بين الوري وله ثناء يسبق
وباللك شرت علومه لمسا	حدك كبحر راحل بتدفق
ولا حمد نرى الملوذ لانه	بروي الخلد شرا صدقه محقق
واو حبيبة ساق فلاجل فا	١٢٠٠ وعسى لومه لا تنسق
وبم الائمة خصصهم رب الملا	بالفضل منه وشوهم لا المحقق

(مدارات العامة) قد المدي قدور انما لا اسر قد حل رحل وفي هذه سل ما عوف في مدي
فقال امر المؤمنين هذه سل رسول الله صلى الله عليه وسلم تهادد بها لك ما خذ هذه وفاة لاطنتها
ووضها على عبيده وامر للرجل عشرة الاف درهم فله احدها اذا صرف قال علسا له ازوراني
لم اعلم ان رسول الله عليه الصلوة والسلام لم يرها فصلا عن ان يكون اسمها ولو كدسا لقال
لناس انيت أمير المؤمنين سل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عرده على وكان من يصدقه
اكثر ممن دفع خبره اذ من شان العامة ميلها الى اشكالها والبصرة للصيف على الهوى وان كان
ظالما واشق بالسا به وعلما هديه والذي علمناه النجح (ومثلها) عن الشعي قال شهدت شريحا
التفاضي وحا تماراة نحاصم رجلا فارسلت عبيها فبكت فقلت يا ابا امية ما اظن الا هذه
البائسة مظلومة فقال ان اخوة يوسف جاؤا اليهم عشاء فيكون (الماريض) عن اسحق بن هاني
قال كتبت لابني عبد الله احمد بن حنبل في منزله ومعتا الروزي ومهني بن يحيى فذكر داق الباب

غم في ربه اكثر من شهر و نصف حتى انا ارحل توسط طي لي صا بن سلمه
 حبيب و شدة بها بعض فرسانه فقلت يا مملوك المندك اولى بين ايت ن تخذ
 هذا خير من انك سوف تطلبه ولا عدها ولا تاتي به لي ذلك ان طه سلمه بعد
 امة ان في اساءه ذلك ثم رفته على الخط قد شهر طم الله تعالى ما امة ر عده
 الكبار في حرجه كذا في حل مير المريم رحيم قد علل المعرفه ل نعي اهلون ط الله من ان
 يجتهد المصنف و ل نه الا خلاصه الموده اهل ابو حسن الشاذلي صحت احادي الله تعالى
 في دقه اشترى معارفه عسى ان يسكو من اوليه الله الى وان ربح لله هاء و فتح ع اوليه
 فانه ربح في هذه الجملة لعل في هذا الشمر لم يفتح لله عيب سماح كذا و اذا شجع
 على سب الله سبناؤنا فاداه قد خروسمه تلامه من است من عده فلهذا من اوليه الله
 نعي و سلمه كذب حقائقه كذب حاك بردها كذا كذا علمهم من كذا كذا من موله
 له في هذه الجملة اكون وليا و هذا الشهرا كونا و ل فلا ولاية لا صلاح ولا يدا و لا آخرة
 يا مملوك لا يصدق الله على كذا ماركه كذا و قد كان في ماحلة الخ والاس الا يصدق
 ثم انصرف في هذا المظالم و يظن ان يدخل علينا ان الله تعالى رحمة فرحت على
 نفسه الله و ان يشرح قلت يا مملوك من است و ما عملك ما حطرك امت لا شيء و توب و اتمهنا
 الله من فتح الله على عليه عوده و قد منه انه شرح بحكم (لا شيء من الله) ان شجع على الدين
 ان في هذا هو يدا كذا كذا لا اهم الخلل عليه الصلاة و سلام في نروكان
 حات كذا من الرجل من الطبيب بين ممدان و تير يفتح في راحل من الله في هذه البراق بحرق
 ماله و عهنا و اسب و اسب كذا و راجع في شجع على الدين هذه الدراية اها هي
 في في يفتح فاداهم هي ففاداهم شجع بعض احصين فانت الحرات الكبير من لانا لمار
 ا و قد الشجع كم قبيصة و قال ميا و لذي فاداهم في كم قبيصة و له في رجهن الشيخ
 يتحدث ساعه ثم كشف كذا و اذا الكافه اذت فعموا و يحرق شيان نوبه ذلك فاداهم الرجل
 و صلي حانه لم يد شجع هذه الكرامه الا لا فاداهم رجهن من الفضل الى الطريق المستقيم اذ
 لو كان على جوه الله اخر لكات مذمومة و عللا و شرعا فان رجلا من الاولياء و قف برجل يصيد
 الخيول في البحر و لكنه لم يقبض شيه و دخل ذلك الولي يده في الماء فخرج مع كل شعرة من شعر
 يده و قال ذلك الميادير هو منهم ان فخرج على ثم اومه الى البحر ان هذا الراح و جعل الماء
 عشي منه فكل الرجلين بقيان زمانا مجاهدا ان يعود الى الدرجة التي كانا فيها لم يمكن ان
 الله يحب الاحمد (ارم باب رك) جاء رجل الى معروف الكرخي فقال له يا سيدي عرفني
 كيف احسن الى الله تعالى فاخذني بيده و انا به الى دار امر فوجد على الباب رجل مكسورا الرجل

هذا قال سعيد قال فمكرت في كل اسد اسمع سعيد لاسم سيد المسيح وذلك انه لم يرمق
 اربعين سنة الا بذكره والمسبح فخرجت به فاذا به سعيد بن المسيب اقل انك كنت رجلا
 عرا فخرجت فمكرت ان ايتك ليلة واحدة وهذه امر انك قد ادهى قائمة حبه في طوبه ثم
 احديده به ههنا - بورد سمعت مرة من الخاء فتحدثت الى القصصه التي فيم الظاهر
 واوتيت فيضتها في طين الدراح لكي لا يراه ثم صعدت الى الصبح وصحبت بالجبرين
 فابوي وقود مشك فنتدو بحكم روي من المسيب اذنه اليوم وقد جاء بها الليلة فابوا
 وهي في الدراحت من فبرلو اليه واصبحوا رثما به ثم دخلت بها فابوا من اجس النساء
 واحفظهم كتاب الله تعالى واعلمهم سفير سوله الله صلى الله عليه وسلم ووجه ان سعيد
 بغيرين القدرهم وكانت بنت - میدهه فخطبها به عبد الملك بن مروان لانه الوليد بن
 ولا المهدي بن سعيد ان يراجه فميرل عبد الملك جتان لسعيد حتى صر به فاعطى سوط في يوم
 بارد وصب عليه حره ماء قال حبه لاسلام من في استعدان سعيد في اوراق تلك اللله
 يعرفه الله الشمه ووجوب المادرة في ادب ان طمئة رها لالكاح رحه الله تبارك و تعالى
 عنه و حبه (و منهم من موسى) ان بعض اساده امه حله خطبه مؤسر فسير في هجعت
 ان يستشير من يظن به فميرل أ فلما خرج من ميره فانه ما - وسيرس وهور كره على
 قصه والصبيان يصيحون ورافو تسكوا واستشاره في امر استعدان ميره فانه رجعها اتقى الرجل لله
 تعالى فان حبها اكرمها وان اصعب الم طلسها وررهما في نفس لا عين واجد ربه ان
 يحضر بك ثم اعدى فريجه لله فنه وخرج الله عبيده برق وامر ودر بقصا حله (امرا التدم) كان
 ابو تراب الجشس ممحما مص المير من تصوفيه وكان يدويه يقوم بمصالحه والمار يد
 مشمول ساره رجلاه وال ابو تراب يوم لو - ت انا بريد استطام لا سمعت به الله في مريد
 ابي مشمول عهده اكثر ابو تراب من قول لورأيت انا بريد هاج وجدار به ده مص
 الامم وهل ما سمع اني ريدو فترأيت الله مالي فاعلم اني ان يري يد فقال ابو تراب
 فهاج طمس ولم املاك من ففدت ويحك ندر الله عز وجل يورأيت انا بريد مرة واحدة افجع
 لك من ار ترد الله تبارك تعالى سمعي مرة قل سمعت الحق من قولي واسكره فقال وكيف زاع
 قلت ربه ما ربي نه سابي عندك فيتمركك على مقدارك وري انا بريد عبد الله تعالى قد
 طهر عني قدر فميرل ما قلت وقال اجملي اليه فحبه لله حتى اينا ايز يد فوجدناه في
 في عبيده فوقف على نل ينظره ليخرج انا بريد كان باوي الى عيصه فيها ساع فر بنا وقد اب فرة
 عل طهره فقلت لافق هذا ابو بريد طر الى المار يد فصق فمركناه فاذا هو ميت ففادنا على
 والله فقلت لا بريد ينظره اليك فقله فقال لا ولكن كان صاحبكم صادقا واستكن في قلبه سر

ينكشف له نوصه وادراكه فكشف له سر الله وصاق من حله لا في مقام الضمضاء الذي بين
فقتله ذلك (فصل في سبب في لا عمل قال بعض الصوفية كنت قد سمع ان عبيد الاسترقاق وهو
يجرث أرضه بعد المص من يوم عرفه فمر به بعض احواله من الابدال فساره شيء فدل بوا
هيده لا يمر كالسحار يمسح الارض حتى عاب عن عيسى فعلمت لاني عبيد ما انا لك فعال
سألي ان حج من قبل لا فلت ولا فلت (فأكمم لود) قال ايس لي في الحج نية وقد نويت
ان اتم هذه الارض مشيرة فاحدى ان حججت من لا جنة تصت لفت الله ما لا يدخل
في عمل الله سألي شيء شريف وبنت في رايه لآن عطف على من سمع حجة (في
الامر ايات) ان رجلا من بني امرياء مر بكنت من رمل بحرية فقل في ربه لو كان هذا
الزمل طمعه ان يمسحه بنى ما سرقوا حتى الله سألني الي بينهم ان هل له ان الله تعالى قد عمل صدقك
ولا شكر حسن بقر واعطاك ثواب ما و كان طامعا فتصدق به

(الصدقة افضل من حج الطلوع) قل في لاجل ان رجلا جاء بوضع شئ في الخراب
الحاقى قل قد عرفت على الحج ما امر الى شيء قال كم اعددت لصدقة قل ابي هم قال
يقول اى في نيتي محض زهدا واشتيا في البيت الله مرضت الله قل الله مرضات
الله هل قال اعبت مرضات الله لي راس في دارك وصدق الله هم و انت على شيء من
مرضات الله هل ذلك قال هم قل فادب اعطها مشرة انهم مدبون يقضي دمه فغير يرم
شبهه ومبيل في عيال ومرفي يقيم نفعه وان قود عندك اعطها واحدا فامل من ادخال
السرور على قلب مسلم رائة فادب وكشف اضروا على الصعيف افضل من مائة حجة
بعد حجة الاسلام ثم فاخرجها كما مردك الا فمل اما ما في قلبك فقال بالابصر سمع اوى
من ابي فتقدم شروا بمل عليه وقاد له المال اذ اجمع من و فح انجارات والشبهات انقصت
العسار تفصي به وطرها فاطورت الاعمال الصالحات وقد آلى الله سألني على نفسه ان لا يقدر
الا عمر الم عمر (اولف) قول صدق شرمه الله ما في عليه فانه لو صعب كما امره بشر كان الجمع
له وليرى من دى الحاجة وهم احق بامر الموالي البرية والواخرة بغيره وما يخدمه طموش
الاعراب خصوصا في هذا الزمن الذي سقط فيه الحج جملة واحدة وهذا ما قاله شيخ
الاسلام لقاني

قال العلامة الشيخ يوسف السطري في حاشيته على الجواهر الزكية في حل العظ المشارة
بما فيه في باب الحج قال هو اعلم ان الحج باطل في هذا الزمان بل هو موقوف من زمن الشيخ
ابراهيم التتائي ولا حج لشيخ ابراهيم فقد في ركع على فلكه ووقف معرفة وقال من عرفني
قد عرفني ومن لم عرفني قانا ابراهيم التتائي الحج في هذا الزمان باطل انهم في حاشيته

السعوط (المؤلف) ان الذي جعل كسح على ذلك والله اعلم مسألة كبريائه والتأخير فيها
وكثير ما عوت الحاج ايج لذلك وكذا يحكم الارزاق ويحيى واحرم ونظمه هامن
الادوية وكثير ما سئلوا الرزق من ملاسهم ويحرقوها بحجة لكشف اطلس ثم ما يملكه
البدون الساب والسبب القتل ومسالمة السمورث والامنية وغير ذلك من الموانع التي لم يكن
في صدر الاسلام لان اول شرط من شروط ايج هي الاستطاعة بلا مشقة عظمت مع
الامن على نفس دال فاقى اشبح بسعوط ايج بذلك او ما رآه نفسه في ربه الله تعالى اعم
(الادحار مع شوكل لا صر) قال الحسين المارني كنت عند بشر الخ في رجل عنده رجل
كهل ضعيف المراضع فقام اليه شروما رآته فاه لا حد غيره فمدع الكهل من دراهم باله
اشري لنا اطيب ما تقدر عليه من اطعم الطيب وما قال لقط ذلك قال فمضت اطعمها كل
معه وانكلا جنتنا وهي من اطعم شي كثير فاحده الرجل وجهه في ثوبه وخدمته واصرف
فوجدت من ذلك وكبره له فقال بشر لملك انك تملكه فقلت له ذلك احرى فتح
الموصل رارنا يوم من المومل واعمال اراد ان يطمنا ان التبركل اذ اصبح لم يضره لادخار
(التبركي المذكوت) قال اسحق بن خلف كان داود الطائفي على سطح داره في ليلة امراء
تفكر في ملكوت السموات والارض وهو مطر الى السماء ويكنى حتى وقع في ارجار
له فوثب صاحب الدار من دأته عن بابا بيده سيف ونظ الى الصغار اذ دأروا صبح
السيف وقيل له من الذي طحسك من السطح فقال ما شعرت بذلك (روى المارني في
الاحياء) قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم على قوم ذات يوم هم يمشكون
فقال ما لكم لا تسلمون او لو انتم فكر في خلق الله عز وجل فقل فكذلك فادخلوا يمشكون
في حلقه ولا تفكروا فيه فانكم لن تقدروا قدره -- وقد وردت احنة ١٥ تفكر ساعة خير من
عبادة سنة وكثير العت في كتاب الله تعالى على تدبره والاعتبار والضرو والافتكار في مواضع
لا يحصى وانني على المتفكر بن قال تعالى ويحكم ربي خلق السموات والارض والآلة وقال
تعالى لم يسطروا في ملكوت السموات والارض وما خلق الله من شيء

(اقراء آيات التوحيد)

(الخلاص من الالياء) (المؤلف) طاعت اكثر من مائتان كتاب من كتب التصوف واشبه
التصوف فوجدت اكثر من ثلثه ارباعهم يعمدون على ان الخلاص غير ولي ومنهم من ينسب
الى سواه القيدة وانه يقول في الحول والاعمال وعنه ذلك وانما مسلم ولا ته والعض
يقول الله اعلم محاله حتى طالعت كتب الشيخ يحيى الدين النوري في قاده من عمدة علي ولايته
خصه وصا في شرح ترجمان الاشواق والتقصوص والفتوحات المكية وقد اورداه في لفتوحات

في اصاب ثلث وسين وار عمائة هذه الحكاية الدقة على بلاجه رغبة الخالق في ان الحسين
 الخلاج كان يدحس يتا عنه يسميه بيت النعمة فكان اذا دخله ملاه كله بدانه في عين
 ان طرين حتى ان من كسبه الى علم لسماء لجهله ما حول الفراء في تطوارهم
 ولا دخلوا عليه بحدوده الصلب كان في ذلك لبيب فادرس حديقته من ذلك بيت لان انا
 يصيب عنه اجزاء الجيد وكان له سم الله تعالى ما قصه وقد رجع الى حاله لمودة وصلوه وكان
 ينشد في حال ذهابهم به الى الصلب

حيي عبيد مسوب ان شي من احيي
 مفساني ثم حياي كمن الصوف والصيف
 فلم دارت الكاسات دعا له طبع والبيف
 وذاك جرد من يشرب مع النبي في الصيف

وقال رضي الله عن الباب الرابع والتماني ما علم ان تكراره على فسمي حسية
 ومعدية ولا يعرف تسمية الاطمية مثل الكلام على الجوار والاحبار ومعدت لآنية
 وانثى في الجوارح في امواه وطى الارض والاحتجاب عن الاضواء واحدة مودة
 الحول ما سكرمه مديرة هي التي بين الخواص من الله تعالى واجلها واشرفها ان عطا
 الله تعالى على المسد آاب الشريعة فودق لعل مكارم الاخلاق واجتنب سفاهة ورن
 يحوط على اداء الواجبات والسرى اوقها مطلقا بالمسارعة في الخيرات وازالة امن
 واحد واحد وجهرة القلب من كل صفة مذمومة ونحلت المرادة مع لانفس ومراعات
 حقوق الله تعالى في نفسه وفي الاشياء هذه عند تحقيق هي الكرامات التي لا يدعها مكو
 ولا سدرج محلات الكرامات التي يرمز العامة فيمكن ان يدخلها ذكر والاستدراج
 والكامل من قدر على كرمه وكنهاه (المؤلف) تقدمت لشيخ عني الله في كرامته له الجور
 في كرمه وكنهاه مظهر الاماد لرجل من الصلوات طر هذا (واشد ضي الله تعالى عنه
 في الباب الخامس وثمانون ومائة يحض اصحابه على عدم ظهور الكرامات

ترك الكرامة لا يكون دلسلا
 ن كرامة تكون وجودها
 وحرص على العلم لدى كلفه
 سر كرامة وجب منه
 وطهور على المرسلين فريضة
 وها تزل وحيه تروى سلا

ومن وصاياه في احترام الشيوخ في الباب ١٨٨

ما حرمت الشيخ الاحرمات الله
هم الادلاء والقرى تؤيدهم
الوارثون هم المراسل اجمعهم
كالا بياء ترم في بحرهم
فان بدا منهم حال نوحهم
لا تبهم ولا سلك لهم انرا
لا يفتى في يد رالت سويته
عنه ولو جاز بالاداء عن الله
(لعداء ما به بين)

فانه الحسي في كسان العمل المبرور وحديثهم الاطرش كما به مدد على
شاطى الله حلة مع مروف السكر حتى رضى الله طافى عنه واداء حداثه رورق ضر يون
تلقوى راسون زير جوف الخمر مروف الا راهم يصون الله في مخرج هراى للسطح
الماء ومن عصر الله في البحر فكا . هذه على احدها ملائكة فرفع يده وقال القى كما
فرحهم اديا وحده لا تحرقه فمهم اذك وابس لهم احم . لك فلك انما سالناك
ان تدعو عليهم فقال ان الله سبحانه وتعالى . اذ ان مرهم في الاخرة المصم لثاب رمد
ثاب الله عليهم بركة دعائه

(الحق من اراد الله تعالى)

وقال الامام بحر الدين في آخر الفتوحات . انى اوصيك بداء يؤم ان تشفى منك
من الله تعالى متق رقتك من الماء . هو لا انا الله سمعى العبرة دور الله مريد . متق
بهار قتك اوردة من موله عنه من النار وهو ذلك خير . وى تم قاب رضى الله الى عنه ولقد
اخبرني ابو المصنف احمد بن علي بن ميمو النوري ان الشيخ . وروى عنكم بعد اذ لكم هي
الله عنه فان الله اعلى منه طهارة وكتبت مدد كرت هذا الذكر لم ومه لا حد ركن مما على
الاندية شاب من الصغارين وكان مر ارباب المصنفات ممد يده الى طعام بكي فقال
له الحضور ما شانك بكي فقل هذه جهم اراها وارى امي فيها ثم متعهم اعداء واحذ
في الكفا . قال . والربيع فصحت في معنى انه مال علم اني هلت هذه السبي ان قد حذتهم
عتق لرقه ام هذا الشاب من النار فرفع الطعام الا والشاب بضحت ثم تكل ما رى وهو يقول
الحمد لله قد خرجت امي من النار ولا أدري ما سب خروجها رحمة بتمتع سرور .

(المرامية)

كان احدا نشيوخ عيل الى تليفه اكثر من باقى الامية فشق ذلك على الآخر من وراد ان

يظهر لهم فحصل ذلك المريد فأعطى كل واحد منهم دجاجة ، أمرهم بدمجها ، كما واحد منهم
حيث لا يراه أحدهم ، ولما لا فذلك المريد فباعها بدينار ، فله شيخ لم يندم ، كما - بحالكم فقال له المريد
صك ، لم يرق فيه أحد ، فان الله يراني في كل موضع ، ولله الشيخ لهذا ، بل إليه لا ، لا تفتت لغير
مولاه تعالى =

(حكاية مبهمة)

لما را اشح الخليل بن الجوزي لدار الصرفة وتلميذه يحيى بن معاذ ، فقد من الجوزي
شيخ الطائفة (ي الصوفية والعلماء) حصر معاهدهم وسأله تلميذه عنهم فقال له
اعود بالله من أقسى تشجوا قبل ان يشجوا
منم كالحبال طوبى وفي قصور لها شموح
فوسوا واصنعوا رياء فاحذرهم أهم فحوج

ثم عقد لهم مجلسا حين اراد السرد وقال لهم انا ما شفع ان قصوركم في صرفة وديونكم
كسرور وديونكم كقارونية ارايكم ورعاة واحلافكم عمودة موالكم جاهلية
ومداهيكم سطانية فان الطريقة الجديدة والنشرمة لخدمة فكي اشائج بكاء شديدا
وقاوانه الله اسند ارشدنا لا عوجا احباء مله وقال امامهم باهل الجوامع شرائع
قراءكم معروف بالاجل والزيادة والتقصير - وواضحتهم على الدخول المحمدي لكان
اسمهم مؤثر ركم ومنكم يري ان احرفا كثيرة غير المشرفة على امرآن مثلر ، واولك الحمد
هي مولد الحمد برادة الالف وكد الله كروى بصلاته على محمد رسوا حرفان فيقولوا
محمد في الحمد لله الحمد لله واسم تسمود ولا تنكرون وكثيرا ما سمعت قراءكم يقولون
يا ايها الذين آمنوا آمنوا واسم ايها المتصوفة عشر من ذلك لا دريادكم في كلمة التوحيد
نريدون اليه بدمعه لاله والى الله تعالى ويا هذا الامثاله لائي لاها ايللا الله وفي
حتمكم عدد كركم هذا الميراث في يقولون واخامدو الى الله رب العالمين في الحمد لله
رب العالمين كل ذلك حرام الاجماع وحلاف كتاب الله تعالى فتصمحوه فيه نبيان كل شيء
حتى القصص والقصص فاعتمها به الله - وارايدوا ان معجزة ولو يسؤل واحد (ومن
رواية الفتوحات الاحمدية وقال له احدهم اسدي من اجدي لمرآ لاجل من تكرم الله
عينهم في قوه - في وما كان الله ليعذبهم استفيهم فقال الاخران حدي القرآن
الحركة ركة فقال في قوه مالي ومن بها حرق سيرة الله يهدي الارض مر عما كثيرا وسعة
(السؤال كله - هذا لمط قالمه صر على السؤال الجواب)

من أين ليس الخير قال بيان (ج) وأول مؤمر قال بل ولكن ليطنش قلبي

(س) ابن من رزع بحسد (ح) يوم جئني نفس ما عنت من حرم محصرا
 (س) ابن حمر الامور وسعم (ج) في والدين اذا عفر الم - رموا لم ففروا وكان
 بين ذلك وما (س) ابن - لدا عبة لاجية (ج) في ولايتك الافاجرا كفسارا
 (س) ابن طرسة عبي ابنها كيسه (ح) في غير حرب عاكديه ارجون (س) ابن
 كلث مملو مرفو عا (ح) في قه نفس عاكست رهيبه (س) ابن اذا ارسلته الى البحر
 يشبه (ح) في ابن م يوده لايات عجم (س) ابن وعنده صفو الليالي محدث الكندر
 (ج) في وديع هاردين ظلو أي منقلب بعدون وقال القصة هر عر عا فضل ابن اجوري
 بلي حتى اذا فرحوا عا رتو اجدهم حمة (س) ابن انكار مري (ج) في من كان
 في الصلاة بايمدله ارجون مدا (س) ابن الحسن مدي (ح) في ا. سمع مع الناس اتقوا
 والدين محسبون فتقدم اليه احد لاطم واوليا ولا تاهن اجد في القرأ طم - رأس الدواء
 وقال - في ع. اماى كوا واثر نوا لا سرفو فعل هل من موبده لسم قوله نه اي وان
 تصوموا خير لكم فاعترف الجميع بفضله وتاسعوا لفرقه -

اقول درست لان الجوزي هذا حكاية لطيفة في كذب اللائي لا يريدون ان يروا
 هذه المخبرات لتكون موعظة لكل من اد لاق روجوه لا لاداه تهاهيه وتنفيم
 على اقمها خصوصه اذا ارست به اوتر حدها ابن سائه ركات بكر وقد حركته ياد يدي
 قال لي رحمتي احداها من رواياحي ياميرمان وكلاهما لاره - عدى هو رفت التي امر بر
 لغيره من خوفهم الحصاب لاني امكت حمة طوالة ولا تخرج رهب - حاصل لي
 بدم كنه - من حق ارجعها ورجعهم الى امد زمان ومعه من حكاية شيخ من
 قال الامام ان كانت لاني الجوزي امر - احدها سم ونماشرا مدهل سم - طلقها
 و بعد انصاه عده - تزوجت فاصف عليها شيخ اسد شديدا حتى اقطع عن الدرس ابدا
 ولم ير له آهنا عليها مده سبي في يوم يساهو في محسن وعده او اقبنت سم متكرة وجلست
 مع لسه في ليلة اشيع وكان يوم وعطه مده صلاة الجمعة وعرضه الرجال والنساء فمر بها ابن
 الجوزي ففرح وطهر السرور عا دجه و يسم هو يحكي في الوعظ اذا قبلت امرأة سمينة
 جلست - م - سم وحببتنا عه تصابقي بن الجوزي ولم يلك تحه ان قال

يا حبيبي نعم ان الله غليبا - نسيم الصبا يدي الي نسيمها

اجد بردها او تشعني مني حررة - على كيد حراء باد صميمها

(الايات المجنونة ليلي) فلما سمعت سم الايات ظننت انه عرفها قامت وانصرفت
 (ولكنهم هذا الباب بفضل قل هو الله احد)

في كتابه سنة كرامة حسنة عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم من قرأ سورة الاحلام في
 في مرضه الذي يموت فيه لم يقن في قبره وامن من ضيقة القبر وحسنه الملائكة يوم القيامة
 باحدها حتى يجزوه على الصراط الى الجنة — وقال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يقرأها كثيرا
 دلالة في فضل قل هو الله أحد كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقرأها كثيرا
 مع المودين ويقرأ على طيبه ويسبح بها على حسنة عند النوم واذا كان وحدا بأمر ذلك
 من بعض به ذلك — ومن قاموس القرشي من كانت له الى الله تعالى حاجة يسر عليه
 قصائدها يصلي بعد صلاة امر باربع ركعات في كل ركعة الفاتحة مرة وفي هو الله أحد ثلاث
 مرات بعد التسليم يقرأها ثلاثا راتعا انصا ثلاث مرات فتعني ان شاء الله في اقرب وقت
 ويسمى صلاة الحاجة وهي لتعرج اليك رب دفع الهم والفقره كل شيء والدعاء هو
 سم الله الرحمن الرحيم قل هو الله أحد ليس كمثل احد معتق اليه كل احد لا تسلط على احد
 ولا يحوي الى احد واعني اريد عن كل احد عصف قل هو الله أحد سنة الصمد لم يد له لدون
 بكل له كهوا أحد اللهم امن هو قديم وادام برأحي اقوم بالاول الآخر بالحد اصمد
 الفاضل حاجتي وفرج كربتي يا فرديا لله — (و يسمى حاجته) وصل الله تعالى على مولا محمد وعلى
 آله وصحبه وسلم

(المؤلف) بحمد ائمة كتاب التصوف في الحره الثاني وهو قوهم في السماع ثار عظاما
 واصطلاحهم على الفاظ كتبه وما عن غيرهم ثم كر بعض مشائخهم ثم قوهم في الزهد ثم اسماء
 الطارق ابي والوراثان ثم اسماء الكتب التي نقل منها هذا الكتاب والحمد لله والشكر لله المسمى
 النوايب لطيف النوايب والجملة والسلام على المصطفى الذي اوتى الحكمة وتصل الخطايب

بسم نهار حسن رحيم وصلى الله بآرك ونعمار على حاتم لمسلمين وعلى آله وصحبه
اجميين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

(الجزء الثاني في بقية كتاب تصوف)

قد تقدم بحمد الله وشكره في الجزء الاول خلاصة كثير من كتب وكتب الفقهاء في كتب
الاحاديث وهو من قرأه وحلاصة كتب التصوف وهو كتاب غامض وتقدم فيه
اوامر الله وبواهيهم وحواهم واوامرهم واشعارهم وحكايمهم وفيها هو مستحسن من
يقصد بهم اسلاف طريقته من كان تصوف القوم اذ التصوف الشرعي وفيه علم الله تعالى له المائدة
الاربع اقول لهم في السماع واليات منه ثم ذكر من اشهر من مشيخ هذه الطريقة بعض كتاباتهم
المائة منهم اشهرهم في زهدهم حل من صداهم وعظمتهم وسدادة له حجة الاسلام
الله في احياء العلوم الذي لا يهمل احسن كتاب في هذا الموضوع ثم من كل كتاب احسنه وناقته
انتهى في وعليه الاطاعة

(قولهم في السماع)

قال الرازي في السماع هو اذن الامور ثمرة السماع له في العلم يسمى الوحد ويحرم
الوحد في كل الاطراف ومنه نقل عن المذاهب بعد حكي ابو طيب طبري عن الاشعري
ومالك بن ابي حنيفة وصغير وجماعة من العلماء انما يقال يستدل بها على انهم اذن يحرمه وانما
ابوطالب السكي قد فهم انما السماع عن جماعة فقل سمعهم الصعابة عبد الله بن جعفر
وعبد الله بن الزبير والمغيرة بن شعبة ومعاوية وغيرهم ولم يزل المخاضون من أهل مكة
والسنة والسماع اذ ما هذا (المؤلف صدق الشيخ في هذا في كتاب الاغاني
لا في الفرج الاصبهان ان كل من ذكرهم سمعوا السماع بعضهم مثل معاوية طرب حتى
حرك رجله وان حذر اسه) قال الامام ابو حامد المزالي اما قوله القائل السماع حرام ومنه
ان الله تعالى بما يقب عليه هذا امر لا يعرف مجرد العقل بل بالسمع والقياس لان
الشرعيات محصورة ولا يبدل على تحريم السماع من ولا قياس وقد دلل الحسن والقياس على اباحته
اما القياس فان القاء اجتمعت فيه من منها سماع صوت طيب موزون يحرك للقلب كالاشعار
واما الحسن فبدل على استماع الصوت الحسن وانما حجة امتنا من الله تعالى على عبادته اذ قال
تعالى وادنى الخلق ما يشاء فليل هو الصوت الحسن وفي الحديث ما بعث الله نبيا الا احسن
الصوت وقال في مدح ابي موسى الاشعري لقد اعطى مزمارا من مزمار آل داود وحديث ان
من الشعر الحكمة السماع الاصوات لا يحرم لكونها طيبة او موزونة كصوت العذليين والاصوات

الخارجة من سائر الاجسام باختيار لا دمي كالذي يخرج من حلقه ومن القصيب والطحل والنفث ولا يستثنى من هذه الامثلة الا ما رزاه المرامم التي وردت لشرح ما لمع منها فهي محرومة وكان صلى الله تعالى عليه وسلم يحدي له في السرور والاعيشة ان يحدوا النساء وقال له بالانجشة وبيدك سوقك بانقوارير والبراء بن مالك كان يحدوا الرجال ولم يزلوا يحدوا قراء الجمل من طاعة العرب في زمان رسول الله عليه الصلاة والسلام ورومان الصعابة ولم ينقل عن احد من الصحابة انكره اما الذي غلب عليه عشق مخلوق شفى ان يحد من السماع هي لفظ كان والذي غلب عليه حب الله تعالى فلا نصرة الا لعاط ولا غنم عن فهم المعاني الطبيعية المتأقعة بجاري همة البشرية ومن كان سماعه في الله تعالى وعلى الله فيسمى ان يكون احكم قائل الم في معرفة الله تعالى ومعرفة صفاته والاحاطة من السماع في حق الله تعالى ما يستحيل عليه وبكبر به فقد حكى ان بعضهم سمع قائلا يقول

قال الرسول عندما ترور فقلت تنقل ما تقول

فاستغزه الحقن والقول ونواجد وجعل كرر ذلك ومحل مكان الله وما يقول قال الرسول غدا زرع حق عشى عليه من المرح والسرور فلما افاق سئل عن وجدته ثم كان فقال ذكرت قول الرسول صلى الله تعالى عليه وسلم ان اهل الجنة يروون بهم في كل يوم جمعة مرة وكان النبلى كثير ما يواجد على هذا البيت

(ودادكم محروحيكم الى ووصلكم صرم ووصلكم حرب)

وهذا البيت ينسب لسماعه على وجوه مختلفة فوه درحاتهم في العلم والوجد ودرجاتهم بخاتمة فتعاقب في دم السماع مع سماع من احب الله تعالى واشتاق الى لقائه فلا يفرح سماعه فارغ الا سماعه ولا يطر الى شيء الا اراه فيه قدرته وعظمته سبحانه وسالى وافصل السماع قطنا فهو سماع القرآن وقد اتى الله تبارك وتعالى على اهل الوجدة فقرأ القرآن قال تعالى واذا سمعوا ما انزل الى الرسول تري اعينهم تفيض من الدمع مما سمعوا من الحق وانما ما قبل من الوجد بالقرآن عن اصحابه وانما يفيض من فكتير منهم من صدق ومنهم من عشى عليه ومنهم من بكى ومنهم من مات ثم اعلم ان من آيات القرآن لا تناسب حال المستمعين ولا تصلح لهم مثل من استولى عليه شوق او دم فممن ابن بناسب حاله بوصيكم الله في اولادكم كذلك كرم مثل حظ الاشعين (بل يوافق قوله تعالى سيجعل الله بعد عسر يسرا اولاً فتخطوا من رحمة الله ان الله مع الصادقين) وكذلك في كل شيء من السماع ان يراعي القول فيه ما يناسب حال القوم فان قلت «يالا» لا يظهر وجددهم عند سماع القرآن وهو كلام الله تعالى ويطهر على كلام «ثمراء» فنقول الوجد

(١٦- مختارات الصائغ - اول)

الحق هو ما يشا من مرضا حسب الله - الى وحدق ارادته والشوق الى اعانه و لمرآن محفوظا لا كثيرين
ومتكبر على الاسماع والقلوب وكلما سمع اول اعظم في القلوب وفي الكثرة الثانية يصعب اثره
بخلاف النظم والقط فانه يحرك النفس فان الشعر المورون فالخا يحرك النفس ولا تفر منه
الا اذا كثر زرداه مثاله ان القول قد يقول بيت لا يوافق حال السامع فيكرهه ويسد على غيره
فليس كل كلام موافق لكل حال فالقرآن لما في افضل السماع والقوم الاشعار في الحق
والوجدوعير ذلك اذ القرآن كثر اوراد العارفين وقد حكى عن أبي الحسن الدراج انه قال
قصبت يوم صف بن الحسين الرازي من غداد فلزيرة والسلام عليه فلما دخلت الري فكنت
سأله انه يهكل من - الله بدوله شي تحمل بذلك الزديق حتى ضاق صدرى ولم أره
هسال عنه حتى دخلت عليه في مسجد وهو قاعد في الحرابين يدبه رجس ويد مصحف
وهو يعرفني عليه فاقبل على ثم قال من اين اقبلت فقلت من سداد السلام طيبك ثم قال لي
انحن ان تموله شية وفلت حم فقال هات فاشات اقول

• رابعك نبى دأتما في قطبى ولو كنت داحزم لهدمت ما نبى

• كاني كهم واليت اعصر قولكم الا ليتا كساد القيب لا يسي

قال فطبق المصحف ولم ير ليكي حتى اهلط لحبته وابش نوبه حتى رحته من كثرة بكائه
ثم قال يا بني تلوم اهل الري يقولون يوسف رديق هذا ان من صلاة العداة افرأني المصحف ولم
تطهر من عبي فطرو وقد قامت القيامة على الخدين البيهين قل الراي فان القلوب و ن كانت
مخرقة في حب الله تعالى فان القيب الذي يبيع بها مالا يبيع ملاوه القرآن وذلك ماشا كلة
الشعر لا يباع واقتدار الشر على نظم الشعر وما القرآن منظمه خارج عن اساليب الكلام
ومنهاجه وهو فذلك مسجرا لا يدخل في قوة الشر لعدم مشا كلة نظمته اه لا حيه

(للؤلؤ) هذه خلاصة كتاب السماع المرالى وقد اطاعت فيه الامم اجمت ما تفرق في كتب
القوم من أموالهم في السماع وجميعها لا تخرج عن هذا المسمى الا القليل ومن هذا الباب عاق ودله
من امهات كتب التصوف ان شاء الله تعالى =

= قاله محي الدين بن العربي رضي الله تبارك ونسالى عنه وعن الراي وعن سائر الاولياء
والعلماء والصالحين وعناهم آمين في الفتوحات المكية في الباب السادس والثلاثين وعائنين
من شرط اهل الحق في السماع ان يكونوا على قلب رجل واحد وان لا يكون فيهم من ليس من
جنسهم أو غيره ومن يطر بهم لان حضور مثل هؤلاء يشوش وقال في الباب ٢٣٥ لا يجوز
لاحد ان ياجد الا باشارة شيخ مرشد عارف بأمراض الباطن وقال في الباب ٥٥٩ وهو باب جمع
فيه اسرار الفتوحات كلها قال في السماع اذا كانت حركة المتواجدين تسمية فليست بقدمية

وعلاقتها بالإشارة بالأقدام والمشي إلى خلف وإلى قدام والتمايز من جانب إلى جانب والتفرق بين راجع وذاهب وقد اجمع الشيوخ على أن مثل هذا عروم مطرد السماع لا يقيد بالسمات المعهودة في العرف إذ في كل ذلك الجهم من الصرف قال الكون كله سماع عند صاحب الاسماع ولا يفتاح أو زان والله تعالى وضع البراءة لوجود كل موزون فلا تكن للنبيون ما أشبهه الليلة بالبارحة عند صاحب السماع بالقلب والعجاجة =

وقال في لوائح الانوار من لم يتم قلبه التصديق لما يسمعه من كلام هذه الطائفة فلا يحاسبهم فان بحالهم من غير تصديق سم قدر - ولا يشد في محاسن أهل الله لا الشر الذي قصده قاله ذكر الله بلسان الثمرل فهو حلال = وقال الامام شهاب الدين السهروردي في كتابه عوارف المعارف في باب السماع هذه الخلاصة قال تعالى فشر عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه أرائك الذين هم أئمة أمم الله أولئك هم أولوا الألباب فهذا السماع هو السماع الحق الذي لا يختلف فيه اتقان من أهل الأيمان بحكم لصاحبه بالهداية واللب وروى زيد ابن اسلم قال قرأ أبي بكر عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقرأوا فقال عليه الصلاة والسلام اغضمو أذانكم عند الرقة فقال إذا اقشمت الجاه من حشية الله تعالى حرمة الله على النار قال السهروردي هذه حمل لا تسكر ولا اختلاف في استماع الأسماء بالألفان وقد كثرت الأقوال في ذلك فمن منكر بلحظه فالتسك ومن مولع به يشهد به بأنه وضع الحق قيل لابي الحسن بن سالم كيف تسكر السماع وقد كان الحنيد ومري السطحي وذو النون يسمعون فقال كيف أسكر وقد سمع من هو حرم من أكل السكر للهو والحب في السماع وعدة الحنيد فيهم وهو شريكهم لما رأى فساد الحال

أهل التصوف قد مضوا صار التصوف محرقة
صار التصوف ركوة وسجادة ومدفنه
صار التصوف صيحة ونوحا ومطبعة
كذبك نفسك ليس ذي صن الطريقة للمحققة

قال السهروردي قائل المدف والشبابة وإن كان فيها مذهب الشافعي فسحة فالأولى تركها والاختيار بالاحوط والخروج من الخلاف وأما التصديق ذكر البصيرة والنار والتشويق إلى دار القرار ووصف نعم ملك العجايب وذكر العبادات والتغيب إلى فضل الطهارة ووصف الغزو والجمع فلا سبيل إلى الإنكار وأما ما كان فيه ذكر الحدود والقدود ووصف النساء فلا يليق بأهل الديانات الاجتماعية مثل ذلك وأما ذكر الحج والوصول والقطيعة والصد بما يقرب جملة على أمور الحق سبحانه وتعالى في تلون أحوال المرید فن قد حدثت له ندم عند مباح ذلك على

وهي كالمري في الشيخ اني الحسن الاشعري في المفاتيح الدبسية - وكذلك كتابه الكبير بيت
الاحمر لا يخرج عن هذا المسمى وبه آيات من السماع صوره. شاء الله في قصائد السماع
وقال الامام ابو القاسم القشيري في باب السماع قال الله عز وجل وبشر عبادي الذين
يستمعون القول فيتنمون احسنه جاء في التفسير انه السماع واعلم ان سماع الاشعار لا خلاف
الطبيعية والافهام المستلذة اذ المسموع المستمع محذور اولم يسمع ثم مسموع في الشرع ولم
يحترط في سلكه هو وهو مباح ولا خلاف ان الاشعار اشادت بين يدي رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم وانه سمعها ولم يذكر عليهم وقد سمع السلف والا قالوا بالآيات والاحسان وان ابن
جريح كان يرحل في السماع فقبل له اذا اني بك يوم القيامة رجبى بمحسان وحياتك اني اي
الجامعين سماعك فقال لا في الحسنات ولا في السيئات بنى اياه من المحاسن وعن الجيد انه قال
تنزل الرحمة على الفقراء في ثلاثة مواطن عند السماع فانهم لا يسمعون الا عن حق ولا يلقون الا
عن وجد وعند كل الطعام فانهم لا ياكلون الا عن فاقة وعند محبة فانهم لا يبدون
الا بصلة الاواباء وحكي انه اذا دخل دولابون المصري سداوا اجتماعه ليه اصفويه ومهم قوال
فاستادوه بان يقول بين يديه شيئا قدر له ما جدد يقول

صنم هو كعذبي فكيف به اذا احتسكا
وامت حمت من فلي هوئ قد كل مشركا
اما نرفي لمكتيب اذا ضحكك الحلي نكي

قال فقام در اللول وسقط على وجهه والدم يقطر من جبهته ولا يسهط على الارض ثم قام
رجل من القوم يتواجد فقال دوانتو الذي يراك حين تقوم مجلس الرجل
(رواف) هذا ما عني ان اضله في السماع من كتب الا في رايد كورين لاهاهات
كتب التصريف وما تقتطف ان شاء الله تعالى منها ومن باقى مؤلفهم ما يرفق من نظمهم في
السماع مثل شرح ترجم الاشواق ومدارك المقول وانما يد الوصل على شرح الله صديقيها
للشيخ محي الدين في نسخة كتب الشرائع واعوم مثل سراج امقول لقروبي ولوامع الانوار
والارض الا في جميع الجوامع لا في السكى والنهجات الاحمدية وشرحهم وكتاب الشرائع
لان في الزواجر الفائق وما اختاره من نظم الامامين عبد الله بن موسى وعمر بن الفارض
رضي الله تبارك وتعالى عن الجميع متبنا كما كتب السيد محي الدين لاني لم اجد في الاحياء ملحمة
الاسلام انما مطولة في السماع الله تعالى هو الموفق المعين بانه صلاحى والمسلمين
قال رضى الله تعالى عنه وعن سائر من ذكرناهم في الفتوحات المكية والنصوص
وما ذكر بالدرج

قلو رايت القدي راينا لما نقيت القدي راينا
ونظائر الامر كان قول وباطن الامر است كتنا
قد اثبت القدي قول ربي لو لم يكن ذلك ما وجدنا
قالدم المحض ليس فيه ثبوت عين فعل صدقنا
لو لم تكن ثم يا حبيبى اذ قال كن لم نكن سمعنا
قاي قى قبلت منه الكون او كون است انا
(غيره)

توضعا ان القدي ان كنت ذي سر ولا تبسم بالصمد وبالصخر
وقدم اماما كنت است امامه وحل صلاة تفجر في اول العصر
فهذه صلاة البارفين برهم فان كنت منهم فاضح الي بالبحر = غيره
اهل الحجة ما نالوا الذي وجدوا حتى لو لم في الخلة افردوا
نراهم حين لا يعضون من يد الاويكي عليهم ذلك اللد
لا يطمعون على اهل ولا ولد ولا ينامون ان عن الوري قدرا
الذكر طمطمهم والشكر مشربهم والوجد سر كهم من اجل داسطورا
لا يرحون على ابواب سيدهم ولا يريدون الامن له عدوا
فالشوق يضرهم نارا في قلوبهم وبارهم في دجى الظلمة تنقد
مساجد الله ما واهم ومسكنهم وعيشهم طيب في قرية رفدوا
(غيره)

صح قول ان السماع دواء لجميع الامراض فيه شفاء
لكن السمع هذا صاحب ذوق وطرح سليمة لا خفاء
ينشط المرء من عقل اذا ما صرخ قناني حيث اقي النداء
فاسمع يا ديم ان كنت مثلي مطلق الحال ليس فيه حفاء
قاذا مدن الارباب اجابت قنمة الذي فاستقر النداء
والذي يثني بذلك غير ليس يدري ما ذلك الابهاء
هو سر يدوا من القدي جهرها لقلوب الرجال فيه احشاء
يسكر العقل بالذي منه يدو تنفضى العلوم والاباء
هو قلب الطارفين صحيح صفاته غناية وانتداء
حاصل الامر كله ليس غير العلم باق الله امله العلماء

يجلي بنا ونحن شهود
دار كاس السماع منه علينا
باطل نحن كنا وأعطاه
فيه لا كنه في التجلي احتواه

(غيره)

هذا المحب مع المحبوب قد حضرا
وقد اذاد على العشاق عبرته
وصاح لكل عما قدمه من وجري
صرقايكار سناها بمخطف البصر
يلبس كثر لنا نذ كاره فلفد
بلبلت امعنا بالمطلب الفقرا
وما ركب الحى مالت معاطفه
لا شك ان حبيب القوم قد حضرا
ومجلس الانس بالمحبيب بمصمم
والسكاس دائرة ما بينهم سحرا
ومن سقاهم تجلي لاشبه له
حاخاء يشبه شمعالا ولا فمرا
منه عن شريك في جلالته
موجدي علاء ليس فيه مرا
فمن اناه ففسمرا لامراده
هذا السماع الذي نشى الصدور به
سواء يكتب من جملة الامرا
صوفية عند ما صاغت صدورهم — ارال عنهم جميع الشك والكدر

(غيره)

تجسافي جنوبهم
كلهم بين حائف
عن وطنه المصاحف
مستجير وطامس
تركوا قنة الكرى
للميون المواجه
لوزراء — م اذا هم
خططوا بالاصابع
واذا هم فاولوا
عند مر القوارع
واذا باثروا القري
وامتثلت عبوهم
فأصابت المدامع
ودعوا بالاهتسا
يا جميل الصنائع
اعف عنا دنونا
للميون القواء — ع
فاجبوا اجابة
لم تقع في السامع
ليس مانصنونه
اولي في بضائع =
وايدلوا لي شوقكم
انها في ودائمي

(غيره)

حديث لا يروى لغير عاشق
وعرف لا يحوق لغير ناشق

وجر لا يزال الشرب منها
 قدومك هذه حر حلال
 مدام بين حاشتها قديم
 فقف يا مدعى عرقان رمري
 وذوق دوق الرجال فليس يحلوا
 وانك قد جهلت غريب على
 ندرهم لاح في الافق
 و نه الالباب حاشية
 وفؤادي فيه ذوشعف
 فادارت كاس سمرة
 وانارت عرو روضته
 فاسألوا عيني فان بها
 ثم دوقوا ما في بطني
 هذه ادبي لقد سمعت
 يابني قومي خدوا بخيري
 فاطروا بحوي فان خفيت
 واحذروا في الله ان تقموا
 جل ربي في تنزهه
 واسلكوا سبل النجاة على
 ثم كبروا اثر سته
 (غيمه)
 سمعنا لا يروق الا
 ليس لسمع وفر
 أسدي اليه الصميع سرا
 مهام وجها وليس عار
 فصيح معنى وصاح وجدا
 قم يا حليف الفرام واسمع
 دعاهم الشوق فاجابوا

عجب عير مقطوع الملائق
 عليها اجمت اهل الحقائق
 كؤسها الطائف والرقائق
 فمساء لذي العرقان فائق
 لذواق ولا يملو لنا شق
 فجهلك بالمداني عير لائق
 فهو غصن بالجمل سمي
 سكرت منه لم تقي
 دائما والجسم ذرا ارق
 فهو منها اليوم في غرق
 في الوري طوبى لمن شق
 لحة من داخل الحدق
 من بقايا بحر كل تقي
 طيب ذلك الصوت فاسترق
 عن جوي فلسي وعن قلبي
 شمس داني فاشهدوا شفقي
 عند شمس لاح في الافق
 عن وجودات على طلق
 دين طه زكي الخلق
 وبها امشوا على سقي

اسمع اسمع بسمع اعتبارا
 لكه قد ملي وقارا
 اسكوه سره جهرا
 عليه أن يملح المذارا
 وزاد ربما فلابحارا
 مافيه كل الوري حيارا
 ومن اجابوا غدوا اسارا

غيبهم بالحضور عنهم
 بات يدع الواحد الصمد
 خادم لم يبق خدمته
 قد جئت هيباء غمضها
 في حشاء من عافيه
 لوزراء وهو منتصب
 كلما مر الوعيد به
 ووهت أركانه جرجا
 قائم بامتس أملي
 أنا عبد غربي أملي
 نحن من شمس امره كالشماع
 يتجلى بنا فتعرفه منه
 وهو في أكل الدنو البنا
 قربنا منه ظما كان شيرا
 هكذا خبر المبلغ عنه
 صيغة الله بالوجود اجادت
 خص قوما به وباعد قوما
 قد تبدى ظن أمل اللداني
 (غيره)

هم به دالما سكارا
 في ظلام الليل منفردا
 منه لاروحا ولا جسدا
 والحلى القلب قد رقدا
 حركات - تهديج الكبد
 مشر اجفانه السهد
 صبح دمع السبح مضطربا
 وارتقت اناهه صيدا
 عني عما اخاف خدا
 وكان للوث قد ودوا
 بانزاق مرقة واجتماع
 ما عرفنا ما سر نزاع
 وهونها في ظاية الارتعاج
 كان قربنا لنا كذراع
 بانكشاف من رحيه واطلاع
 صفة الابداع والاختراع
 ليس يوم الفاك يوم الوداع
 وعنى قان أهل السباع

جري ذكر اللام فاخبري
 الا فاجب ظمرك قد سكرنا
 وخاطبتنا مدير الراح جهرا
 وابدي حسنه فجل علينا
 وطوبى ثم طوبى ثم طوبى
 نغيب عن الوحود بنا وجدنا
 وحيث يكون ما في الكاس كنا
 ولا ان خلطنا واغفلنا
 فنحن من السماع كما نرانا

الى من كان منا كل معنى
 بكراها فكيف اذا امر بنا
 فطاب لنا الخطاب له وطبنا
 جمالا لا نجد لمن نعمنا
 لمن بحماله مولاه نهنا
 وطرب في الشهود اذا شهدنا
 وحيث يدور الحانات درنا
 فظن الصبر اننا قد بعتنا
 فبانه كيف اذا طربنا

(غيره)

يا احادي الشاق لم واحد قاتا	ودندن لنا اسم الحبيب وروحنا
ومن سرناي سكرنا عن حسودنا	وانكرت حينك شيئا فصاحتنا
فالنا اذا طبيا وطابت نفوسنا	وخامرنا عمر الترام نهتكنا
ولا تم السكران في حال مسكرو	قد ارتفع التكليف في سكرنا هنا
اداهرت الارباع شوقا الى القى	ترقصت الاشباح باجاهل للمنى
فقل لذي بهي عن الوجد امله	اذا لم اذق شراب الهوى وهنا
وسلم لنا فيما ادعينا انا	اذا علمت اشواقنا رعا صا = غيره
لم ازل في الحب يا امل	أخلط التوحيد بالمرل
ليت لي من نور طلعكم	لحى كي تنطقى على
يا مرادي حين قلت ويا	جل قصدي حين لم اقل
خذ انا من فلاك لنا	انا منه على وجل
على النفس حليف جوي	عن هوى الادكار لم يجل
مفرم صب بذي عظم	جل عن على وعن عمل
جل من قول اجل وعن	كل خات لي وكل جل
دو اتصال غير منفصل	واغصال غير منفصل
لم يعمل عن امره احد	دائما في سائر للذل
غير ان الامر منقسم	للمصواب الخس والارل
وهو في اعلياه واحده	فمن ان يدروا لدى مقبل
هده ابي ملاسنا	حلة زدت على بطل
لم غسلها لغير فتي	عزمه خاله عن الكسل
عمرة منها الهوى سكرت	قربة أحلى من السبل
فاقبلونا يا احبنا	واشروا بالمنزل الجلل = غيره
ابدا نحن اليكم الارباع	ووصالكم ربهاها والرح
وهو باهل رداكم تشاقكم	ولي لذيذ لذتكم تراح
وارجتا للماشعين نكلموا	مع الحمة والهوى فصاح
بالمران باحويا تباح دماؤهم	وكذا دماء البائعين تباح
واداهم كتموا لمحت عنهم	عند الوشاة المدمع السفاح

صفاهم عصموا له قلوبهم
وعصموا فلو لم تطاب لقرينكم
يا صاح ليس على الحب ملامة
لا ذنب للفتى ان غلب الهوى
والله ما طلبوا الوقوف بابه
لا يطربون ليرذك حبيبهم
حضروا ولدا غابت شواهد دانهم
افناهم عنهم وقد اكشعت لهم
فتشبهوا ان لم تكبروا مثلهم
(عمره)

نحن قوم مثابه وفيها
وحشرنا اليه عن سواه
بالاخلاي هذه تصحت
حضرات بها الوجود نجلى
قد حمدا الصري بين ليها
وهي ام لكتاب مسيح الكافي
فرقيا صفاتها درجات
وبدت عندما صااني معان
علمنا والكتاب والوصف سها
فاعرف الكل هكذا ونعق
شربنا على ذكر الحبيب مدامه
لها الدركاس وهي شمس بدرها
ولولا شذاها ما اعتديت لحاها
تهذب اخلاق الدامي قبيلتي
ويكرم من لم يعرف الجود كنهه
ولوال قدم قوم لثم مدامها
يقولون لي صفها فانت بوصفها
صفاه ولا ماء ولا لطف ولا هوا

يجعل وجوده الحق دينا
ودخلنا جناحه خالديننا
من رياضي بها اله انبا
زبته لمن يري نريسا
حيث بها حيا المقام الامينا
رلت مرنين حقا ودينا
وشربنا نعيمها الصوف عينا
لحان بذاتها لتبتدنا
وهي دات وراء ذا لم نبينا
نعرف الكل والكهول لينا =
سكرنا جام من قبل ان يخلق الكرم
هلال وكم يدر اذا مرجت نجم
ولولا سناها ما تصورنا الوهم
به الطريق العزم من لاله عزم
وعلم عند البظ من لاله حلم
لا كسبه معنى شمائلها اللثم
خبيرا جل عندي باوصائها علم
دنود ولا نار وروح ولا جسم

تقدم كل الكائنات حدها
وقامت به الاشياء ثم الحكمة
وقاوت شر بت الانم كلاً رانما
وعندي سهاشوة قبل شاني
ويـ كره سها ولوعمر ساعه
فلا عيش في الدنيا ما تاش حاجبا
على نفسه قابيل من ضاع عمره
ولنعم بما أشده قطب الحقين سيدي عبي الدين في الباب الثاني والثمانون ومائة من
الفتوحات في السماع

خدا بك صبيحة من مشفق
واحد من القبيد فيه فاه
ان السماع من الكتاب هو الذي
ان الذي بالقرآن سماعا
والله سمع ما يقول عبده
اصل الوجود سماعا من قول كن
انظر اني تقديعه في آية - تنزل على الله الشرف لا هي
فالسبح اشرف ما يحقق عارف
ليس السماع سوي السماع اطلق
قوله بعد عند كل عرق
بدرية كل ممل ومطارق
والحق بطق عند كل مسطح
من قوه فسماعه بتحقيق
فيه يكون رضى عين المطلق
انظر اني تقديعه في آية - تنزل على الله الشرف لا هي
فالسبح اشرف ما يحقق عارف

(فادلهم رضى الله تعالى عن الجميع) او انقسام الجنيد بن محمد شيخ هذه الطائفة وامامهم
وقد وثقهم اصله من هاوند ومولده المراق وكان متقيا في دينه ومن كلامه قال الشيخ ابو عبد
الرحمن السلمي سمعت محمد بن عبد الله الرازي يقول سمعت ابا محمد عريزي يقول سمعت
الجنيد يقول ما اخذنا التصوف عن الهبل والقال لكن عن الجوع ترك الدنيا وقطع المألوقات
والمتعسسات (ومن هنا حادثة الاساميد) وقال الجنيد الطرق كلها مسدودة على الخلق الا
على من اقتفى اثر رسول عليه الصلاة والسلام (٧) ومنهم ابو الحسن سري بن المطهر السقطي
حاله لجنيد امتناذه منه خذ فواء الطريق في دار ارحل زمانه في الورع وعلوم السنة والتوحيد
وكان يتاجر في السوق ثم تركها ومن كلامه اني اعرف طريقا يختصر اقصدا الى الجنة وهو ان
لا تنال من احد شيء ولا تأخذ من احد شيئا ولا تكن ملك شيئا سقطي سنة احوال

(٣) ومنهم ابراهيم بن ادهم بن منصور من كورة تلخ كان من انشاء الملوك وخرج يوما
متصيدا فانا زار بناو بينما هو في طلبه هتف به هاتفا من قربوس سرجه يا ابراهيم هذا خلقت

ام - هذا امرت من قبل عن دابة ودرع ثياب الله ودخل ساد به وصاح به ثم مات بالشام ومن
كلامه اطب بكم ان يكون حلالا ولا حرج عليكم ان لا تصوم النهار ولا تفوم الا بالليل - قاله
سهل بن ابراهيم العموي صحبت ابراهيم بن ادهم ومريضته فاتفق علي عفته فاشتبهت شهوة
فداع بخاره وانق علي ثوبه فلما نلت قمت يا ارم ان الحارفة له ما وفقت فعلي ما ركب
فقال يا اخي علي عنتي ففهمي ثلاث مآزل

(ومهم) ابو القيص ذو الثون بن ابراهيم المصري شيعي وقته في التصوف في صعيد مصر
وكان سيبو له خرج الي بعض القرى فجلس تحت شجرة يسير فاداب بيرة عمياه
مقطعت من وكرها على الارض فاستعنت لارض يخرج منها سكر فوجد احدا من اهل
والاخرى بصرة في احداهما سمسو في الاخرى ماء فجمعت ما كل من هذا ونشرب من
هذا قال ذو الثون فمات حسبي قد ثبت ولزمت اباب الى ان قسى مولاي رحمن ومن كلامه
قل من علامات المحب لله عز وجل متاسة حبيب الله صلى الله تعالى عليه وسلم في اخلاقه واقواله
واوامره وسننه يسئل عن السئلة فقال من لا يعرف الطريق الى الله ولا يعرفه

(ومهم) ابو يزيد طبرستان عيسى السطامي شيعي وقته وزاهد الماد واورعهم وقد
سئل ابو يزيد ما يشي وجدت هذه المعرفة بعدل بطن جانح وبدن عار من كلامه لو نظرتم
الي رجس اعطى من الكرامات حتى يرسم في الهواء فلا سقوا به حتى يتدروا كيف عذوبه
هذا الامر واسمى وحفظ الخدود واداء الشريعة

(ومهم) ابو علي الفضيل بن عيسى الحارثي ومولده مرو في بمكة بجاور
وكان في اجداد امره يخطم الطريق في جباله ويورد مصر خمس مائة مع ليله باليل في الجبال للذين آمنوا
ان يحشع لهم ثم قد كره الله قتال من ساعته وما روي صاحبك ولا متسما حتى مات ومن كلامه
اذا احب الله عبدا اكثر عمة واداسن عبد اسع عبده وياه وقال ترك العمل لاجل الناس ا
هو الريا والعمل لاجل الناس هو الشرك

(ومهم) ابو محفوظ معروف بن قيرور السكرخي من كبار المشايخ سادات محاب الدعوة
يستشعي فقير رؤي في المنام بعد موته فقبله ما فعل الله بك فقال غفر لي عني بره ذلك ورعدك
فقال لا تشروني موعظة بن السماك ولزوم مقرو بحقي للفقراء (وموعظة بن السماك هي) قاله
م معروف كنت مارا بابسكوفة فوفقت علي رجل يقال له بن السمة الذي هو سبط الناس فقال في
خلال كلامه من اعرض عن الله بكليته اعرض الله عنه حلة ومن اقرب الي الله بقلبه اقبل الله
برحمته عليه فاقب جميع وجوه الخلق اليه ومن كان مرة ومرة فاقب برحمته وقتاه او وقع كلامه
في قلبي فاقبلت علي الله تعالى ونكرت جميع ما كنت عليه

(ومهم) ابو نصر بشر بن الحرث الحافى من مرو سكن سداد ومات بها وكان كبير الشأن في الهدو واحترار الدنيا وكان بسبب فتوحه انه اصاب في الطريق كاعدة مكتوب فيها اسم الله عز وجل وقد رطبته الاقدام فاحذمه واشترى بدرهم لية فطيب بها الكاعدة وجعلها في شق حائط فرأى فيها يرى النمل كان قائلاً يقول له يا بشر طيب اسمى لا طين اسمك في الدنيا والآخرة ومن كلامه لا يجد حلاوة الآخرة رجل يحب ان يرضه الناس وقيل له اي شيء تأكل الخمر فقال اذ كرا العابية واجعلها اداما

(ومهم) ابو الحسين احمد بن محمد الثوري بن دادي المولود المنشأ من اقران الجند ومن كلامه اعز الاشياء في زماننا شيئا من عالم يعمل عليه وعارف بنطق من حقيقة وقال من رأته يدعى مع الله حالة عزه عن حد العلم اشرف عني فلا تهر من منه

(ومهم) ابو علي شقيق بن ابراهيم الطغى شيخ وقته بخراسان وهو استاذ حاكم الاصم وكان من ابناء الاعتناء وسب ردة اندراى مملوكا بلبس وجرح في امان فحط وكان الناس مهتمين به فقال شقيق ما هذا النشاط الذي فيك انه ترى ما فيه الناس من الجذب والاعتباط وقال ذلك المملوك وما علم من ذلك ولمولاى قرية خالصة يدخل له منها ما يحتاج اليه فاتبه شقيق وقال ان كان لمولاه قرية ومولاه مملوك ففهم انه ليس بهتم لرقه فكيف يتبعني ان يهزم المسلم لرقه ومولاه النى الرزاق ومن كلامه نرف تقوى الرجل في ثلاثة اشياء في اخذه ومعه وكلامه وقال اذا اردت ان تعرف الرجل فانظر الى ما وعده الله تعالى وما وعده الناس فبما يكون اوفى = وكان مرة في عراة فنام بين الصبيان حتى سمع غبطة والناس يقتلون

(ومهم) ابو بكر بن جعفر الشبلي سدادى المولود والمشا كان شيخ وقته حاكما لا وعلمه وكان والى دماو بدرسب توجه انه حضر مجلس حير الساج وسهم وعطه فعمل فيه وقاب واعلم من الولاية وانى اهل دماو قد قال كنت والى بلادكم فاحلوني في محل وكان اذا دخل شهر رمضان جده فوق جده من عاصره في اسباده و يقول لتلاميذه هذا شهر عظيمة ربي قاتى اول من يظلمه ومن كلامه وقد سئل عن الدنيا فقال قدر بئى وقال كئيب على وقال ابصام من طالب الحق بالمجاهدات فهو سعيد عن وصوله الى مطلوبه ومن طلبه به تعالى وصل اليه

(ومهم) ابو عبد الله الحرث بن اسد الحاسبي نصرى المولود توفي سداد عديم النظر في مثاليخ وقته علما ورعا ورزدا ورث عن ابيه سبعين الف درهم فلم ياخذ منها شيئا لان اباها كان يقول بالقدر مرأى في الورع ان لا ياخذ منه شيئا (المؤلف) فوهمه بالقدر رأى ان اهل الاعتزال يروا ان للسيد الخيرة فيما يعمل ويريهان كان طاعة او معصية او اخذ او ترك وايس ذلك مقدر عليه في الازل اما اهل السنة والجماعة فبؤمنا ان كل شيء بالقضاء والقدر حتى نخرج يدك اليد والكلام

والطاعة والصبر والصحة والمرض كل ذلك قضاء وفراجه
ومن كلامه من صحح باطسه بالواقبة والاخلاص بن الله تعالى طهره بالجاهدة
وانتهام السنة

(ومهم) ابو محمد سهل بن عبد الله التستري احداثة القوم ذر عبادة واجهاد منذ شانه نوف
بمكة ومن كلامه كل فعل يعمله العبد غير طاعة كان او معصية فهو عيش النفس وكل فعل
يعمله بالاعتداء فهو عذاب النفس (ومهم) ابوسليمان بن الداراني من قري دمشق ومن كلامه كل
ما شئت الله تعالى من اهل او مال او ولد فهو عليك مشؤم = وقال فصل الاعمال خلاصة
هو في النفس

(ومهم) حاتم بن علوان الاصب من اقاير مشايخ خراسان وسبب نسبه بآلة الصم قال
الاسم دابو بن الدقاق جاءت امرأة وصلت حاتم عن ماله فانقاه فخرج منها في تلك الحالة
صوت ربح وبعججات فقال حاتم رضى صوتك فارادها ابها صم وسرت المرأة بذلك وقالت
اها لم يسمع فحلب عليه اسم صم ومن كلامه ما من يوم الا والشيطان يقول لي ماذا تاكل وماذا
لبس واين نسكن فاقول كل الموت والبس السكمن واسكن القبر

(ومهم) ابو تراب بن حصين النحشي مات بالبادية سنة الساع لدا بن الجلاء صحبت
سنة مائة شيع ما لبثت فيهم مثل اربعة اهلهم ابو تراب النحشي ومن كلامه اتفق قوته
واوحده ولباسه ما ستره ومسكنه حيث يرل ونظر يوما الى طيفس تلامذته قدم مديده الى
قشر بطيخ وقد طوى ثلاثة ايام فقال ابو تراب است لا يصلح لك ان تصوف الزم السوق

(ومهم) ابو جعفر عمر بن مسلمة الحداد اخذ والسادة في طريق قوم من يسابور
ومن كلامه اما صبري بدالكفر كما ان الحمي يري بالموت وقال من لم يزل امانه واحواله في كل
وقت بالكتاب والسنة ولم يجرهم خواطره فلا تملوه في ديوان الرجل

(ومهم) ابو عثمان سعيد بن امياعيل خفي من اجله مشايخه - ابو ومن كلامه الصحبة
مع الله محسن الادب ودوام الهبة والمراقبة والصحة مع الرسول صلى الله تعالى عليه وسلام اتباع
سنة وزوم طاهر العلم والصحة مع اولياء الله تعالى بالاحترام والخدمة والصحة مع الاهل بحسن
الخلق ومع الاخوان بدوام تيسر ما لم يكن انما والصحة مع الجهال بالدعاء لهم وارحة عليهم
(ومهم) ابو محمد رزم بن احمد النوري من طبقة الجيد واجلاء مشايخ العراق ومن كلامه
قال ابن حبيب ما لتدري اقللت او صي فقال ما هذا الامر الا يرل الروح قال امكك الدخول
فيه مع هذا الا فلا تشغل جبهات الصوية

(ومهم) ابو الحسن حسون بن حمرقند ادي الورع وكان قد انشد هذا البيت

وليس لي سوالك حفظ فكيف شئت فاجتنب

واحد الاسر من ساعة فحبل يطوف على المكاتب ويقول ادعوا لكم الكذاب وكان
اكثر كلامه في الهبة

(ومهم) 'ابوالقوارس شاه بن شجاع الكرمانى كان من اولاد صاحب ابانراب الحشبي وكان
كثير الشارح مذهب القوم وكان يقول لاصحابه اجتنبوا الكذب والحياة والعبية ثم
اصنعوا ما بدا لكم

(ومهم) يوسف بن الحسين شيخ الري والحداد ومركلامه لان القافة نالى جمع الماعص
احب الى بنان القاء بكرة من التصع وقال اذا رأيت المرشد يشتغل بالرحص فاعلم انه
لا يجي منه شيء

(ومهم) ابوسعيد بن عيسى الخراز من مشايخ شداد واصحاب ذي النون المصري ومن
كلامه كل ما طرأ على قلبه ظاهره وباطله لم يقع بيني وبين الصوفية خلاف ابدا لاني كنت
معهم على تنقي

(ومهم) 'ابومحمد بن محمد الجربري من كبار اصحاب الجيد اقدم هذا الجيد في مكة وكان
عالما بعلوم هذه الطائفة كثير الحال ومن كلامه من استولت عليه النفس صار اسيراق حكمكم
الشهوات محصورا في سجن الهوى وحرم الله على قلبه انقوائه ولا يستلذ بالقران ولا يستعمله
وان اكثر ترادده على لسانه

(ومهم) ابواسحاق ابراهيم بن احمد الخواص شيخ الري في وقتهم ومن كلامه ليس العلم
كثرة الربا اعا العالم من اتع العلم واستعمله واقتدي بالسن وان كان قليل العلم وقال دواء
القلب خمسة اشياء قراءة القرآن والتدبر وخلاص البطون وقيام الليل والتصبر عند السحر
ومجالسة الصالحين

(ومهم) ابوالحسن نان بن محمد الحال أصله من راسط ومات بمصر صاحب كرامات
القدية من سعى السع فجعل السع يشمه ولا يبصره مثل عن اجل احوال الصوفية فقال ائمة
بالمضموم والقيام بالاوامر ورائعات السر وانجلى من الكوي

(ومهم) ابو حمزة البمدادي الرازي وكان عالما بالقرآت فقيها وكان احمد بن حنبل يقول له
في المسئلة قول فيها يا صوفي ومن كلامه من رزق ثلاثة اشياء فقد نجى من الآفات بمن
خالهم قس قاع رفقد رانهم معر هذ حاضر وصير كمال معه كد دائم

(ومهم) ابوالحسن بن الصائغ الديوري أقام بمصر ونوفى بها ومن كلامه الاحوال
كالبروق فاذ انبت فهو حديث للنفس وملازمة الطبع

(ومهم) عشتالديبوري من كبار مشايخهم ومن كلامه ادب المريد في اتزام حرمات المشايخ وخدمة الاخوان والخروج عن الاسباب وحقبة آداب الشريعة على نفسه
(ومهم) خير الساج من اعران ابي الحسن النوري رضي الله عنه صاحب اجمرة البغدادى وتاب في مجلسه الشئى و ابراهيم الخواص وهو من سامرة واسمه محمد بن اسماعيل واء سمى خيرا الساج لانه خرج الى الحج واخذ رجلا على باب الكوفة وقال له انت عدى واسمك خير وكان اسود فلم يسمع له واسمته له لرجل في سحر الحرف كان يقول له يا خيرية ولبيك ثم قال له الرجل بعد حين غلطت لانت عدى ولا اسمك خير فدهي وترك وقال لا اعير اسمك لاني «رجل مسلم ومن كلامه الخوف سوط الله بقوم به عسا سموت سوء الادب ورؤي في المنام بعد موته ففيل له فقال الله بك فقال لسانه لا نسالي عن هذا ولكني استرحت من دنياكم الوضرة

(ومهم) أبو علي احمد الزورادي بغدادى الاصل وتوفي بمصر وكان كبير الشاذل من أهم المشايخ في الطريفة ومن كلامه وقد رأى جماعة من الصوفية مشغوفين بالسباع فقال هذا ذهب كله بعد فلا تخططوه بشيء من الهزل

(ومهم) أبو يعقوب الهرجوري جاور بمكة ومات بها ومن كلامه اللبيا بحر والآخره ساحل والركب التقوي والناس سفر

(ومهم) أبو الحسين بن ناس من كبار مشايخ الصوفية بمصر ومن كلامه كل صوفي كان هم الرزق فانما في قلبه الروم العمل أرب اليه وعلامة سكون القلب الي الله تعالى ان يكون تعالى يد الله اوثق منه عافي يده

(ومهم) ابو عبد الله بن محمد بن خفيف شيخ الشيوخ وقته (وهو توفي سنة ٣٩١ شمرا من كلامه الارادة استدامة الكند ونترك الراحة ودخل عليه وهو قال يا سيدي في وسوسة فقال له الشيخ بن خفيف عهدي بالصوفية يسحرون من الشيطان والآن الشيطان يسحرهم

(ومهم) ابو العباس احمد بن محمد النديبوري من مشايخ القوم المدام وكان سبط الناس ويتكلم على لسان المعرفة ذهب الى سمرقند وتوفي بها ومن كلامه بما سمعته في وقته فقال بقضوا اركان التصوف وهذه واسيلها وعمروا مما يهيم سمى احدتها سمو الطمع زبادة وسوء الادب احلاصا والخروج عن الحق شطمار البدد بالمدموم طيبة واتباع الهوى اجلاصا والرجوع الى الدنيا وصل وسوء الخلق صولة والجل جلاصة والسؤال عملا وسوء اللسان ملاصة وما كان طريق القوم هكذا

(ومهم) أبو عثمان سعيد بن سلام المغربي واحد عصره لم يوصف مثله قلبه من مشايخ القوم مات ببغداد سنة ٣٧٣ ومن كلامه انه عوي هو الوقوف مع الحدود لا يقصر فيها ولا يتعداها وقال من ترصيبة الاعنياء على الفقراء ابتلاه الله تعالى بموت القلب (ومهم) أبو لقاهم ابراهيم بن محمد الصراذي شيخ خراساني وقته ثم جاور بمكة ومات بها سنة ٣٩٠ ومن كلامه أصل التصوف ملازمة الكتاب والسنة وترك الاهواء والبذع وتعميم حرمة المنافع ورؤية اعرار الخلق والمداومة على الاوراد وترك ارتكاب الرخص والطويلات

(ومهم) ابو مدين ابن عبد الله المغربي اصله من قاس وسكن الاندلس وهو من كبار المشايخ بها وكان من الاندالاهن الخطوات والكرامات وكشف عليه بمضهم بمكة وقد هم القرن من باب الكعبة الى المقام وذلك في لحظة ومن كلامه اذا اشرقت انوار المنيّة على القلوب المنيّة عاشت واضاء لها كل طلة ومن كلامه لا تنكروا على الصوفية ما لم يحالطوهم (ومهم) أبو عبد الله احمد بن عبد الوارث رادي شيخ الشام واخر المجتهدين من هذه الطائفة توفي بصور سنة ٣٩٩ وكان اذا دعاه احد ودعا صاحبه معه الى دعوة في دور السواة ومن ليس من أهل التصوف لا يجبر الفقراء لذلك حتى يطعمهم فادا فرغوا اخبرهم ومضى بهم فكانوا قدأكلوا في الوقت فلا يجدوا ايديهم الى طعام الدعوة الا ما لتضرع فلا يكلوا كثيرا ومن كلامه اقبح من كل قبيح صوفي شحيح اهمي

هذا هو كرامتهم من شيوخ هذه الطائفة المرشدين لاتباعهم: مر يديهم ثم حصلت الفترة من سنة ٣٧٠ الى ٤٧٠ وذلك باحياء قطب الرابي عبد القادر الجيلاني فانه اول من احيى الطريق بعد ادراسه وكثر اليه لاتباع وجذب الله تعالى له الخلق هو ابو صالح عبد القادر بن موسى الجيلاني توفي سنة ٤٥٦ ومقامه بمدادر من كلامه وقد سئل عن الدنيا فقال اخرج الدين من قلبك الى لك فانها لا تضرك وقل من راي الاشياء من الله وانه هو الذي وفقه لعمل الخير فقدم من العجب - وله عدة مقامات بالهند وبنادوغرها

وطريقة القادرية اول طريقة اشهرت بالسودان بين اهل التصوف على يد الشيخ تاج الدين البهاري القادري في اول سلطنة اتوج فملك على يده الكثير من الوجهاء بسند والجريرة ومن مشايخ المرشدين الشيخ ادر بن بن الارباب باليهون والشيخ عبد الله لمركي ماني حرار والشيخ المبيد در بام ضبان والشيخ احمد الجليلي ببربر = ومنها فرع تسمى القادرية السمانية وحل هذا الفرع السودان على يد الشيخ احمد الطيب ود البشر بعد

رحلت الى المدينة المنورة لتتوفي ام مرح ومدة وفوت في سبع اجيل اما - الشيوخ الطيب وهو الشيخ عبد السامى مددوني باليدية ومن اولاد الشيخ الطيب محمد الشريف بور الدائم =
واشارتهم هي الخرفة الحضره

(ومهم) ابو الحسن بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله ولد عمار في العرب الاصبى في سنة ٥٩٣ وتوفي سنة ٦٥٦ بهجره عذاب ومددوني بها وله عدة مقامات منها ما سكت درية والعرب ومن كلامه عليك بالاستعمار وان لم يكن هناك دس واعتبر باستعمار النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بعد البشارة بمعرفة ما تقدمه من ديه وما تخرم مع انه لم يعترف ديا فمات له عن لا يحلوا عن اميب والدس في وقت من الاوقات

= اما طريقتا تشرت على يد الهذلي لا كبر الورع الزاهد الامام احمد ابو الحسن المرمي ودخلت السودان بعد الطريفة العادريه بقيل على يد الشيخ محمد بن محمد بن قمر الدين المتوفى سنة ١٢٤٧ بالدمر ومددوني به وجميع المجديب الخليلي شادليه ومن فروعه المرحية قاله صاحب كتاب تاريخ السودان في بيان الطرق =

(ومنهم) السيد احمد بن علي الرفاعي المتوفى عام عبيد سنة ٥٧٨ وله مقدم بها وكان صورا على الادبي حيا له كرامات طاهرة منها انه لما حج في عام ٥٥٥ وراد الى عليه الصلاة والسلام وقف تجاه القبر الشريف واشدق الحرم النبوي والاف من الرواريه مود وبتطرون في حالة البمدروحي كنت ارسلها قبل الارض على وهي نالني

وهذه دولة الاشباح للحضرت محمد بن عبد الله كي عطى بها شفى

مددوني رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يددها والناس يظنون قلله صاحب خبايا الزوايا قال الداوي في العنيفة السادسة من طبعته انه ولد صاحب الترجمة نام عبيد ارض البطانح سنة خمس مائة وثاها وفعقه على مددوني الامام الشافعي ثم تصوف وجاهد نفسه وانتمت اليه الرياضة في علوم القوم انتهى

ومن كلامه قال سلك كل طريق فمأربت اسهل ولا أقرب ولا اصلح من الاقصر والدل والامسكار وقال لا يحصل للعبد صعاء الصدر حتى لا يهي فيه شيء من الحيت لا يمدد ولا يمدد ولا لا حد من خلق الله عز وجل ومالك تستاس الوحوش بك في عياضها وتصح لك سراخاء والميم - والخرفة السوداء هي اشارتهم وابعاء في السودان قليلون ومن هم عليها جلهم من المصريين

(ومهم اي الاقطاب) سيد ابراهيم الدسوقي قال النعرا في الطنقات هو ابراهيم ابن ابي محمد الدسوقي ولد بها سنة ٦٣٣ وتوفى ٦٧٦ وهو شيخ الدفعة البرهانية دكان

بتكلم جميع الاديان حق سره في ويرى لمات الوحش والطير ومن كلامه قالت العلماء العقل
في القاب الحديث ان في الجسد خمسة د صلحت صلح الجسد ولو كثر اذ افكرت في كنه العقل
وجدت الراس يدبر امور الدنيا ووجدت القلب يدبر امور اقرن جاهد شاهد ومن رقد تباعد
وقال المارون يري حسنة د ياولو اخذه الله تعالى تقصيره فيها كان عدلا = وشارتهم
هي الصغراء (ومن الاقطاب) السيد احمد بن علي بن ابراهيم البدوي ينسب الى الحسين بن
علي رضي الله تعالى عنهم ولد في عام ٩٩٥ هـ بمدينة فاس بالمغرب ثم انتقل هو وباقي اخوته الى مكة سنة
٩٠٣ واقام بمكة حتى امروهم بماله لتوجه الى ططامن قري مصر واقام بها حتى توفي عام ٩٧٥
وله بها مشهد عظيم ومن كلامه لعمري اثنا عشر علامة ان يكون عارفاً بالله عز وجل مرعياً لأوامره
متمسكاً بسننه واوله مداوماً على الطهارة صياغاً مولاه في كل حال موثقاً بعند الله تعالى
آيساً عما أبدي الناس متحملاً بلا دي مبادر الامانة شغوفاً على الناس متواصلاً لهم ان
يسلم ان الشيطان عدوله = المؤلف (رواية المشهدي) كتاب النسخات الاحمدية ان هذا
الكلام للامام علي ورواه الشيخ رضى الله عنه كلامه للميد عبد المال أئدرى من الفقير المصدق هو
الذي لا يسأل أحداً ان اعطى شكروا من صبر صابر الا احكام الله تعالى عامل لا لكتاب
والسنة وشارت طريقته هي الحرفة الحراء وقال في احثرت هذه الزينة احراراً له هي وهي
علامة ان عشي على طريقته من عدي واتباعه بالسودا ان كثر الرضاية والدسوقية
(ومنهم) الشيخ محمد الدين محمد القشندي = وجدت له نسبة اعلام من ذلك في كتاب
جامع الاصول في الاولياء للشيخ خير الدين قال هو قدوة الماردين بهاء الحق والدين محمد
ابن محمد البحاري المعروف بشاه قشند ولد سنة ٧١٨ في قصر هندوان قرب بخاري وتوفي
سنة ٧٩١ وقره هلك اما طريقته فهو اخذها من قطب الواصلين امير كلال وهذا عن
اشياخه الى ابي العزى المشهور رضى الله تعالى عنه وقد بيت هذه الطريقة على من احواله
او يس القري بها لرحم في الدنيا والتفهم في الدين والادكار الشرعية وغير ذلك وقد خذ على
الشيخ محمد الدين المهدج عنه من اكثر اوقات من هود وروم وترك ومن كلامه لم يديه
احذر واحمى جمال الكذب والبخل واحسد والحياة وعقوق الوالدين قال المصطفى
مدها اهور وقال في طريق على ستة اشياء التوبة والبر والهدى والنعوى واقبالعة
والسلام وحكامه ستة المعرفة واليمن والسعادة والصدق والشكر والتعكر في مصنوعه به
تعالى وسنة ستة ذكر الله وترك الهوى والديسا واتباع الدين والاحسان ان
المخلوقات رفل الحيرات = ومن قروها هذا الطريقة لمرغية لاهام خوزة عن
القشندي بقوانشادلية

(ومنه) الشيخ أحمد بن عبد الله التيجاني المعروف بأشرفه الجليل ولد عام ١١٥٠ في
الدة تسمى ميني ماضي وهو حنفي يتسمى نسبة إلى محمد الملقب بالنفس الزكية كان شيعياً وقت
في الشريعة والحقيقة توفي عام ١٢٣٠ قهره قاس من أعماله ما كشف وهذه الطريقة متعددة من
وادي و برنوا وغرب السودان الأقصى سمى أمست من الأبيس إلى در بر = وقال لنيها في
في كتابه جامع كرامات الأولياء أحمد التجاني أجل خلفه سيدى أحمد بن إدريس ثم صار
صاحب طريقة مستقلة

(ومنه) السيد عبد الرحمن بن مسعود الداع صاحب كتاب الأبريز ولد عام ١١٠٧
بعد سنة قاس وتوفي بها حول ١١٥٥ كان أمياً لا يقرأ ولا يكتب ولم يحفظ القرآن ولكنه ان
سئل عن التفسير أو العلوم الشرعية أتى بما سحره عنه الفحول ومن كلامه لا يفتح الله على العبد إلا
إذا كان على عقيدة أهل السنة والجماعة وإيسى لله ول على عقيدة غيرهم

(ومنه) السيد أحمد بن إدريس من ذرية الإمام عبد الله الخضر الحنفي وآله هم
الأشراف الأدارسة المشهورين بالمغرب ولد بقرية تسمى ميسور بحوارق سنة
وتوفي بارض المن بقرية يقال لها صيبا عام ١٢٥٣ شرضى الله تعالى عنه وعن سائر الأولياء
من صرعه محبوا على الاجتهاد في كسب العلم الصاهر عاكار أهل وقته وعصره ثم أخذ الطريق
عن شيعه السيد عبد الوهاب الثاوري وغيره من أئمة مصر ثم توجه إلى مكة عام ١٢١٤ وصار
يشكهم في العلوم عاشر المقول ويخرج عن طور العقل ونسج عنه فحول العلماء جمع بين الشريعة
والحقيقة وأخذ عنه الطريق جماعة من الأكاره الأفاضل مثل شيع الإسلام بالمدينة الشيخ
محمد عابد السيد عبد الرحمن الأهدل مفتو ريد والسيد محمد السومى الكبير المشهور
والسيد الجليل مرنى السالكى السيد محمد عثمان الميرغنى والمارف بالله الشيخ محمد
المجذوب السواكى المتقدم ذكره والمارف بالله تعالى صاحب الكرامات الشيخ إبراهيم
الرشيد وعن الرشيد أخذ السيد محمد الدرداوى ... وهذه الطريقة متعددة في سائر أنحاء
السودان والحجاز واليمن قاطبة والمغرب ومن كلامه رضى الله تعالى عنه في السعد النفيس
أخرف شئ على المرء بشهاون بحقوق الخلق وإن قل لا به الدب الذي لا يركه الله عز وجل
وإن كان مثقال ذرة وقال حقيقة الرشد أن الإنسان إذا أعطاه الله حادوا دأمة عفو من
أعطاه الله سبحانه مالا فلا بد أن يسئل عنه فإن اتفق في سبيل الله على توعية سئل سؤل
تكره ثم يجرى الجراء الأولى وإن أضاعه في غيره ما رضى الله تعالى سئل سؤال تكبت
وعاد عليه الحرجي ولو قال وهذا معنى ثم تسئلن يومئذ عن النعم توفي سنة ١٢٥٣ قاله
النيها في كتابه جامع كرامات الأولياء =

(وممنهم) الشريف الحسين السيد محمد عثمان بن السيد محمد ابني بكر المرغني المكي ولد رضى الله تعالى عنه وعن ائمة وذريته في الطائفة مائة سنة ١٢٠٨ وتوفي بطنطا عام ١٢٩٨ وقل في مكة وقبره بطنطا وقبره بطنطا. ش. على محبة العالم فحفظ القرآن قبل عام عشرة سنين ثم الفقه والحديث والتفسير والحج والعمرة عامة خمسة عشر عاما ولما انضلم من العلم الظاهر ناقت به الى حقيقة العلم الباطن فاحد الطريق على احلاء مشايخ وقته حتى اقبل بالسيد احمد بن ادريس رضى الله تعالى عنهما فامره لزوم لسان وام يمارقه لانه القنوع واخذ عنه كل ما يحتاج اليه من علوم الظاهر التي كان الشيخ يافيه في محالس الدرس ثم اختصه بالعلم الباطن وبين له جميع ما يحتاج اليه من اصول الطريق وما يجب به وكان السيد محمد عثمان قد اخذ عن بعض المتأخرين مع طارق وهو الحبيد بن زينة شندبة والقادر بن الشاذلية اما المرغنية فهي طريقة جده السيد عثمان بن ادريس وهو قشيد بن شاذلية وهو جده السيد احمد بن ادريس وعلمه ما درس من قواعد الاصلية حتى انقضا فيكون قد اخذها راسا من استاذ السيد احمد بن ادريس وورثها عن جميع اهل كل حرف بشراى طريقة مثاله ش شاذلية جيم حنيد بن ادريس بن شاذلية في اعطاء المهد والطريق وذلك في حياته فصار به على من ير السلك من اهل مكة والطائف والحجاز ثم ما رجع استاذ من مكة الى زينة بن ادريس ثم كروار جدين حتى وصلوا الى اسبوط بلدة بصعيد مصر ومن هناك افتقرات وجه السيد احمد بن ادريس راجعا الى اليمن وتوجه السيد محمد عثمان الى السودان بطريق حلفاء وصوله السودان حارب الله تعالى في افئدة الخلق فم نطقه ما له شر يفهم ارضه فلا حتى اقبل عليه اعلم ان كل فوج فكل من نظر اليه طلب منه ان يعطيه الطريق ويكوا من اتاعا فيه طيبه وياخذ عليهم اهدنم جيل اهدنم خلفاء وسافرهم متنفلا في بلاد السودان جنوبا من بلد الى بلد حتى شطر طر بقره في جميع انحاء السودان من بطنطا الى الخرطوم فكلوا اكثرها في الخلاء في طر بقره وشر الطر بقره جمع الله تعالى له العباد حتى توفي التاريخ المذكور اعلاه وقدم الخلافة بعده وشر الطر بقره اولاده واحفاده الى زمانه اوه شهر من ان ذكره وارضى الله عنهم وعن آياتهم وخلافة بعده في زمانه اوه السيد علي بن السيد محمد عثمان بن السيد الحسن بن السيد محمد عثمان صاحب الترجمة ومن روع الطر بقره المرعية الطر بقره الاسماء لية اشترت في يد مؤسسها وهو الشيخ الامام اسمعيل الولي بن عبد الله الكرداني عميد الشيخ الامام الولي بن عبد الله الكرداني ورضى الله تبارك وتعالى عنه كبره فان حفظ القرآن وهو صغير ثم اشتمل على علمه وقته في علوم الشريعة حتى برع فيها وفتح الله بآياته وتعالى عليه باسواع العلوم حتى كما قبل اهدنم ما يوف عن الاربعين كتاب في علوم الشريعة والحقيقة اودعها علوما جليلة لم يسبقه اليها احد وهو عما تفخر به

السودان من علماء الطريقة والشرعية والحقيقة وقد در من قله فيه وهو قاضي كردغان
 قادا سطوت بلا معارض ينتمى واذا رحمت قامت اسماعيل
 انديت مالم بيده من قدمضى يامس برين لكلك التقييل
 ولم يزل السيد اسماعيل على هذه الحالة الحسنة من ارشاد و تاليف حتى حضر السيد محمد عثمان
 المير عني كردغان فاخذ عنه اطرايق وسلك سداخذ الشيوخ خلق كثير ثم تفردها بغير خاص
 عرف بالطريقة الاسماعيلية وهولا يختلف عن الطريقة الميرغنية بشيء الا باختصار بعض
 الادكلون تطويل بعضها واذكار وادعية شرعية وضما الشيعى مما من الله به عليه توفي بالابيض
 سنة ١٢٨٠ هـ اي بعد وفاة السيد محمد عثمان ثانيا عشر عاما ودفن بمسجده هناك وله قبة
 تزار الى الآن

(ايات في الزهد من سائر كتب القوم وغيرهم مثل مختارات الشارودي)
 سكن مانه سكن ما بهذا يؤذن الزمان نحن في دار بخرنا
 يلاها ناطق لسن دار صوم لم يدم فرح لا مري فيها ولا حزن
 نحا من مشر سلقوا اي غر بين عبوا تركوها بعد ما تثبتكت
 يسهم في حبا نحن كل حي عند ميتة حظه من ماله الكرم ١

لاله مما يختص به الالاف اله الحسن

باطالب الدنيا ليجمها جمعت لك الالام لا تقصد لو لم نكن لله مقبلا
 لم نغس' محاجا الى احد او ما نري لاحال راصدة لتحول بين الروح والجلد
 منك فعدك ان تجوز غذا او ما تحاب الموت دور غد فاعمل لدار است جاعلاها
 دار المقامة آخر الابد يا نفس موردك الصراط غذا فاهي من قبل ان تردي

ما حجت يوم الحساب اذا شهدت على ما حبيت يدي ٢
 الموت حق والدار فانية وكل نفس تجري ما كسبت
 ما كل دي حاجة عذر كها كم من بد لا تدل ما طلبت
 من لم سمه الكفاف مقبلا ضاقت عليه ديار عار حجت ٣

حالك الطرف المموج ابها القلب المموج لدواع الطير والشر
 دنو و نروح هل اطلوب بذات نوبة مه بصوح
 كيف اصلاح قلوب اعنا هن قروح احسن الله بنا
 ان اخطايا لا تقويع وادا المنور منا بين توبه بصوح
 كم رأينا من ' عر ير طوبت مه الكشوح صاح منه برحيل

صانع النهر الصدوح
كلنا في غفلة
ممكن ان كنت فتوح
يا نفس! ما هو الا صبر ايام
ان الزمان لذو غرض وايرام
كم لا ين آدم من طو ومن لب
كانوا ذوى قوة قياها واجسام
لا تلعب بك الدنيا وخدعتها
يكفيك مما كفترت منها دون
كم اناس كانوا قافتهم
هام لطعا ولا تراها السيون
قازيا روح واللامة من ذا
والدهر تصرفه فتون
لا يامن امرؤ هواه
من حادت كان او يكون
على بانى اذوق الموت غص
من غاب قبية من لا يرتجى نيا
قداد الشيب من واعط
ومنهج الحق له واضع
لا يجتلى الخوراء في خدورها
سبق اليه المنجر الرابع
واحدرا ان راجما
ومل النصايا
ورابت الشيب القى
ودعاني الى النهي
ليلى المساويا
سد ان عشت اعصرا
دا الماقل المرو منها ساقل
يرجى الخلود مشر ضل رأيهم

من عبي كل حى
والموت بعدوا ويروح
لنو تن ولو
كان لذاتها اضمات احلام
اما المشيب قد داي نذارته
وللحوادث من شد واقدام
اما كى الدار تبنيها وتعمرها
فكم تلاعبت الدنيا باقوام
كلنا يكفر المذمة للدنيا
الانام حتى كاهم لم يكونوا
واليقين الشفاء من كل م
نت فضول الدنيا عليها نون
قد برض الحقق في حلاب
قان بسض الهوى جنون
المرو بامل والآمال كاذبة
لي طيب الحياة فانهم مو الحيا ديا
ايه نارا قبح القادح
وناصح لوحظي الناصح
فاهم بينيك الى نوره
الامرؤ مراره راجع
عسدا من ملاميا
ضاحك السن ما كيا
كيف اصبروا وقدمضى
براسى الراسيا
فاجبت الشاديا
وتجلى النطاء عني
اسبل القبل غاويا
ودون الذي يرجون عوله الموائل

علم الموت يلوح
نج على قفسك يا
عمرت ما عمر نوح
والزمان وعيد في تصرفه
وقدمضى ما عليه منذ ايام
وكم تحرمت الايام من بشر
والدار دار منيات واسقام
يا كثر الكنوز ان القدي
وكل مجبها مفتون
والفادير لاتنا ولها الاو
ما بغير الهوم الا انظرون
ما كل ما تشتهى يكون
دوت به اللقعة الليون
والمره ما عاش ليس يخلو
والمره تصبجه الآمال ما بقيا
يبلى مع الميت ذكر المذاكرين له
واي جسد يلغ المازح
يا بى الفتى الاتباع الهوى
مهودن العمل الصالح
من اتقى الله فذاك الذي
واقلا عتاييا
قد تغلب من الندم
ما مضى من شهايا
وتفردت حفرة
بهج الرشدى وابدى
وايصرت شانيا
اطل جفوة الدنيا وتموين قايها
ودون الذي يرجون عوله الموائل

وليس الا ما في اليقظة، وصحت
 اذ ما حركت القوم بات وماله
 وما الملقون اجل، هر فيهم
 يسافر ما قصد الموت واشيا
 عجلى من الدنيا باسرع عيننا
 وما عامك امامي وان امرطت به
 عهنا عن الانام اطول عيلة
 نعلم رواد الدار وصحت
 لا يمد الله اسلافا لسايقوا
 كيف الدراء وما في الميش منتط
 متى عيش فلا لاجيا يدركنا
 لا بد من ميتة قلعه اهرم
 والبيض والجلون لانهم يراقبها
 وكل الهولاه النحاس مشدلة
 يا آمن الاقدار ما در صر هـ
 خد من رائد ما استطعت فاما
 لم يرض حق المسال الامعشر
 المسال مال المرء ما نلت
 ما كان منه فاضلا عن قرنه
 مالي الى الدنيا مروره حاجة
 سكتاتها عذرة وعهودها
 ام المصائب لارال وعسا
 اني لا تحب من ربه لمامسكوا
 كرم الكور وعنفوا ثم واتهم
 وجسدت اس آدم في عرة
 نمان دنياه قبل الفطام ١٣
 وتسموا لطافها عينه
 بسر بها عصرا قبالها

به عادة الاحاديث باطل
 من الله واق وهو ناد المقاتل
 اكثر من اعداد من في اخبر
 لشعب احيا باطن الاراحن
 الى آجن هـ شيه سماجل
 عجائبه الاخواعام قاس
 وما خوفها تخشى عما باطل
 دواعي الموت عن جواد داخل ١١
 ولوبقوا للقوا مالا يحبونا
 ولا يسهط لاقوام يموتونا
 وان تمت قبل الاموات يموتونا
 نزل من جليله قوم موهنا
 ولا ندال به الرض والجونا
 عن ذكر ما هم من الاحداث لا قونا
 و علم ناد نظام حثبات ١٢
 شركوك الايام والوراث
 وحذر الزمان بحيث به دمانوا
 به الشهوات اودهت به الاحداث
 فليعلم بانه مـ مـ مـ مـ
 ما يحرسا حر كيدها الهات
 منقوضة وحبالها المكاث
 مهادر كور بواب وات
 حداث الدنيا وعن رات
 والارض تنبع والبطون عرت
 عسا يستفيد وما يطارف
 وما زال يداب حتى خرف
 وحير لظفرها لوطايف
 كان تفسرها ما عرفت

ايضا من الماء من فاكز و ترك حمار يتصرف
ولم تغرف من رضار به ولكل جرائمه يتصرف
كاهل قوم اساء الصنيع ولا رب في امه يتصرف ١٤
اتق الله وحده ونعم من له الكف
ونلاف الذي مضى قبل ان ينزل النلاف
حلف الذهب رجاهدا وهو بر اذا حلف
ليحلن كل عقد اذا نظمه الخاف
سل بقابوس ارضه وسجنسان عن خام

سيف القوم نعمة ثم نادوا كى سلف ١٥
سل عن اناضى ان طقت عنهم الاحداث والبرك ان دارا لللى اولوا
وسل لاردي سلخوا ملكو الدنيا ثابروا الموت ما حاروا وما ملكوا
تكت موم بوبها رجال طال ما فتكوا ضحكوا حينما فاد امي
ونكا ذلك الضحك وترنهم للزمان يد ما عليهم من دم دك ١٦
ايك علم نفسه الما قبل ليتبه الما من قوم دو العيون آماله
في فجزه مونه طاحل هلام الجدال وهذا المال وما القتال ولا طان
ودليا كرا هي معشوفة ولكن حقيقتا باطل و برق ولكنه خاب
وودق ولكنه ماحل وطاف ولكنه حاجر وشهد وابكه قاتل
فان الشريف وابن الصديق وان المفضل والفاضل وابن الشجاع وابن الجبان
وان المهذب والمائل فكل مبشر بكس اما وكل هذا انما يزل ١٧

وما لك ليس بعمل فيك وعط ولا زحر كالك من حمار
مقدم ان رحلت بغير زاد ونشنى ادسادك المنادي
الامان لذي الدنيا صلاحا فان صلاحها عين الفساد
ولا تفرح بما لا تقدره فان فيه مكره المراد
وتب مما جنت وانت حي وقدم راد ذخرك للامداد
اذ كرو قوفك يوم الحشر عريا ومنضمه ما قارع الاحشاء حيا ١٨
النار تفر من غيظا ومن حرق على العصاة وتنافى الرب عصاة
في موقف قد نعل في حاكمه وقال يملن قد ليج طريا
اقرا كتابك يا عبي على مهل واسطرا ليه تري فيه اندي ١٩

لا قرأت كتابا لا ينادى لي
قال العليل خذوه يا ملائكتي
مارب لا تحرقنا يوم النادر ولا
ياحب الدنيا الفروغ اغترارا
بتمنى وصلها متساقى عليه
سام من تمنى الوصول اليها
كم عجب ارته اصا قلنا
فتعوض منها بحلة صدق
فالبدار البدار بالمعمل الصالح
يا نفس توفى فان الموت قد حانا
فكل يوم لتاميت اشبه
يا نفس مالى واللاموال اكزها
أين الملوك وابناء الملوك ومن
صاحت بهم حادثات الدهر فقلوا
برا كفا في مبادىء الهوى مرعا
مغزى الزمان وولى المعرفى لىب
يكملك ما قدمضى قد كانا ما كانا ٢٠

وعك يا نفس البدار البدار
ما هذه الدنيا لى بدار
خانهموا صرف اللىالى وجار
قد هذ الممروقل البقا
من كان فى الدنيا يرى راحلا
كيف له فيها يقر القرار
عليه كاسات المنايا تدار
يا لها التائم قم واجبه
ان كنت اذابت فقم واعتذر
الى كريم قبل الاعتذار
مفرق الليل ذنوب النهار
٢٢

مدارف فى الثرى هجوع
فالذاب من سدهم صدوع
فاحشيت منهم الربوع
كانوا مرورى دور عيني
ما توافودى لبد عيشى
وبلاسى ذابت الضلوع
قلوت انيائه مريع
فلامليك ولا شريف
ولاسعيد ولا شقى ولا عصى ولا مطيع
اعس ان الاصول مات فلامسى تلبث الفروع
خل دتيالك انها يعقب الحشرها ٢٣

هي أم تقى من نسائها سرها كل نفس فاتها نيتي ما سرها
والمناني تسوقها والاماني سرها فادانجات لجنى اعقب الخلومها

يستوي في صرحه عذارى وحرها ٢٤

هل انت معتبر بمن خربت مديدة عددا كره وعن اذل الدهر مصرعه
فتبرات منه عساكره وعن حنت منه اسرته ونطلت منه متابعه
ابن الملوك وابن عروهم صاروا مصره انت صابره يا مؤثر الدنيا للذنه
والاستبد لم يفاخره بل عساك ان تبال من الدنيا فان الموت آخره ٢٥
اني رايت عراقب الدنيا فركت ما هو في لما خشى

فكرت في الدنيا وعالمها فاداجيع امورها تقى وبلوت اكثر اهلها فاذا
كل امره في شانه يسى اسنى مارتها وارومها في النور اقربها من الموى
تدفوا مساويها محاسنها لا فرق بين النعم والشرى ولقد مررت على القبور فاذا
ميزت بين الحمد والمولى انك تدرى كم رايت من الاحياء ثم ايتهم بوني ٢٦
واخيلة الممد من احسان سيده واحيدة القلب من الطاف مده

واحمره الطرف كم برنوا الخائنة من الما لا يرضي بها الله فكما مات ولا احسان عاملى
واخيلتي واحيائي حين الفاء وكما لم ياد غير واحدة وافت الى ترى الله الله
بدهم ومنه عروى في حده كف ارحوه اخذاه يدهم كم حدى اللطف عاملى
وقدراني على ما ليس رصاه يا عس نولي من المصيان وارجرى فعدكم ما حرى لي حسي الله

الطرق تقى وطرق الحق معروء والى السكون طريق الحق اراد

لا يعرفون ولا تدبرى مقاصدهم فهم على مهل يشون قصا

والناس في عملة مما يراد بهم فجعلهم عن سبيل الحق رقاد ٢٧

قوم همومهم بالله قد غلفت فلانهم همه اسموا الى احد تطلب القوم مولا ومسيدهم
يا حنن مظلهم الواحد الصمد فم ندمهم ما لا يرف من المطاعم والذات والواد

فهم زهائن عيران وودية وفي شو مع المدهم مع العدو ٢٨

صل الا الله على قوم شهدتهم كانوا اذا كروا واشهقوا

كانوا اذا كروا فار الجعيم تكوا وان تلاسفهم بخوف صمقوا

من غيرهم من الشيطان ياخذهم عند قنلاوة الا الحوف والشفق

صرعى من الحزن قد نجوا بهم بقية الروح في اوداجهم رفق

بعق نخلهم لو كنت شاهدهم من شدة العوف والاشفاق قدرهقوا

(اصطلاحهم على ما تدور بينهم وعليها مدار مذهبهم)

قد ذكر في أول الكتاب ان أئمة المذاهب اربعة عشر من الجند في احدى بن عطاء ان كل واحد من المذكورين كانت له محاسن ثلاثية: اسم والتفسير والمجلس بالليل والنهار بينهم وبين الناس ونسب ما اصطلاحوا به من الالفاظ التي صولوا على اسمها من غير اهل المذهب قصدوا بها الكشف عن ما بينهم لا تفسيرهم وتلاميذهم واستخرج من بينهم في طرق فهم لتكون معاني العاطفهم وتفسيرهم طائفة مستهمة مستورة على الاجانب فهم غير مفسرهم على اسرارهم ان تشيع في غير اهلها كدليست حقاقتهم بخوذة نوح تكليف وعملوه نوح تصوف بل معاني قد اودعها الله تعالى في قلوب قوم واستخلصها عن اهلهم اسرارهم والهمهم لها تفسير اسرارهم الا تباعهم كل عشر سنة له (العباد والبقاء) فاحترق تفسيرهم في كتب النجوم والاشارة الى سقوط الاوصاف المذمومة وبشاروا بالبقاء في الاوصاف الحمودة فمن في عن اوصافه المذمومة ظهرت عليه الصفات الحمودة ومن غلبت عليه الغفلة المذمومة استمرت عنه صفات الحمودة فهدى التفسير سادة الاختصار ولا كرر عام في تفسيره. والاسم من مشايخ قوم سبعة محاسن ولا بهم تفسيره الا اهل الطريق من عاينوا مجلسهم عالم ومع وفور علمهم لم يصح من كلامهم شيء اعموه كما رغب في الامام بن سريج لاحصر مجلس الجيد وهو يكلم على تلاميذه فلما قام سئل عما فهمه فقال لسا الله لم فهم من كلامه شيء ولكن لكلامه صولة ليست بصولة مبدلها. انار شاء الله تعالى ان يترك كل اسم اصطلاحهم عن تفسيره معطو اذ المطولات لانه لا يحتملها هذا المختصر الذي هو خلاصة ٣٠٠ كتاب

واقول وبالله التوفيق مبتدئ بكتاب جامع الاصول في الاولياء لعبد الله الدين الشيخ شمس الدين وسعد بن محمد سائر كتب الموم لتفسير الامام

فمن ذلك قولهم بسم الله تعالى وهو بكل ما سمع (الامام) شاربه في الذات الاحدية اي الحق تعالى من حيث هو اول الاشياء (لاصال) ليرى المذاتصل بمدد الوجود وعس الرحمن اليه على الدوام حتى يبقى موجودا به (الجمع) جمع سائر الاسماء الاحدية والواحدية (الاصطلاح) هو قوله على الله وهو اول رتبة من الهمة (الافق المبين) هو نهاية مقام الهبة (لا في الاعلا) بها ائمة ثم تدرج هي احصية الاحدية (ام الكتاب) العقل (لا رعا) تحرك الهبة الي الله تعالى بتأثير نوعه والى سائر الهبة (المصيرة) قوة لا قلب مدورة نور العبد يرى بها حقائق الاشياء ووطنها ثمة البصر للعبد (والحق) هو ما يظهر للعيوب من احوال العيوب (ان في اليهودي) هو طوره وراق بصور اسائه في الاكوار (التحقيق) هو الحق في صور ايمانه (ان في الاكوار) (تلقون) الفرق سد الجمع والكشاف حقيقة قوله تعالى كل يوم هو في شأن (الثقة)

هو صدق الخبر جرم ما والا عهد على به الله القصاء والقدرة واوتوق محمد بن رسول الله عليه
 الصلاة والسلام لمجة اجماع الهمم في التوجه الى الله تعالى الاشتغال به عما سواه الجمع شهود
 الحق لا خلاف (جمع الجميع) شهود الخلق قائما بالحق ويسمى ايضا بالعرق بعد الجمع (الحال) هو
 ما يرد على القلب بمحض الوهيد من غير عمل واجتلاب مثل الحزن والفرح والخوف والامن
 (الحروف) الحقائق البسيطة من الاعيان (الحرية) وهي الاطلاق عن رقي الاعيار (الحرق)
 التجليات الجاذبة الى الغناء في القباب (الهمد) هو الوقوف عندما هذه الله تعالى لمباودة فلا يفقد
 حينها امر الله تعالى ولا يوجد حيثما هي (حكم) معرفة الحق والعمل به معرفة بباطن ولا اجتساب
 عن (الخطا) ما يرد على قلب من الخطا او اوارد لذي لا عمل لا يبد فيه (خطرة) داعية تدعو
 البديار به بحيث لا يملك وهم (الخوة) محادثة سر مع الحق بحيث لا يري غيره واما صورته
 فمن ما يتوصل به الى هذا المسمى من حلوله وتبين مع الله تعالى (رفوف) اليوم) مشاعر الانسار لا
 رسوم الاشياء لا فالهمم سميع روية هي القدس المستعدة للاشتغال بنور القدس افوة
 انكر اسمر) توجه القلب الى الحق سبحانه وتعالى (الثهد) هو ما يحضر القلب من اثر
 اشاهدة (الشهود) رؤيه الحق بالحق (صدأ) هو ما يولدوا رجه القلب من طلبة سيئات النفس
 (صدق) هو الغناء له الحق لتجلى الذات (الصهوة) هم المتحمسون بصدقها عن كدر الهمة
 (صواعق لذكر) هي الاحوال المسوية التي تصون الذاكر عن لفرق عن مذكوره (صور
 الادارة) عدم رؤيه وقوع شيء بادارة عمر الله تعالى وار يشاهد وقوع جميع الاشياء بارادته تعالى
 (صائن) هم الخواص من اهل الله الذين ضمن لهم استعصم عنه كما قال عليه الصلاة والسلام
 ان الله ضامن من خلفه اليهم الدور الساطع بحبيهم في عاية وبيهم في تافية (الصدا) هم
 الاسماء الثابتة لمصيب المصون) السران في الذي لا يبره الا هو تعالى (الفتوح) هو كل ما يتبع على
 العبد من الله تعالى عندما كان معتمدا عليه من العلم بظاهرة وباطنة والاراق وغيره (الفرقان) العلم
 التفصيلي للمفارق بين الحق والباطل (قرآن) هو علم الذي لا يحالي الجامع لكلها (قلب قوسين)
 مقام اقرب الالهيات المسمى بذرة الوجود كالبدن والاعادة والدور والارواح والاعالية
 والقلالية (اقدام) هو السابعة الى حكم الحق بالانسان (القرب) هو غناء بما سبق في الارل من
 الهمم الذي بين الحق والصدق والانس الى الست ركن (المشرق) هو كل علم طاهر بصان به العلم
 الباطن الذي هو به عن انفساد دهره بظهوره والظلمة بالحقبة (لغو) كل ما يقع
 الانسان عن مقتضيات الطبع والعقل والحوى (السكر) في شريعة نارك الفرياض وفي
 الطريفة نارك الفسق (كوكب) هو اول ما يند من الفتوح والتجليات (كيمياء) هو
 استبدال المتاع لاخروي الذي بالخطام الديوي انساني (قلب) هو عمل المور نور القدس

الصافي عن الاوهام والخيالات (ليس) هو الصورة المصرية التي تفس الخفايا الروحانية
قال تعالى ولو وجدنا محكما للعلماء به لآتيناهم ما ينصرون (الأنعام) انوار ساطعة يلهم
لا من البدايات من ارباب النفوس الصاعدة وهي لا يسددهم عند القود (ليلة القدر) من ليلة تختص
فيها المسالك بتجل خاص يعرف به قد هزنته وهو واحد موصول السالك الى عين الجمع ومقام
اليقين في المعرفة (المحصرة) حضور القلب مع الحق تعالى (المسكاة) الدرة التي هي ارفع المنازل
عند الله تعالى (المكره) ارادف للمعروف مع المخالفة وماء الخلق مع سوء الادب واطهار
الكبريات من غير أمر ولا حد (الموت) هو في اصطلاحهم قمع هوى النفس (= نجاة) هم
الافقون القائلون باصلاح امور النفس وحين انهم المتصرون في حقوق الخلق لا غير (المقبر)
هم الذين ينفقوا جميع اطن ماشرعوا على مواطن الناس واستخرجوا احكاما بالصبر لا يكتفون
الاعتناء بهم عن رجوعهم الى الدنيا لانهم مملوءة بعلامية الدين لم يظفروا بما في احوالهم انرا
على طواهرهم ولا يميزهم اهل العورة (المطاب) هو الفرد وموضع نظر الله تعالى من اله لمن كل
رماد (واموت) هو المطاب حين يبقى اية وبس في ذلك الوقت عونا في انكسار يسمى القطب
(لاونادهم) الرحل الاربعه الذين على راس الجيوش الاربع من عالمهم بحضرة الله تعالى تلك
الطيمات التي هم عليها لا بهم محل نظره تعالى (لدلائهم) يخرجون يسافر احداهم عن موضع ويترك
جسدا على صورته بحيث لا يعرف احداهم وذلك على ايدى (صاحب الزمان) صاحب
الوقت) هو المصالح على حقائق الاشياء الخارج عن حكم الزمان وتصرفاته مضيه ومسته قبله
لدايم فذلك يتصرف في الزمان اطلاقا والشروط انكارا بالسطر انقيض وفي الفتوحات هو
سيد الجحيم في الوقت والجلالة باطية (الوقت) هو ما يصادفهم من تعريف الحق له دون
ما يختصرون لا يفسهم زمن كلامهم اوقت سيف (قال الامام المشير في اوقت) الكيس من كان
بحكم وقته ان كان رفته الصدفه انه باشر به وان كان وقته نحوه اناب عليه احكام الحقيقة
(الحال) هو معنى يرد على الاسباب غير متقدم ولا يتأخر ولا اكتساب لهم في طرب
وحرر وبسط اوقاص او احتياج فلا حواء واجب (الغرض) بالسطر) مما حائلان صدق في
الصد عن حالة الخوف والرجاء فاقبض لاصرف عبرة الخوف المستألف ومن قول الجليل في
ذلك الخوف من الله يقبض والرجاء منه يبسط (الجمع والفرق) قال الاستاذ ابو علي الدقاق
الفرق ما نسب اليك والجمع ما سلب عنك ومما ارى يكون كسبا للعبد من اقامة التوبة وما يبق
باحوال البشرية هو فرقوه يكون من قبل الحق من ابداءه وواسداه لطيف واحسان فهو
جمع (الغناء والبقاء) اشار الى الله اي سقوط الاوصاف المدمومة وانوار البقاء الى قيام
الارصاد المحموده فمن من عن اوصافه المدمومة ظهرت عليه الصفات المحموده فمن غلبت

عليه المحال لمدومه استقرت عنه الصعاع المحمودة (المهبة والحضور السبية هي عينة القلب
عن علم ما يجري من حوان الخلق لا شئ من الحس ما يجري عليه والحضور هو حاضر بالحق
مائب عن الحاق فهو حاضر بقلبه بين يدي ربه على حسب عينته عن الحاق يكون حضوره
بالحق (الصحو والسكر) لصحور جوع الى الاحساس والسكر غيبة وازدغوي قلبه من
سكره يشاهد الحال في حال صحوه يشاهد الم الصحو والسكر بعد (الدوق والشرب)
(وهو ما يجدونه من ثمرات التجلي ونتاج الكشوفات واول ذلك الدوق ثم الشرب ثم الرى
فصاحب الدوق منساكر وصاحب الشرب مسكران وصاحب الرى صاح ومن قوى حيايه
نسر مدشر به (لغو والانث) ثم روع ارضاف الماده والانث اقامة احكام الماده
فمن عن احواله الحاصله القديمة وان بدلا بالاصل والاحوال الجديدة فهو صاحب
بحور وانبات (الستر والتجلى) المرام في عطاء الستر والخوص في دوم التجلى فصاحب
الستر بوصف شهوده وصاحب التجلى تمت ندا خشوعه والستر المرام عقوبة وللحواس
رحمة اولوا اية بستر عليهم ما بكاشهم به تخلصوا عند سلطان الحقيقة ولكن كما يظهر لهم
بستر عليهم

(الماضرة والمكاشفة والمشاهدة) ما محاصرة هي حضور القلب باستيلاء سلطان الله
والمكاشفة الحضور تمت البيان غير معتفر الى امل دليل وتطلب سبيل بل اية مطمئن
بالايمان مع كل صادر ووارد والمشاهدة هي حضور الحق مرة غير بقائه تمهيد وجود
الحق مع فقد بك (التلون والتفكيك) لتلون صفة ارباب الاحوال وتفكيك صفة اهل
الحق فمادام الصوفى في الطريق فهو صاحب تلون لانه يرتقى من حال الى حال ومن
وصف الى وصف وصاحب التلون ابداء الزيادة وصاحب تفكيك وصل ثم حصل
لا به بالنية عن كليته طر (النفس والخواطر) النفس تروى مع القلوب بطائفة الميوس
وصاحب الاماس ارق راح من صاحب الاحوال والخواطر خطا يرد على الصائر
فقد يكون بالغاء ملك وقد يكرر بالغاء شيطان او احديث من او من قبل الحق سبحانه
وتعالى والغناء في النفس فان كان من املك فهو الاهام وان كان من النفس فهو احسن وان كان
من الشيطان فهو الوسواس واد كان من قبل الحق سبحانه وتعالى واقائه في الغاب فهو خاطر
حقير يعلم صدق ذلك بمواقفة الدم والسم والسم والخواطر السدة يا صديقوا كل خاطر
لا يشبهه علم الظاهر فهو باطل والله في الشائخ على من كان كله من الحرام لم يفرق بين
الوسواس والاهاام وارق الجيد بين هو جسد النفس ووسوس الشيطان بن النفس اذ
طابتك بشيء الحلت فلا تزال تعاودك ولو سجدت حتى تصل الى مراده وعصم مقصودها فان

بعد قتها المأهدة ارجرت والالم رتاعونك واما الشيطان اذ ادرك الى له محاقته بترام
ذلك بوسوس تولة اخرى لا ارجع له لغات له سواء راعاير يدان بكرو داعيا بدال الى رة ولا
غرض له في محضين واحد دون احد = (التصوف) هو التوجه الى الله تعالى وبقاء النفس
سماها بين يده تعالى من غير تدبير مع مولا ولا مزارعة بما يجري عليه وذلك مبني على طريق الصوفية
ومناط اليهودية قال الهرقلى

فلا الروح ارجوه ولا العصف انقى لاني مصوب لكل العوامل
قال شارح قاموس البلاغة الحرب الكبر اراد البردى و اشار الى تلوذ نصارى بف القصاص
والقدر فيسه وعميقه بدلك فسلاته امل ولا اميته في شيء ولا خوف من شيء وقداستوث
الحالات عسده لانه تقن مدرة لله على علمه وتمو نقديره فيه مع شدة الانتظار ودوام
الاكتمار لا واحد المهار الحليم لستار هذا هو طريق الصوفية وموقف اليهودية والحمد لله
رب العالمين

والى ما فاتك العلم ونقول انهم بحمد الله تعالى ما يسره بتوفيقه من خلاصة جمع كتب
السادة الصوفية وكذا كل حومة حديث ما في اي كتاب ان كان تصوفا او شبه تصوف
واخذت منها افضل بدل من كل عبارة رائدة ومضى في ثمة لا يصاح طريق العالمين والموحدين
وابانة منهاج السالكين والمتجربين حتى جاء كمالا صغيرا الحرم عظيم "لم كثر الهوائيل كلى
مر يدوقا صديقاتي هذه الخلاصة لى اوردتها وندرت لى نطمت قصيدة بها الاشاره لفتح
المباد وذلك على حسب ما اطمعته مولاي تعالى فيما اطمعته من احوالهم واقوالهم واشعارهم غير
متحرره مرضات احد ولا اطمانه اوعرض غير الامر بالمعروف والمكارم والانهى عن
المكروه ولانهم اد على السافل ان يعمل على خلاص نفسه ولا يلزمه اتباع مرضات غيره فقد قيل
رضاء الناس غاية لا تدرك جعلت نصب عيني ماره الشرائق لى لطف المرحله سمعت
سيدى عليا احواس قور مرارا انه يؤلف كتابا احذر بالحق ان تسال الا خلاص فى تاليك
فان الثواب موطوع ومن لم يخلص في تاليه فلا ثواب له فيه لا حرم اذا كان هذا هو المقصد فان
شاء تعالى ان يهبنا الثواب الذى عليه المستند

فقط ارجو من اطالع على كتابي هذا من دوى الالياب فان رأيا واقفا حقيقة الامر
وعثر ابيه على مكنون المم لله الحمد والشكر الذى لا أقدر له قدرا وان رأيت خلاف
ذلك واقلم بهتد الى تلك المصائب حل ذلك على جهولى وجمعى على ما لم يسمعه رجلي ولم يسمعه
ايه احد من اهل حرفتى شكرو ومعنى التضرع بهذا الطرح وانما استعمر الله تعالى بما عليه

(١٨ - مختارات الصائغ - أول)

من من التحدي والجرأة فيما عرضت لمن كلام الاولياء والراسخين من العلماء وتقرر
 عباراتهم واشار انهم من غير اطناع متاعل كنهها ولا بصيرة فيها واستغفروا ايضا وقع منافية
 من ذكر احوال اقوام وعبارتهم وزهدهم وفضلهم وعجزنا على سلوك طريقتهم المستقيم مع
 اخلاصهم جميع ذلك وعدم احتفاظنا برسالة تعالى ان لا يؤخذنا عما طوت عليه ضمائرنا
 واكتشف سر انما من انواع القبايح والمطالب التي يعلمها من لا يعلمها ولا تعلمها ولا تسمح نفوسنا
 بالنفي منها اعتزازنا بمحضره وعز اليه عز وجل ان يمن علينا بما هو اهلها وان يتقدم بما عن اهلها
 الله تعالى اهل الطهوي واهل الدرع ووصلي الله تبارك وتعالى على مولانا محمد خاتم النبيين وآلهم
 المرسلين وعلى آله الطيبين واصحابه البرة الاكرمين والحمد لله رب العالمين
 (اسماء كتب التصوف الذي اخذت خلاصتها)

ولذا كرامات الكتب التي نال منها هذا المختصر من ابواب التصوف او حركات كتابات
 او اشهرهم في التوحيد او اعجز بها والسماح او الزهد و يصدق اني اشري الكتاب
 ولا اخذ منه سوى ضمة اطروحاته اذ كرام كل كتاب له اسم مؤلفه محمد باطن الكتاب
 فاولها اخذت عنه حب علوم الدين عوارض المعارف قوت القلوب والذووات
 ملكية وبيان الحقائق وتبرج ترجمان الاشواق والتقصوص الكرام المدفون جمع
 للجوامع سجد جل طبقات الشمراني لطائف اللين كيميا السادة مباحج الارتقاء
 رسالة الفشري فردوس الهمي مقامات البارهم اساس الاقتباس صفوة التصوف
 مفتاح السجدة الروض المسمى الروض الاتيق الفينة المقدد النفيس ثمرة النهر
 البوافات والنجوم الكبريت الاحمر جمع الجوامع شرح المقاصد سراج المقول
 دوح القدس مدارك الفهم واقع الانوار سواطع الانوار شرح الحكم نبيه للعالمين
 دستان الاماري المدخل مرآة ارض تاج الفلاح النعمات الاحمدية معبد الموم مخزنة
 الامرار شرح الاسماء ارباب الدين عنوان البيان قاموس الوارد من الصالحين
 سير السلف ادب الصعبة بحديقة التدبيرة اللامع في السنن والدع شرح الطريقة صاعات
 الصحابة سلوة المقلد لا رير مجموع الرسائل الكبرى روض الارهار الاجوبة
 المفيدة مولد المرزنجي قدس القبائل نور الانوار ديوان اعراض ديوان النالهي
 ابوالمناهية الاعالي ديوان برقي وادرا الاذكياء (قاموس لقرشي) مجموع المتنون
 البلاغة العقد القربى دهر الحوك مصباح الامرار روح الحكمة رياضة الاصماع
 في احكام السماع على السبعين جامع كرامات الاولياء كتب القناع مناقب الاربعة
 شرح الحروب الكبير المفائد بجمع الاصول للاولياء ٨٤ لواع الانوار (الشرعيات)

مقدمات المدونة اقرب المسالك ابن عاشر شرح المرية الرسالة حاشية الصفي ان
تسمية صحيح البخاري صحيح مسر ٩٥ تسمي الختم الجامع المصنف روح البان
الاتقان لا في العمل المبرور مشكاة لمصايح الفرائد تذكرة القرطبي الفوائد
فتح الرحيم الرحمن دلائل النبوة تاريخ السودان مختارات البارودي فتح المجيد مائة
وعشرة كتاب والحمد لله تعالى المزمع الوهاب (الطب)

هـ ت حدث دورا تحشى وجل عن كتاب حجه قل رذل

ادحوى من كل علم نافع وممان دورها سحر المول

فيصح الجسم من اقامه يحافظ اذا طال الاجل

وبرد النفس عن طبعها وبزيل الجهل عن قدعش

طه مختار من تاليعهم ابدعت نظيره القوم الال

بارك الله تعالى مقصدي وجراني الخير في هذا العمل

(الكتاب السادس وهو كتاب الطب القديم والطب الحديث والطب الشرعي والمجربات)

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الحكيم في صنعه العظيم في ملكه الذي أحسن كل شيء
خلقه وبادأ خلق الانسان من طين ثم صوره فاحسن تركيبه ثم يرشده ويهديه وادامه من فهو
يشبهه وادامه من فهو به وهو الذي طعمه ويسقيه ويحفظه ويحميه مما يريد به قومه احسن
تقوم ومن عليه السفل العظيم والجسم السليم سبحانه من علم في تدبيره ومنتدح في خلقه
وتصويره عدل بين خلقه بالصحة والاستقام واداءه كشف الضر والالام وارسل الاله
والدواء وقدر ارحام احمده على منه الجسم واشكره على سمة الاسلام واشهد ان لا اله الا الله
وحده لا شريك له الملك الديان واشهد ان سيدنا محمد عبده ورسوله المختار من ولد عبد الله
الله تعالى عليه وعلى آله دوى الفضل والاحسان (احمد) حمد عبد متوفى برؤيته مقر
بواحد اياته واشكره شكر من أسع عليه لعمه ورحمته تفصلا منه تعالى من غير استحقاق
بل جودا منه واطمئنا بطريق الاتفاق جدا يؤدي الى رضوانه وبوجب المريد الى احسانه
هو تعالى محمودا بدا والمشكور مرصدا (و بعد) قال الطب علم عظيم وقدره وعلى شرفه
وخبره واشهره صلوه ذكره وثبت في الشرح اصله وشهد بصحة الكتاب والسنة فاجمع على ذلك
كافة الامم ذكره الله سبحانه وتعالى القرآن بقوله وكلا واشربوا ولا تنرفوا انه لا يحب
المصرفين واما السنة فقوله صلى الله تعالى عليه وسلم العلم علمان علم الابدان وعم الاديان وفي
رواية ابراهيم بن عبد الرحمن بن علقمة زيادة العلم علمان علم للدين وعلم للدنيا وقال ايضا عليه
الصلوة والسلام صمان لا على الناس عموما الاطباء لا بداهم والعلماء لا ديانهم وضح انه صلى

الله تعالى عليه وسلم "أوى وأمر بالعداوي ولمزل الصلابة على ذلك من أمده فزابت أن
أعلم شرعي مشيداً، وعن محموداً مدوماً ثالث البيسان بحمدته وتوفيقه في كل زمره أمانهم
الأبدان في ربه يجمعهم في رما هذا إلى قسمين القسم الأول ما بين أهل المذنب والامصار
والندورين المتزهي وحكمة الحكومة هؤلاء ذاقوا لذة الحكمة، وقد اجتمعهم وعرفوا
فصل الاستايات فلا يلتفتوا إلى لطف المذنب في الكتب لا الحديثة ولا القديمة مع أن عامة
الأوراني قدسوا تحليل لبيانات وحواصها من الكتب القديمة ونسب اليوان
من شرح الألباب لجاليوس وكتب فيتاغورث وأقراطس تمر ببالدروا والخاص
وشفاء الاسقام لجلسوس أيضاً من الكتب العربية مثل خلاصة الفاروق وتذكر ذراود
واحادي ورواية لاراري هذه جميعاً أخذوا تراجمها من الكتب المذكورة والمخرجا
خوصها جردهم وحتادهم ونجار بهم إلى حير الوجود وهي محطته بكلماتهم ومفاهيمهم
الكباريه وكتب قسم الثاني هم أهل الارباب والفلاحة من مزارية وجملي وسرب
وهم عامة أهل السوران لا يقيمون للطب وزناً ولا يدور شيئاً حسناً يصير أحدهم على الداء
ولا يصي داءه، الداء وان كان لا يداق عظم ما يداق طوته اساء المسكين بغير عيار ولا
ضبط أرا عرج، الحريز كذلك أو السمن الذي يرهل المدة وغير ذلك من الادوية
التي لو طبختهم صالحت معها لفتلهم شهم من عدته كدنة البعير ومنهم من طسه كالربر
ومهم من أدهسه لسلأ كرم ما خذ وسهم من مرض الباطن عليه استعجود وإذا أمره
بالتداوي أحاطت به، الجوانب اما ان لك ادوية الحكمة لا تنفع وفلان داوود ومات
وفلان طاموا، وفلأوا هبة واما قال لك اني من المتوكلين ولدي لا يدري اقصى ولم
يدبر عهده ارسوز هو الاخذ بالاسباب كالاكتساب والاكل والشرب والنوم وقد جعل
تعالى لكل مرض دواء من جملة الاسباب لان الطبيب يكسب بسبب من جلب
الداء ومن لم يكن لاجل عيان واحد يسترق حشرة انفس منه ثم بعد ذلك اذا مد
الله تعالى في دواءه دافع اجه لا يبعد الطبيب بل الطبيب لا يداني نفسه فاما قبل
يتداني وحسن فقه بالله تعالى ويعيقه انه هو الشافي المظاني الذي ارثه الداء والدواء فان كانت يريته
هكذا أكرهه بنى، بوي قبل يارسل الله اذا كان كل شيء ما يعفاه والقدر في ما لا يذهب إلى
العهد، السلام لا، نزل مشك إلى لطيف القضاء والقدر في الاسرار البديهة
از، السلام مرض فوصف الحكمة بنى اسرار بنى اذ به كل من عمر شجرة فاني
عند، صفي بشعني فارحمي الله تبارك وتعالى اليه ان يرد ان اطل حكوتي وقصاتي
لا، كتاب من لشجرة كما مروق فاجد منها مبري منهم بعد مدة عاودته تلك الامة تيسرها

فاخذ من تلك الشجرة قرصا فم تفعه فقال يا رب ما هذا فاجب اليه تعالى انك لما اخذتها المرة الاولى اخذتها بغير اني انا الشافي والآن اخذتها بان اشعاه فيها ولم ياحدها عليه الاولى فلم تغدك شيئا فخذ منها الآن فخذ فشفى وقيل

يا اكلا كل ما اشتها وشام الطب والطيب

نمار ما قد غرست تجني فاعتد للسقم عن قريب

ومن كلامهم خدا الدوام الميت واعتمد على الخى الذى لا يموت وقيل فى معنى

ماله الطبيب يموت بئداء الذى قد كان يبره مثله فيماءه

مات المداوا والمدواوى والذى جلب الدواء وباعه ومن اشترى

الملاك الامران لا تجمع عن الدواء عند السقم بشرط الاعتقاد انه تعالى ربه شفاؤك

شدة لا نهر بغيره فيك ومع اوضرو لا نائم لشى من الكائنات الا بامر

فلم ارايت الامر بن المتقدمين بوجهه ان وضع كتابا يكون قد جمع فروع

بهم ما قص للمعاصره الذين يترددون على الحكماء ادلا يكون الطبيب موجودا دائما معهم

وبنوعه ان شاء الله العليم المدكورون اذ ان الخلق عيال الله واحب المبادى الى الله تعالى انه مهم

لهيانه فاقطعت من ثمار كتب الطب المصرى والقدره هذا الكتاب ليكون ان شاء الله تعالى

واقربا بالمقصود ما ركل هو به لم يسج احده على متواله ولم يسج الدهر بئانه بجمع ما شئت

في اسكتب المطولات مع ظهور الالف باط ووجيز المبارات ميساعى سواهى بابه كاهيا

موضوعه اطلاله بجمع بين الطب القديم والحديث من تراجم حكماء الاورواوين المبدعة وجملة

دون مبدعة واقتصرت به على الامراض التى يكثر حدوثها وتركت الماد مباحا من الادوية

كسمل رجودها وتركت الممدوم منها أو المفسر ادلا فائدة من تدوينها مع الاحتصار فى الباب

على ما قل ودل فى الالف باط من الطب القديم اخذت من قانون الرئيس على بن سينا وكتاب

البيداوى وتذكرة داود الزرعة له وصاحب التذكرة استخلصها من القانون وكتب انقراط

وعامة المتقدمين فمى اتصل ذلك النوع لاني ما نمتسحت كتابا للطب الا رجعت الى

باب من التذكرة جمع ما نمرق من كتب القوم وذلك جل ما اخذته من الطب القديم منها

ومن الصائى ومن الكامل لاروى والرسالة للعارضى واللفظ لائن الجورى وتسجيل المنافع

وكفاية المستعبط والطب الجوى ورسالة الساعه وكتاب الرحمة ومن الطب الحديث

كتاب مظلوم وهو وترجمه خلاصة الامراض والادوية والنباتات كتاب لامراض

لداكتور تيودور الطابع الارصة لداكتور ليقاس وهذا اهداء لى لداكتور سكوت كلوت

بيك حكيم باشا اميتالية للفهر العبى بمصر ماثقا وبه صرت حكيم اعالج اولادى واهلى

وكتاب الطب الحديث وكتاب المراج الوهاج في الامراض الباطنية وغير هذا من مؤلفاته
 وهو مترجم من عدة كتب في الطب الحديث وكتاب الطب الشرعي للدكتور ابراهيم باشا حسن
 مفتش لصحة بالديار المصرية وهذا ما يؤيد اكثر منه طبيا ولكنه يحتاج اليه الطبيب والطالب في
 اسباب الوقاية او جنائية او طبيعية وكتاب الحق والبض قد كتبه توفيق الدين وكتاب
 منهاج الدكان في تركيب الادوية النافعة للامراض لان نصر الاسرائيلي ومن المحلات محلة
 المقطع وعلة الخلط لان بهما في باب تدبير المنزل الطب محل صالحة اقتسوها من كتب
 المتأخرين وما اتخذتها ان شاء الله تعالى ما فيه الله وان نقلت من كتب اخرى سائبا
 والقدم الثالث السماع وهو ما اخذته من اقوال الحكماء بمصر والسودان من اكاروس
 ومصر بين في حواشي الادوية الحديثة والوصايا وما رشح في ذهني مما عملوه المالح
 المكشوف ووصف الادوية وللغرض ما يشبه ذلك اخضع منهم من الاكابر الدكتور
 والدكتور سكوت حكما الفصر العيني في آن واحد وذلك من مدة مدبرة وما بالسودان
 الدكتور نورو الدكتور الاستفوري بالاسبيلية المسكية والدكتور الميجر استيكل بالديار
 الاكبري والدكتور الامريكان صاحب الاسبيلية والدكتور ح شاكيل بك بالامم
 السكباري تلبية عردون فقولاً كانت اصف لهم ان او باحد اولادي المرض الله لاني
 فما يفسد من الاعنة وقلوا في من اعرضه على الطبيب فاقول همهم من اقوله لولا اوسع
 فيقال لاجمهم من كذا او اعطه كذا ومنهم من يكتب في لذة كذا الى الاحراخانة فانرحم ما فيها
 الى الالة البرسة واحفظ اسم الدواء لذلك املة واكتبها عند كراتي ومرات اسأل احدهم عن
 خواص الكينا والمالح الاكبري مثلاً فيفدني بما راسب اكرام الاكبري لي ان لا اشتغل
 في الصياغة الا في الاشغال الشغلى السلك وهؤلاء شروها بكثرة صفة السبك لالة صفتهم اني
 الصانع للشغلى السودان الان الذي يشتمل الاكبري من سردارهم لي اصغر خاضط فيهم
 وكل حاكم عام اكبري في مه شهادة حسنة ومن اللادى قرينه اولهم ومعت اشاما لمديرون
 والمتشور واعك على منهم شهادات لا تعصى وكلها نصف المدة بالامانة ووقفة الشغل
 واغلب مملعة بما في سوق الصياغ والباقي محفوظ فهذه هي الاسباب لتقر في مسم فيحدث
 ان بعض كبرائهم وعكهم مثل اللورد كمشرا وحكام الفصر العيني او الدبير الاكبري الذين
 حضروا معي في ام درمان وقلوا الى مصر يرسلوا الى لا حضر لهم مصر ورسولوا الى مصر يرسلوا
 ذهابا واباء من مصر الى السودان فانوجه الى مصر ومعهم الاشغال فهذه هو السبب لاخذ الطب
 منهم ومن السو بين وهم حكماء ام درمان بالاسبيلية المسكية الدكتور جيلاد والدكتور
 مزر وهذا اجل ما اخذته منه من السماع كتابة وشفاهاوا اكثر ما عالج اولادى والدكتور

معلوف واسكتور سليم بك عطية والاكثور حذاد ومن اعصر به الدكتور بيومي بك فتحي
والدكتور عبد الله بك فهمي بصروا ابن عمي مصطفى افندي على مساعد حكيم بالقصر الديني
وعمي علي افندي عطية خوالي وهو من اقربان الدكتور سكاوي بك ويومي فتحي بك
وابن عمي محمد افندي عثمان عبد الله مساعد حكيم اسبالية اسم هو ما احدثنا به محمد بك في مايو
سنة ١٩٢٠ مساعدوا حكيم مصطفى اعصر وهذا باتره وهما ايضا جيل ما اخذت عنهم
وتحسنت بواسطتهم على جملة راجع من كتب الطب الحديث حضرت الدكتورين الماصلين
على بك فهمي الحسني واحمد بك الحسين حكيم اسبالية ام درمان العسكرية
ثم ولا هم الذين اخذت السماع عنهم من افواهم ومث حذني لما علمتهم قد تبين لك
ان كليات الطب هدايتهم من ثلاثة فروع الطب القديم وكتب الطب الحديث والتجارب وهي
السماع والتوضيح جعلت لكل علامه وعلامه. الطب القديم هكذا (ق) راد خود من
الطبيب الحديث (ح) والسماع هكذا (س) راد اجتمعت الثلاثة في باب تمام الفائدة اقول هكذا
(الجميع) فادريت هذه علامه فاعلم ان الباب الف من القديم والحديث والسماع والله مالي
المادى ان الصواب انه تعالى هو انتم الوهاب المادى الى الحكمة ومصلح الخطاب (وتجيد
اسماء الكتب في آخر الكتاب)

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم صل على خاتم المرسلين وعلى آله وصحبه اجمعين واحمدني
الصراط المستقيم صراط الذين اعمت عليهم يا كرم الاكرمين آمين
(الفائدة في حق عقيدة متفرقة تجمعه من سائر كتب الطب القديم والحديث)

(ج) اي علامه الجميع علم الطب ما خوذ من اربعة قواعد الاولى الوحي على الالياء فمنه
الحكمة ان من استفادها عن الله تعالى هزم من واسمها في قوله احسب في العربية ادر يسمي
عليه السلام وعند حكماء السكندانيين ان آدم عليه السلام ندم ادر يسمي ذلك وان القمر كان
محاطا به من انما انهم قوائد الديات والحيوان وان شيت اذ جرها في هياكل الحاس لماعلي
ببرول لطوفان وعند حكماء البرانيين ان ما بين الحكيم (وعند ما هو ملبان بي لله صلى الله عليه
عليه وسلم) هو لدى قرر قواعد اخروج وبها بوضوح لا طاء من اسرائيل واوحى الله تعالى
اليه بدار الله وهو ما فيها ومصارها وكانت الاشجار تحيط بها الطيبة القاعده ان يريه
التجربة وشرطها سجاج والصحة للميل امرة مرة (ان الله) الالهام لا اله الا الذي يلقيه تعالى
على صالحي الاطباء اسمع العباد به توسع الطب حتى صار الى ما صار (تقاعدة لراية القياس
وقانون سمل به انهم كانوا يظفرون مما نبت ثمة شيء هو من فون طمعه ونوبه وير يحد رسامي
اعراضه وجواهره من نبات وغيره ثم يلصقون لكل ما شاكله من الامراض بهذه هي قواعد

(موضوع هذا العلم ومبادئه)

موضوعه بدن الانسان وما يتاخر من الصحة ومرض (ومبادئه) فحص الاجسام لمعرفة
 اسباب المرض (وهي الملائج واحكامه) وعلاجه (حباب الصحة) وحفظها حالا والثواب في
 الآخرة (لا رحمة) لم يحاول بدن الانسان من جسده او قارورة او سحنة يحفظ بها
 حاصل الصحة او يستقر رالها (واصوله) وهو الملاج وتركيب الادوية والتشريع والحجج
 والرياضة والسفن والجران وضع المسحوقات والمباني (وهذا هو بها الجامع) جميع الادوية
 معروفة وقاوس الاصايج والاشربة المذابة او المأخوذة واحدة وتنزل وهذا في الشيخ خاصة
 مثل ر الحردل والسحابة الدقة ان كانت الصندرة والادرام لا يبالغ في طبخها لئلا يذهب
 الخاصة واما مسحوقة وهي التي يجب الاهتمام بها وحلاصة ما يذهب خصية الاخر او
 اجتماعي السحق ويوحى سحق اعمد منهما لا شيلاء الهواء عليه عند تصاعر الاجزاء
 قلدي لا يساغ في سحقها الصمغ وواعها ومنها المنكر والمصطكي والسقمونيا
 والحلتيت (عندنا سموا السحق وعند المصريين انوكير) وكذا المش مثل الصندروس
 وكذا الرطب كالمسق واللوز جميع هذه لا يبالغ في سحقها (اما التي يبالغ في سحقها فهي
 الاحمال بجمعتها ومنها الزمرد والعقيق والسفوفات مثل المعص والرماد والفرط ومثل
 الزنجار والاهليج (وعندنا يسمى اللالوب) وحك التقدين باسم مسودان لم نقلهما
 فلا نسحق بري مع محري كرجان وياقوت ولا حاصصا اناه محاس كالرمان والقرهندي
 (المرودب) والاملاح لا يانحس وتذهب خاصيتها وفعالها لا تسحق الصبر بالمصطكي
 ولا يستعمل ضميرها مطلقا لانه يذهبها لا يخرج آخره من المصدة قبل سيمه يام وقال
 = مختشوع لا يستعمل الصبر الا قدرة مصطكي ولا تسحق الشيخ مع شيء مطلقا
 ولا السهام مع محاب فانه يلقبها باعضالا ولا الابسود (الكون الاسود) سلاخولجان
 فانه لا للمصطكي مع الصبر ولا الرغفران ولا كبابة ولا حب الملوك بلا كثيره واجد سحق
 الاحمال بعد غسل الامد والا كاله التونيا ولا يخرج قاكه من حبها ولا تسحق قشرها وكذا
 الحنظل الا عند استعماله للادوية وواعمل الفواكه من عيار الهواني فهذه اصول تركيب البليات
 والادوية بمرات

ومن وصايا اطراف بالغ في الدواء ما احسست بمرض ودعه ما وثقت بالصحة والحية
 في الصحة مثل التحليط في ايام المرض واخذ الدواء عند الاستغناء عنه كتركه عند الحاجة اليه
 واستعمل المسهلات في الشتاء والامني والاستقرانات في الصيف

(اما عهده الى تلاميذه)

بعد ان يعلمه اصول لطب و يامر به مداوات الناس باخذ عليه العهد فيقول لفلان ترئت من قابض انفس الحكما و قياض حقول الفلاحة و رافع اوج السماء ان خبات سعدا او بذلت ضرا او كادت بشرا و تداست ما يحم العوس وقعه او قدمت ما بقى عمله اذا عرفت ما يعظم همه و عليك العهد بحسن الخلق بحيث تسع الناس ولا تعظم مرضا عند صاحبه ولا تمر الا احد عند مريض ولا تجس بغير اذن معسر ولا تجبر بمكروه ولا تطالب باجر و تقدم مع الناس على نعمتك و اسرع على اذى اليك رماه ما في وسعك فان ضيقت هذا العهد فانت ضائع والله شاهد على و عليك في غشوس و الحفول و الناظر الى رايك و السامع لما قولك انتهى قال صاحب التذكرة وقد كانت حكمة اليونان تحذره هذا العلم و ربما والحكمة مطلقا بحده مصححا الى ان فسد الزمان وكثر التدروك و قل الامان = انتهت المقدمة

(الاعضاء الرئيسية في بدن الانسان وهي اربعة رقب)

وهي كالاركان للمبرل وان سقط احد هم تداعى الباقي القلب وهو رئيس الجميع وتخدمه سائر الشرايين (سماع) قال لي الدكتور سكوت وقد صدقها قال لي هو كل عرق صارب يسمى شريان الدم وكل عرق متحرك متصل بالقلب ومما انصرف دقات القلب وصدفه من اليد اذا لم تستعمل الساعاة والمروق جميعها لها اسمان شريان وور يد فاشترى يار هو انصارب والور يد هو الساكن فالورق يد يد منها هي التي تنحصر من الدماء الدم الذي به فوام البدن واكرم اعلا ويسمى الارب و الاسفل يسمى الطين فيدفع الاوردة الى القلب غذاءه من الدم الى الارب من الجهة اليمنى ومن الارب الى البطن يدفع بواسطة صمامتين مثل اذن الفار ومنه الى الرئتين (الشفاش) يصير الدم منها احمر صافي فمرى فينصرف حيث تدعى الشرايين ومنها الى القلب ومنه قوة الجسم هذا ما ترجمه في محمد عدي عبد الله ومهمتها تامة لفتة (الثاني من الاعضاء) (ق) الكبد وتخدمه الاوردة (والدماغ) ويخدمه سائر العصب (والاكتاسل) ويخدمه الثلاثة في المني وما يستعمل منها

(قائدة) ستعان بها المعرفة الطبع وتسمى اللوامر لان كثيرا ما ياتي في الهواء الغلاقي مثلا هذا ينفع الحور ورو هذا المبرود فاحفظها السمين الطلي الحركة برد و رطوبة الحيف او الطيف الحركة برد و يس فان كان حرج الـضبر كي يسمى ابصاع عيسى المراج وان اشتمت الشكل ونوسط ولم يدرك حور ورام مرطوب فيستمان بالن و اصولها اربعة الصا ومزاجه الحرارة وهو الى الثلاثين وتتمريه ايضا الرطوبة والثابت منها الى الاربعين ومزاجه الحرارة واليبس الان حرارتهم اقوي من الصبيان و يسمى من الوقوف (قال الرئيس بن سينا)

وبها يتم العقل والحرم وحسن الرأي

ومنها إلى استئمن من الكهولة ومزاجه الردو ليس وما بينهما يأخذ الدن في الانحطاط
الحفي ومنها إلى آخر الممر من الشبوخة ومزاجها اردو الرطوبة القلبية
ويصح هذه الامتدادات اصوله ودلائل تسمى الملامات والمذرات والمبشرات وتذكر
بالسمع والبطر وطول الاختار والاكنت الحاجة مشددة إلى ايضاحها تفصيلا ليتم العلاج على
الوجه الاكمل وعضدا لطبيب على غائص المائل وجب نبيا بما قيل أن شرع في علاج المائل
وخواص البات هناك ايها من عدة كتب الطب القديم وبعض من الحديث (من الفاكهة
والقانون) قد نستونا كدبا الهمة تعالى إلى النفوس القدسية من القبض على مثا كلاً ما من
المبا كل الالفة والتحريرة المستعادة من الوقائع والاقامة الروحانية ان سرعة البصر على
قرط الحرارة ومن يشرب كثيرا ويول فيلا لا بد له من الاستسقاء اذ لم يكن حر شديد ويصح
الوجه والاطراف على هدف الكبد ومن يحمر بياض عيبيه يبرق من غير علة مع كمودة
الوجه وعدم الزكام لا بد وان يقع في الجذام وحكمة الاصف ولدعه فاد الم يكن حطاس لا بد من
الرباط وياض الشفة السفلى على امراض المفدة والاشنة محرك قاب المربض مع سكون
البصر انذر الموت لا سمحة (مجامع) سالت الله كنور الكلاوي ملك عن البصر المتاد كم دقته في
المدقة في حال الصحة وقال سيمون دمه لمن دون الاربعين ومن ٩٠ إلى ٩٥ مان جاوز لا بد من وقد
يختلف هذا التقدير في الاشخاص من الصمغ البنية والكناوس على امتلاء البدن بالسوداء
وقال شارح منظومة نسيان القانون الكاوس مقدمة الصرع واختلاج اي عضو من ذرو وقوع
مرض فيه وان طار فان عم الجسم كله لا بد من تشنج الاعصاب او السكتة فان حصص الوجه
فدليل للقوة وامتلاء اسماع وان عم ابدن مع حرارة غير طيبة فالقالج والعم والخوف
والاحلام اردية ناليه حوايا (هي الجمون) وقلة البراز نذر بالحرق وكذا وجع المني بصدمة على
الحلى او غير مزاجه ووجود لكهن والاعياء وسقوط شهوة الطعام وتيمم المادات بمرض
مطلق لا بد من مع فان ثابا تثيرا يوم فان المرض سيكون في الدماغ كالارلة والركام او وجع
الرأس او لا كل هي المدة والجماع هي الاعضاء الرئيسية والشقيقة اذما من ينذر بالكل
وكالذباب امام العين تدر باله او ضعف البصر (لؤلؤ) وهذا يجرب فاني كنت حدد البصر
فلما كثرت الامتلاء والكتابة ليلا وممارضة حرقني نهارا صرت ادا بطرت إلى اسباب أرى
مثل الذباب ايما وجبت بصري وبمدها بام احسست ثقلي في جموني وضعف بصري كل
يتزايد فتوجهت إلى الحكيم المشهور بالامر كافي صاحب الاستبائية الكمية نام درمان
فما لي حيل علاج حذفته من ادوية واعذبة واخذت منه دروسا مفيدة ساد كره الله الله

تمالى في الطب الحديث في باب (البصر) ويشهد الله على ما أقول وهو اني اكتب في هذا السطر
وانا جالس لئلا وقع عيني اليسرى قطرة وفي اليسرى سرهم لوجع العين لم يذهب حرقا بها من
عيني والعينه وارتج نهال على عيني وكسبي التي امامي فمللتها ترايا وانا في الدققة انسخ
الكتاب من هذا الكتاب اريد من عشر مرارا اكتب فذكر هذه الاعمال حق فذكرها فقد اتاك
عفو صفوان بن ان تعب فيه وعيك انور به عيس عمره وماله وصحته نعم الله تعالى
لها واست به وكل من يحو به وان يوزقو خيره ولا يحرم من اجره آمين

= قول الماطي والمواق اجتمع اذ على ام المصدة واحتلاج الشفة السفلى بذر بالقي (اي)
شباب (استا) من احسن ما روي في راسه فانه يقع في السكتة ومن كثرت نوارله وهو خفيف
فذكر آل الى ارواد لمص حول السرة قد لم سكة المسهل استمة وانثيان (اي) ضعف
كفة الاكل) فولج ووجع غاصرتي او ثقب صف كلى وحرقة البول فروح (س) شكوت
هذا الله وهو حرقة البول الى الكبد شكيا رعد ان كشف على طبياو دخل ماسورة في
ذكرى قلت سم احتشاري ثم حل البول على «رسم نوافل لليس لك داء مطلق ولا حضا
فقلت له وما اسباب حرقة البول هذه فتصيح كتاب عنه بالامة الاكبر بتم قال لي ان
اسبابه الاجتهاد في الاعمال بافراط وطول الجلوس وجرحه صحيح من بعض الاعمال
يترتب ذلك وحين لم يكن عدى اشده لضرورة قد ذهب عني حمة واحدة وهذه عارني والزم
اي البول فيه تولد حصي اي في البول ان راد منه وجع وصفاء البول وملازمة الاسهل والرحيم
وضمور الشدي بذر بالاسقاط للجمال وكذا اسم المهرولة والجل وجريان الدم والابن دليل
ضعف الجهر الان كانت زائرة الفصيلة اسقوا دم في الذي جذون رحمة الوجه المير طيمة
قرحة في الرئة وخروج طهام من غير مصم مر صعب المدة لانها انما تحق وقت الدم في البدن
فضد في الكبد ووجع (س) الطن الاعلا عوار لعاب دليل على الدود اما صير ربيع ويسم
الانكيس ثوما واه درة كبيرة كملط لا يصح بعلال النجاو نف وهذه قن من سجوامها من
اهل افریمة هكذا قال بن عمي المتقدم بالية ابرة وعلامة هذه ان عس صاحبها كان
شباب في ماله عند حاله الجوع اما المصدة فيبطء على وجه الرارز (والهزله والسطن على درام
الحى الخفيفة فارض في الكبد او في الاعضاء الرئيسية وسوء الهضم من بيوسه الطبيعية
والاعراض عن النفاذ وانشائية في وسط الخرج ام امراض القلب وامانا يرح على الفم عند
الايقظ من النوم فالمرارة فيه من الحرارة واعلا من الرطوبة ويستند من رؤية لهامات
على تعيين الخطه بكثرة الاحلام بالاشبه صمرو والنيران فمن استيلاء الصمراء واردياد
حطاطها وبالاخر والرغاف على الدم او البياض والمياه على قاليتم او السوداء والوتى وكل

موجود في أسوداء حتى (ح) ظهور الورم في الوجه والأطراف بدون حتى فاصيب مرض في
الأعضاء الرئيسية ما عدا القلب ان كان البض موزنا فان خص الورم السيقان فالموت لا محالة بعد
مدة وجهر البطن استسقاء او في احدي الساقين واما القيل وهو اخف وترجي له المعالجة
وصغره نهى فمرض الرئة وحرارة الخلد مع السعال المزمن اذا صاحبه امساك فلا بد من
السبل الحار والمهين لكي يدرسه الدم والمزاج اذا تقاها يداو غير بهات الماتري (في)
كتب مشهور في حرم ام هو الملح الاكبري) من سطره ووداما هو فان طار شه اي المدح فمن
كفره احلاط المدة عيه كل جراح مدظهوره اختلاط عقلي = عراه الافراج كبر الاما اسمها
يدل على طول الممر

(المراسه)

وما يلحق بذلك واستحسن قل والخالق هذا الباب المراسه التي تعرف بها من سحك ما بين
الرحم ما هو مطو عليه من خير وشر والمراسه امتنق الصحبه من المصطفى صلى الله
تعالى عليه وسلم قوله انوا فراسه الما من فانه ينظر نور الله ولدتا العالمة ان من في المراسه
هو انجدي وانحر بروا نقتات من فتوحات صاحب الالهام القدسي السيد محيي الدين بن
المرني فمداه في الباب الثامن والارسون وماتنق مقام المراسه وحكامها قال في اوله
الباب شعر وهو

ان المراسه نور النفل جاءه لفظني الرسول المصطفى الهادي
رب المراسه من كان الاله عيا وسعما وذاك الذي الثاني

اي الحديث ما را العبد في يرفب الى ما لوافل حتى احبه فاذا احسنه كتبت سمعه الذي
يسميه به الى اخر الحديث ذكر رضي الله عنه فراسه اهل الله تعالى في كلام طويل الى ان قال واما
المراسه المذكورة عند الحكماء فانا ذكرتها طرعا على ما صلوه وجروده واختبروه

(المؤلف قد رانها في التذكره والعنون وشرح الاسباب ولا كفي فقلت من الفتوحات
تيمنا باسم لكثار ونير كما يؤلفه) قل رضي الله تعالى عنه اعدل مزاج واصبعه هومن كاي ليس
بالطويل ولا بالقصر ليس بالحجم بطيه بين الخط والزفة ابيض مشر باحمره ووصفة معتدله الشعر
ليس بالخطوط ولا الجعدا عين عينه مائلة الى المور والاسودا عظيم الراس ليس في وركه ولا صلبه
لحم كثير طويل النان ميل طائعه الى الصفراء والسوداء فهذا اعدل الخلقه

ثم علامات الامراض كان اشقر ازرق دليل على الشحة والتسوق ومن كان شعره خشادله على
الشجاعة صحة الدماغ والاعمى بالعكس وان كثر على الصدر والبطن دل على وحشية الطبع (تؤلف)
في الكتب المذكورة في الشعر على البطن يدل على الشق السماء ومحبتين ادهى قال الشيخ ايضا

والاسود من أشهر يدل على السكون والسفن والافاء وان كانت الجبهة . طارئة ونفيسها
وله على الغمومة والشعب والصفاء وان كانت متوسطة وفيها عصفون فهو عديم . قد ير
حارم وأشهر الكثير على الحاجب فهو غم وكآفة والجحوظ في العين حسد وكسل وان كانت
رقاء مع الجحوظ من مع ذلك طاشا وان كانت جازمة فليلة الحركة فهو . من عيبط الطبع
وسرعة حر كتهاجد فهو لص عتال قادر دحراره يدل على الشجاعة والاشمارة . كان الله
مائل الى . شجاع واد . فان فطس فشبق وان كان متوسطا في الوسط فهو . وهم . حمة القيم
شجاعة . رطل الشفتين من التوسط طبعها مع حمة صادقة تدل وحمة الاسرار مع الفاج هو
عقده وتدين وائمة وامار وعاط الحدين محسن وعاط طبع ونحافة الوجه رداءة وطول . فحة
وجهور الصوت شجاعة وسرعة الكلام ورقه كدر . وحمة وعظا الصوت عصب وسو خلق
واله فيه حق ولة عطية . بحر يك اليد في الكلام صحة عمل وتدين . قصر . المني حدث ومكر
وطوله يرقته حق وجس . عط جمل وكثرة الاكل واعداه بين ذلك عمل تدين وكمر الطن
جس وجمل وضيق الصدر واطافة الطن حسن رأى وجودة عقل . من الكتفين شجاعة
وخفة عقل والخطا . بطر زاقة وسوء خلق واستواء . محمود طول اليدين شجاعة وقصرهما حبن
والقدم الصديق فجور وعاطفه شجاعة وعط السامع نلاثة انتهى . احتصار في الانماط
واسقاط مطرلات

(عنه ما هي من هذا ابا من كتب الطب)

(ق) دل داود الانطاكي في اثره الفراسه في امور يدييه طاهرة يدل على ما خفي من
اسرارها والاخلاقي وأول من استخرجها . ليمون الزم الطرسوسي . عند المعنفه اجزاه
(المؤلف) قوله الماسم اما اراد ابقراط واما الرئيس بن سبالان قانوس سبالا رحوزنة
وشرحها وكتب ابقراط في امهات كتب الطب القديم كما ان الاحياء . الفه حات اميات
كتب النصفون . اعني قاله داود استاس السطور . بقوله تعالى ان في دلائل المتون من
ايها المتاملين في تراكب اليه وتناسب اجزائها علامات هذه المصنوع امامه كسرعة
الحركة على الحرارة او يديه . كامتلاء الاعضاء عليها وكبر الدماغ في العقل وكلها اما دالة
على حسن الخلق كاساع لجهه او عكسه اراخاق كتناسب لاعضاء على . هذا المراج او
على الاعمال القبيسة كسمة دائرة الكف على السج . والحويابه . كسط الشفة العليا على
الضرب وهي ما خودة من اصلين التجربة والقياس . ولاجل هذا . عملة عمل اطلس سويس
الفراشه . حرام على الاعيان لاحيا جاء الى صحنه السكر والجراحة الى . ولو . فله . كالم فيها ثم
اتوا بالعلامات التي تعدت من الفه وحات وهذا ما عني من هذا الدرب قالوا في اليد كوة

والقانون وغيره أو طول القبحه عن قبضه فخص في العقل وخفة وطول في الرأس (أما الشعر)
وانباطاء اختياره بمرت الحرارة وسوء الخلق في السنة في الرجل ٥٥ وقطع في النساء
على صحة الفرج واعتدال راجعه من الاخلاط في قوله ثلثا ما اذا ذهب الشعر عن فائدة المرأة
فلا ولادة ترجى ولا فائدة من العلاج لطالب الولد الشعر على الساقين عقل وجماعة والعكس
وأما السبعة فتوزن الجبهة بهم وعلم وتقطبها غصب وغلط جلدها وقاسه وبلادة وصفها
واسعدانها جهن وتساو بها شروخه وسعة فيق الاستان ضعف طولها ثم يغير العين
خفت واسودادها جنى وميلها إلى العين الحمر جنى وبلادة وأراط مجردها جنى مكر وسرعة
حركتها حداد وعديرو وسما مع الحركة كس وسعة للنساء وامرأته بالبره والعمرة
خبت طبع ومدا رأى والصحة الكثرة الحركة مكر وحيلة فإن فارت مع ذلك فالخدر من
صاحبها وكسر أخضر سرقة وكذب وهنت لحم الخد حسن تدبير وعلم بالوقت بمسح
الصدعين بهم عقل وامتلأوها غضب وسرعة الكلام طيش وسوء فهم وطول الأذن من ضعف
حمد وارتفاع الكتفين سرعة غضب وكبر الطبع معه تكاح رطافة الكتفين والقدمين رخ
وخفة وهو حور وعاطف لئلا شدة وعاطف الور كين ضعف قوة كتمرة في اللسان وقصر الخطى مع
سرعة المشي منه وتدبيره ما اتفق عليه المشايخ من الاوائل بالجملة ولا اعتبار اكرههم
الله تعالى =

ان الملم والطبيب كلاهما لا يصحان اذا هما لم يكرما
فصبر لذالك ان احنت طبيبه واصبر لجهلك ان جهوت مملنا
(وهذا باب في علامات الدالة على السلامة أو الموت)

وقد صحت تجربة الاطباء من الاوائل والاخر على علامات سئل بها من لون المريض
وسحته على سلامته وخطورة مرضه او الموت وهي (قديم) ان وجه المريض ولو مع طول
الارض اذ ان محالها ان يطير فاما في السلامة اما اذا تغير الجلد الى السواد والبياض والوجه
الى الطول والفتول والارفة الله توفى اجتناب الاثب وغارت العين والعلو الصدر وبرز
الاذن وكرد اللود او اخضر الجلد فالوت لا عمالة خصوصا اذا صحبه سهر واسهاله لغير
الحرارة الفريزية وجفاف الرطابة وكرد الدمة وكراهه الضوء وحرة يابس العين وصفه
احداهما او كان بهما عروق سوداء او كثرا خطرا بهما وتقلص الجفن والذوائف وكرد الشفة
والاثب لدلالة الانواء في هذا على سقوط القوة وقرب الموت = وكذا الاضطراب على
الوساد وكثرة الامتلاء مترخيا على قيامه ورد القدمين وفتح الفم حالة النوم واشتباك وتثنية
الرجلين والوثوب للجلوس من غير ارادة خفه وصاف ذات الجنب والرئة فالوت واما النوم على

الوجه وصبر الاستمرار بلا عودة مابقيته ان صحته علامة الموت فردي والاملا (الجميع) اذا
اختلف النبض عن دقات القلب وايض الجلد والموت لان صفاء اللون للاسمر وشدة
البياض للابيض دليل على انما الدم الذي به قوام البدن (المؤلف كثير ما سرفنا بياض لون
الميت عند الوفاة ونقول ان وجهه ابيض كالقمر ولم ندر انما هذا الدم) واقطاع دقات القلب
موت وضعف النبض وخضرة الاظفار والشبهة (اي الدواق) اوضيق الشمس حاله
الاضطجاع وعجز المريض عن سعال او تنجس بالموت لاحاله هكذا املاء من سعاله كثر
كمره ورو كذا الله شي وهذا الادراك وذهول البصر والتعاسة بياض اودعابه واقلال السمع
والانفاس مع الصف الكبر والامساك الصغير مع علامات المتقدمة بالموت وبما صحت دلالة
على الموت جماف الجروح او الدمايل او اي خراج اذا كانت نزابة لاطعاء الحرارة وجفاف
مواد الدم وسكون الحى مدة موت لاقطاع النفس (ق) ومن العلامات في الاورام ان
ظهرت في حالة المرض وقامت مؤلمة في الجانب الايمن فالموت واكثر ان عدها رطاف او غشي
بالسلامة اقرب في سن الشباب والعكس وجود الاورام في حال المرض ما ظهر معدود الرأس
صغير او ما امتح فان كان الخارج ابيض طيب الرائحة فالسلامة بعد الساع لاحاله وان كان اصغراً
ما ائلا في الرقعة حيث الرائحة وصحة امساك وخطرو برد الاطراف مع حرارة البطن ردي
ونقص الدكرو والاشين ما لم يكن هناك ريع فردي والتي في حال البحران فالاحضر والاحمر
فردي والدم الصفر حطروا شدة من خروج الالوان المذور كورة في ٢٤ ساعة بحيث يخرج
كل لويين في آن واحد ومق صلبة المثانة في حال حرارة البطن واحتس البول فلا مطعم في ليو
وكثرة العمل في الدل من اجود علامات السلامة وخضرة الاظفار بعد حب اليرموث بعد
مدة هذا غابة استقصاء لنظروا استواء العلامات الدالة على الموت وكثير ما شاهدت بنفسى
صحة في المرض والامتحانات فلم يعلم الا القليل والله تعالى اعلم ومن كتاب الدكتور
نيودورق الامراض من شوه جسم المريض في موطه مستمر وعدم نفع الادوية والبص
في صبر والقطع والبط وعدم مع الاستمرانات الدموية بان اخذ لا تصاب في الزيادة
والمرض في انه هول والهال وهي من العلامات التي يشاه بها الطبيب ومع حضر الطبيب
ووجد فواء المريض العقلية عملة وصاحب ذلك هي وهذيان في التهاب الحصى وفي الجهة
انفيا من الملح وان وجد به سبات او املا في الساعات فالتهاب في قاعدة المخ وطيناته (سماح)
للبل واليا وياش من هذا الداء اذا كان الشخص نحيفاً ظهرت به حبوب درية يابسة لم تنمجر
ثم كان صدره غير جيد الزكيب كخسفا الوارثان حدث ضيق في نفسه ولا رمة سعال لم يتجمع
في دواء الاطباء فهي علامة لس الرئوي فاذا ظهرت اعراضه فان كانت المدة بسيطة وسهية

الاكثر جوده ولم يلزم الجسم حتى حمية تفيد المصلحة فقط اما ان صار الثقل (اي الصفاق يخرج منه دم والصدر حار والتنفس عسرا والرق الليل امر بر المضعف والسعال الكثير الياس قالوا سبط الطيبة لا تنجح فيه مطلقا قال استرك حتى ياتي به اجله وذلك اذا صار الصفاق صديديا فقد قرب = ومن السلامة الذالة على الموت لصاحب الاستقامة ضيق التنفس لصدور الابرحة والتنفس وهو عدم البراز ورقة أسفل البطن والامانة وكبراعلا البطن = قاله زكريا ان حلتج بجسم المريض كله فلا علاج لان عايته الموت وفي اجتماع وسطه وصده رأسه او اسفل ورم كالجزر اسود غير مؤلم الموت بعده يوما ومن ظهري ان حفظاته ثلاث ثبرات محتملة الا ان كان الموت في الرابع والله تعالى اعلم
(ما السكل فصل من الامراض)

قال ليديس في كتابه الطبائع الاربع تنقسم الامراض الى اربعة اقسام يقال كل فصل منها قسم وهي (فصل الربيع) امراض الرأس ومنها الصداع والاصابات المصيبة (الصيف) فيه امراض الجف على انواعها (الخريف) الحيات خصوصا اذ تنمى بالوالقورا (الشتاء) وفيه نهج امراض الصدر والرئة (الاغذية والعلاج)

وقال اعلم ان العلاج مأخوذ من خمسة اصناف وهي المشب ثم الحبوب ثم الاشجار ثم الحيوانات ثم المادون وكل صنف من هذه الاصناف له خاصية في البدن فبمعرفة عن سواه وهي (الحامض) خاص لتذية المعصلات (والمالح) لتذية الاوعية الدموية (والمرلوقوية) الحامض عموما (الحلو) لتقوية اللحم والدم (والخريف) لتذية اعظم والمخ (تسمى =
(البض والسان والقارورة)

ومطابق هذه الاملاات جسم الانسان والبول للمعرفة حال المرض او تشخيص الداء وقد اردت ان اخطها هالتم الفائدة المقصود من هذا الكتاب ان يجمع ما تفرق من ضروريات الطب القديم للعرب والحديث الذي صحت تجربته عندنا وعند اهل

(ق) قالوا اوله من احكم جسم البض وامتحان به في الطب جالينوس فقد تميز على البض ثلاثين سنة بحس يد كل داخل وخارج على باب وومية حتى رعم انه ادرك الصكون الداخلي اعوار انشرايين قال داود الانطاكي البض هو حركة مكابه من اوعية الروح مؤلفه من اعضاء وابساط لتقدير بالسم حيث ينسبط اقلاب وينقبض وليس للشرابين الارفع وانحفاص والشرابين كلها عرق واحد ينبت من يسار القلب ليفرق اليمين لجذب

الاعذية نافية من الاورد والشرى ان كور يسمى عند حكة ليون او طار وتسمى المتحركة بالحبة . لمرسة لاسر ومثله اشبح حاق الشجرة حيث ترسل عروقها ومنها الشريان الوريدي حيث يرسله الى الرئة لطلب الهواء اليه وتعدلها بالحركات ومنه الماسلق وتفرع منه شرا يمر ظاهرا في رشح اليد وهو البض الذي يحس الان رماقيه يعني في الكف ويحصل منه في الحيد رجه الى الدماغ وسمى القاتر لعدم ظهوره هذه خلاصة ما قلناه واطال في ذلك واما الفائدة في من المطولات ولما حصن اقول الى الجميع

(خلاصة كتب القوم)

قلنا صاحب التذكرة وصاحب الثنايون والمطلى ما خلاصته

البض لمة الحركة مطلقا واصطلاحا جس الطيب للشر بين الموارب امرقة تميز المراح او ثنونه والشرابين التي يحسن اما طاه وهدلا بمكر جسها كائدي في الفخذ او مسوره كالتي في الصدع وهذه يمكن جسها للحدادق من الاطباء واما طاهرة كسر يان الرجه اليسري لا اعتدالها بغير اليه من الضحال والقلب او كسر يان اليد عند رشح الكف وهو الذي وقع عليه الاختيار عند جاليوس وتلاميذه والاجماع عند الرئيس (و بن سينا) والاميينه لا اظهر واسرع خصوصا ابد البض لمة عن مركز الحرارة والقلب الذي هو الاصل وافصل الجس واصبغة عند القيام من النوم ومن الخلو الممتلئ ما بين الشمع والجوع ولا يجوز مدحركة نفسية كمتب وفرح المتسكن ولا جوعا وجماع وندية عسفة كندوار حمل ثقيل (المؤلف واما امول من جري ولا يصطط النبض للصائم بطه من ٧٠ الى ٥٥ ولا سدا لافطار لسرعته من ٧٠ الى ١٠٥ وذلك عند شرب الماء نصف ساعة ثم ياخذ في الموط حتى يتبدل هذا من عرمانى لنفسى) قالوا ويجب على الطبيب ان لا يسكض من مرض حال وخوله عليه ليستقر للمؤسسة لان من المرض تنه من الطبيب فالبساطة ثم جس تروكل بض وجس لا يخرج عن هذا القياس وهو اما الطول والمرض السرعة والبطى والنفوة والضعف والورن والاستواء والاختلاف او الاضطام وعليهما العمدة ثم ينظر لطيب اولى الزمان والمكان والسواحة فمعي كان بوض الصى عريضا مر بما والشاب سر بضايقا والكهل طيئا لبسا فالبض حصن الوزن وهي القاعدة الاصلية ومن ثم فرعوا طاهروا واولا اطالوا فيها الاتزوم لذكرها هنا اذ المقصود الخلاصة التي تقيمها العامة

(ج) قال كلوت بك في كتابه الطب الحديث اعلم انه لا لكل مرض من اعراض يستدل بها عليه وان تشخيص الامراض بواسطة النبض واللسان امرقة وعيها وحقيقتها

هو امر مهم لا معرفة حقيقة المرض ووعه من الطب على ما لمحتو بدور ذلك لا يصادف
المخرج محلا فالمرضى جنس البني ان يحسن من قبضة اليد لان الشر بار فيها موضوع تحت
القدم كرا على القدم واعرف ان البعض يختلف صرا بانه حال الصحة شعس أطوار الحياة
لان شربان الماء بحرب في الدقيقة من ١٠٠ لى ١١٠ وشربان الشاب من ٩٠ الى ١٠٠
والكهل من ٧٥ الى ٩٠ ولشيخ من ٦٠ الى ٧٥ فمق يختلف البعض تلك الاعلامات دله على
حالة مرضية في الشخص فان را حصى وتواترا او قوي سمى صلوا ان تساوت الصرايات حصى
مقش و يوالا غير متساو ثم ان صرايات القلب تكون موافقة لضربات البعض ففى الامراض
الحادة يكون بعض قويا وطبائى الامراض المزمنة يرمعها متواترا حصى القلب ثم ان
الاعلامات المعنوية تحدث عنها غيرات مختلفة في احوال النفس فعلى الطبيب ان لا يحسن
النفس لانه لا علامات المبدكورة (سحاع) احسنه در ساعن قراني بهم فالفهم العيني
ويصحح ان اسكتو رومى ان بعضى قال ان القلب عبارة عن طلمعة من اللحم مسطحة لها
أثر بهار من كل ركبة من اوت متصل الى القلب وهي المروق الاربع التي تسمى واسطمة للدورة
الدموية ونسب حصى لادبر الامن والبطنى الايمن والآخران السطحى الاسرى والادبر
الايسر فوظيفة لادبر الامن ان يصاصه الدم من الاوردة التي تنكسها من خاص الامعاء وهو
يدفعها كما هى الى البطنى الايمن وهذا متصل بالثني وهما متصلان بالتهدير بواسطة الهواء
وهو الرقيق والشهيق في صدى له احرار مر ياهد سله الى القلب بواسطة الادبر الايسر فيدور
هذه الدورة الدموية في القلب مرة او مرتين في اليوم يعرف الحصى ثم يوظفها السطحى الايسر
ليصال الدم الى الشرايين من القلب بهذا قيته و بها يعرف بعض دمن حال الحصى من ٧٠
الى ٧٥ وفي حال تبي اراجع علامات لا محذور مثل ضعفه على ضعف المريض ويطمعه على
الخطر والله اعلم -

وقال الدكتور زائد الهندى رحمه الله الحصى والسلس ما خلاصة ما صنعت البحر انه ان
بعض مصابين بامراض الكلى لا يكاد يقطع نهائيا ذكر حتى قرب الموت بحسب
المصائب بامراض القلب وهر الدم الحيات مهم الذين يختلف مصيهم من الدموع الى
الموتة من الطول ان التصروم لاستراء يقطع وهي الملازمة غير محدودة من المدة كثيرا
ما شاهدت مصابين بامراض كبد بعضهم يورث مع العلامات الخطرة حتى اعطت دقائق
بالقلب بدة قبل الموت ساعة وكثيرا ما شاهدت في الذي احتلاف يصابهم بقطعة قبل
الموتة بسبوع وكل ذلك في البلاد الحارة اما في الباردة فتختلف عن ذلك بحسب الاقليم
في البلاد الباردة وليس واحد كورد والافونة فعلى الطبيب ان يلاحظ ذلك خصوصا في البلاد

الحجارة دان مرجهم واعدتهم تحتهم عن السلاطنة (الى) ان قال في الحسنة متى كان
البصير موردا في سائر ابدان متفاحته واستمر على دق دق في الملامة المحموده
ودق دق اذ لم تقطع البصير وهي غير محموده الا في الحسنة العادي فلا يستد بها ومتى حصل
البصير اذ لم تقطع البصير فلا يرحى شيء اذ لم تقطع البصير اذ لم تقطع البصير
الحركة هي القاعدة في معرفة احكام البصير (الشمس)

وما يستدل به لطبيب الشمس ايضا اذا كان ساهلا او صعبا من بهار طبيا منتظما ام لا
واذا كانت اشد بعد لاف تتحرك به ام لا وهدل الشمس الطيبي في البصير مرة في الدقيقة
و يربطه بالي الاطفال و تتحرك في الامراض الصدرية والمصبية و يربطه عدده مرتين
في اليوم كالشمس الحرة واقصر الشمس ما كان بالاف واردا منها كان اقم الا عند التكامل
والشمس بالاف امان من عدة امراض اهو بالاف كام وامراض الحرق
(اللسان)

(ح) لعله الاية وهي اللسان وعلم لطبيب ايضا ان الشمس ان ينظر الى
اللسان والعلم ان شاء كيد و تتجسس امة لان الواطية على السطح الى اللسان من على معرفة
المرض وهي حارة طيبة حركته سهل ولا يكون باعترضا احمر ومبعض قابلا جدا وهذا
في عدة الامراض التي تكون حارة ولو بعدد امة في الاور و بين تكون السلاطنة ودا
(أف من لور) لاشي عليه وكل ذلك في حال الصحة وحرارة كحرارة بنية الجسم في
حال المرض في عدة الامراض اواع اما ان يمتلئ طما حصرة في الاور مصفرة او يضاء
وقد يكون حار في بعض الامراض فانه كان احصرا الوسط احمر الحوائج و جافا في ان
المرض و قد يكون حار في بعض الامراض فانه كان احصرا الوسط احمر الحوائج و جافا في ان
وتمحبه وهو الشهية والامساك والالام في البطن والقيء اذا كوشا فلا الهاب فان
كان مضمرة وسط اعراض الحوائج على المرض فانه كان مالمت المصفرة الى الزرقاء وهي
الكبدية علامتها خشونة باطن اللسان وتغيير بياض اللسان وان كان ابيض الوسط احمر
احمر والشرط في وجود الحمى ان ادمت او ادمت فانه كان مع ذلك حار على
اليد واليد الجرد واما اذا ظهر مع العلامات المتقدمة حبوب او قروح على جبهتي اللسان
او هي امان من عدة امراض المذكورة وهي لطبيب ان يستدل على نوع المرض
بسماعة وميزان الحرارة وعلى ذكر الميزان يقول

(سماح) قاضي الميزان استبكل الحكيم ماشة اليد بالاسكيري بالخرطوم وقد مد اليه

عن ميران الحرارة هذا ورايت الحكماء يسمونه في افواه المرضى و يضررون اليه ولا يدري
مساء قتلى ما ترجمته يسمى هذا اليوم التوموترالا فليكن بالعربي و «توم» (مرياس)
وهي راجع صمكة مستودع صمغ في اسفل علان الرقيق المكرر بوسط المسودع بونة
وقيمة جدا ثابها شجرة متصلة من أسفل المستودع ثمة ٩٥ الى اعلاه ثمة ١١٠ يسمى
درجت وتقل درجة تقسم الى عشرة اجزاء ومنها يعرف حرارة جسم الانسان المضموم والطبيعي
(الا سمعنا ان عند ما يراد اخذ الحرارة بطهر التوموتراي الميران يسله عجلون اسفاني
وصمته جره سايين (اي دواخت وهمم قابل) على البجر ماء وان لم يوجد فجد جره
من حص صبت الى أربع جره ماء رالى لا يوب فيه حتى يطفئ ويردم صمها تحت لسان
المعدل بعدد ٣ دقائق ثم انظر الى ميران هذا الزئبق يخرج من المستودع ان الا بونة الشريعة
القيمة وهي منظر الى الادرج الى ٥ الا لوح يظهر الميران وتقسيم كل درجة الى عشرة اجزاء
تكنن سموية ان ترمب درجة حراره الجسم والحكم فيها وذلك بعد ان يتحرك الزئبق بواسطة
أحراره حتى ارتفع الزئبق الى ٥ خطوط فهي صعب درجة ونقول صارت الحرارة الى ٩٥ ثم
يصعد تدريجاً الى ٩٨ وفي هذه الدرجة ظهر نقطة سوداء صغيرة في درجة عن خطوط الميران
فإذا بلغت الحرارة ١٠١ ووقف الزئبق فلا خطر اما اذا بلغت درجة الحرارة ١٠٥ يجب الانتباه
للمريض انما علامة الخطر ومتى زاد عن ١٠٦ فقد قرب موت المريض والامن صميف شديد
انتهى - رة الامارات التي يستدل بها طب على الصحة البهران

(ق) (البهران) قال صاحب كتاب الطب لعديم الدين الله صاحبه لاسلطان الانصار
ابن صلاح الدين لابوني منذ سنة ١٢٠٠ م وطبع حديث هذه الخطة في البهران وهي على وجارها
سمت مائة في (لبهران) هو جهاد الطبية للمرضى ايما مخصوصة في الحيات والاورام
بالدات وادق - واما المرض فالايام التي تظهر فيها هذه الحركة في الامراض الحارة هو اليوم
الرابع والسابع - السابع عشر ويشد الى المشرق متى لانت الطبيعة وتحركت في الايام الاولى
دل على قهره المرض اما ان تحركت في الايام الثانية دل على تقصيرها وطوب المرض ومتى
تحركت قبل يوم البهران دل على قهر صطرها الى مثل الشيء في عيوقه علامات البهران
الجديدة ليلة البهران الفلق والتحرر وب وظلمة البصر وانط في اليوم متى عرضت هذه
الاعراض نهارا كان البهران ليلا به تحصل الا فاقه من المرض (اي الراحة تعب ما تقدم)
وهذه املامة في البهران محودة واما علامة البهران الردي فهو سكون المريض وجموده عقبه
وجواسه وعسر تنفسه وبرد اطرافه (اي اصابه الى حر الكف والرجل) والفق في ودقة
الاب والارتفاع الصدر وصفر احد العينين وتعتيتها بجمه وسواد البرار والبصاق والرق

النازدة هي علامة الموت والله اعلم انتهى — قال الاسعرايلي في كتابه دستور الاعيان
البحران هو اسم لاداء كانت الطبيعة والمرض منه رعين وكانت العلية في غير الطبيعة وحدث
ذلك المرض اما سهلا او بالارتقاء او يرق او ما يوقع الاستقراعات وكان بذلك سلامة
الميل ويصير بحرا ناجدا وان كانت الفلبة للمرض ملك المليل — البهران اما لاهمبات
وهو العام واما للمرد واما مرض المين وهو لخاص كالمرق وما تقدم في الحيات وكار مص والالم
والوخذ في الرمد (العارورة اي البول) قال الدكتور سليم عمن حكيم اشيا استلية ورت
سودا في كتابه العنصر المرضي متوسط كنه البول الاعشادية في ٢٤ ساعة عدال للمين
من ١٤٠٠ الى ١٦٠٠ جرام فلما لاحظ المرضة اذا كانت كمية البول اعتيادية ام لا وكيف
رائحته ولو بعد عدد المرات التي يقوم بها في الالي وهو تراطا البول الم الم لاوهن البول متقطع ام
مستمر وعند لا تبدأ بؤمر المليل ان يسهل كل ما في مثاقه لضبط حساب البول وكميته ابراهما
الحكيم — وقال الدكتور بيتايس من لوم في كنه المسمى باسمه ان هيئة البول الطرية حة
هي شفاة وقد تكون غير شفاة اذ احدث فيها املاح غير دائية او مادة قبيح وقد يكون في البول
الاعتيادي وحدث اسب معاضة قليل جدا واسب بدوب بالحرارة فهو طري ايضا لكن
حين يطره البول عارض بالولوجي تصير رائحته في الحيات الثقيلة فتصير مثل رائحته اثيري
وتصير كهيئة في امراض المثانة والسكلا اما رائحة البول شاذية الكرية فحة عذبة عذبة
مع الحلال البولوبيا الى قار بونات الشاذر والبول الذي بدغ كثيرا يدل على ان فيه رلا لا
والذي يدق او يلق بالاصابع يحتوي عالما على قبيح ثم اطلال بكلام لانهم غير الحسكة ومن
اراد التوسع في ذلك فالمرسل ثلاثين قرشا الى اجر حابه مملوم عصر ليرسل اليه الكتاب (التدبير
الصحية وضرورت منها التي بها قوام الحياة والصحة)

(اولها الهواء)

(من الجمع قد) (تالف الباب) اعلم عاقلنا الله تعالى واباك اذ الهواء الجوي
ضروري للحياة وعليه مدار حياة سائر الحيوان حتى قبل ان كثر ما يبتس العالم بدونه نصف
ساعة والحيوانات خمسة دقائق اذا سدت في زجاجة واحكم اقفالها وهو محيط بجميع
الاجسام ضاءها عليها فيدخل من أعضاء التنفس في بواطن الحيوانات واما حيما هم
وهو كثير التغير فقد يكون باردا او حارا او باسا او رطبا او متسندا بجواهر عريضة مصرة
كالسقمات والبرك والجيف ومها الحيات مثل التيفوس والدق فان كان الهواء باردا اجبر
في الحلد يكشهو ويردق المرق صفاة ومن ارتداعها في العرق تشاها امراض كثيرة كالزكام
والرمد اذا اردع له الراس والحنق والصدر والرلة اذا صادف الصدر وكذا البطن فلذا ينبغي

الاحتباس من السمات الجوية ولا يطلع ملايه وهو عرفان وان يتعطى مدة الليل وابتد كما
تؤثر في الكبد يثير فعلها وضر المراضين للس لان هؤلاء تصلح معهم الملاحة الحارة الهوائية الحار
كبلاد السودان والهند اما ان كان الهواء يابس كايام الصيف فتكثر فيه امراض الدم والذوخا
وضعف الشهية وان كان رطبا خصوصا في ايام وقاء النيل بهصر وتزدل الامطار
بالسودان فتكثر امراض الصدر ونفخة الهضمية والاسهال ان يلبس ثوبا كافيه قائمه من
الرطوبة لان لكاه أشد من المودود لك لتقلات الجو من الرطوبة الى الحرارة دومة واحده
وان ياخذ الاثرية المروعة للدم عديبوسة الهواء والمسيلات عند الرطوبة فيه وقد يفسد
الهواء المكان الموجود فيه المرك والماء الزاكد فانه يحل الاغذية المتصاعدة لسكان ذلك البلد
فترامهم متمرضين صعبين القوة يمرض الدم عنهم ان تعدها فهذا السعدن المجلات التي بوقد
فيها انهم الكثر والدرات او الرق لانهم الاعمال كسابة تضر عمر المتد من عليها وكوجود
البيانات في غرفة لوم واجتماع اس كثير في مكان واحد مقبول امتصوا واهسم اجرة
التابع من الهواء فيقرب حيشة الجرة المصرو يسمى عند الحكماء حمض الكدونيك
فاحتشاق الهواء الجدد والسكنى بذلك من ضروريات الحياة ولوارم الصحة (باب
الطهارة والماء والاستحمام) هناك الجسم امر تدب اليه اشرف واكسب اسماوية
والطب واملقن الوساخنة مدمومة كذلك شرعوا رطبا لصرها بالصحة رانما تزال النفس عنها
فهي سبب لاسرار امراض الجلدية كالجرب والحكة والنفوب والحذام والجدري والاسمل
وعنه فيسمى للاسنان ان تسفل كل يوم ويغسل ثبانه خصوصا ما يلبس الخا افسلم الكتان ثم
القطن ولا يسمى لمزيد الصحة ان مكث اكثر من ثلاثة ايام غير استحمام ايضا وفي تصفيف
بالماء العائرا توسط الشتاء بالحار فالبرد الذي لم يسخن متى كانت حرارته اقل من حرارة
الجسم فانه يكون قاصصا مقويا للمضلات ويسهل الهضم زاما الذي تزيد حرارته عن حرارة
الجسم عليه فانه يكون ممرورا للجسم مر بلا لئلا يرب ويؤسدة الجلد ولا يمكن في الماء اكثر من
عشر دقائق

(واما الحمام) زائد الحرارة وهو الحمام المبروف بهذا الاسم فانه يكون زائد الحرارة على
ما تقدم فانه لا يصلح لالمناعة وهو مصنف لهم اممير فلاو كثير ما يحصل لمن لم يتارد ضيق
في نفس واعى ويتورم من مكثه اكثر من ساعة من هؤلاء وحسب يد وحدة عليه درم سرا
الى الخروج ولو عرفنا انما ان مكث فلا يدمى احتقان النخ وده السكتة وهو القطة = يمكن
هذا الحمام يقع فقط من احتباس العرق في الامراض اعداد ية ومن احتت عليه الدرة لا
الصدرية بل لدماعية لسكن بشرط ان يحترق من الهواء وكشف الراس عند خروجه ومن

مفروض دخول الحمام ان يكون بعد الاكل ثلاث ساعات لانه متى دخل من الحميم بوقته قسراً
ويجس نظام المدة بغير الاخره والاحلاط مع موصفا هذه جلاصة الطب الحديث في
الاستحمام اما القدماء فقد قالوا

(ق) ما دامت لقوة راسدة ولم يحس بتورم والبدن والنفس والنفس جيدة لم يكن لا يضر
ومنى احسن ما عندنا ليجري سرياً كاللذول ولا شروط منها ان يدخل على اعتدال من السنة
فانه على اجموع ورت الرعدة والخفقان وسقوط القرى واما على الشبع فتقل الحواس والسند
ويجعل شيب وعلى الاعتدال بالعكس ثم يجنب الشرب فيه الا لامراق الذهبية ويحتميه
صاحب الدماغ الضعيف والمورول وعصبي المراج ويلزم بعده راحة وشم الطيوب
بحسب الفصول

(الذ) قال صاحب التذكرة هو احسن المناصر الدنية بعد الهواء لعماء لندن بدونه
اكثر من ثمانية دون الهواء واحد ذه الخالص من ماء اطر القاطرة وصفا الجوتم "هر المارم
مكشوفاً من مدني ارض حرة او حجرة القلي الاحجار الممي يماط بخيه بسرعة الخفيف الورقة
وبيل مصر اجماعاً والجماعات ثم دخلة ويحجون ثم يلى ذلك في بعض الدرجات بعد الاستحمام
الماء المطر ثم يلى ثم ماء من البحر او الردي منه الذي الممرور بالامواج او طين مكثه
فردية مضمك كد المكثات والماء ولاصول الاشجار والحشائش والخروب من الماء والافى
على الارض طو بلا يولد الاستسقاء او جاع الصدر والطحال والملاح يولد الحكه والاصاصم
ارضيه يولد لامراض المسرة والحدسي والبضى قوي قلب وجمع الخفقان = قاله المملى الماء
المستور عن الشمس في الاراء المروحة افضل من البارها وكذا في البيوت

والسجن من الماء لصرف يسمي اولاً ثم يفيض ويرى المدة والقائرين اراد ان يتقاي معيد
وكذا اشهر من الماء كان حافض للصحة في المدة مقبولاً لمصمم = واعلم ان تطير الماء (اي الماء
المقطر) وعليه يعيدان الري جودا لصلها مع الكفايات (اي الكبر والزيادة) وللماء
الصحيح مع اجماع الامزج وحوالجر او الليمون خصوصاً في ماء الباروك اسد او يوضع عليه
مثل الدماغ لان السد منه لا يستعمل في المصلح لم يمتدده ولا يضره من الجاع حالا والحمام
ولا مدامى ولا بعد يوم الا ان نام ولم يأخذ كفاجه منه ليشرب بعد بر يدا مراده والمصابرة
ولا قائما ولا مكثه وان كان عكراً فبروق وحو السويق او اللوز او الشب والا كفار منه بلا
موجب يوقع في اثره والطحول والاستسقاء و يصلحه المريج كما ان لا يقلل منه عند الحاجة
والمطش المفرط يضعف الدماغ ويضر الحواس والقوة من قلل شرب الماء وصار المعتش
كسيح المتوهن واهل الرياضات فلا يعمل فيه دواء سهل لشاف الطبيعة ولا يامن ان شربه

الطباشير من لا كل وفي حلاته ولم يناول يرب ليساعد العود فان عليه اعانة المصمم وايصال
استاذ او الاعماق والاوردة تهى — اما من الطب الحديث حالقوم في البصص كما يرى

(ح) قل كوت وثرماد اعظم الاشر به اللسان هو الماء الصراح او مدره لا يمكن لمية ثم اتوا
بأغلب الاوصاف المتقدمة الى ان قالوا انه المظروا على والروق بالا جراء فكر به الطعم تقبل
على الحاردي المضمية مخلوه من الهواء واحسن الماء هو الذي لا طم لا رائحة المحس للصبايون
ثم ان المذهب للاكل ان يشرب في مدة الاكل مرتين او ثلاثة لا ينبغي ان يبع نفسه الشرب
مدة لا كل لا يشاعنه الجفاف الذي يضطره الى الشرب بعد الاكل وعدد ابتداء الصوم
فيعطه ويصرفه وافضل ما يصحى له بعد مل موصوع في فمته ثم يصفى او يوصع جريش المصم
فيه او قد في من اللور المرمد توفوا بوي الشمس او عصارة السمون او اللثة ان انتهى

(حمام طلي) وتدخل الحكة لامراض مخصوصة كالورل الصدرية والجذبة وغيرها
لادخال الحرارة في الاعور من البدن و يوصع المليل في رداء محصور من او طست ودرجة
لثاء مختلف من ٣٨ الى ٤٣ مراً ان يستجر اثم الحمام من خمسة الى عشرة دقائق قدر ما يراه طبيب
= الفص الحمامات هو الحمام القدي عبد الاطباء وقد وصفوه لعدة امراض حار بها يفسى
لاهل من حب واحدة مة وثم فائدة الباب فانت بها (س) اصبت بركام شديد و رلة في
الدماع حادة منافي الشمل فارسلت الى الدكتور جابيل وحكيم مستشفي ام درمان سابقا فحضر
وامر دسعين ماء في حلة متوسطة ثم امرني ان األع حبة كيه وان اصبح رجلي في باطن اءلة حتى
يمرد الماء ثم طلب احضار روح متاع فاحصر ماء في قنبل صغير وكب منه جراً على حجر صمغ محمي
وامرني ان استنشقه بصفا بمجر فعدت ثم اعطاني خمسة حبوب كيتا وقال في اءل مثل هذا
خمس مرات فلا بد ان تشفى والاستعمال صباحا ومساء وقال لي ان ينع دواء للركام عند الحكة
ظفر هذا هو من الدخان فكتبها عنه واجازني بوضعها في عراني ومن مرتين شمدت

(الثانية) حصل لروجة اخي دعاب دام ٤٤ ساعة يثيب ويحضر حة عشي عليها مارا
فاحصرت لها اليد كور جذا احد حكيمى ام درمان الحالي قامرنا حالاً باستعمال الحمام
القدي وصمغ السابق وان نصنع لها البحة وافية من نر الكتان وطرحها في شاش ربيع
ونصمها على رأس المصانة وذلك في كل اربع ساعات مرة فقلت له اليس يلزم له ادواء او اشوق
فخبر ذلك فقال لا فكتبه عنه واجازني بنشره

(الثالثة) منذ ستة سنين تقر يد اءرط في الرياضة البدلية مثل الجري والخياري وهذا المنطقة
من اولادي وم ناسوه من اندارس الاميرة بام درمان وانظر طوم وصرت ارتاضه ارافي
اليوم واليلة باسراف لما رايت صحتي جيدة فاصابني ألم شديد بين اكتافى منى من تحريك

يأتي ونحن سمعنا (له طيبة) هافا احتجمت عليه مرر فلم يعد ومسحتها بماء الورد ثم ردها مع
 انه محرب لكل الممن الصاهر فمضت بحافون الذكور معلوف ليوصيني على اشد ان نلزمه
 فشكوت اليه ذلك وعرفته اني احتجمت عليها مررا لم يده فلا مني على الحجة خاصة وقال لي
 اعلم ان الحجة لا تعيد السمين مثلك حتى ولا المتوسط لانها تترك منهم رمعا الذي به دوام
 الحجة بن عيد السمين جدا لها علامات في السنان وهي اذا احمرت عيونهم وسير جلدهم وحسنتهم
 وكثر نومهم فهي علامة غلبة الدم وليعتجم السمين ان شاء ومن الماية ان فاد قلت ثم قال لان
 الدم الخارج من المحتجم هو من الجلد خاصة والجلد كله دم واياها جرح يترك منه الدم فقلت له اذا
 رأيتم شخصا تلك الصفة محتجا لاخراج الدم ماذا انتم سبون لاخر اجه قاله بعد ان تكشف عليه
 طبيا اذ ارينا اخراج الدم ضروري في الوقت بمصلحه عرقا من الاورد وخرج سدا المقدار
 المناسب من الدم ثم سدده وجمعه بادوية مخصوصة واما ان تريا ان لا ضرر منه من اخراج الدم
 حالاً عليه دور مخصوصة في رجاجة بشرها على جوع لتلطيف الدم وسكون هيبه اما
 الحجة ممتدة ما علمت فهي لا تستدعي الطب فقلت له وما تفرق اصغر في عني هذه فقال لي اصغر
 الحمام القدمي وكذا على على الالم باللمخ مثل رز الكسان والحوالة فقلت له وما تفرق في
 الدم اذا انطرت علاماته هل لي شق تفرق في (اي المرديس) او العاص او المشمش في ماء
 وحليه بقليل سكر واشربه فانه مروق للدم واحصر الاستتاليه اعطيك دراهم موقا للدم فقلت
 له احب ان اكتب هذا الدرس فقال اخفي عني لا استتاليه فاعيده لك فتوجهت اليه وكتبته
 عليه بمحسور واحتضرت اليه من الشام لزيارته وعلقت ما امرني به فسمعتني الله في
 (الرأسة) حصل لي من الجوارح حبوب مجسمة ووجع بساقيه واحمرت عيانه ولكن بدون
 المود لك تام لستة ١٩١٨ في ايام عياله املونه فامرته ان يتوجه الى الحكم فاني اياه شديدا
 وقال يمكن ان يرقني بالاستتاليه فقلت له ان الحكم لا يحملك على رقاد الاستتاليه ولما حلف ان
 لا يذهب اعطيته شرقة ملح بكاري وامرته ان يصر ساقيه ورجليه في الماء الحار ولما كان
 اليوم ان ات انا في متشكر اولاً لم يزل احب ولا احمرار ولما سالت عن الحمام كيف عملته فقال عملته
 ان يدعى عشرة مرات وشفيت وحمد لله وقد اظلمت في هذا الباب لا جمع عدة فوائد يسمى
 في كتب الطب الحديث الارن ولحم به عدة احراء توضع مع الماء اما انا ومارا به دهعتاه صرفا
 (ح) قال كاوت بك في الطب الحديث الحمام القدسي قد يعمل بالماء وحده او يكون موضوعا
 فيه بعض الجواهر المنبهة كالملاح المتعاد او الخردل فان يوصى اربع اواق من الخردل او نصف رطل
 من الملح المتعاد على مقدار مناسب من الماء يغطي الرجلين وللصافين وهذا الحمام يستعمل في
 احتقان الدمع انتهى وقال الله كنور تيودور في كتابه الامراض الايسن القدمي مفيد

لامراض لا عصاب و لدماع خاصة وصفته بسحق الماء و مقدار ١٢ رطل يمزج به ٩٠ رقت
من حص الكروا يدريك و يصنع الطيب ل اقدمه في الماء في كل ستة ساعات مرة ريشه حتى
الاستعمال

و لخدم الذكبر يقي لكافة امراض الخدم مثل القوب والجرب وصفته ان تذوب اوقية من
كبد الذكبر في الماء الذي هو كبر يتوزع الناس في رطلين من الماء و بعد ان يذوب جيد المرحه بمقدار
كاف من الماء مثل نصف قرص من الماء الفانز فيحصل منه حمام يجلس فيه او يرقد انصاب
(النوم واليقظة)

(ق) وهما من الاسباب المضررة به لصلاح البدن او فسادة ان اختلعا ووقفاط جميع
والطبيعي من اليوم ما وقع على توسط الطعام و شراب وكان ليلا في هذه احواله بدل البدن
بثقله و صلاته و لصبح رغبته لفكر و اخس و اراحة بعد التعب اما اليوم على السمع و ضعف
محل له في وقت النهار لا يصنع والا كثارته يورث الرعشة اصرار الاوان — لكن قال
ابقراط لا يجوز لمعاد نوم بالهم ارفعطه الا ندر بحا وقالوا ان النوم مور فيه الحرارة عن طاهر البدن
ولذلك خرج فيه النائم او دثار اريد من البقضاء ثم والاصل لمتاد اليوم في ثمة قبل اقصم
ان نام على الجانب الايمن او لا حتى يميل اثناء عي لوجه الطبعي الى الكد ثم يذهب على
الجانب الايسر لراحته «قلب لئلا يصير مقلعا وهو اجود اليوم و اردا اليوم على الظهر فانه
يصنف القلب و يحلب الاحلام الزبدية والكافوس و لم ينع الضرورة اليه كصاحب الحصا
والزمدوا اكثر ما يكون — مع صعوبات واقفه عمر وطوله — لك — كسل مخز للحواس والنوم
عقب نحو النوم والمردل يورث من طلبة البصر اما مشاهد او من يعرق كثير اتي نوم فاقواه
العادية عاجره عن — محلت وذا استيقظ فاليابد بفصل الاطراف والاراءة وقدر من
الرياضة ثم لا تنجاس ثم خفيف الطعام والاطلوب التوسط في اليوم ايقظة والحركة بلا عنف اه
(حديث) اليوم — امل من اكر المعامل في قوى الحيو لا يقن عن التنفس والمضم في
اهمية ر كثير اما به في الارق الناس لسبب ككبر و خلو معدة فيمعدون الى شرب الخمر والاموا
او شرب بعض الادوية التي يكثر اعلانها في اسر قد وهذه ضررها اكثر من نفعها لان
تو كهما لا يوقن مراج كل احد وكل معدة

اد فالنوم — على ليس نوما حقيقيا لا — لا ينش الجسم ولا ينجذ وقواه ويحدث فقر دم
موصيه يارحمه براء صر — اصل النوم ما كان طبعيا متصاعيم منقطع والنوم البيا كروا النهوض
البيا كرم دة ثم لصحة وكما كان اليوم عيبت للاحلام حتى من اصحاب الاشغال لعملية
لان هؤلاء يعملون كثيرا وتوم المريض خير له كثر نه في اشتاء اصلح من الصيف — وافصل

ضبعة لا يوم اقدم اساسا من الاعضاء الرئيسة كالعقب والوركين والكبد وهي ماملة الجسم
فيها على البطن ليلا كما تفعل ذوات الاربع وليكن الرأس على مساوات القدمين لا يرتفع احد اما
النوم على الظهر فضرر لانه يقع الضغط على الاسجة المتجاورة للعمود الفقري التي تسمى
اعصابها من اما ان يرض الذي اكثر رقة على ظهره لعناية جراحية او غير ما يجب على من
وكل اليوم نعمة به ان يقبلوه من حين لاخر متعلما ذكروه يشاء من اسكا ومر = ومر الضرر
ان عملا المدة من طعام قبل النوم قليل بل لا شيء لانه يعمى ولا ينام ثم ضم عند النوم وهذه
العادات كلها محتسب عند اهل الكد والتدبير على المعاملات
(الرياضة البدنية هي ايضا من الضرورات)

(ق) قل صاحب التدبير والرياسة الحرة كذا سيكون يدبر عظماء في رياضة ولا شك ان البدن
غير باق بدون الاعادة ولا بد ان يكون غذاء من توفر فصلا وتراكم الاتصالات معسد فلا بد من
التخليل على وجهين ان كان بالادوية فانه ضعف البدن واجتلت الفوق لا فها من بعض
السموم وان قلت والوجه الثاني الحركي هو ما يحرك بها بدن كله كالشيء الجري = وعاله
صاحب الله ون مثل ما تقدم برادة والفقر ازمى والفرع حتى يرتفع النفس ويحدث
نحن المتأثر كما ان ركها مضر كدقت الافراط فيهما بل التوسط احسن كل شيء ولودر
الاسان بعد كما تدبر بهيمة التي ير كها الكمال اسم به من المطب وزا كم لا مراض وانصف
وذلك قل ان تجد اهداهن السبل بلق العلف لهيمنة جرافا من غير هذا بل بعد احبا
حركات بهيمنة وبروصها ركني لا تفدائه فترى على اعصاها يرض عنه هـ = وقال المنطقي
ومسار كوت عشرين واليوم يجذب الشاك والحيل من يترلقوه اليدين والكتفين ورجل شيء
على اراس انود من حادة الراس ومكدي في ماني الاعضاء

(المؤيد) انما قول من يحرم في الرياضة التي وجدت تمرنها اقصى بدني على تعديل
كثيرا وقوطه عصبه عصب شديدا بكثره وصدي ورافع يدا واحصر اخرى وهذه
تكتسب بدنها قوة مائة وكذا طمى لما سطر صر ما صر ما شديدا انقصه التدرج بها
وحملها يرتفع العنق وكل ذلك مقوليد والا صرح بمصلاوات واملر جلين الجوس ولوقوف
عليها سبعة والاشياء من الدين يد كرون على الموات والا شاذنم كنة يوقوف عليها
وذلك في حركاته بكتابة او غير ذلك عن غير الخلل من كثرة الوقوف فهو وجدته مقوية
الاعصاب وعظم القوه وضروري ان كثر ناره جالس اكل الحرف واهل الكد به
ولهذا تجد ان حرفة الا صبر على الوقوف من الخيرة الا على الاول على الوقوف اكثر من الثاني
وكذا لتدريسي والاورباويين لا عيادهم على الرياضة

ومن أعجب ما شاهدته سببي أن المستر هنت الهندس بكية غردون طلسي بالتيهون من أم
درمان ولا حضرت له قال موراشد له نصه أحسن حتى تخرج من رسمه ما هو يرسمه أدخل
عليه مستر بودله دكر مدير الكية الحالي ذلك في الساعة عشرة ونصف قمار الأيرسان
و يتشاوران وهما واقفان على أرجلهم علم الله تعالى حتى أقاموا يردان وذلك في الساعة واحدة
ونصف وثلاث ساعات موي ٢٠ دقيقة وتركتهما مضوا واقفين عندا صر إلى عهدهما

ثم أعلمني حين إذ كرامهم أحد الأسيكيرا والحكام فذلك لأجل أن يكون التن مسنودا
أو مصبوط عن الأرض ومن موجودين من سامن حكاهم وأطباء فيمكن وجود من يشك في
النقل ليسال صاحب الاسم عن صحة النقل عنه أرعن خلاقه

ومر بحراني أنقيدة الأسان في الرياضة أن كل يوم السكر الناشف وأمر بحاجتي
الاستن. الأصراس وأعصر عليهما هوة ثم أعمل البواة إلى سن من وأعصر عليها فتندر
الاحياء خصوصا لصرس الأخير بما يل الأصداغ فان هذا الصنف الأضرار من لعلت الصمص
عليه عدالا كل فها كثر عليه الرياضة عاد كرهو بت أعصاه الآن وصار كالخديت والحمد
لله مدسي لم أحس بالمرضا في الدار حتى على هذه المادة كل ٣ أيام انتهى

== وقال أصره استدامة صحة ترك التكاسل عن التنب لأن شدة الحركة تشغل
الحرارة حريرة وتندفع الفضول وتروى الأعصاب والسكون تطلعي شمس الحرارة وتولد
الفتلات الزرية حتى وإن كان الطعام في غاية لحدودة واعتدال الكية وذلك لجود الدم في العروق
من حدم الحركة التي عليها مد راجادية

== وقال جاليلوس كان الحركة قبل الطعام حين كانها كذلك الحركة عند الطعام شر كلهما
ومن حيث أن الحركة المطلوبة لنمو البدن هي الحركة الدقيقة التي يتم منها النفس صمودا
وهو طائر البشر ذلك عند الطعام حتى ولا قليله أما قبل فلا ضرر منها لحو المدة مما يحرك عقلها
خصوصا لمن عروفة ضعيفة دقيقة الطبع فان بلية ذلك عظيمة انتهى هذا المسمى وأوجده
المستخدم في الرياضة

(ح) وقاله المتأخرون أهل الكتب التي ذكرناها ولا لزوم لذكرهم بعد لأن الإاذا
معدرك بغير ما ذكر ذلك متا للتلو بل أن تركيب دواء حديث لم أجرب به أو يصح أمامي
تكون التبعة على صاحب الكتاب

قالوا أعلم أن كل عضو من الأعضاء يحتاج لبقائه على حاله الطبيعية إلى حركة من الرياضة
تناسبه لتقوية أعضائه وكلما كانت الأعضاء كثيرة الاشتغال كانت أشد قوة من غيرها وعظما
وكل من قلت رياسته صار أقل قوة وأكثر عرضة للأمراض من صافيهوم الانتظار إلى قوة

العتالين وساقى الخمارين والسياس فان اعضاءهم اشدوهن من يحرص موسم مع بهم على عادة المشقة
وماذنك الا لانهم اعتادوا على ذلك فمضت اعضاءهم وامت وحسنت صحتهم ولكن
لا تراهم فيه وعدم ممرتهم باخذ القدر الكافي فان اكثرهم يعصاب بمرض الصدر والسلب
ولا يسمي ان يحرم الصغار من الرياضة الطبيعية بل يملطوا ساعات من النهار يأسون
وعرجون ويصارعون وقد سنت الحكومات انتمذه لتلك قانونا حملته في المدارس وهو
المسمى «المدارس» ومطبخ حصو يسمى له شوية التلامذة ومبها حركه اليدين وارجلين
والتمرحض تتجروا الرود الشمس مكشوق ابره من واكره لقدم والفقير لا علم من مريض ومن
الرياضة ابصار كواب الخيل وما فيها من لهوة التي ثبت ما على ظهر الحصان واعجابه التي
تقوى عظم الصدر والقلب والمساها وتمرار للقدم الذي يكسه حرارة عرسه اكن
ينبغي ان لا يكون الرياضة في غاية السلف ولا لعب الا كل حال ولا لا يقين من الامراض
لضنف مراجعهم ولا حامل لتعلم الفصولات في عداة الحصى فيضفها نهي وانه اعلم
(الحية رأس الدواء)

(ح) الحية هي الاقصداد في الذواء والاقصداد على ما مناسب حالة كل من المرض المرخص
فمن كل المرض شديد او المرض قويا كانت لهمة المصيبة مصداقه نعمت مع المرض من
جميع الاعذية الا اللين الخفيف وهذه هي الحية التامة التي لا يرخص به المرخص في
استعمالها من الاعذية لا يمد تطلبه شدة بشرط أن يكون حبيبا بالنظر رج فاوله
ما يرخص له فيه مثل لشاةا كل من الارر أو الفصح ثم الامراق ثم الحوم البضاء من الصان ثم
امراق الفرار بج وصدوره اخاصه ثم البيض نصف طباب ثم السمك كل ذلك بالنظر بج
وعلى حسب امر الطبيب ان كان موجودا والافدا قانون الاعذية ثم بعد ذلك يرخص له في
الاعذية التي هي اهرى عماد كرجل حسب ناقص الاعراض اذرواها بالكلية مع الانتفات
الناس الى حدة الهضم والى حالة المرض السمنة وبشكل نوع من الامراض اعذبه تناسبه
هلاخذه ذات الخوضه مثل الطماطم والرجلة والخدص نوافق الامراض الالهيه مثل
اقماء المضمية والملح ولكنها يجب الاحتراس منها في امراض الصدر احتراسا تاما = اما
لنشاء الطبيب الذي يرخص فيه للمريض صد الحية فهو من الفصح أو الارز او السمير بعد
تخميصه وعسلة تستعمل اعدية خفيفة مثل اوقية في رطل ونصف ماء ويحلى ويستعمل للتاقين
والاطفال اما الارريكي هو ف اوقية فقط وقد يستعمل في مهام عمليات ملينه للطبيعة مضادة
للالتهاب فان يؤخذ درهمين من الدقيق على رطلين ماء ويصفى ويحلى بعد عليه كالشي
ويستعمل شرابا فهو ملين معده صا للالتهاب

(بحر بات) لا فراط في الحية مصر بصحة لمريض دله في تهره بخبر صااذا
 عاف الله لم يجد اي مقدم من البيض او مصير اللسان او مصير ما يشبهه منذ سنين قد يمرض
 احد اولادى ماخى فاحضرت له احد اطباء استشفى امدد ما فاعطاني دواء في رجاجة
 وامري اراجعه من كرشى عتق اللسان والدواء او مصير اللسان وكل ما يخص له عهده ولم
 ير على ذلك في يوم الله ثم ولد لي طالب الاكل ونحوه حقه ضيقة له احضرت له
 الدكتور جواد احسن اشرف على امره فلم يصرح له غير القى و يماضى صدمه كان اليوم
 الثالث هو لم يبق الاختصار عرعره بكثرة ما حتى ردت روحه و ما سر شفاءه
 (مثل شفاء من مصير اللسان البيض اللحم والمرق والسمنك او دهنه لا غيرة من
 الدرجة الاولى عند الاطباء وهي ارفع اوصاف للمرضى و فهم في الحية و حدث هي
 الله مفعلة الطب في طلب المحدثات بالامات اياها مرة في المعروف
 ان كان في حوصه لادوية امرض الامراض وعمرها
 (صحة على شدة) يلحق الشمر عند الاطباء معهم عظم ما يمرضهم كثيرا من مرضى
 والدهن و حوصه مصابى بامراض الكلى جمع حب و امراض الكلى
 وعمره (و كبريت حراره البول) قال في حوصه السراج مفعلة الشمر يزداد مصير
 الدم و يمرضى الدم و برد الحرارة و قدر البول (مؤام) ان دله طلب المحدثات فصر و اعلى
 حوصه الا و دله في الدم اذا كان شفاءه و مؤامهم حديثه بحال من طلب
 الدم قامم كما و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا
 ما صحت و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا
 يأس في الاولى اكثر غذاء من دله في حوصه الا و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا
 و التهاب الصدر و الفصش و الكبريت و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا
 بخا و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا
 مظلوم و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا
 و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا
 قانية يدري كونه (مكول و اسروا) و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا
 قالد و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا
 الحكة و الحرب طلاء و طيحه مع الدم و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا
 الصدر و سويده و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا و دله في حوصه الا
 و يصلحه الايسون او الكرو و ياد مزل و صحت الرما و يات و يصلحه السمرا انتهى

وبعد ما قوى والد الايمان بنى مقر واحلاه من الان (الحبر) واستعد بسد وانهه المستقاء
 لن المقاح (الساق) راكثره فمما وافضه للارحام في حمل النساء المواقرين الجوز واللبن ثان
 رتبة توافق المراجع وبقى عن الطعام والشراب لمن اعتاده لانهم ابقه وعلى ان اشرف الاطعمة
 التي توافق المراجع اولها اللحم وثانيهما اللبن وثالثها اللبن وماقى من الاطعمة في الدرجة
 الثانية - واللبن موافق لسائر الامرجه والفصول حسب المرضي وافضل ما استعمل بحاله
 حله ماقيه من الحرارة الطليعة - اقول وهذا موافق اهل الطب الحديث فانهم قالوا يستعمل
 الاسد عليه بخلاف الاوائل ففي عام ١٣٥٤ اشترت ثمره لون وامرت اصغر اولادي ان
 يشرب بوا من لبنها حال ما يحلوها وذلك كل صباح فم يكن الا نقار حتى علم الله صار يخرج من
 بطن احداهم الدود المشابه للاب الخيار بكثرة حتى هزلت العلامة واني لا كل اصحاب لاخبر الله
 الرقيق المسحر بالاكسة وما عارضهم على احكم الامر كافي فقتلوا فيهم يشربوا اللبن بدون
 على النار وملت صدقات ثم اعطاني لاصغرهم شر به سوداء في بيل و بعد ان يقع من الاكل
 ١٢ ساعة اسقاه فخرج منه كيس مثل البرقانة ملان دود كبير والاخر اعطاني له ثلاثة حبوب
 ايضا سوداخذ الصبح واحده والظهر وصبح الدم ماقى فلم يعد اهم الى اليوم شيء من الدود
 والذي يحكي عن ذكر هذه الحكايات عند المناساة هو التحزير عن مثل ما وقت انقيه وايضا
 لا بد ذكره من فائدة طبيعته والله تعالى هو الهادي

- قال صاحب الهند كرا اذا ارد اللبن وطال مكثه فلا يستعمل الا اذا تسخين وهو لبن
 الطبخ و يفتح السدود بخروج الاخلاط المحترقة والتهيب والنفطش وادر المضلات ومع
 للتمر والجوز مصعب البدن وينمي ويمن الكلى ويبيض اللون اذا تمودي عليه (ومن
 محره في الجذاع) اذا اردته اعل عشرين ثمرة في مقدار رطل من اللبن حتى يتفخ التمر ثم اضفه
 بسلطانية حتى يرد ثم اكل من التمر قليلا واشرب اللبن وذلك ما بين المغرب والعشاء فلم ارمقوا
 مثله ابدا لا يبيض وحاج ولا عيم وقد وصفت لعدة ناس فرؤوا منه المحب قاله و يقر او المسمل
 بعيد شهوة النكاح والسكر جميع الامراض السوداء به اذا فرطت في اليبس وبه اى السكر
 يسمن تسميا عظيما اذا طبخ فيه النار حيل الحيد برق ونغودي على شر به فانه يزرعهم بطارله
 لا امر و يصلح الدم و يزيد في الشحم ولن الخيل يسرع بالحمل اذا شرب او احتمل بعد الطهور
 حتى انه مع الطاح عمل المواقير عن تجربة ولبن التاج يبيح الباه (الباه كناية عن الجراح)
 (مضراته) وهو يضر الحيات (اي من به حيات) وصاحب الطحال والكبد والبرص فانه
 يزنده فيه و يولد الفمل ويضر من به الصرع وامراض الدماغ و يصلحه اسكر او المسمل
 او السكتجين

وأما الحامض فقد خرج من لطوثة إلى صدها بطنى، عليا، اندم والمطش وما
أحدثه الصبراء وإن سحقته حبوب الحرف (الحرف هو الرشاد) ومزجت بالحامض هذا
وجفت أعنى شرب قليله من الماء أيضا كثيرة ومومن دحائر من يدعى التصوف
(مصل اللبن)

واللبن قليله من القوايض وكثيره من السهل لا يطيبها
(ح) إذ أريد عمل المصل يعنى رطل أو رطلين منه في الماء يطيب وفي هذه الملى به صر عليه
ليمونة أو جزء خسل حتى يقطع وينفصل اللبن من الماء ثم يصفى من خرقته ويؤخذ ماؤه
فهو المصل المستعمل وهو مبرد من ملطف بمصاد الإلهاب = فإن الآخر والمصل المذكور
مبرد مسهل خفيف يستعمل في الإلهاب أبطنى خصوصا بعد العمليات الجراحية
ويستعمل في أمراض العصب النول ويمكن صبروته مسهلا بإضافة درهمين من ملح الطير طير
أورقيتان من اللبن وهو ينقى المرض عن تطللى اللبن اداعته نفسه واصلح من اللبن في
أمراض المثانة وفيه = وقال الدكتور بيودور اداعم اللبن الطارة مستعاض عنه باللبان
الموصوفة ضمن غلب محتومة واجودها اللبن لاسكيري مازكة

(البيض)

يستعمل من أنواع كثيرة من الحيوانات ولكن أجوده بيض الدجاج وهو غذاء
خفيف ملطف وأغلب عمل إذا كان جديدا جدد أو لا يستعمل في الطب إلا النجست كيفية
استعماله أن يحل البيض الجديد في الماء حلة عليا حتى يتجمد قليلا ثم يكسروا مخرج
بياضه بصعته ويتناول بمقدار ما يطلى منه ثلاثة مومن الأعذية المبردة المذابة الدائمة
للمنقذين وللصاف أصحاب عمر المضم = وقال الدكتور ليفاس البيض إلى غذاء كامل
ومفود خفيف ويستعمل في الحيات خصوصا والأمراض الصدرية في البلاد الحارة ويجب
أن يكون دائما جديدا وأطول مكثه يحيط في صندوق النج كاللبن والى بدة ثافته الماخوذة
للمر بيض هي الزلاية الكثيرة الاستعمال يؤخذ الزلال وحده بقدر الكفاية مخلوطا مع
اللبن الحليب أو الماء مدحبطه جيدا ثم يحل بلبس مكرو يستعمل ويجب أن تؤخذ
مستحضرات البيض كلها حالا عند كسرها لأنها عند تعرضها للهواء تنمو رائحته إلى رطارة
فيجب الاستعمال حلا مدحبط الزلال = يحضرون راسبة الإطعام في حالات الاسهال
الشديد أو الحيات تحضيرا يسمونه ماء الزلال يعمل على إطفاء بقية اللابة وهي يؤخذ زلال
ثلاث من البيض الجديد مدحبط مع قليل من الماء خطا شديد ثم يصفى بقطعة شاش طيفة
(٢٠ - مختارات الصائغ أول)

من الابيض اناعم وصدان يصغى جيداً من مصر قطعة شاش حتى ينسكب منها كل ما يمكن
و يهبطي نصافي بمر بضع جرعة واحدة وللاطه ليعلى قليل سكر

(ق) البض بيضه بارد رطب وصمغه حار قائم مقام اللحم في الغذاء بل هو اقرب
الاشياء الى البدن بعد اللحم ومن قال بان اللحم اقرب منه سم ووقشه به سحج البياض اذا سحق
ظرياً وشرب منه درهمي و جعل الاورام مع العسل والخل طلاء ومع لبوري جعلوا الآثار
والبواسير (لا ادري هو اراد الفسار البياض وهذه عادتهم حين يعملوا الحوامس) و بياضه
حين يكل خشو من الطاهر والاطن من خشونة الصدر ودرامعيد في الاجتناء والمتنعم
واسكن لا يحدور استعماله في عين اذا كانت الحاررة في اعوار بطقسات لانه يحسها
وصمغه جيد الغذاء صالح الكبدوس ويمنع اليرقان وسكن اشيا وحرقه الدولة ومساد
الصوت وخشونة الرئة ويهيج البياض بالخرج ويذهب السعال بالسكنندر (البان المذكور)
وضيق النفس والربو والسكنندر وبسمنه يستعمل في القطور بقليل الملح والسكنندر
والمرروت وافصل ما استعمل في كل ما ذكر اعمرشت (وهنته) ان يرمي في الماء وهو
يدلى ثم يمدد مرة من رمية ثم وضع حلال في ماء بارد = قاله اليبوس) والضميد به منه عسر
الهميم فاسد الماء مولد الحصى في السكى والمثانة والسدد

(اللحوم والامراق)

قالوا ان اللحوم هي اجود النشاولات في الطعام على الاطلاق لما سبقتها من ارج كل آدمي
حتى وكل سبع من جوارح الطيور والوحوش . انفق الاراء على ان اللحم ان كان من الطيور
او الحيوان على انه اجود عدا وافصل المأكولات واجلب للقوى الى البدن واعش
للارواح من غيره (قولي الامة هم الرئيس بن سينا صاحب الفايون الذي هو في الطب
كمنوبة الامام مالك في كتب العمه والشي الراري صاحب الكامل وابن الجوزي
صاحب اللقط والاطاكي صاحب التذكرة وفي القجدات الذين لكتنا في هذا على حسب
رتبهم في السانات والامراض على ما سمعني ثم اني لا اقتصر على الاخذ منها ان اضيف لها
ما زاد في اي باب من الكتب الاخرى وبالإضافة هي الشرطين = واخري اقتصر على ما في
التذكرة واخري اقتص منها ما لا لزوم له طدا للاختصار ذلك اهم

قالوا ولحوم الحيوانات افضلها الضان ثم الجداء من اضرمتها لم يحاور الستة من
المعاجيل وهي افضل مما جاوز الرامة من الضان لان افعى في المواشي خير من صيده وكثيره
وافضل ما كل الصحيح مشوبة وبالفقه من المرض مذا به في المرق وذو الكبد كيف شاء
وان يجاد طبع غليظها كالقر والظباء والاسود في الالوان افضل والاحمر اعدل والابيض

إدواءه أن كان في الطيور أو الخيول وكذا الكثر من الدهن فمدى لسان الشحم والأدهان
تترسخ المدة ونزول الأحرار بقوى البدن وبعد البصر وبعين اجتناب اللحوم للمحموم
وفي الملاد الحارة وأما الطور فافضلها الدجاج مطلقا والفرار يجو وأمرها خاصة وأحرها
الفرار فأيام فالحمام فالأور كلها ما عدا الدجاج لا يصلح للتأهين والمرضى غير أمراقها =
ومن أراد يا كل اللحم للعوة وخصب البدن فاليا كله مشويا أو قنبل المرق بالتوازل (أي
مسلت) ويا حذمه الكوك والاوز وليقل منه ما مكى وحتب الحوم مص منه ويا كل
ورقه الخلو ومن أراد الحول فاليه كس ذلك واعلم أن المشوي وإن كان الرلا يستمر إلا إذا أكل
على جوع وكانت الطيبة لينة واخذت عليه الخلو وأرلا شرب عليه الماء ومق شرب عليه
الماء قبل هضمه استعمل دودا وقد قصى إلى الاستسقاء وأكله مرتين باليوم مع الحرقى
و يتعم ويصف المدة وتركه طويلا يسقط أقوى ويصف الارواح كما أن ملارته يوميا
نورت الفسادة كل الحمر المشوي منه يطفى هضمه والجمع بينه وبين البيض تعرض للملحة
فإن كان لا بد فاليسبق بالبيض والله تعالى اعلم

(أما في الشورة)

(ح) الأمراق هي المياه المسية فيها لحوم الحيوانات وهي من الأغذية القوية المظفة
المردة خصوصا إذا كانت من لحوم الحيوانات الغنية والحيوانات التي تصعد من لحمها
الأمراق لدوائية هي الفرار يجو وأمرها أجود الأمراق تلطيفا ونسبدا والدجاج ووراح
الحمام والفق من الصان ومن المحول وأمرق لحم البقر بعد دور النكه لانس بها إذا رأي
الطبيب أن لها دخلا في نقوية الدم وأما باقي لحوم نفية الحيوانات فليس لها عدا أمراق
طبية وإمية عمل الأمراق أن يؤخذ اللحم أي صنف من المذكور أعلاه مقدار رطل لحم
في رطل ونصف ماء ومعه بصلة هيشن لاجل دفع رودة اللحم و بخل حتى يصير الماء انتص
من رطل ثم يصفى و يردو يستعمل فهو من الأشياء الباقية في الأمراض الحارة وللناقمين
و نه يحصل إلى ما على الأدوية القوية والأعربة بالدرج

(عصير اللحم النقي) و يستعمل أحيانا للمصابين بأمراض حى الدق أو الملار
بحسب إرشاد الطبيب بهرم اللحم إلى الأحمر الخالي عن الدهن ثم يوضع بوعاء نظيف
و يسكب عليه من الماء البارد حتى يغطيه نقط ثم ينزل متقوعا ساعة و ربع من الساعة ثم
يصفى و يصير شاشة طيغية فيخرج منه عصير مفوجدا ومغذ وسهل الهضم و يأخذه
بجرعة واحدة ولا يبقى منه شيء إلا أنه يفسد بخلاف عصير اللحم الموضوع بالملح فإنه لا يفسد
فأحسنه الوارد من فرنسا باسم كارتني لوفرنك ومن احتازر باسم

(قائمة) من معنى الماييب من أجاد طبع اللحم الضاني حتى يتمرى وسفاه فيل من الخلد
والمسل ويصمى ويشرب المرق قوي ببدن تقوية لا يباد لها شيء ومع الغصمان
والهرال والقيء

(السمك)

لحوم الاسماك تختلف في الطب بحسب كون السمك بحر يا وهر يا واحسنها لحم سمك
الماء الحلو وهو احسن ثمرة واسهل هضم من لحم سمك البحر المالح. والقشر منه جيد مناسب
لثمة ذرية لمرضى والاصحاء والذوقين بخلاف الاملس الذي لا قشر له فانه يهضم عروبة تحتوي
على مادة دهنية كثيرة فيعمره صما ويطوي على الادوية التي يتعاطاها المريض والمرضاه
لا يحاط لحمه شيء عند اقل من لقوم والبصل والافاويه لا تقتصر على المالح وكيفما كان
فالسمك منق مفيد منه للمائة قوي الرثعة حار الطعم فاحذر اليسر منه منه الشبهة للطعام
خصوصا ان طالت حيته عند الطعام وكذا اصناف الهضم - لكنه لا يناسب من كان اعطاه
هضمه متنبهة او فيها استعداد ومقيد فيه القبض فلا يبعى اكله فانه مضر بالصحة
(ق) واجود السمك ما كان عليه القشر وكان بحر يا وهو سمك ويعدله احلاط المحرورين
ويتم دوي الاستسقاء والسمل وقصة رثة والقرحة والسعال اليابس وضيف الكلى
واوجاع الظهر وانعاص واختلاف الدم والرحيم وكه بهيج الماء للمحرور ويترميمه
و يولد ما كثيرا والمقند المشهور بالصبغ ردي يولد البدد والقواج والحصاء وربما وقع
في المحيطات بايخرته الفاسدة

وافضل ما اكل السمك طر يا مشويا بالخل والثوم والورد والمصطكي. والداء يؤخذ
مقلبا او مشويا حارا قبل ان يبرد يؤخذ منه التمر او العسل وانواع الخبثات كما يؤخذ على
اللحم والدم الشرب الكثير عليه فليأخذه بعد الرحيل ان كان مريضا رسوقا مخلوطا بالسكر
قاله يصلح جميع مقاسده

ولا يجمع بينه وبين اللبن والبيض أو لعله كل مائة واحدة - وقاله صاحب الذكرة لا يجوز
الجمع المذكور في يوم واحد بل مائة واحدة ومن ملأ معدته من سمك من غير حر وصر عليه
قدر ساعة ثم شرب عليه الماء العاتر امروج بالخل او العسل او الملح وبقاياه تبقى البدن من كل
كدهوس ردي غائص لا يقرضه وقوى المعدة وشهى في انطدام (وهي من بحر تنى) وقال
بعضهم ما اكل السمك الا تقيء وقال شاعرهم

وفي كل مشور عليك خيفة • تقيت من الامر الذي انت حارره

قال شارح هذا البيت في كتاب عجائب الطب لان التامه يوجب على كل مبرود المراج دموى

كان او طعميا لاصعراو ياوسوداو بان يصا هدمه كل شهر بقية لتنظيف المعدة من سائر
الاخسلاط المحترقة والترهل والمثيان وامراض الفصية وبتعين اقمى حين يحس بالمرار
عند الامتلاء (و يعرف التشنق) والمر) وان لم يستفرغ الموارقا ليعاود الاستفرغ الى
ثلاثة ايام ومن قوايته غسل الاطراف بالماء البارد والوجد الامناع عن اكل وشرب بعده
بساعة زمامة حتى تستمر المدة على اصلها وفي الطيمى لافاس ان ياخذ بعد الاستفرغ جزء
من المصطكي سهوقا للماء البارد او شراب لتفاح واما الحوامص مثل الليمون والحل ولا ينبغي
ان يستعمل بعد اقمى لانه يفتي مرار المدة وعلى ذكر اقمى قالنا ان هذا وان كان ليس
هذاعمله فان الامراض المدة سأت بها ان شاء الله تعالى مرتبة على حروف المعجم

(اقمى) واسمه عند العرب والمصريين الطراش

(ح) اذا حدث القي فجة ولم يكن مصحوبا باعراض تهييج المعدة وكان
المصاب حيد بصحة ولم ير له كذلك وعادته القي او الهوع ان كانت امدة - الية ولا يدمن
سبب طرد على امدة وعلامته اعتقال البطن والالم قبل اقمى بايام راء ان كان عن وجود
وبدان في البطن فعلامته سوء الهضم ونقل في المدة والامعاء - فان صحبه خفقان بعد
الاستفرغ ولور مع دقمة فاية ام الطيب ان لا بد ان القي ماشى عن واحد من هذه ١٦ اما
فسادى الكبد والمغ او الكلى او التهاب الرحم لكثرة التريب وهذا في النساء خاصة
والاملاء قد لا تنجم عن الطيب ان كان تحليل البول او صف النيص او التثاثير من
حر او بردا

اما ان حصل القي عند امتلاء المعدة بالمواد المحتلطة باواع مثل الطعام والمخوية
مختلفا وحد به صنف ثالث قاسد والامن صدا الية المصنوع هذا الطعام كالتجسس
لان التجسس ان لم يصنف قاسد وعقبة من الطعام لا بد من سمنه وقيا وتنتدي اعراض
التسم بالقي ان كان بالتجسس او الزرار مع الزك

وتعرف الاعراض الم في المدة وفي متواصل وسرعة التنبض وتند في المدة
فشال في الاعضاء الخاضعة لافى وموت واول لاعراض للتسم بالزك تسمى محرقات في
الشفتين ويقل لالم الى عشية اقم ثم ماد كرنا اغا (الملاج لسم الزك) اولا كر بومات
الصودا والبوتاسا محولة كمية كبيرة من الماء الساخن ويسقى يستفرغ جميع ما في المعدة ثانيا
حمض الهيك (المص) او على قشر السديان شربا او ٣ نقطة لادواء شربا
خامسا ليج على المعدة من الصاهر ما لبيعة بخالة او بركتان فاذا كان الالم لا يزال في البطن
فاليحق المر بضم الشا مع وجبا بالماء

(أما علاج التسمم بأية الحاس) فأول ما يحس انصاب يطعم ممدني عريب في القم ثم
إلقياض في الحلق ممص في البطن غدا وفي انحباس البول بخص سريع وخفيف تنفس
سريع ظمأ شديد عرق بارد برودة في الاطراف (اليدين والرجلين) دوران في الرأس
غيثو بفتح موت

(السلاج) المادة ماخذ الالب و بياض بيض جهد المستطاع ثم اي دواء مقى مثل عرق
الذهب مع الماء انها ترسك كثيرا لاجل ان يتقيا جميع - دخل الجوف ثم المشرقات الضرورية
ثم المورين حفا تحت الجهد او بذلة اللادوام شراب وبيع السكمان على البطن انتهى من
كتاب مظلوم

(مباح) من لدكور الكس شيكلي حكم الجيش ولي منه شهادة قال اذا حصل
القيء وكان الجسم متعبا والمعدة مسحقة وبس بالم في الامعاء والقلب لازم ان يكون دود
في المعدة اما بكاس وماي دود صمير يعرف التبرقي قصيرة واما زامادود كثير وهذا لا يخرج
بل يعرفه الحكيم

(فقات) ان كنت في بلد سيدي عن الحكيم وحصل في اصطراب في المعدة والقلب
ولا ادري أمن الدواء من المدة ام مريض فاما علاج (فقال) الاحسن ان تستريح من الاعمال
وتأخذ البارد من الطعام واشرب ولا تأكل سحبا انداجتي شهي والماء يكون باردا او متجمعا
ان كان وجدا تاج اما اذا قلل الشوربة وكلها باردة وتأخذ ثلاث رقات يوميا من هذا
الدواء ثم كتب لي تذكرة طبية هذه ترجمتها

عشرة قمعات من تحت ثقات البرموت

عشرة قمعات من سكر ناعم التمر

عشرة قمعات من كربونات السود

٣. قمعهو يسحق بماء يحسن كل ورقة ٣. قمعهو تشمل بهذه الصفة ١٢ ورقة واثون ٣٩٠
قمعهو لثا عشرة ورقة ملائقي الارسة ايام ان يتبع القيء ان كان عارضا في المدة او من الدود فان لم
يخرج الدود ولم يسكن القيء فليذهب الى الحكيم فان الدواء غير ما ذكر انتم في ٩ - ٢ صفة ١٩١٢
(تسممهم) مفادير الاورار التي في هذا الكتاب هي الجرائم والسكرار حاصة وكل وصفة
هي الاربعة وعشرين ساعة مثله يستعمل زيت السمك من ٣٠ الى ١٠٠ مرارهم عن
هذا المقدار لاربعة وعشرين ساعة بدين زيادة عن ١٠٠

(الموازين الطبية)

وعلى كذا الموازين مساين الموازين الطبية القديمة والحديثة التي يعمل بها الآن في
الاستباليات وفي الاجراخات الادوية بها تعرف بمقادير الادوية وقياسها بالصبط في

الطبيب الحديث والمفاهيم في الطب القديم

(ح) قال الدكتور سامي غنص في كتابه التمر يزض المارني جرعات الادوية التي هي اكثر استعمالا هي معلقة شاي معلقة حلوي معلقة شور او كاس اما سجان القهوة المادى فهو عبارة وعن مائتين شور با وجب عرض المشرك في ص. ٣٠٠ على الطبيب قبل ان يهرر استعمالها هذا ما نسه الكا قبل الاكثر استعمالا

جرام

معلقة الشاي	٥	جرام
معلقة حلوي	١٠	جرام
معلقة شوربا	١٥	جرام
دجرج صفي	٣٠	جرام
كاس	٦٠	جرام

وقال الدكتور مفلو في كتابه ان الاستحصارات الامر ناديه المستعملة لها المواد بين هي المواد من العمومية كالكيولوجرام ارجرام اوسقي جرام حسب الاصول الفرنسية والاستحصارات الاكبيرة هي كلاً في (و) لها العمل الآن في جميع الاستباليات والصيدليات (في مصر والسودان)

الوان من الاكبيرة	جرام	وقال صاحب كتاب وقاية
الرجل ستة عشرة وقية مادل	٢٥ و.	الاطفال و وزن الممجة الواحدة
النصف الرجل اثنان وقيات	٢٥٠ و.	هو ٦ ستة مستعرات فقس على
الرجل الرجل اربعة وقيات	١٢٥٠ و.	ذلك وقال منها عند حصول تذكرة
الوقية	٣٢٥ و.	طية الى اي اجراحة ماضى
النصف وقية	١٦ و.	الصيدلى ان يطامر اثنين على الاقل
الدرهم	٨٢ و ٠٣	نكل امان تم قبل صرف الدواء
النصف درهم	١٩٩ و.	عليه ان يبيد قراءة التذكرة ثم يسحبها
السكر يول	١٢٧ و ٠١	في دفن مخصوص تحت غرة ماضة
نصف سكر يول	٦٣٥ و.	و يجب ان تسكب كمية استعماله
الممجة	٦ و.	الملاج مفصلة بالامه المألوفة عند
لنصف ممجة	٣ و.	المريض او عدد دو يهمن العيث
النقطة المسمم بالجينم	٦ و.	نحر بذلك بالافرسية مثلاً

لا يعرفها والعربية لا جنبي لا يرمب العربية وقد استحضار الادوية والوصفات الاسكيزي
بحسب الاصول يلزم مراجعة جداول الموازين والمكائيل المقدمة اليهم بمقدار الوزن
الاسكيزي الذي نراه الجرام استعمل في الصيدليات المصرية الجرام ١٠ قمتة
وهذا منقول من كتاب القرم كوييا المسمى بالدستور الاسكيزي الذي طبعته
مصلحة الصحة العمومية المصرية مائة

(جدول الاوزان والمائيس بالقمتة وعلامتها ج والقمتة حين نذكر عبارة
عن كل عشرين قمتة اسكرو بل وكل ٣ اسكرو بل واحد درهم وكل ٨ دراهم اوقية في اوزان
الدوية الاستاليت المصرية وكل ٦ تقطعة تساوي درهم سائل وكل ٨ درهم اقية سائلة وكل
٢٠ وية تساوي ست وكل ٨ سنت تساوي حالون فالتقطة هي ٠.٥٦ و بر والدهرم سائل
٥٥٢ و ٣ والاوقية ٤٢ و ٢٨ والست ٢٤٥ و ٥٦٨ والجالون ٩٦٣ و ١٥٤٥ و ١٠٠ م انتهى
﴿ اوزان الطب القديم ﴾

وقد حصروها في وزناتها على حرمب المجمع ، اعطاط اصطلاحوا عليها وجعلوها
قاعدة لساائر المعايير والاوزان والمكائيل ولعلنا لا نذكر استعمالها وتركيب المجمع
(حرف الالف)

(المن) عشرون اوقية وار بمون استار (استار) ثمانية مثاقيل فيكون المن به ١٦٠
مثقال (ب) افلا اي قولة هي نصف مثقال والمثقال به ١٨ قيراط فيكون ب مثاقيل ٩
قيراط (د) هي مثقال اي ١٨ قيراط (ت) نمرة هي مثقال ونصف اي
٢٧ ط (ث) ثلث لاي ونصف (ج) جورة سبعة مثاقيل (ح) خمسة في ربع درهم
(ح) حروقة هي معلومة (د) درهم به ١٥ خروقة (د) دوبرو يعبر عنها عرب بالجرول
او الدوبرو وطبا عشرة امان والى هو عشرون اوقية (س) سكرحة ستة مثاقيل وربع
والاستار هو اربعة مثاقيل (ث) شعيرة وهي معلومة (ص) صدفة
اربعة خرايب (ص) خرس هو مثقالان (الى هذا الحرف لم احدا اوزان (ق)
قيراط اربع شعيرات (ك) كيلجة رطل ونصف مصري (م) مائة كيليرة
اربعة مثاقيل والصيرة مثقالان (ن) واية ثلث درهم (و) وية اثنا عشر درهم
و بوزن الافرج عشرة دراهم وفي الاستاليت المصرية ثمان دراهم = رطل الرازي
القسط هو اربعة ابطال مصرية

(فائدة) الخبيث الاكبرى درهمان ونصف ووزن الصياغ ربع وقية وعند الحكومة به ٢٣ قديمة ووزن قديمة والجرام ٨ جرام سوى عشر الجرام والمخرو به أي القيراط ٤ قيراط (أقول) عند الصباغ أرقية الذهب ٣٢٠ حبة عروس وكل حبة تزن خروية واحدة أعني الوقية ١٦٠ خروية ونصف والاقوية ١٦٠ حبة أعني ٨٠ خروية ووزن ٤ ذلك إلى ثمن الاقوية وتسمى قسمة و٣٠ حبة أعني ٢٠ خروية فهذا يكون جميع الاوزان اما الارطال فالهري والدمشقي ومراقي والقدس وحسن والمصري واهندي ويطاق على العدادي خاصة به

درم ١٤٤ ٦٠ درم ٦٦١ ونصف ٨٠٠ درم ٥١ - ٧٤٤ ١٣ درم

(إبدال الادوية اذا تسر وجودها غائبة بقوم مقامها في الطب والتركيب) -

قال الرازي الادوية قد ورد ما (أي تقوم مقامه) ايسون بدله كراوية (الحداد) بدله الشيت (سمه عور) بدله خصي (المط) (الغدي) بدله توتيا اولو يؤخذ غير متقوب (قل) ان الطرا بدله المروان كان ثمر اردورقا (ايون) بدله ورنه ونصف ورنه قشر صل اليج اي عروق وانه يجر هو من السيكرا ان بيت معروف (الادور) بدله مرة ونصف جوار (نور) بدله صبر ورنه لفظ ملح الطعم (بوراقنا) بدله بر الحيار (ابو مارس) بدله ورنه رر الورد وثنائور به صندل (برند) بدله قشر اثوت (حرف) حب الرشاد بدله ثلاثة ورا به حزدل (جلوار) بدله قشر الزبد (حملة) ورنه قشر زمان ونصف وزها قشر السليحة (جلوار) بدله حب صوبر (دوشير) بدله زنه اسن الثين (جوطانا) بدله اصل الكرفس الرومي نصف ورنه (حب الراسن) بدله عاقر قرح (حب السفرجل) بدله زنه طوبا (حب البيل) بدله نصف زنه شحم الحنظل (حى عالم) بدله عصارة ورق الخس (حاشا) بدله صمغ (خطمي) بدله صمغ عربي (خصي المطيب) بدله رر جرجير (خشب الرصاص) بدله الزفت الذي يقطع من المراكب (خردل) بدله حب ارشاد (حصى الشمع) بدله سقنقور = من كتاب ابن المنبدي عن جالينوس وهو حيوان يوجد في البحر اي السمقور وعالج وجميعه من اوية اياه (دارهول) بدله رجبيل (دارصيني) بدله خا حار (در) وده والجوهر بدله ورنه مره ونصف من الصدف الصافي (دهن الخروع) قل حاد السوس فوته كمهوه دهن الفجل الا انه اسخن منه وقال انه اشبه شىء بالزيت العتيق فهو يقوم مقامه (دهن لورد) بدله في تحميد الادرام الصابون بدله كندير ونصف ورنه اهل (ذهب) بدله في التراكيب لامراض القلب وزنه ونصف وزنه فصه وثلاث حبات كبريت مسحق (رقت) بدله قطران (ريش الجمل) بدله عاقر قرح (سارج) بدله سنبل (عجماء) بدله سويق سقي والسويق كل موجود تحميصه فريون) بدله حليت اي امصة (فلل ابيض) بدله رجيل (كهرا) بدله سدروس (كبريت) بدله زنجبر اي ربيع وهو سم النار (كنهه) بدله صمغ عربي (لي) بدله صدف محرق

(لوزم) بده حب الشمس الشع نصيب (أول غير منقوب) بده ورده و بصف وزه صدف
صافي (فل لا سحر ائبل ولا بدمى التعيش على القواؤه وادعم له امد في عمل الصدف) (مقل
اروق) بده قشر البايص اي صبر والى حشر الاعلى ثم و حد الطاري (مسك) بده ثلثا ورده
جسد () وهو حصه حيوان بحري يصفه الكتاب بصا كك () (أديج) بده هندي و بدل
الجمع ال و داني لا حاج هو اللالوب (ورد) بده سفوح (يسون) بده شيت و ربع ورده
رازيح (رر كتان) بده حلة (راوند) قل في التذكرة بده مرة و نصف و رد منقى و خمس ورده
صنبل (ضوبر) بده ضعفه بز و خشخاش

(نعم ما حق المواريث) طموت مجموعته من خلاصة الاقمار نبات الطيبة جعفر الخ كومة
المهرية سنة ١٠٠ تسمى و ما كومة مستشفيات الحكمة المصرية قال فيها في المواريث هذه
الختار ١٢٠٠ سنقي متر مكعب هي حرة واحدة من المروج لان مقدار عدد ٣٠٠ م (علامه
سنقي متر قرب من الاوقية وهي تعادل ١٢٠٠ من القهوة العادي فتعبر السوائل بالسني متر بهذه
الطريقة اي ٣٠٠ م . بادل و جان اسهل جدامن و رنها سهل في العمل اهم ذلك اما مقادير
المواد الصلبة (و المسحق) ذبي بالجرام و احراء الجرام اما مقادير محضرات الخلق تحت
الجلد فلا زالت لعملة انتهى (قول) يقدم عن صاحب كتاب تمر يض المزل ان العمدان
الصمير هو ثلاثون جراما قبل ثلاثون سنقي متر تعادل ٣٠٠ جراما في
(شرح اسماء الادوية) (شرح اسماء الادوية) (شرح اسماء الادوية)

ومن حيث لا يستطيع ان احصر جميع خاص البيانات واسمها في هذا المختصر كما
فعله ماء الاطباء كان ميلا وغيره اذ لكل منهم كتاب في واحد لا يتعداه وهذا مما يسهل
لهم المهمة و كما ان هذا جزء من عدة فون مختلفة والقصد به ما دعت الضرورة اليه لرفع العباد من شاء
الباري تعالى و جمع ما تفرق و تشعب باختلافه و خلاصته وترك المطولات و حيث ان جميع
كتب الطب تست على مائة اسماء و خواصها و تشخيص الامراض و علاجاتها و ان اضع
ما اصطلحوا عليه من اسماء بعض البيانات المهمة ضايع عن فهم اميرها الصاعدة ان ان
يضموها كما وجدوها مدونة بكتب حكما اليونان و لا هم الا عجمي و اراه العرب في ذلك اسم
غير مسمر كما صطلحوا في الكيمياء على اسم الذهب بالشمس و الفضة بالقمر و المريخ
بالزئبق و الاق بالزئبق و غير ذلك فاعانة لمن يطالع كتب الطب المطولة في بعض اسمائها
او يورم ابدالها لوضه طم و ازنها جمعت ما تفرق من ضبط المواريث و ابدال الادوية و شرح
اسماء الادوية من سائر كتب الطب القديم والحديث و على الله تعالى الاعانة و التوفيق و اسأله

الامداد بروح معطاه يعنى وقع اساد والاهدم فيه شغائ وشغاء الامام من الامراض
والاسقام والالام (حرف الالف)

(اسمرد يون) هو الثوم البري (اشقيل) هو نفس السصل ويعرف بسصل القارمى ترى
(افاقيا) هو قرص اسط (ايساوى نسخة درسيا) هو السوسن الابيض و ترجمة هذا الاسم
قوس قزح فيه من الالوان (اسقيوس) هو البرق طوى (اسيبه) حب الخروع (اسفيدار)
هو الخرد (اسفيد) هو الخرم (اممان) هو الخرجير (قلب) هو خيث كل معدن دائب
كالخرد والذهب لوطى والحساس والفصة اى معدن يحرق في النار ويذوب ويقتشر
ثم ياخذ العشر وهو الخث (اشه) هى الشبة (أصف) هو الكريت طعمة احد من المعدن
(اشترحار) هو شوك الجمال اى المول بالارمى اشتر الجمل و خذر الشوك (ايسوس) هو
الانيسون والايسون هو النافخة هى النجوة المعروفة عند المعطرين (اى س) هو الرصاص
(النى) هى الميم السائلة (صاع صمر) هو الكركم وهو الورس (آشق) هو لصاق الذهب وهو
الكناخل كتب اراري (وعند) نحن الصباغ طوى عليه سم الكركلا به اللجام روى التذكرة
قيناوشق (طريش) هى الاهليجات ثلاثة معجونة اى نهدي والكالي وقد كرا بدل
الجميع السودانى باب البدن

(رسالت) المذكور جسلاد عن اهل بلج السودانى هل من عن الاهليجات
تذكرة فى الكتب فقال نعم لاهل السودان خاصة والهندى للهندى كل اسنان
يذهب بيات ارضه (ادخر) هو حفا نكول عكة (رانج) هو علك الصوبر هو صمغ الصوبر
اداغل رضى وجر كل من الفلوقية (ايرك) الموجان (اصر القنابل) هو البسات المبروف
وحبه هو حب قنابل اسرك هو الاهبيج الكالى (اناري) هو شريق (اممان) (اى مرد)
الفاقل الايض (آك) يقصد به وهو القسي (اسرج السندون لاجر الم) هو الزربج
الاصفر ومنه ابيض وجيم اداخلة فى تصباغة (الحشيشة ما سبة) هى (الندة عر الطرفا
(ام غيلان السط مصرى ذى الشاة) (اصطرك) نوع من الصمغ مر اى نوع غير الصمغ العربى
وهاذا ليهود ود الاط. كى تقدم فى التذكرة فى حرف الالف (لاصطرك هو الميم
السائلة او صمغ الزتونة قط (آس) هو الزنجار وهو المرسين (اروق) هو لافيداج وهو من
الرصاص مد كايه (اجاص) هو الخوخ او البرقوق (احر رضى) هو عصقر (جنداء المهر) هو
الزوت وهو الخلة (آرود) هو بخور مريم (اسطخودس) بوانى وناقر للجلح وعصر
الكون الهندى (اشراف) هو كل تركب من الاكل للعين (ايج) بيات كالكمثرى يصنع
بالهى الحليب واجوده الاصفر (ايسون) هو الراريج (ايج) المرات هى كل ما فى من

النار كالمحيطين ولا منج حى ارج (اب) هو الباد نجان الاسود (اطونيا) هو الهند باوى
القرع كنج (اهلج) اربعة اصناف من شجرة واحدة ثمرتها كاللحظة اى البلح الاصفر بعد
برج مشرة (اوراس) كرفس يبرى (وسيد) كل ما اتخذ من اللبوس (امار) هو الجرجير
(ايرج) يواى هو كل دراهم كلسا وحب الملوك يسمى ايرج (اارهر) هو كل تركيب
نباتى او حيوانى او معدنى يعمل للريق

(حرف الياء واوائا)

(هدام) الدرة والمطى فقط (مارج) هو البارجيل (يادي) فلفل الاسود (محم) نمر الاثني
او الطرافه (ستج) هو البارد الكرك (بلس) لادن بخلاف البلسان فانه مشهور (نبتس) التين
(ببشت) هو صمغ البطم (فاح ارمي) المشمش (فاح فارسي) هو الخوخ (تدرو) هو الكراويا
(نقد) زكره (ودري) وسمى باليو بة وحبه وفسطاط المرني وهو مشهور (ت) (امرت)
هو اللوي (بير) هو الجرجير (جاورس) هو قصب المنكوليب ماودا (ح) (حادى) هو
الزهران (جاس) يقولون تنكرة صا يسمى جرجير (جلد حبي) زعرور عن حكاية
المرس كل عشرين زعى حكاية ايوان على باش كرو مناه ورد وعشر عنداه من ورد وسكر عند
الآحرين وهو عندهم شراب - الورد ملوم (جاجا) هو لسان سم (جلر) جلدن (جوريو) هو
جور الطيب (ح) (حب اسيل) هو القرمط الهندى (حب لراس) ريب الجذر (حب الايرج)
كل ترتيب لامراض الدمع (حجر مطى) هو حجر الصباغين لاهم يبيضون به الثياب (حديج)
هو الحنظل (حورن) التمر هندي (ح) (خرار) المطبخ الاخضر (خرق) نمر اشتر (خمرودارو)
(خلول) حنظل (حصاف) هو ثمن الارق (خلال) هو السذاب (حور) لجانان (خلمان) هو
القتل (دار فعل) هو عرق اندهب (دخن) من الجاورس ايضا كسر امكوليب (د اسج) هو
الالباب وهو المسين بالسودان (دستنبوه) هو مطبخ الاصفرى القوي (دلدل) هو كيار
القتل (داى) هو نمر (امام) هو الحنظل (درع) الماس الحامض (د) (دوب) هو لشمس (ر)
(رار باج) هو لاسون والساس ويبدأ الشمار المملو (رايج) هو صمغ الصندور
وقى كتب الدكتور بطولم الرايج مستخرج من خشب الاشياء وجليه والحمودة هو كل مادة
وانجية مستخرجة منها وكلها قابلة في الكؤل (اى انسيرو) لارائج اللامى فانه
يدخل له تركيب بعض لصق ودهانات وهو قليل الاستعمال ثم قال ايضا في حرف الزاء
قاراولد (زارند) صلبه جرور صغراء والاحسن الزاوند الصبى راسمه حمض
الجان وحمض الشيك وحمض الكريسوفايك وهو يحتوي على ثلاثة اجناس من الرائج
وهي الابوريشين والفاورين والاريتورين وهو ملين مسهل ومعدني رازوند الحمض مقو

وقاض خفيف يستعمل من الباطن مسحوقه من ٠ والى ١٠ اي من واحد جرام الى اثنين (انظر انوار بن) كمال ومن ٤ الى ٠ و١ اكسهل في رشام وحده اوي حبوب حديداته بن (نظري في الطب الحديث كيف جعلوا الاسم واحد عربي مستفاسما اعجمية)

وقال الرئيس ولاطكي الراوند جميع مائه سمندور وجراث سرنديب والصين وهو احوده اي الصبي وهو الاحمر الضارب الى الصفرة المتحلجة الذي اذا مصغ صبق زعفرانيا وهو قطع خشبة، ثم وكلة قليل الاقامة تسقط قوته في دور السنة ويحفظه الماميران (والماميران قالوا في حرف المم هوسات كانه للابل اي القليل ونفى قوته عشر سنين وله فروع موجبة كثيرة المقدورة على بعض كانبلا وهو يمتد بالماء واحوده الهندي ويحفظ ما وضع في اوراقه بمسحوقه بعيدا عن الهواء الا ان هاله يور مثل السمسم بخلاف اللبلاب احمى (وقد اطلت في ذلك اتملم ان الاوائل هم الفصل على الاواخر وان كان هؤلاء اخرجوا مصلاته الى حبر من عدمه واحتياط هو استخراج حوامن زره ادهان بريون وبحلول ولكن الاصل لم يخرج عما وضعه الاوائل وما ظهر ان شاء الله تعالى مائة وما كشف ما خفي من اسرار هذه الصناعة والله تعالى هو المستعان

(رهمش) هو الطحينة واما الكسب عد المصريين والامبار عداوه ونقل السمسم سعى رهشة بالثاء (حق) هو الزحان ومنه انواع حتى البيل وحق الراعي وحق صمغري وكله هو الرمان المرعي البستاني (ر) (راوق) هو الرنق (رغم) هو المر (رسق) هو الياسمين الاصفر المستخرج منه الدهن (زيت لسودان) هو الدهن المستخرج من لؤلؤ عند الاورباويين واما العام هو الزيت المستخرج من السمسم يسمى في الطب القديم الشريح وقيل السرج والخاص قاله صاحب التدكره خلاصة زيت السودان دهن غمر كالور يخرج في شجرة شائكة تاكلها اواب وتلفظ بوي ويختصر منه هذا الدهن حلوا الطعام طيب الرائحة يولد الدم الجيد ويقلل الاخلاط ويذهب امراض الماردين مثل الجنون والسواس والقالج والحدرو بدر الفصلات ويهتخ السدودان دهنه الاورام له اربعة حدها انتهى حرف الحاء (اما باقي الكتب وان اوصوه نطاق على دهن لؤلؤ المروفي بجاره بلاد المبيد بهم يملوه على الباروي وخذ ما حصد منه وهو الدهن فيه تدواءه ويذهب منه هذا ما ثبت في بعد التجري والتحصن والله تعالى اعلم وشجرته كالحلة ودهنه اصمرة الى احمر حال بحارة (سلامدآر) هو المطاوعة واسمه المشهور السحبية ويستعمل للمراحم عند قطع قوته الاربع (سام ارض) هو الورع وهو صلب عندنا (سجلاط) الياسمين انواعه غير الاصفر (سذاب) هو عجين شجرة كالرمان وزره كالشوبروه وعروقه عدد الطار بن - وفي كتاب معلوم سذاب ارسذاب شجرة صغيرة تنبت في الجبالين ويستعمل

البيات برعته بعد الجذور ومادته الفعالة عطرية وهومنه مدر لاطحس (اي الحبيص) بكثرة رائدته من الاشر ططره من بقطتي الى عشرة قط في جرعه كؤليه وامه مسجوقه من واحداني ٢ في حبوب او برشام مع السكر في ٢٤ ساعة (سقمونيا) هي المحمورة (سكجدين) معرب من مركا كيمي فارسي وماء حل وعسل وهو شراب مشهور برادته كل حامض حلو وسياني ان شاء الله تعالى (سليوس) هي السليخة (سليخ عية) جادها الرق الذي ترعه بها بعد خروجهام من وكره في الشتاء (ساجم) هو ثلث (سقموطر) هو دسات حر العالم وهو القطر (ونابص) (سمنق) هو المرر نحوش والمردقوش ومردقوش الفارسية وممساها اذن الفاروق عصر واثام سرق ومقتر واخراسمه هو لربع الذي يزرع في البوت في القيصاري (وهذا هو العنب لم يسم) (سنوت وشوتر) الككون والحلة السوداء وحنة البركة (سبون) هو كل دواء محتص لادوية الفم ولاحسن (وليس هو قديم بل استخرجه جرجيس والدجيتشوع وهو اول من درس الطب بيسابور وترجم كتركيب اليوناني في الطب واستخلص منها امارادومها السون واول من استطب به خفاءه مداد من العباسين (ومثله قال سبون يعطو له في رجل و يذهب بالاورام التي في اللهاة و يصرف الدم والحفر يحرق الفرع المرو. ووجد من رده عشرون ماع اندرائي ريب جدي من كل سمعة ومن ماذال بحالة اربعة يعجن بالقطران ويستعمل في الفم بماء ومضمضة انتهى

(وقد اذيت بها هوان كان ايس هدام حلقها خوفا من قواها اذا حكة ضالة المؤمن)

(سيارون) اخذوا فيه بمصهم قاله والقياس لادوية دور بدس قال به وقال لاخرون هو الشونبر وقال الاطبا كي اسمه محمول في اصطلاحهم (سبح) الدهن المستخرج من بزر الفجل البري

(ش) (شاه رخ) كربة الحاراي كربة البر (شاه لوط) هو القسطل عصر (شاهراج) الحشيشة وهي القنب (شقرديون) قديم البري (شمار) هو الرازيح (شوح) هو البان (شراماج) هو الاماج شمر هو الثمن الفارسي اذ امرح به (صنوبر) اسمه في الطب القديم كما هو واما الحديث فالبري منه يسمى سابان والذي عوار المياه يسمى بحري صنوبر قاله مطلوب في كتابه الصنوبر البحري هو شجره المستعمل من الخشب و يحصل من عصارة علي اتره تباوعطر الفطران والزفت الايض) صقره والتحاس في اصطلاحهم يسمى صقر (ضير) هو الحرد البري (طرحشوق) الهدباغ وهو القرغ (ظيان) الياسمين البري (ح) عرصة (هو السدر) عذاب (هو الفطن) علك (الطقوه على سلانه اسماء من الصمغ التي توفرت رطوبتها وهي المصطكي والمقوية وصمغ الزوم) (عجود) هو عجم

الرباب اي حبه (عود الریح) هو الدفوف (خاخالس) في مصر يسمى هذا السكالب
وهو اللعوت (فد السكالب) هو عودهم يسمى غاخالس (ناباب السكالب) يسمى هذا
(دريج) هو الحق رقائن سحر الينفور (قضاء العام) الحظوظ (فرد) السكراو يا الي
(قضاء) دي خيار الشير (فيسوس) اللادن اي اللادن (كتم) هو البلاء اي الصبح (كاشخ)
هو الاشقي والناوشق (كك) هو السكدرى اللابان (مكر) هو الصلب (ل) (لصف)
نمر السكدرى هو داه (فارسي) حبه الموك (مارماهي) هو السكك الذي يشبه الله (ين) (مرخ)
هو الحديد (مسك الجر) هي اجمدة (فد) الصبر (مقيان) كز ما في عود الدارون السكدر (يوم)
الشمع الا صهر (ن) بق هو الخرجيم (ميشل) هو حجر البري (ميسد) هو حب السكطل
(هرفوس) هي لفلة وهي الرحلة البرية (هرفان) هو البيلة يصبر (ودج) (حمله) اصواف
الصان من النسخ قاذع الصوف طلت حاصيته في الطب (درسر) ككركم (ي)
(توع) كل نباته اس سبيل اذ قاع كالحموده والنبس والمشرقة دا قاولا اليتوعات ولم
يميدر ولا تتد ذلك ولا فلان يهولو تنوع النمل مثلاً أو يتوع المشر لانه من السوموم
المضرة (بره) هي الحناء والله سبحانه وتعالى اعلم

(ح) (ايون) هو الايون (مايون) هو عرق الخلاوة المعلوم (طوطراط) اليوناسيوم هو
ملاح الليمون (ريوح) (هركل) هي حل السبيرنومثله (روح كورفورم) هو السج زروح
السكاود هو السبيرنواو يسمى الكؤل وادع فرعاً ما تقدم ظلت ناموم من البداير الصيفية
والاسمات الطيبة لسائر الامراض الا كبراً تشل انهم محتم الكباب ان شاء الله تعالى بمافع
السات وخواص الاشربة والمفاهيم وغير ذلك والله تعالى هو المستعان

(باب الاخلاط والسوائل الذي هي قوام البدن) (حرف الالف)

سم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على مولا محمد نبي الرحمة والودعه مع تسليم
قد اجتمع اهل الطب القديم على ان كل جسم آدمي قد احتوي راجه على اربعة اخلاط وهي الصفراء
والدم والسوداء وهي اركان الصحة للبدن فاذا اراد احد من هذه اربعة اخلاط ان يكثر
الاخر فدا استوت الاخلاط الاربعة وتوارت فقد صبح البدن ولا يتر به مرض وسموم
المراج الخماس وجعلوا لكل منها علامة اما اهل الطب الحديث فقد جدها لها نهاية زيادة اربعة
غير الاربعة الاولى وهي المراج الليمون واللماني والمصبي والتسالي وتبدأ اءقالة الاقدمون
(المراج الاول الصفراوي) وقد كثرت فيه الحرارة واليموسة وقلت به الرطوبة والبرودة
ومسكن الصفراء من الاسنان المرارة وقاعلم الرأس وعلامة صاحبه سرعة حركته في جميع
الاحوال والاقدام والشجاعة وجودة الفهم ومخافة الجمهم فعلمة مرض صاحبه وتسهي

علسة الصفراء وريادة حنظلها مرارة الفم وجفاف اللسان والمجرى وصفرة اللون واوجاع اراس والذي يهيج المرض على صاحبها اذا كثرت من الاعذية الصفراوية الحارة كالسل والخلالات او بطن وحار جنى كالافعال العسائى والنهم والامتناض او قرح حروير قتهديا او ما وافق اصحابها من الاعذية لسمق والادهان ينفى الشمر وثقاه والطبخ والتمر هندي او مسهل الصفراء وهو درهمان ستامد فوق وخمس دراهم اهلج بدروع بواء ودرهمين تمر هندي في ربع رطل غسل مزوع الزعرة (اي يد عليه على النار نزع عوته) ثم يشرب المرق منه يسهل ناطف من افاد والامني الصفراء وهو درهم ماء نمون على اوقية غسل تضرب في رطل در ربع ماء فاتر ويشربه ويغني فانه يقي سائر الاخلالات الصفراوية والعداء غير الزدة مع امن البقر والسكر والارز

(ح) ياخذ الصفراوي المراجع قمحات صبر ستة طري بلمها عند النوم يسهل احسن دواء للصفراوي والواسع (المراح الدموي) وهو الذي كثرت فيه الرطوبة وعلامته صاحبه كثرة اللحم ولحم ويطه الحركة والميل الى الراحة مع حسن الخلق وسكينة من الانسان الكبد قيوا لعمم الاعذية كل بارد يابس كالرقة والانس الحامض ومثل الصمغ والخل وكل ما هو عصب للدم اما اذا اكثر الانسان الدموي من الاعذية المولدة للدم مثل اللحوم والطباخ الدسمة والحلويات هاجت الطبيعة في البدن بكثرة الدم فيبهر الدمع بخار احارار طبا فيقع الصداع والحرارة واطماح البدن والرمد فاذا قطع ذلك بضمم الاصداع بالخل وماء النون وشرب الحوامض كالخل والزمان الحامض والانس رائب رقع الاعداد

(ح) وقال صاحب كتاب الطب الحديث علامة المراح الدموي ان كان من السودان او الحبش يكون احمر الميئين محترق الجلد وفيه بقية الاوصاف المذكورة يسمى لصاحب هذا المراح ينجس الافراط في كل والشرب لاسيما ان كان الما كول او المشروب مبهها وكالا فراط في الجماع والسهو عليه ان يتبعه عما يوجب الاتعمال النفساني كالمرح الشديد والحزن والعيظ وجمع ما شأ عنه غير القدرة بصرات انقلب فان ذلك مضر فينبغي ان يتخذ اعذته من البسات والاعذية للطبيعة لاسيما ان يكون له كدواء خفيف والحمة والاشربة امينة وان اصيب بمرض منه يمانع بالصعد العام كقصد المراح والموضعي كالمق

(المؤلف) وعلى ذكره ما في والحجامة به وقول مثله قاله اهل الطب الحديث هذه المختارات قالوا في اخراج الدم ان الملق واسطة عطية في شعاء اغلب الامراض خصوصاً الدموية والا كالتوما محتاج فيه لاخراج الدم او المادة الفاسدة لاسيما الا لثامات الموضعية والجلدية او الالتهاب الاحشاء وكثيرا ما يستعان به في اخراج الدم ولان ما خرج بالملق اتصل بما يخرج اي نوع لان

له خاصية في كهر به جسم العليل - وهو انواع منها ما لا يقع في الطب وهو الذي يوجد في
 لول لا به اسود صغيف صغير واما الذي له يقع في الطب فهو المستخرج من الطين الذي على
 شاطئ بحر النيل الاحمر الذي على ظهره خطوط صغرا وخضر (وهو الذي يحمل في رأس
 الصمارة طعمه بسمك و بصاده) ولسكل عند طرون وبيق وفيه اسباب لا يرى الا شفة
 وطرف عليلط وهو الذين وكيفية وضعه ان من الحبل بالماء القارو ويخلق ان كان فيه شعر
 ويحمل الذي في مجال اذ طرف اوى حرقه و وضع على المحل الذي يراد احداث الدم فيه ويصير
 حتى ان يصير جديده ويصير معانة يبرئ الفحل من كحه ويترك حتى ينثلي منه فسقط من نفسه
 قال املا نت المنة ولم تسقط فلا يحد بها بل يس قليلا من ملح الطعام و مسح به المنة
 فتسقط حالا - فان اراد وضع الملق فكان صيق مثل اللبن والاعب او القم فيمسك
 الملققة من ذيلها ويقدم رأسها حتى تمسك المحل ذلك حتى ينثلي وتسقط ثم بعد سقوط الملق
 اذا اراد اخراج الدم زيادة عما انتهى الى يعمل موضع الملق بالماء القار ثم يوضع لينة
 من در الكتان او النعانة قما تحبب الدم وتغير بحسب الطلب اما اذا اراد اجفاف الدم
 بعد سقوط الملق فيصمط على المحل بالكاف ليرجع الدم ثم يوضع على المحل قطرة قش
 أو سالة - فان اراد حفظ الملق والاتجاع به مرة اخرى يوضع بعد سقوطه على رماد
 او رمل مبلول حتى تستقر في جوفها من الدم ثم يوضع في ماء قراح ولا يسمى ان يقرب
 منها اى شئ من الملح او الشوق (اى السقوط) فانه يقتلها - اذا اشت الملقة بملقى
 اسان من الداحل فلا تسقط الا ان يترعر العليل بالماء القار المحلول به ملح الطعام (اقول
 وقد اطلت هل الطيب القديم في شوب الملق باخاف ووصفوا له من الادوية كثيرا بما لا طائل
 نفعه من اهل الطب الحديث فقد صحت بحرسه على الماء والنج اما ان ماتت بمحلها ولم تسقط
 فيعمن به عملة ام حراصة واما بالمشات الجارية) وتنام باب اخراج الدم والخرج من
 هذا الباب ثم ترجع الى الاخلاط

(الفصد والحجامة)

(ح) قال هل الطب الحديث الفصد وان كان واسطة عظيمة في شفاء اغلب الامراض
 فيجب ان لا يتعاطاه غير طبيب او متمم الفصد فلا يفصد احد الشرايين فينزف الدم اذ
 المروق التي تفصد هي الاوردة (اى التي لا تتحرك) والفصد لا يكون الا في اربعة مواضع وهي
 الذراع من اسفل الكوع وهي الاكثر استعمالا لان بها الا كحل والقيح والنفث في طهر الكف
 وهو الذي يحوار الا هام من المروق الثالث الساق الرابع طهر الرجلين بعد اربعة اصابع عن

(٢١ - مختارات الصائغ اول)

اصبح الرجل انثى او العسرى - وقد عمله سني ان يحجر له اشياء اولاً ير بط العصور المراد
قصده ان كان الذراع غير بط اعلى المصطلح غير اطيح بط متوسطا لتفتح العروق و يظهر العرق
المواد قصده وان كان الساق غير بط اعلى الركبة وان كان الحوار لا يصاح غير بط الساق ثم يفتح
العرق بموضع لطيف واجرح على هيئة الزاوية هكذا Λ ومقدار الدم الذي يخرج يكون
بحسب سن المريض وشدة الالام ان كانت من الراس او الامراس الحارة وخصوصاً
في الامتلاء الدموي للمرطوبين لكونه يقيص الدم المتور الذي هو سبب معصه الالتهابات
ويرطب الجلد ويقص الحرارة - ان اعنى على المقصود فاليدش على وجهه الماء امروح
بالخل ويشدها وتسل طرافه فانه يعيق ثم يوهب اخرح الدم بوضع الاصبع على الجرح ثم
يحرر الرطوب ويحتنى قليل من القطر ويربط رباطاً الى اليوم الثاني -

ويكفي في اخراج الدم من عشرة اواق الى رطل ويجمع المقصود من الحركة والمزاج والراحة ولا
بالكل حماماً او ما حائل المرق ومصل اللبن لسكراته واما الحمامة فقد قالوا فيها

الحكمة فليلا الاستعمال في الطب العسرى وهي عملية بسيطة بعملها اكثر المربين وحلاقي
الصحة واصحاب الحداوى (اي المطبعة) ان توضح المحاجم على محل الالم حتى
يورم المحل ثم تترك بدون ان تقصده بالموسى او بحر دم وفي الاكثر استعمل عند العامة بعد
وضع المحاجم بقصه والمحل حلة قصصات بالموسى وبعد عدة املاء المحاجم بانهم من ثلاث الى
خمسة - الحمامة ان كانت حادة او اخراج الدم فهي مصرفة لقل الالتهابات الحادثة من محل
لاخر وتعمل للالام الحداوى والمصية وعند تفتح الجلد لامتلاء الده وتستعمل في
الرمم بحجم الصدين واللقا او قصدهما بدون محاجم وتستعمل بانقصه على عن ادع
الحيوانات المسممة كالحيه والقرب انتهى فانه كارت بك ولياس وسلاشا وعند اخميد
اما اهل الطب القديم فقد قالوا (في الحمامة) في التذكرة والقانون والارامى وسهل المسافع
وشرح الاسباب (ق) اعلم ان الدم لا يبين اخراجه بل تركه انفع الالضرورة لانه قوام البدن
وقوته كاذى لان بقا الطفلة والدم في البدن اقوى له من اخراجه افا ما المقصود ومختبره بما
لم يصح الجرح به اهلكوا والاولى الحمامة ان كان ولا بد - ومن كتاب للقط قال دخل
اعوانى من ابي فرارة على رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم واذا حمام محججه محاجم من
قرون فشرطه ثمرة فقال هذا يا رسول الله لم تدع هذا يقطع جلدك فقال هذا لحم هو خير
ما تداوى به - رجعت الى الكتب المذكورة واخذت الخلاصة

الحمامة هي استئراج ما تحت سطح الجلد من الدم اولاً وطارىء كبحر حنط من الاختلاط
او صرف مادة مؤلة وكل اما لانا وهو الاجود والام لم لتوفر الدم واما تار لطرى فوجب دنف

والقول الكلى في الحجامة انها لا تصلح الا للسماء ، يحز في الجلد من الاحلاط الرقيقة وقد تكون لصرف مادة كدحم النديين لتقطع اللزج وتكون الا لآلام النجاسة من الاورام أو فوق المرأة لصاحب عولج أو بين اوركين لعرق النساء اولد عصوخلع اولتصرف ربح أو جذب مادة عن عصوشر برب كالزأس والعين في الرمداو وضع المحاحم على المقعدة بلا شرط للبواسير فانه من المانع لتداعيه هذا هو القانون التي تستعمل الحجامة لاجله

— اما اشرف الاماكن التي تعنى الحجامة فيها عن القصد فانها (اولا) الحجامة على لآخذعين وتنبو عن قصد القبال بل هي المانع في صحة الاسان وامراض العين خصوصا الحمرة والدمعة (ثانيا) على خرة الراس فتنبو عن الاكحل لكسها نصعب الحنط وفي ذلك خير عن النبي عليه الصلاة والسلام (ثالثا) على الكاهل فانه يبوب عن السليق لكسها شدة معاني الر بوا (اى ضيق الصدر) وفي ارض الصدر (رابع) بين الكتفين للبرلات واوجاع الكتفين لكسها نصعب المعدة جدا وتوقع في الرعشة وتستعمل تحت الدفر لأمراض الحلق واللسان وقروح الفم او على المعدة مما يلي عجب الذنب للمواسم ووجع الظهر والكلبي والسلس وحرقة البول أو الساقين وهي اجمع للدرن اجمع واسم عائلة - وتجمع بعد الخمسة وخسين سنة من العمر لاحتياج البدن ببول الدم ومعداناته بعد استن وقد يعوت منه مستعملها بعد السن لتحليل الدم او ماذه = وتجمع الحجامة يوم السبت والارساء لحدبت وردى ذلك ومن كان ضعيما غالبا كل قل ان يحتجم ومن كان هو يغالى تحتجم عن الر بيق فانها اجمع ولا ياكل سدها حتى تفسد من اقوالهم عند الم دخل الحمام من ان ياكل كيف يبش وعصا لمن احتجم كم يبش

ومن اتصدوا واحتجم فلا ياكل لنا ولا حامضا كالخل والزمان يومه ذلك ولا بأس بالسكر او قليل الحلوى وامراق امر ربح يومه ذلك وبارم الراحة والسكر انتهى

(فائدة) في بيان مواضع المروق التي تعصد او تنسى عنها الحجامة كما مر متفقون عليها من النذكرة والفاون والرازي وما أرمه في الدراعين القبال وبفصد لما يخص الراس والرقبة وهو أعلى من الكوع ونحته السابق وهو بين الكوع والمرفق طاهر الدراع وبفصد لكل ما يؤمر به المبل والثالث الاكحل وهو لا يفصد الا لطبيب ما هو لحاورة الشريان الصاربه وهو بين الالام ولسانة الرابع الحوص وهو محل الدراع وهو أعط عرق في أسفل الدراع ومنه مخرج سائر المروق التي على طهر الكف ما عدا الاكحل الذي بين الالام والسبابه وبفصد لجميع الدرن (واما التي في الرجلين فثلاثة) اولها عرق الساس وهو بظاهر الفخذ وليس القصد على الفخذ وهو كعب الرجل المتصل باخر العصب وهو صنف بالسبب للمروق الدراع ولازم ان يربط الورك من اعلى عند القصد للعرق المذكور وهو ينفع لوجع الورك

والماصل والقرص وثانيها يسمى الصدف وهو عني سار الكعب وتحت العظم البارز مقدار
قيراطين ويقصد للضعف الكبد والطحال وادوار الخيص وثالثها الما بص وهو نحو الركة
من أسفل وعلى الخارح من الساق وهو يقصد للسواسيم وامراض المععدة

واما العروق التي تنص في الرأس فسمية (عروق الجمجمة) وهو المنتصب في وسط الوجه
يقصد للصداع وضعف الدمع وعروق الصدع وهو يلتوي على مفصل الفك وهو لجميع
امراض العين وعروق اعلى الاصداغ جوار العين لاوجاع الرأس واثان خلف الاذنين
للدوار والصل والصمغ انتهى - (ح) وقانر بدوجدي في قاموسه احذر اساس عن
اخراج الدم منه عارة عن علل الحياة والصحة ادهى = فهرست) قد فرعا بما تقدم
من موضوع علم الطب ومبادئه وعمايته ثم الاعضاء الرئيسية والطعام والدليل والفراسة
والعلامات اسالة عن الموت والسلامة والكشف على المريض باللسان والخص والامارورة
والنفس والحرارة ثم التدابير الصحية لاحسن وهي الهواء والماء والحام وقصبي الحام الدمعي
والنوم واليقظة والرياسة والحمية ومعل الشعر واللسان والمصدر والبيض والحموم والامراق
والسمك والقيء والسهم الحساس ووسط الاوران الطبية والادوية اذا تذكر وجودها
وشرح اسماء الادوية المهمة ثم الاحلاط والامرحة والقصص والحمامة

وداني ارشاه الله تعالى بما في من الامراض على الحروف وهي احدثه حطى كل من
سمعت قرئت تعد صطع هي الحروف الانجليزية
تابع الاخلط (وحرف الالف)

(احط الثالث للحم وهو وارد رطب موي من عصر الماء وسكب من الاسنان الزلة
وهو الذي كثرت فيه البرودة والرطوبة وعن فيه امر و ايس وعلامة صاحبه ان يكون
عين الدم سميت كثيرا يوم على الحركة كثيرا ايس وعلامة لمرصه كثرة الصاق والريق
وبرد الجسم وفيه شهوة الطعام صاحبه وضعف المدة والخصم والجشء الذي معه حامض
(تسمية الشقاق) وبيض البول وفور الانعصاء - والذي يهيج خط النعم كثرة الاكل
من الانغذية السمعية كالا نبال والقواكه والاعدية المروية كالمخوخية والبامية (الويكة)
فيه دل المراح بما يمدله كالصل والرحيل والتعلل وكل ما هو مصدس لم يقع الاعتدال والا
فلا همال في الملاح يؤدي الى امراض العالج والسكتة واجني المنطقة وغدا استاء الحى فلا
بدن مسهل الدمع وهو درهان سا مدفوقا اعما وخصة دراهم اهليج بعد دفعه وورع نواه
يجلط مع اوقية غسل ويلقى على الريق فهو اسهل مفيد لمثل النعم
(الرابع خلط السوداء) وهو يارد ياس وتولد من عصر الارض ومسكنه من الاسنان

الطحال وهو الذي كثرت فيه الرودة والبسوسة وقلت فيه الحرارة والرطوبة وعلامته
صاحبه ان يكون محيط البدن قليل اللحم قليل النوم وقد يكون صميف الصوت ولا كنه كثير
الحركة والكبد والجماع يابس الصنع = فالذي ينج هذه الملة لاكثر من كل الاعذية
السوداوية كالمس ولحم البقر والدخن والادخار الاسود فالداومة على ذلك تخرج المرص
السوداوي فبدأ بفترة في البدن وشدة العطش وتعفن البول والعرق والحى فحينئذ يسده
بمدل هذا الخط اولاً المداومة على اللبن بالسكر ثم شراب العسل (وصفته) يملئ على النار
وترفع رعوته والمقدار على كل رطل من العسل درهم بحبل ودرهم فلفل اسود ودرهم
مصطكي يسحق المفاقر كل بمفرده ويحط مع العسل ويستعمل صباحاً اوقية وبعده لوم
اوقية هذا يغبر اللبن بالسكر كما مر ولا يأكل معطاً معطاً بل كل عداً خفيفاً ما =
فلنهار في الملة ولم يستعمل هذا العلاج مؤدى الى امراض مرمه مضرة كالخرام والجرب
او الحكة والسيل وحى الربيع وهى التى تميب يومين وتانى يوماً = ومن اعظم ادوية
من الجرع يؤخذ ثلاثة اواق من مقص (لنقص هو ماء بمقدار السمن ويملئ على
النار حتى يذهب الماء ويبقى السمن) وثلاثة اواق غسل من روع الرعوة ودرهم من مصطكي
ويحط الخبيث ويحبب عليهم لبن بدون على ثم يشر به على الرق فانه يسهل اسهالا لطيفاً
يدوم على ذلك قال الرئيس ان سبباً اذا احترق حطت السوداء ولم تظهر اعراض امراض
الجلد قال فمحصول الخلل في الملح ويسد بالوسواس وتشوش الدهن = وقال صاحب
تسهيل المدافع ومن علامة الاحتراق زيادة العم والهمك وسواد الدم وعينه وسواد البول
وصعته ويستوحش من الساس = سبه = قال صاحب التدكره ليس المعدي
للاجسم من الاخلط غير الدم والباقي كالتوابل = وقال المظنى اشرف لاخلط الصمراء
لا لها تمد حياة جسم وقوته لحرارتها ولا به التقه لباقي الاخلط = وقال لصاحب
السرقات ويوحش من المعادن في السم والسوداء حرارة فاصرة وفي الدم ممدلة وفي الصمراء
محاورة الاعتدال واجمع الجميع على ان الدم مثل طعام يبيء والدم وسط بين الصبيح
والليلى والصمراء كصمغ والسوداء كحترق = وقال الفاضل المظنى في كتابه شفى في
الاطباء لم يذكروا كمية كل حط في البدن فلو اكثر العذاء يكون دماً واما بقول (راى
المظنى) ان فترات الحيات ترشد الى ذلك لان الدم يكون عداً الحى المطبقة وهى امار ايلة
تنصب فيها المدخلات الى محل المعونات وما قصة عكسها او مصاحبة متساوية يتصل فيها
الانسان والتحلل فيكون المتولد في البدن من الدم ستة امثال الدم ومن الدم ستة امثال الصمراء ومن
الصمراء مثل السوداء مرة وثلاثاً جه المختارات مما قالوه في الاخلط ونسكل اقوال اهل الطب
لحديث في ذلك (ح) الخاضع المراجع اليساوى

واما صدرى فـ كان مع الاسهال دم وتسمى فهو اندوستاريا كبدية كانت أو معالية فان سحب
الاسهال قىء فهو الكامل والاضيق الخطر - ثم قالوا ان الاسهال امر ضرورى للبشر ان كان
عاديا أو ماديا أخذ الشراب السهل أو ان كان نظروا وخصوا به الكلال لم يضر طفق السحرة والسقية
من الامراض - كما في غور البدين ثم مراعات الصدر استخرج بان يساط عليه مسهلا بحيث
يستأصله رفق لا يصف مما تختمله القوى أى المسهل الخفيف الذى لا يخرج الخطط المحمود
بقوته الدافعة =

وقال شارح كتاب الموجز خاليوس ان الدواء للاسهال الطبيعى بوليد الخلط الفاسد بان
يصعب المادة فالاولى تركه بدون علاج ما عدا الثاني مع قليل الحرف (أى الرشاد) أى دى فلا
ياس تأخذ من سهله فيلا ولكن بعد مضي يوم لثلاثا ينقطع الاسهال قبل دخول المضرة =
واقول الناس حاجة الى الاسهال من كانت طيبة ليسة لعلته تمن الخطط عنده وما جرب لنقطع
الاسهال ان يسحق حب الرشاد و يقد على اللبن المحبض (رطب) على نار هادئة ثم يستعمله =
(ح) من كتاب الطبايع الارض ولسراج الوهاج والحقن والسفن والاسهالات العلية
وكتاب مطبوع والطب الحديث مختار انى منهم مما يعقوا عنه من أسباب الداء ومن العلاج
(الجميع) قالوا اعلم ان لاسهال والدوستاريا مرس واحد ولا فرق بينهما الا في شدة
الاعراض فاما الاسم فهو خروج المادة الثمينة رخوة أو سائلة - وأما الدوستاريا فهو
اسهال أصا لكنه شديد عن الامهال الذى وعلامته شدة ألم البطن والحرارة والتسقي في المعدة
والرحيم وعرة الاسهال بعد عدد - واسمها محصل عادة من التعرض للبرد أو الحر أو جوع أو شرب
المزاج من الالتهابات المعديّة أو دخول مكر ويات الدوستاريا والكثيرا من حصول دونه
الاوعية أو تعدى ما يصره عنه العلاج

اذا كان لاسهال عاديا أى حقيقيا وحدث عن قرب أعطى المريض مسهلا خفيفا من
الملح الاسكرمى مقدار اربعة دراهم فقط مذابة في اوقيتين ماء تدر و عدى المريض بالابان
والدقيق والشاى ثم وضع المريض على سرير لا يجلس اراحة فانه ينقطع الاسهال ويخمد دمه
وقت التبريد وحب احبار الطبيب فان لم يكن طيبا ليحتمى المريض عن كل شئ غير اللبن ثم
وضع المسخ الملية على البطن ثم الحمام فقدمى ثم الاستحمام بالماء الفار مرارا في اليوم ويجب
الاحتباس من البرد وان لا يسبل رحله الا بالماء الساخن -

وقال الدكتور فيودور في كتابه الامراض اوبى يعطى لصاحب الاسهال اوقية او اقل من
زيت الخروع والاشربة المحلاة بعد انقطاع اسهال الريت وهى لحلول الصمغ العربى او ماء الدزا
ومذوق ورق البريقان فان احتض الى الدوستاريا اعطاه شرقة الريت ووضف عليها خمسة عشر

نقطة من روح الاقيون المسى بالودوم او قحمة من خلاصة على الزيت فان لم ينقطع الاسهل
او ضعف المرض عن إعادة الجرعة المسهلة فتصعب له حقنة شرجية من نفس الزيت وهو يؤخذ
بجرام من زيت الخروع ومثله ماء مقطوع ويخرج جودا ثم يحقن المرض في الشرج وانما يتناول
الزيت نارا (فائدة) قال الدكتور سكوت انه لا يقطر هو لا يدخل من الحار مثله وضع الماء في
حالة عذبة وعطها بمطاطا اكبر منها وارصه اليلا ثم على الماء فانه يرشح على المطاط في الماء الذي على
المطاط في الماء آخر يضيف ثم عيد المطاط على الحلة وكل ما يلصق الماء به صمغ في الانا وهكذا حتى
تجتمع منه كمية فهذا هو الماء المطاط وفي الاساليب له آلة مخصوصة اراق اياه او من أشبه
بالتلاحة ثم قال واما الماء المرشح هو ما يرشح من تحت الاريا والقال ويسمى المتري ٢٠٠ ١٩
(امساك)

(ح) عن العالم الفاضل الدكتور محمد ست عبد الحليم حكيم باشا استنقى فيوب قال
في الامساك خلاصته الامساك واعيان الطل عرض شفع يصيب حده بالاختلاف
للناس في الردد اى اجلاء فهم من يقضى حاجته كل يوم مرة وهو الاغلب والاحسن ومنهم
كل ومرة أكثر من ذلك وللعادة شاع عنهم لان هذه الوظيفة هي تحت ارادة الشخص
ما يوجد فيه ان يخرج الى الجلاء مرة او مرتين
وله اسباب كثيرة فانه يحدث لامساك بصفة الامعاء السوداء واما من من المواد الثقيلة او
من البواسير او من داول الجلوس او من من اصناف الطعام كاكل الدس والخص والفول وقد
يحدث الامساك من المداومة على تناول المسهلات عملا بعماد الناس ان غسل الجوف
وتنقته من وقت الى آخر ضروري للصحة وهو عزم فاسد كما ان يخرج من على عله حبوب مليئة
يستعمل منها بالماقنها عادة ردت تنقف الصحة ويخرج الاعضاء من البودة اى الجلول
والاختلاف واعراض الامساك في ندرها الى ان تشدد فتكون حطرة داول
ما يشاعه وجع الراس وغثيان (أى عدم شهية الاكل) وتنعير رائحة الفم ثم ينقل الجسم
ويكسل وتقل الحركة وضعف ولا سمدان شناعه الواسير والدوالي

(العلاج) حريم ما يبالغ به الامساك تدبير الدواء وانعود على الخروج الى الجلاء في كل يوم
مرة ففي المساء عليه الاكثر من اكل الخضار واللب والرز والفاكهة الناضجة والربصة
المتوسطة والراحة ويحتمب الاعدية المعصية المذكورة اعلاه وعن اكل اللحم والقوة من
البن وعن المشروبات الروحية ولا يبعد علاج من الحقن الشرجية اولا او ارحال نحو
دجراما من زيت الزيتون اى الزيت الطيب ثم مدان يحقن المرض بالزيت فعد نصف
ساعة يحقن بالماء القانر مرة كل يوم الى يومين ثم بالماء البارد في اليومين الآخرين اما

في الاطفال فيمكن اذ حال قطعة صغيرة من الصابون في الشرج ويجب ان تعمل
الحقنة للضرورة فقط ولا يواظب عليها لانها تتمدد المستقيم
الامساك الادوية شمس استحق العرق سوس المركب ويؤخذ منه لعة عند النوم أو
حمة والحمة عند فترات من حبوب الراوند المركبة اولعة من مالح كرلسا اى كل يوم ا. كتور
غيره من دروس كتابة عدد في كراس الاسعافات الطبية قالوا في معالجة الامساك يستحسن
في ذلك اخذ مسهل زيت الخروع اوقية واحدة او من الملح الا يحل في اوقية واحدة مرابة
في الماء (ثالثة) مدة نقاء الطعام في الجهار المصمى بعد خروجه من المدة بضعف من ٦ ساعة
الى ٨ ساعة ولا يتاخر اكثر الالة

(ق) (احياء)

وهو ضعف القوة وسقوطها قالوا هو من الامراض الباطنية وحقيقة نحر البدن او مصو
عن من ما من شاة فعله لصمعه ، انصب اليه من احد الاخلاط وعلامته ان يقل السكسل
والا يحطافار كالدمع من فم الدم والافس النام وسه وطرطوبة مراحوه واما لمرط
حراره اسات الة هذا للثيان م الكحول فاما الامراض في الجماع لانه يصعب الدوى او
معالجة ماشق على البدن كحمل شي . تقيل او المتي الكثير لغير معتاده او افراط الرياضة وهذا
يرول بعد الراحة ام السكاس عن الاخلاط و . يبر الامرجة معالجه

ان كان دموبا يصدق الباليق او الحمامة بما يقوم مقامه (اي السابق اطرباب الحمامة)
م بما يقوى الجسم شرب ماء الشعير والا جاس وتناول نحو الملطبات كالعدس والبول ومرق
نعم البقر والاستحمام بالماء الدرد والفسى ، للامى خاصة بالماء والسهل و ستممال لادهان
الحارة والراحة من التواغل الصباية ووقال صاحب شفاء الاحكام الموارص الصباية
هي العصب والمط والخوف واهم . العم والحسد فكها تصنف الاذان عن الحالة الطبيعية
خصوصا لمن كان مزاجه حار فاما يقويه المرور والابساط والرحه بمحالته
الحاصرة ثم مرق اللحم الاحمر من السكس الخولى وكذا مرق الفراريج والابن بالسكر
فكها تسمى البدن وتقويه ومن الطيب شمع حوال المسك والمنر والتند اى المربة فانه اسمه
في الرطب وشم العاليه (اي الخمرة المصنوعة من الصندلية والمخلب) هذا المرود واما مرور
المراج فيمشق فواء الطب ا ارد كالا ورد والكافور والمطورات الرهرية (كيا . قفسس) وبتجنب
الشحومات والنواكه الفاخرة فانها تسقط القوة (اسماء الادوية المقوية للجسم)
(ح) قال اهل الطب الحديث افضل علاج لا يحطاط القوى البدنية من الادوية الكيا
باوعها فان الكيا ليست فقط ، مصادة للحمى بل هي من المقويات مخلولة او معية كل درهمي كيا

على رطل من الماء المرشح ومن طاهر الخلد كل اربعة دراهم في رطل من الماء مسوحا وتستعمل بجافة
 بمقدار ورن ستة قذحات او اقراس كما هي بالاسيتالات والاخصر في جلب القوى الى الجسم ان
 لا يرد في استعمالها على ثلاثة ايام اما اللحمى فالى السابع ثم يرب يوم او يعاودها ومن المقوى
 ايضا جسطياا وتستعمل منقوعة او مطبوخة مثل السكيا كل درهمين على رطل ماء
 وخلصتها الى ست قذحات قال الدكتور مطووم الجسطياا يات المستعمل منه الجورور
 وهو مقوى وممدى ومضاد للحمى وتستعمل حرم او مسحوقة من جرام الى ستة في برشام او
 سهوى مع السكر = (المر) منه ومقوى للجسم ومدر للطمس وصبيه مطفة للاسان
 مسحوقة من الداخل من نصف جرام الى اربعة في حبوب ومن الطاهر مرهم كل خمسة الى عشرة
 ماء اما الصمة فتوجد حاهرة في الاجرحانات وتاتي من بلاد الانجليز وتسمى صبة المر مع
 البورا كس

(قطريون) صبر ويستعمل كساقه وهويات كبر وصبر وهو المستعمل وهو مقوى
 وممدى ومضاد للحمى

(الحديد) شرب عصارتها الى ٤ وقيات بالسكر ومطبوخها وميتين مهروسة في رطل
 ماء ويحلى بالسكر وشرب منه مقوى منه مروق ممدى

(الاسيت) وهويات اسم الشبة في خواصه الطبية مقوومته ومدر للطمس ومضاد
 للحمى تستعمل خلاصته المائية من ٢٥ الى ٢٠ (اي سر) حرام الى انس حرام حسب
 بية لملل اطهر مقادير الاوران ومسحوقة من ٢ حرام الى ١٠ وصعته من ١٠ الى ٢٠ جرعة
 ٣٠٠ جرام في كل ٢٤ ساعة

(الحديد) وقاد صاحب السراج الوهاج في الطب الحديث في الادوية القوية وقد ذكر
 اعاب الادوية التي قلهاها من كتاب مطووم والعمر كويابيات الانكارية والمصرية
 واتساقية والفرساوية ما بانى معالجة تقوية لندن مدضعه بحصن باستعمال الوسائط
 الصحية من الاعدية الحيدة والاثرة الحيدة ونسيم الهواء والارياضة المعتدلة والاستحمام
 وظافة البدن هذه هي الاصول المستمرة لقوة البدن ثم الادوية الممدية وهي التي تريد في قوة
 اعضاء الهضم وتكسب الدم حالة القوة مدضعه ورقته وكونه مصدبا فيصير حيا كثر الليقية
 محروا وعم المتريات سد الكيناوا وواعها الحديدواستحضاراته

قال الحديد معدن من المواد الطبيعية كثر الوجود الا انه مختلط بغيره من المعادن
 ولتحلصه منها عمليات صناعية تصفيه وتعمله نقيا صبا ويستعمل للصنائع وفي الطب فقد
 قامت البراهين على ان الجزء المقوى للدم هو الحديدواستعماله يقوى الجسم والدم ويريل

الصعب وقد صحت تجربة الاطباء قد بما وحدث به
ويستعمل على - لته الاصلية او مركبها - لاصلية تتؤخذ قطعة من الحديد الصافي بعد
تنظيفها ويزيد منها جزء ثم يسحق في هاون او غيره سحقا اعماق يؤخذ منه مقدار وزن خمسة
عشر قمحة ومن السكر مثله يؤخذ في اليوم على مرتين ونداوم على ذلك اسبوع فقط وعلامة
نقعه احرار اللون ووهة البدن فهدى الطريقة السهلة في مسحوق برادة الحديد
والطريقة الاخرى ان يحسب عن الحديد الصدا المصقوق عليه وهو التراب الاحمر الزعفراني
المتولد على سطح احد دمارض للهواء والرطوبة يسحق الذي هو مدفون او عمالي الارض فهذا
ذهب - صيته بل يكسبه الاعم المرض للهواء والشمس بمرء ناعم ثم يسحق ويحسن ثم
يؤخذ منه عشر فمحات او ١٠ ومن سكر مثله وستهمل من مرس البول او يعمل هذا الصدا
في الماء ويحرك ويشر به فادبه الخاصية التي في مسحوق الحديد وهذا الصدا هو المسمى
سكر نوات الحديد والصفة ثلاثة الماء المطهى فيه الحديد مرار حتى ينقص ربع
وشر به الى رططين في اليوم جميعه اجهى -

(المؤايب) وقد رأيت في العردا كويا النيباية في الطعة الثالثة سنة ١٩٠٩ التي طمعتها
مصلحة الصحة المصرية وورعتها على الاستايات حيوة مركبة من كريات الحديد هذه
ترجمتها في باب الحبوب المقوية

حبوب كريات الحديد (فائدة) وجدت في كتب الاقرار سات الطبية
خدم كريات الحديد الحوى - حرام السكر اللسان هذا ان اسمه الاصلى لا كوروهو
كر نوات البوناما - حرام مسحوق بيض طعمه حلومش السكر وهو قابل
عسل حرام اللسان في الماء من اعسم المسرا - يمول واقدها
صررا مخلولة نسبة خمسة حرام في مائة جرام ماء وعلى ٥ - ٥ - الية شرب حرام من سكر
اللين في اليوم للبول وامراضه

(فائدة) سكر اللسان : حرام يعمل مائة حبة - ثلاث حبات باليوم
وله ايضا مزيج مقوى يستعمل جرم في اهرما كويا الانكارية المطبوعة سنة ١٩٠٩ طمة
ثامنة في باب امرجه مرسج الحديد المركب هو

سلفات الحديد ٦ جرام ستة حرام وقال الدكتور معلوم المستعمل من الحديد البرادة وهو
مرحجارى ١٨ جم اى حرام مموض ومقوى لدم مستعمل في الايميا
سكر ١٨ جم والكلوروز وموجود في لاجز خالات
كر نوات البوناما ٥٠ جم حبوب كل حبة مائة حرام واحد ١٨

روح الالاف (الاولى) ١٠٠ من م اى ستنى حرام وتؤخذ جرح
 ماورد لفافية ١٠٠٠ من م اى الف ستنى حرام تستحق لادوية وارجع لمورد
 المختار هو ان الحديد افضل المعويات عند العرب وعد الاوربا وارجع لمورد من
 المعويات ومن المؤلفات الحديثة لكن هذا الباب من الادوية لمقوية ولا يورد اليه في كتب
 النباتات

(حيهان) المستعمل منه الدور عطري منه ومعدى المسحوق من الدخن من ٢ الى
 ٢٠ حرام ادعطر الخشاب (الموجود في الاجر خات) نقطة واحدة على قطعة سكر مرتين
 بالهار

(لثوان الحلاس والسكبين) صفائح شديدة لماعة لوها اصغر محصورة في الدو ٧ في الماء
 وتوجد في الاستاناب والصدليات حديدى ومقوى ومصادل لحمى

(ساق الحمام) والمستعمل منه الح ورواصله اعمال في الخواص الطيبة مقوى ومعدى عظيم
 (قد يسهلها) وصفاتهم العمومية الادوية هي لكل اربعة وعشرين ساعة فافهم ذلك

وحيد لاسلاب المرمية المسحوق من نصف حرام الى: والحلاصة من ٢ الى ١٤
 والمذقوق من ٥ جرام الى ١ في حرة (قرقل) المستعمل منه الارهار العبر مفتحة وهو

عطري منه ومعدى ومفول للقلب ودفع للدماغ عطر القرض شقة في حرة كواية
 ومنه وطاى ٥ جرام ومسحوق الى ٣ جرام في كل ٢٤ ساعة ولوجع الاسنان وضع عليها بعض

ضد من العصار القرملى ومرصعة القرملى بنسبة ٥ جرام على ١٠ اما مصمصة وجع الاسنان
 (قصر يول) يقدم (كاهدي) صمغ راتنجى مستخرج من النبات نفسه مفول لجسم

والدم وقاص يستعمل المسحوق من جرام الى ٥ في حرة صمغ او برشا ومن الظاهر الى
 جرام في الماء من المسحوق او لصمة لحقة (كؤول) يسي وزج البند وهو السيتو

موصى ومنه للمجموع العصبي وعقد اذا اكثر منه وهو يذحل في اكثر المركبات الدوائية
 والصدمات والحلاصة والمشروبات الروحية ويستعمل في الامراض الحمية والصدفية من

عشرة الى ٢ جرام يومية في حرة (مصمكي) مفوق وقاص ومنفوع صداسيل لاطفال
 من الداخل ٣ جرام مع السكر مفوق وللادوية مع القرملى (اريت كداجوب) ويعرف

باسم ربت سلك ورائحته مثل السمك او هو على انواع منه شعاف ومصفى واحمر وجميعه من
 الباطن مفوق مفوق ومن الظاهر يستعمل سيفا او مع الصابون لاجل الحصر لالامراض الجلدية

(سباع) في سنة ١٩١٥ توجهت لمزلة الدكتور كركست فورسن مدير الاستاليات الطبية
 الملكية لأشغال تتعلق بروجته ثم شكوت الى الدكتور المذ كوراجم داني واتماني وصعب

ينبغي فتكتب في تذكرة طيبة وقل في هذا الدواء ليس في استاليات الحكومة من في الاجرحانة
فتتخذ زجاجة واحدة وانبت واستعمل منها ثلاثة ملاعق باليوم كل مائة مرة بعد الاكل بصمت
ساعة فسيكون شديدا سمين قويا

فاخذ لورقة وتوجهت الى اجرحانة لندن فخرطوم فخذ الورقة ومما عشر بن قرش
واعصا في رجاجة مرساة المقوية بورق مكتوب عليه ريت كد الحوت وكيفية استعماله
ومدح في ركيه ومساومة ولا اسمعته وحدث طعمه حلوي يقاب العمل الا ان العالاب عليه
رائحة اسمت حرافة وحدث فيه صمغ جمة الا ان لم اسمن ثم داومت عليه كل نصف سنة
أخذ زجاجة اربعة مائة فوجدتهم عموما الا في الحلو واحضروا غيره - ثلاثا مثل السمن
ورائحته من الاول هو الموجود الآن وهكذا سائر ائدا كرا الطيبة التي يعطوها الحكماء
الى طالبها عني وعني اما حارجية الى الاجرحانة وهي اما ريت السمن الحلو او - الى او
جرع مرة واحدة خفيه تصرف من الاستلاب جرع في رجاح مر الطعم وجميعها مركبة من
محلول الساب المقوية التي نحن صندرها الا ان مثل كرويات الحار وكرويات الحديد
وايود والستر كيمي والسكب والاحاح الحار لفوسورية وتترات الفضة والجلسرين
وآر بوسا شادر وحور والطيب ومسحوق اجور اقل او شرب الحما او الاست
(وهو الشبه) ومحلول الكبريت والاهل (اي الصور) وكرويات الحديد وحض
هور بدر ريت رخص (اي الفهوه) وحش مر وضع وشادري ومحلول هيدراسيس
وكاودال وكرويات وتاسافده جميع الادوية معوية في لطا الحديثة المترجمة من كتبهم
الاورباوية الى العربية وجميع تذاكر الحكماء الطباة المنو فلا يخرج عن هذه الاوصاف
ان كانت بمرضى الاستاليات او العبادة الخارجية وقد ترجمت اكثر من عشر من تذكرة
طيبة فلم ارفها اكثر من اربعة اصناف من الادوية المذكورة معطى لطاها على جرع وعملتهم
في مرجها على السكول وهو السبيرتو وقلت ساقي من الادوية المقوية بما جرب معه وعرف
اسمه مثل حديد الكسا وجملة ما نصب علماء مرفته بل محتاج فيه الى الحكماء

(فائدة) كل الادوية التي ذكرتها في كتابي هذا موجودة في الاجرحانة السوداء او
انصرف به وسبب ان تفسر وجودها هنا باليوت والموان احراجة الدكتور مطوم بلوسكي
بمصر ومنها يصب ايضا اكسير كرويات الحديد المنقوي المسمى عند الاطباء
بفراجايه وهو ليد الصمغية ومن التراكيب التي احتسرها ايضا هيدالكتور في اجرحانة
شراب بودور الحديد الذي مرجه بخلصة اليود قررت عنه اكثر الاطباء المشهورين في
وقتنا وقد سبقت السكبواوية وكان له في الحرائد والمخلات وهو احسن مقو ومق

لندم خصوصاً لدون الأبرجة العذيمة وينفع أمدته أمراض مذكورة صحة الزحاجة ويطاب
من الأجرخانة المذكورة انتهت المقويات من الصب الحديث وبأشرف بعضها في كتاب
النباتات (ق) أما في لصب عديم فإن الحشائش والدور المقوية ففي الزعفران والمان الذي ذكر
والقرص والسداب والمخلب وحشيشة الدبنا وساق الحام وشاة تروج وصبر سفصري وقشر
أمر و لمز والمسوخ بالربط الغريب يشد الأعضاء = ومنقوع الغواكه وماركب من الصندل
كلها مقوية الأعضاء والقلب وثلاثة الشمار والفجل و زهر الكوكب و بدر اللقيط و نذر
أبيض و كلهم مقوية خصوصاً للباء وتستعمل بطرية مع الربط الغريب عدر ما يحتاجه الطرية قليلاً
قديلاً حتى يصطليح معه أي عطرية من درهمين خمسة أسلستبه وفتح الشية وفتح البرور أو مصف
و تحاط مع الحن والملح والقفل بصفة سلاطه لاجل هضم الطعام وقوة أمدته أو تستعمل البرور
شرباً بحيث لا يربد الدرهم عن نصف رطل ماء فتملى لزور حتى تصير ثم يحلى بالسكر ويبرد
و يشرب منه تحدث في الجسم حرارة عريضة وقوة = مثاله نصف درهم شبة ونصف درهم رر
فجل ونصف درهم بر رصن ونصف درهم شمار على رطل ماء و يملأ بخ و يسوسع في هذا الباب

ن شاء الله تعالى في خواص النباتات

(جـ) أما الأعذية المموية من الطعام وقد تصفو أعلينا فديماً و قد يشافى الجسم
بأنواعه مفصلاً وياً (أي عصير اللحم المتقدم في باب اللحم) وأما رقه ومنه لحم القرار ينج
وأما رقه ولحم الخزام واللبن بأنواعه مدي ومصلب وراياً ما عدا الذي رعت رده واليخ
أنواعه يشا و نصف طباط ما عدا اضبحه والسمك بأنواعه والقمح والشمر فطيره ومعليه في الماء
بالرغل (أي القمح بعد تليبه وشله فيصير مثل الار ركب استعمل) والار ركب استعمل
مفعلاً أو مسحوقاً أو على اللبن والسكر والملح كل حلوم ومقوى ممدى وإن المحمص
أو المملح بالسكر والشاي المملح باللبن محب للسكر والعسل خصوصاً الشورية منه والزبد
والشاة وكلها ممدية بلادان ومن الفواكه الجوز كثير اللبن واللوز واللب واللب واللب واللب
والتمر وصاب مملحاً ومقوى وقد اطلت في هذا الباب لأنه هو الذي علمه المدة في علم الأبدال
لأن الطب جميعه أما حفظ الصحة الموحدة وأما جاب صحة المفقودة وحده صحة البدن
ونشاطه المتأد وقد ثبتت على هذه المختارات مع وحدتها وصرفها من جميع كتب القوم الحديثة
والقديمة والله تعالى هو الهادي إلى الصواب والله تعالى بآه

(أدن)

(ق) استمداد صحة الأديين هو من الدماغ بواسطة المصباح فصلاحه يكون صلاح الدماغ
وتدبير الرأس إلا أن يكون سبب الألم من خارج الدماغ كوقوع شيء في ثمة الأذن ويعالج بالخليل
أو نحو الدوى والطيبين أن كان عن الجوار المتصاعداً إلى المدة أو أن كان من الإخلال المراجحة

فالضرمان والحسن والتمدود علاج الكل صدر ما شاعه ان كان حاراً وحلظ ما امراض
 اذن لصغير في البسم خاصة رطوبة الاطعال (الملاح) (اولاً) التلاصق من الظاهر بالكرورة أي
 منعوعها مع الصبر والكمودة (ثانياً) أحد مبركات الدم وسكبات حلط الصغراء كالأجاص
 والتمر هندي والحب شراب القزق والرجلة غذاء ثم الامكان على عاراما الحار المبروع الخلل
 (ثالثاً) القطورات في الاذن واحسنها دهن اللوز المرمع الر دأر عور البصلة من وسعها وبناتها
 ريتون (أي) ريت الطيب ونصمها على جمرات حتى تنبع ربح الزيت الى المصل ثم يعود
 قليلاً بقطرته في الاذن واداطخ دهن الورد مثله من الخلل حتى يبقى الدهن فقط ثم فطر كان
 انفع كثيراً (رابعاً) حبس الحار عن الراس وتقوية الدماغ شراب الليمون والكرورة والصغتر
 = قال صاحب التذكرة ومن عرأنا في حبس الصغتر عن الراس وتقوية الدماغ والمعدة بحيث
 تصفو الحواس جميعاً هذا الثراب (وصفته) سقر جل كثرى من كل جره سبع مرسين صغتر
 مرر خوخ اسطوخودس (انطربان تدبيل الادوية المتسرو وجوده) كربة رية من كل نصف
 جره صدل ابسون من كل ربح جره ملح الجميع بشره امثاله ماء حتى يبقى ربحه فيصفى بالماء
 ويصفى مثله سكر ورده ماء ليمون ويقدو برمح ويحتفظه قائم قال من عذاب النحراب
 لا صلاح سائر امراض الحواس ولا يجوز كل الزهر والاحمق امراض الاذن الا عند ضعف
 القوة فيمكنه بالغير من المرق واللحم الاحمر اما وقوع الاشياء من خارج فان كان ماء
 استخرج بالمص او الاخذار على الجانب المصاب والسعال فان لم تخرج المادة فقطنة في راس
 عود او ملقطة تدخل في الاذن لينلق بها الماء والوسخ الداخل =

(ح) اوجاع الاذن والتهابها سببه تآكل الرقيق اللحم حين يكون عرقاً وممنها وجود جسم
 غريب في الاذن وسبب التهاب المخ (قولهم التهاب معناه اوجاع) او انقطع ريف اوسائر اذن
 الحمايان الالتهابية المؤلمة او عكس الاطراف في الماء البارد او سماع الاصوات القوية مثل المدافع
 او الصرب عليها والصراخ فيها بحيث تنافر الطلقة القلوية الملاح
 ان كان الداء حاراً ومصححاً بما يحمي بالمخ بالقصد او ارسال اللين حار الاذن على حسب
 قوة المريض. شدة الاعراض وتستعمل له الحمام القدي بكثرة وبعلى سهل من المالح
 الانجليزى وتستعمل له الروقات الطرية ولغضب الاستحصارات الايوية كالادوية المحلول
 في الراب او الريت المصاف عليه صبيغة الايون وان اراد من الداء فتوضع معلقة او معصية على
 الاذن من الجهة الخلفية = وان كان ناشئ عن احتباس ريف كالبواسير وغيره كالخصة او
 اجهد في رجاء الصائل من مح له بالقصد او العلق وان وضع على الاذن الموجوعة قطعة من
 القطن مسدة بالريث لئلا تؤثر فيها التقلبات الجوية ويلزم في كل التهاب ان كان حاراً وغيره لسائر

الحواس والاعضاء احميه والراحة وتناول الاثربة محلبة والمسكنة ان لم يكن الملح ثم ركاها في
الانتهاج بآية العلاج في هذا المصوب اما الصمم الذي يحصل للشيوخ الفذ عن في اسن
فهو باق من عظم عشاء الطبلية وهذا العلاج له اما الذي يحصل للكحول عقب الامراض
الحارة رول بدون علاج كانه قوي صحة المرض - انظر الطرش في حرف الطاء
(الاه وأمراضه وقروحه والركام وميراثهم وغيره والرعاف)

(ق) الالف هو آلة الشم سكييف الهواء بالرائحة او تحليل الشموع في الهواء ومن
امراضه وهو الرعاف والركام والاسور ونبيذ الشم عن عذراء الطبيعى سبب مرض او زكام
حاد وسبب الكحل فادراج الدمع تمنع الخلط أو غلظه او يحرقى الانتهاج فان كان مبهما
وكان المراح حارا احسن المصاب بالنها - واخذ في لاف ودعدة وموارة بقة وحمرة
وأكلان في المني ونقل في الوجه (هلاستراحة) والملاح وضع الكدات السحرة وافصله
الحرق المموسة في الماء الساخن المروج بالغل او اسدشاق بخار البق أو ابن وشراب ماء
الشمع بالناب ولشم هندي اما لتجان المواد وتليين «طبيبة» (قالوا) ومن انخرط لمرض
الابار سحق الحلبة والحنة السوداء (وهي الشوبين) ونحس بالريث ثم ترك ساعة ثم تقصر
شاش فيحرمه دهن قوي الرائحة مريح الدمع اذا استعمل سوطا في الالف اذا دام اسماله
ويسمى عن المنقعات = واه احتلال الشم رول بريل املة والافله سوط بكن منه الشم
مثل السن في الريث مخلولا أو الجنداد ستر كوداوس سوطا - وان كان الشم متمم اكر به الرائحة
فسيها روح ونواسم في الالف والاحلقة متمم ما بين المعدة والدمع ثم في الهواء الخارج
من الالف وتكيد بالشوبين وشمه وتتمخر به مفيد لمس الشم وكذا السوط سهدا مركب قريش
كندس قسط لادن وفل انبص من كل درهم من اوفية يلى حتى تحتلظ ثم تتصفه من صفته
دفع شم ويبنى الدمع من كافة المواد انصبة الى الالف - اما قروحه امي الحب الذي
يكون بداخل الالف ويهترنم يعود وعلاج ذلك القصد تحت الميسين واحده سهل لتفية الخلط
و بل «قروح بالدهان والسمن دني ونفع له من الخارج او يتشقق المصاب بما جفف
وبدمل القروح كالزغار والشمع بدهن السعج والتجور بعواكبريت او ارتح في الرطب
لص حب هذا المراح (وما جفاف الالف) فلنقرط الحرارة لاعير فالبرد المراح الالفية
والامدرات شر بالالافية سوطا منها الشوبين مستحقا في اريث ويستشق وقد ملا الشم ماء
وقلب الراس لسوص الصعوط وكندت مرارة البقر بالملح شوقا ونبورق و ملح والقرنفل
ومنح الطعام والشمع والكندس مجموعة او مفردة وشم النالية (اي الطيب) حيث لا حرارة
فانها تقوى بجارى الهواء

(ح) لرغف سبه كثره لدم في الخيشيم والراس وهو مافع فان كثر كان خطرا فله الاستشاق باده والحل او مسحوق شت ووضع قدميه في الماء الحار المبرد لمرارا ووضع لبعجة حارة على راسه من المبرد

(ح) اعلم ان الاثقب معرض لجملة امراض واعظمها خطر الركام والرعاف والعروح (فاما الركام) فاعظم اسبابه نازح الدم في الجسم لاصيما يرد الاطراف السفلى (اي الرجلين) او ارتداع العرق لاصيما عرق الراس وصب الماء البارد عليه وعلامة ثقل الحسبة وحرارها واسداوخاشيم الاله مع الصداع والمطاس سيلان مادة عريضة من الاثقب تكون في الاذن مصداية ثم تنير الى الكشفة

«العلاج ان كان الركام خفيفا جدد ما يكفي فيه الاحتراز من ابرد واستشاق الابجرة الملية مثل بخار الشاي ونكران باثم اشرب السجس الماروق الحدم وتدفئة الملا من الثقيلة حتى يبرق وان كان الركام ثقيلا وضعه في اعطاط يسمى له الراحة والحمية واحدا الكيما والصادات الملية والارن الدمى مررا في اليوم ويهد المر كرم الكا نور طلاء و محورا أو الاكثر من الحلو وكذا في النين والاسب ثمر في يوم (ي) عدم اندمى او وضع علق في طافق الاثف وتدفئة الدمى بالمكن - «مسكا محورا وكه» «صبر» (درس من كلية عردون) الركام هو التهاب يحصل في شفاء الاثف وبتدفع بدم قدرة في الاستشاق ويكون مصحوبا بالحمى والاف وصداع وقد يمتد الركام الى الداخل فيصل الى احجرة ومنها الى الشعب والرئين ويحصل في ذلك السعال وقد يحصل من البرد أو المؤثرات الجوية أو من الدوى بالمصابين بالركام (المعالجة) يجب لاستشاق باده الذي الموضوع به كمية من الخن أو الملح ثم يساعد على رواه شم الخور في الطيارة مثل من السادر المطري و شوق من الداخل بمسحوق حص ليريك والمتبول وان كان الركام مصحوبا بصداع وجب اعطاء المريض حبتين من الفاستين اوحية من الاسيرين (اما الرلات المتسعية والصدرة فتعني في حرمين)

(الاسان وامراضها والغم وانتهو للسان)

(ق) قد يترى الاسان مصاد وعدة امراض اممية لاكثرات تنظيها من قاي الاطعمة حصوصا اللحم فتسده بدهته حتى قال حاليوس من لارم المودس امن من الككتين في الموالك والخلال وامتد هساد الدماغ فتدفع حره في اعصابها وعلامته ورام اللثة وتهرجها وتغير الحكمة والاحساس لبره اما علامة الاذن فصحة الدماغ واحتصاص الوجع تنفس السن المذلة وبما يضر الاسان غير مذكرة الاطعمة التي تضر الاسان وهي «بهر الياس والمشمش

(٢٢ - مختارات الصائغ اول)

والمضرسات كالمزاج الحامض بل كل حامض صلب لا يستأن من التمر هدى ما عدا الخلل للطفه
فيه يتفقد قبل ان يقل ضررا (الملاح) تصد العيال والبريد بما من شابه ذلك كماء الشعير والرجلة
والابن - اما ان كان قد هدم من الدماغ فالريق الدماغ بما يحطب المادة مثل مضغ المصطكي
والسعد واللبان الذكر والسوط بالسمن العتيق - اما كلالها وعجزها عن المضغ وخدرها
فملاحه ان يور به بالتريض قليلا قليلا حتى تشتد اللثة كما صفع البان او عص السواك على
الاضراس والاسنان واحدة واحدة ثم تدليكها بالخلو مطبوخة اعسل اوسكر مخلوطا معه قليل ملح
او شرب محروق ومن الادوية الفاعلة للاسنان طائفا يطبخ السبيل والسعد في ماء الورد ويرد
و يتمضمض به وكذلك اصنافا بالصدل او الرحلة والمقص - و يفعها ايضا الكودات بما يشد
الاسنان كالدارصيني والمقص والصمغ والبطوط مسحا على السمن فانه يشدها ويرفع تحدجها
والا ان لم يرح معها فهد الادوية هلهما سهولة - اما ان تضرر من الاسنان فبرول بعض الخمر
الحار او صهر البص الحار - اما الذي تجمع السان منه تسوس او عيره وكادت ثالثة
فيشرب المنة تحتها ويوضع على لصفها ما عا فرقرح مطبوح في الخن واما الفطران والسمج
فانه يدهما سهونه لكن يسمى وضع الشمع على انس الحورة لمصابة مثلا يسري الدوا اليه وقد
تدعوا عاجزة في كل السن الثالثة بارة او حديدة روية لتسكين لها

(ح) (امراض لثمة والاسنان واللثة والاسنان)

(مروح الفم) قد يظهر على الشفتين حبوب متفاوت في الكبر والصغر وفيها اكلان وثة كرون
عينا فثور يتبعها وسبها مرض في اللثة ان ارمست فتؤخذ لها شربة من زيت الخروع
ولا شربة اللثة واجبة ومرهم من السمن واشمع ثنائين الثور وقة رها سهولة - اما ان
ظهرت الثور صدحي او مرض في دور اللثة قضى من بقية الحرارة فلا خوف منها ولا علاج
صروي هين يكفى عليها اسكيداي لجة مبية

(اللسان) قد يظهر في لثي الفم او على اللسان حبوب او قروح بانها وبسبب ما تقدم
و يراد غيبه في الملاح مسهلات حذيفة كصم بلبل او التمر هدى او مطبوح خيار الشير
والعنداء يكون حذيف الهضم ومتى سكن لالم تكوى القروح او الحبوب كيا حذيف كبريتات
السدر وهي التوتية الرقاه رهد تفسيرها بجميع كتب الطب الحديثة او تكوى بالحجر الخومي
وسد الكي يتمضمض العسل بالماء ثلاثا يتبع شيئا من هذه الجواهر فانه مضره - اما ورم
اللثة وهو من ضمور من الاسنان فلا ياكلها ولا شرب بار وحيوا ويحتسى عن اللحم فلا ياكل
الا وهو ساية كرجلة والفرع ولا رزم يرسل على محل الورم ثلاثة عتقت يوميا لثمة
الاذى و يفع في امراض اللثة المراع الفاصلة والمليئة

(الاسنان) وان كانت صلبة فهي عرضة لكثير من الامراض اما تراكم الفضلات العدائية
 ما بين الاسنان او من التهابات اللثة او من مص الامراض كاللوارث الدماغية اوداء
 الخناير يرافقه بسبب تسوسها وامراضها ومعالجة الاسنان راقية واما دوائية فالاولى هي
 الاحتراز عن استعمال الاشياء الباردة عقب الحار وتنظيف الاسنان دائمي بحلال او فرشاة
 ودورة الاسنان اولها نورا اما الدوائية فيسكن التهاب بوضع الافيون او من العطر المتبل
 بروح الافيون عليها وضمه ادهانا لكر بوزوت (وهو روح المطران) فانه يقتل السوس
 ويشد الاسنان (استعماله وسياق في حرف الواو اسقاط ام الصديق اسعاف اطوار الحياة
 ستاتي

(حرف ناء) (هق)

(ق) الهق من الامراض التي تعدي اجزاء وتورثها الالباء عن الالقاء وصورتها تمييز
 اللون السبيبي الى الاسوداد تنب خط سودا او يبين ان غلب اللحم ويتقدمه وجع الكلى
 والاسود يتقدمه ضم الطحال وعرق بيه و... المرض ان اجسد لشرط على الهق خرج
 الدم وذلك احمر الحار والشعر لا يتميز عن لونه والارض بحرق لث وكثيرا ما يكون الاسود مقدمة
 الجذام لاحقا في السوداء والاقى الساء ولاولان من حسن حيصها بدور الحبل ولا ساهما من الهق
 (العلاج) يندأ بالايض الفقى... الفحج ولسل والورق ويكون قد اكمل قلبه السمك
 واما الاسود فعلاجه الفقى... الفحج ولسل والورق ويكون قد اكمل قلبه السمك
 الشاهرخ بدهن المور والسكر... بصفه طلاء ان يطبخ بالاذبحان الاسود حتى يهوى ثم
 يصفى ويؤخذ من مائه جره ومن الشرح مثله (اشترح هوزيت السمسما اما ان اطلقوا اسم
 اريت شراده الطيب ثم يبي حتى يذهب الماء وبنى الشرح ثم يطلى به على الهق وعلى
 القوب ايضا فانه يحرب وكذا الدر الفحج مذقرا بمجن ماحل ضمادا على ما ذكره وماه العسل
 شر ما مذهب الابيض والسكر شر... كلالا لاسود... رجلة ما يحترق عنه من الماء كولات
 في البرص والهق الابيض كل اخض مثل امين وكل بارد رطب كالنطيط... واسانه كثرة
 الاستحمام بماء بارد وكل ما ذكره... ولحم الفرو والدخن ومرص... نص لا يعرف
 استولى على عريه اموى الطيبة ثم طهر او تمسح خط عد حبات... اهل الطب الحديث
 لم يسكنوا في نهق من كل موافى القوب (ح) القوب شور تطهر على الخلد ولها اكلان
 شديد وسه احتباس الفضلات والارفة واكثر من يصاب به ليما وبو المراج وعلاجه ان
 كان حقيقا لا عذبة البنية والاستحمام الكبير حتى وان كان حادا او كان فاحية الالبابات سم
 والارن العام باءا... وتروا جنتاب المساهمة والاعذية المالحه والهام الكبير حتى وصفته اربع

أواق كبريتور النواسيوم في ١٦ رطل ماء (نواسيم)

(ق) النواسيم هي زيادات في فم المقعدة غير طسمية جذها القوى الضعيفة نحو الأعوار
الطامة كبطن الألف والرحم والمعدة وهي المقصودة وسببها ما غلط من الخلط محترقا أو
السوداء أو ما مرح منها بالدم والفاعل منها هو ضعف الحرارة والجذب ثم سد المكان الناجمة
فيه والالم وضعف القوى المتعلقة بتدوير العصو وهي اما مستطيلة او مستديرة او عنمية منتعجة
محضرة الأطراف حول المقعدة او توتية حررتها ورخاوتها والاولى من السوداء والثاني من
الاخلط والدم والثالث من الدم وقد يكون عن البلم اذا انتجت رخوة يصاه وكل منها اما
غير سيالة وتسمى عياه او سيالة تفرغ الدم وام نسبة دورية كالحيص وهي اما طاهرة او ناطة
وهي اصعب من السيالة جدا فهدء فسامها واسلم المارة لسيالة الكائنة في المقعدة مما يل
عجب الذب واشدها صمونة المكس (وسببها البام) تناول لحم البقر والسك وكل حريف
وما لح كالنوم السوء وبس الطبخة وفيه الاستفراغ والرباضة وضعف الطحال عن جذب
السوداء والكبد عن التميز (وعلا مانها) دقة الحصى عوره في السبلة وعاطه واشراه ويسه
في الاخيرة مطلقا وهي المبرسيالة وفي الكل لاند من اصفرار اللون أو تبره أو بياض الشفة
السفلى والخفقان (الملاح)

يدأى عبر السيالة فقص لتاسيق محوار كعوع ليسعرع به الدم فاعاد كيماما في السيالة فلا
فصدا لاداء كان سارل من الدم مليلا رقيقة صلي يكفى فيه وضع اعجم بلافصد ليكنز الدم لان
خروج دم البواسير اما من اعداء امراض صلها السوداء كذات الجنب والرئة والطعان والجذام
والصرع وفي قطعه امراض الاستسقاء وضعف الكبد هكذا ان يعهم ثم تؤخذ الادوية المرطبة
كاليفسج والصاب لما في الاول من تحليل المادة والصاب لتصفية الدم واخذ كل ملين للطبع
لان بس الطبع مضرفها = ومنى احتبس الدم وآلت بالالا لان فتحت الادهان ومرهم
الزجاج والاسفيداح - قال شارح لموجز احب السندروس من عجائب ادويتها ومنى كانت
من فساد الطحال فلا مطمع في رطبها دون برهات العصو - قال الاطاكى وما يسكنها وحيا
اذا اشتد ورمها وانماها المئوس في طبيع القول والاحتشاش فاترا وكذا اللطوخ بالرعفران
والافيون والاشق بام الكرات او بام الكرب وبحب الاعتناء باصلاح الاغذية مدة
الملاح وان يحتب بدم لعرو لسلك وكل ماله وخامض وملازمة طلاء المقعدة شحم الدجاج
أو البارجيل وتسمى والصل مشويا =

قال ابو حاد بن سميذ في كتابه عجائب الطب في باب النواسيم لم نسمع ان هذه اللمة
قتلت اى مصاب بها فالاولى عدم معالجتها ان كانت سيالة لانها تكون ضرورية للجسم فيها

إذا كان يخرج منها مقدار مناسب من الدم في أوقات معلومة عدد التبريد مثلاً وليس لها عدى دواء أفضل من تبين الطبع بتقيع الراود مع التمر هدى ومتى كان الطبع بأساً وأما في الدائغ فتتولد من ذلك الحرة رديئة تصعد إلى القلب والدماغ وتفسد الإخلاط وتضعف فصلات الهضم كلها من لخروج فتداً حيث أن الواسير في المقدمة بعد أن تفسد الإخلاط ومن علاجها عندى الجالس في الماء الحار الممرح بالحن والمليح ليفرق أو إمها ويذهب كلالها حتى أن الجالس في الماء الحار يدفعها بقوة إلى مجرى فوهات الروق التي أصبحت معها أوالاً أو يستحب صمغ حوالى المقدمة لأديب وألان شديد وهى الحرارة المدفوعة وحين بات هذه الجيوب فقد قرب الشفاء -

(ح) أما أهل الطب الحديث قالوا أن الواسير احتقانات دموية تحصل حول دائرة الدبر وتكون أوراماً تختلف في الحجم وفي الألم وقد تكون عائرة فلا تظهر إلى الخارج وقد تكون حادة أو رطبة يسيل منها دم غير نضج وهو كثير الحصول في البلاد شرقية بخلاف العربية ويسبب من طول الجلوس حتى نحس في المقدمة ثم يسيل الماء الدار بعد أن كانت ساخنة عرقانة فتدفع الروق وتنبس الواسير وكذا الجلوس على التعلل أو الصوف لا بها حارة تحذب الدم إلى المقدمة وقد يحصل من سوء تناول الأعذية العيطة المتيلة أولى تحدث أمسا كافي البراز فمن أكثر أسباب الواسير الاحتقال الشديد وحرق المعرط عذق قصداً لحاجة وقد يمتري الساء في حال الحمل

(الملاح) ينبغي تطهيرها بالمسهل الحميم من الملح الكلى نسبة كل وقية على ثلاثة أواق ماء أو أربعة ومقدار عشر بن نقطة من صمغ الكروموني أو واحد أو صبغة اللاوند (تنبيه) إذا لم توجد الصمغ فلا ضرر في تركها بل هى لأجل صمغ الماء تنقله النفس فاهترى وب نقطة من الصمغ ثم رجاً حدة بها وقيا من الملح على ملء راحة من الماء المرشح أو الصافي ويسعمل فمجان صبا حار ووجان مساء لتبني الطبع فقط = من بين الطبيعة لا يبادله دواء أمراض الواسير لأنها تصعد ظاهراً بل البراز ليسا = وإذا قل خروج الدم في أسبابه أو انقطع أو لم تنفجر أورامها يسبب إرسال الحلق في محل الورم ليسهل خروج الدم والكل يلزم الأثرية المليئة مثل منجلب اللور أو مرضوضه المصاف عليه قليل من الأيون وأن يوضع عليها مرهم اللامح أو دهر اللور الحلو أو ماء الكراث شرباً وطلاء (وصفة) عمومية من الطب الحديث للواسير

قال صاحب الحقل والخص لا يعطى صاحب البراسير من الأعذية إلا السائمة ولحوم الحيوانات الصغيرة التي ليسهل هضمها ولا تتجرجر واسع وإن لا يزيل الجلوس والإفصل

أن يجلس على كل ما حنوه سيباوديس ويستعمل الرابضة الخشبية فان ألم اليأسور جدا
ينصف بالان القديس ولقديس والتمارين والخشبية = قال صاحب امراض ان اشتد
الاما وحرقة انطاب بحرق الحيار والاشجار والمرهب بسيط أوامر بدمع العسل = يحمي
صاحب اليأسور في الأسهل بضمير بالاشربة الى بن الطبع كمرق العجول والقراريح
ومصل اللبن او متفوق لراوند = عليم بالاستخدام الماء الذي نزل الجرع المسكنة ومصل اللبن
انصاف عليه جزء من ملح له رويوم على خيار الشير او امر هدي أو الليمون = كانت
اليأسور سبالة جدر او اللعيل ضعيف او من مهادب الاسكر بوط والاستسقاء والحمى يحمي
الطبيب في يعاف اربيف باستعمال القواض الاستحمامات الحدية والارن العام
والحقن على الور والامرو السكب او قشور الرمان فان لم يفع هذه لوسائط واشتد الم اليأسور
حتى صار غير محتمل يسعى حية باستعمالها بقطع عملية جراحية على يد احدث الاطباء وانه
الشاقي = لا ياكل السمك من به يواسر حتى يبرأ وكذا من به زكام فان السمك يضرم بحرقه
(بحرق ان من ينض تقدم من وهو السيلان سيان في ارهري بول سيان في المثانة يرض)
(ق) (حرف الجيم) (جامع ونوابه)

ليس في الامور الطبية لاسما الضرورة ما عساه ذكره اذ قصد البحث فيه من الطريقة
اللمية وهذا الاسم وان كان يشتمل منه على اذن الادب لان لكل احدث في الحقيقة ميل الى
الاطلاع على كل شئ حتى لم يذ الاسم او قراءة اي كتاب بهذا الموضوع وتذكر انتم اذ
عز اي سيرة من ذلك مما عاها فانما يدل على حياء امم امير لهذا قدر ايت ان اشر هذا الباب
في هذا الحرف لاجمع متفرقة ومطلوبه

(الجاع) هو عبارة عن نفس النفس وهو يكون دواء من امراض كثيرة كالجنون والبرسام
والاختناق وصرع خصوصه اذا حصل ما يوجب انزال دمي الى الاوعية كان مذكور محبوب
او احتدام لم تكن فيه خروج المي وكل لشاب في عتقوا به والدين حصا واشتد الاضاظ بلا
موجب تقدمه كتقبيل وعناق دن تركه حيث يتوقع في الامراض العسرة البره - ر الاصبح
في ضابط الحاجة اليه من هذا فال ادى في الشهر مرة لمصيف مرة في الاسرع للقوى وان
كان فيه اعتدال الا ان نظمية والده وانه في والمفرد وهن محبوب ومكره شئ بعد تقدير
الاطباء لا نأفان المدلى شئ هذا فاشيو حية معون كل ليلين مرة ورايت شئ لا نوراهم مريين
في الشهر ولما شوا حد الملة المحبة والبعصة وهما اركان الاعمال في البرية - قال ابن الصانع اذا
رايت علما او طعلا ضئيلا نحيل اوضيف الة وانه قوى الية فاحكم عليه ان امة غير
محبوبة من ابيه والمك في القوى لان المرأة لمخوضة اول برية مثلا لا يشهد اروج على بكاحها

الابتكاف او غير شبيهة للوقاع فتضعف الشهوة التي هي الدربة عكس المحبوبة لشدة الشهوة اليها = قالوا اما احسن اوقات الجماع اعتدال الدن والربان من اقراط حرا او بردهم التوسطين الخلاء والامتلاء فان الجماع في شدة الحر يوقع في احميات والاحتراق وفي البرد الجمود ورعشة وعلى الجوع يورث لحرال والرومانوحى الدقي وطشاش العين وعلى الامتلاء قد انضم وقع في السدد والزهل ووجع المعاصل بل الافضل ان يكون ليلا على كمال من هدوء السر والسرور وان يكون الثلث قد تم هضمه الثاني فانه وقت تضعف فيه الاحاطة ويوصى بخارج عما يصب في المروق من الماخلاط ولا ينجورا قاعه على الفم اعراض الصرى فانه يضعف الحواس بخلاف الهم والغم النفساني فانه يحميه واحسنه ان يكون بعد تناول الاغذية المولدة بدم الصحيح ليتجلف ما تحس كاللحم والبيض والادان والخلوات منه وحار وكذا اللبن السكر ليتجلف ما خرج = ويجب على من اراد السلامة من عائلة ان يخرج ان يكون جماعه لنفسه لا لطلب الخطوة عند المرأة كان يدافع عنه عن الارل ويصول في الجماع فلا بد من الواسع او مرض المثانة ولا يحميه بالحيلة والتكرار الم ينشر الذكر من لسانه فانه يجله باسيلة وبمير الشهوة الصادقة يضعف القوى والمفاصل وفي حال الارل لا ياتي بحركة عبيقة من شدة بق والضم ولنه فان ذلك يكثر الملى الخارج زيادة عما تحمله القوى وتطله الطبيعة وحصل الصدق والاحتلال بده كجماع محبوب فانه اعظم تدبير لذلك من جهادته ذو جوع كيف شاء ان يهدي ثمره ووزن الحركة قرب الارل حتى تنزل الشهوة متوسطة الكمية من تعب او تعب الحلال ثم يرمسكون حتى تستريح الاعضاء فان شاء رجع ذكره وان شاء جامع ولا كن سير ان رل كان يستطرح حتى تقضى الروجة حاجتهما سرع = حتى قبل الايلاج ان يقدم به على ميل مغلوب وانما خرج المروق والامه القوي بوليد مثل التصيل واصاق ورمه الشدى ومعه حتى مص تدى الرجل الامن فانه يوجب الامه شدة خصوصا اذا كانت الماصة تدى الرجل محبوبة وكما قبل الايلاج اموا اسفوا لا سادوا القطن رفق على الآله والنحوه انهما حتى تبدوا الحرارة والميل الى التلاصق فيوجع وهي مستلقية قد علاها بها الهيئة الطبيعية وهي افضل مما عداها خصوصا عكسها كان ملوه المرأة فانه يشرابوا عه ادا رل في وهي اعلاه لا توقع فيه من الامر ض كالأدرة (عند الكوكبة) (وعند المصر بين القبيطة) ورعاسال من الرحم الى الدكر شى بوقع في مثل امراض القروح والاكل اما ان تسد بها مقلة او مدبرة او علوا وحرف ثم عند الارل يحملها اسفل منه فلا من ذلك وممارات الناس تعلمه في لطب السوى فان تباىضاؤكم حثرت بكم قاتوا حرككم انى شئتم قال ابن عباس اى مقبلة ومدبرة كيف شئتم واوردهم ولا كن شرط في محل الولد لا غير (اى الفرج) المدبر ولا يضر به محل من الاحوال لانه لو اضرحتى وان كانت

روحة) ولا ينزكه حتى يساه فان ذلك يفسد الدواء - قال الرئيس ان سيدا ان ذكر كالصرع
ان حليته دروان ركبه فروكاه اقاله اقراض شعرا

يقول قراططهر المرء محبتن فيه لمي له شمه مع جمعا

كاناه والنثر بمواحيه سرجه في كل حين وان امرلته شفا

(المقويات) اول شرص من وجوب القوة على الكاح بحيث لا يعزى البدن فخص لعمله هي صحة
الاعضاء الرئيسية فان اصاب احد هذه اقص من القوة فبدره ام شدة الاحساس المدة فهو من
صحة الكلي خاصة قادا ومن صحة الاعضاء الرئيسية (تقدمت في اول الكتاب) لم ين لا
التقوية واداع ما تكون في الماكولات وهي النعوم والقوهه بالاسمات والفصل والبيض السميرشت
والذي - لسله الكبر والسمن الحار واحد السمد والجم والقوه لا المقل لان كل لحم شفا او
قد اوانات دهنت خاصيته وليحمره به قبل من " حين والداره على ان يخص كيف استعمال
فانه معقوى ومع والصل كيف - معقوى مولى لمي وقال حبريل ان عيشوع يقول
الفصل في الباء سمي لكل من وقع من الجماع ان يشرب من بعده قدسا من ماء السبل ومن ماء
السكر او اى حلو يرد ماء الصب ان حلاته الاولى فلو اعمله خاصية في ذلك التمدن بالور
والسكر وقليل من الحار من به شفى ان الجماع شهوة شدة وكذا السن اعطى فيه التمر حتى
يصبح ثم ياكل التمرات ويكثر الشراب والقوى به او يحصب لانه ان (تخرب لانه مولد
الارياح والقراق) وحق ان سيدا الرارى والمطلعي وان التلميد على ان الذى يرد الشبح
الى صاه في قوة الباء هو ان يشرب كما يوم على الربى نصف رطل ابن هرقل على فيه ثلاثة دراهم
رنجيل ليلا ثم يصبح بغير عده مدة ثلاثين يوما شهور حرمه شتد ولو بعد الياس واطلوا
في خواصه الا ان الفصل ايضا كى قال براد مع ان حرمه دره قرص من على - قانونه يعنى
على الباء ودوام الصحة الاعتدال دائره الداء في وقتهم مع بالادهر وترث الا هم ولتعب
والسهر والحركات الرياضية الامه قل - ادوية الباء الخاصة به من المقه في الرنجيل حليجان
الحردل القرص الكندر زرقاق الرشاد الكروم ررا جرجير عاقر قرح اسسون سدق
لور فسق رر خشخاش انتهى

(ر بادة ثلاثة بالادهر)

من القراءة ان ياخذ الحار مع البصاق من فيه ثم يطلى - ذكره في تيمر نحة الفرج حرد دخول
البصاق فيه بل ليس الفصل من مسح اليد كماله من ولوسه او شح عامعه رنجيل مستحق
فاعمافه فصلا عن الادوية لوفه بهن دخول له كرو حروجه مع المومع لانواع الذى
يحدثه الصق - لفة حار خد من شحم سم الحار وزوبه وصف عليه حرم رنجيل وصف
جرجير عاقر قرح وحرمه من على الجميع حتى يشفى ثم يرفع لوقت الحاجة فاذا اراد الجماع مسح

ذكره ذلك الدهن فان المرأة ورجل شرفان لدهن عجمي قد حذر فيه ايام فراعى وأول رواحي
 وجدت به حرقا اكاد يستغذ كرى ولم يعد اليه وسبه على ما خطب الدهن مع كثرة الرخيل
 والافرق ورح وكت وضعت الجميع في حبال على رده دنة واستعملته ان الرازي اراد صف
 رطل دهن ودرهم بحل ونصف درهم عافرق ودرهم من هدهد وداره وانه أعلم - وفي
 الدهن كره مر ثرا لدجاج السود مع سبر لقرفل وبنفسه له لد كرحال الجماع فنورث لدهن فوق
 العادة أو ينصف الكبة ودهن بها (أم انسى صمغ الجناح وبنفس الشبهة ابيه) اولها
 الاكثر منه مصف حتى صمغ الحشم ثم السم في الزحاح من المهرل ثم كثرة الجوع
 كثرة السوم على الجانب الايمن لان القلب يكون من قاع خلاص الابسر المهم والمهم كثرة
 الامر من النامية مصدرية كثرة الاوىة المسهلة وكثرة الكبد خصوصا الصعود على
 الادراع حتى تصب الاوىة الشجوشة (ومن الاعادة) اكل الكبربرة لوطسرة القرع
 والرحلة واورد كعب سبعة ولوشة مصف شهوة السكاح وكل ما حان النجح والرباح
 من الخس والساداب والسمع والسكران واه سرعة في قبح الوجنة ونفسها واكل الشف
 القليل المدونة والاعظام عظام الامور مصف له (واما سرعة الارال) فمن احد لوجين
 ام حاروي ويكون سب سرعة الارال عن ما اعتاد تنحصر في سبب فدهن احد الاعضاء
 المتبعة بوليد المني وهي القاب والدمع ويكنى وان احسن مع سرعة الارال نقص في اللدة
 قال آفة من لدمع وان احسن عقم (من اضطراب القلب) أو سوء حال من صمغ القلب او
 لدم انسى في احد الثريا بن متصل فالقلب ام ان احسن حال الا رال ضمف شهوة وكان
 منى السرعة الملاءع سرعة من العفة من الكلى خاصة والله تعالى اعلم
 واما طبعي وهو ان كل احد له من عظم في بطن الارال ولكن بات احوال لا تملكه
 من سرعة الارال واولها حرم المرأة نحو فاعلا تملك الارال في حال لا بلاح خصوصا في
 المرة الاولى لتوفر امني وكذا القدم من السراة بعد طول العهد منه في ارل ورا الا لاح
 وعلم الى الرابع ثم بعدل السبعة ودرع يحرون من المني ثم ارم احية وهو الوطء الى
 الرابع لفة دمن السراة خاصة وامتروح مد طول نبرو اماني الى اليدوية ولا يرد عن
 الانثى فاه المهني عن وقد ظمها شارح كتب الباء جالوس وهي للقدام من السعر
 خاصة قل شعرا

فلا تمتنع ممن تحب الواحد	فما في الامور واحد الشيء يقع
فما الحق الا ان لا تلتصبا	بما اعتدل الاشياء واخفق يتبع
وان تات في مصر الليالي ثلاثة	هناك كثير في المني وتوسع

وان كنت تخشى من حدوث عيبه فادعه ثم الزاده تجمع

— وقال الانظر كي اذا صح المراح وسامت الاعضاء الرئيسية لا تكون سرعة الازال
الا من عجة لمسكوح او تكون من قوة جاذبة في الفرج وقد عرفت الاقاليم في ذلك فان النساء
انصرفت والشاميات اندشيت او امرع حده فيعربطه في الانزال معهن وعكسه الحجازيات
والهنديات فانهن افراط رطوبتهن اكثر بردا لنقلية السقس معهن مرارا في الدم فيأتي البطة
معهن اكثر واعدل النساء الحشيات والسنارات فانهن يحدن بصحة متوسطة واردهن
مروج الرج والونه لاحتباس البرد بهن داخلا ونصاعدا لحرارة على الجند طاهرا ويقع
البطة واسحبهن ارحاما الصغالة ولزوميات لشكائهن اساهن بالبرد ظاهر فتحتقن
الحرارة في الاعوار باطنا كانت هدم من حرارة ماء البير شاء وبرد صيفا والناس يوهمون
العكس وهو غلط لانه قل ان توجد سوداء في الفرج — قل السببي في شرح الاسباب
سرعة الازال اذا كان من بطو وعلامته تكون سارل كثيرا او من البرودة ويكون رقيقا
عولج بهذا الشراب وده محرب (وصفته ان يؤخذ من حبت الحديد ثلاثون مثقالا عفس
الفرع الوردي ساق جلد ركدر سعد كربة رعت من كل عشرة مثقال شرب وعمران من كل
واحد مثقال يسحق الجميع ويغسل في حرقفة رومنة ويحمل في ستة ارطل ماء بباطنه عسب
وعص مقدار عشر امانه ويطبخ حتى يذهب ثلثه اياه رطابين ثم يصفى ويحلى
والاستعمال منه ثلاثة مثاقيل — بل الخرج ساعد قل صاحب المذكرة معتقد على
ما قلناه ان قدس

ارهد التركب بمسح سرعة الازال موسى كال السبب يرد او الحر لاشماله على
شواض التي شها جمع همت واسمى عد اليونان من الامسند جاليسوس شراب
المنجوش

(حمل مبيدة) قل جاليسوس من اراد الصحة فاليحسب من حاويات الله مين ان
كان هو دون سب قل جمعه سم قل وكذا من شمت من الحصى وركات صغيرة عن
الحمسين لانه قد ردت حرارها وانحلت منها الحادة هي شر من الاولى لان من انقطع
حيضها فقد نطقت حرارها وعشت من التبدلات لذلك ولا يجتمع صغيرة لم تنسه
شيونها لصعف رحمتها عن تحسن الدفق والخب وبني من اياه ما يعود بانصر لا عكسه
او يسه وحدث حرقا بوقته اما كانت الصغيرة مغليئة فهو افضل من ساوته سنا
— وشي عن جمع الخصى ونقصاء لمرء الرحم حيث يلف بالدم وكذا من بها تزيف
ولا الهجورة يونس لادبرشوها ودمر احبها فبردت معور الصندل في الفرج او

تتجمل منه بصوفة (أي الصند المدقوق بالربيت) اوصوفة من الخسجان خليل الشبه
فانه يسه الحرارة فيه ويصلح الرحم من الرطوبة وكذا الجماع في الاداء فيها لم يخلق
لشهوة بل يحتاج لعنف الحركة ولم تستمرغ مني جميعه فتسقط البوة وتفسد البدن مما
يدقى من فصلة الماء كما يشاهد بالوامين بانواع من ضعف البنية وفساد البون ولتزهل
وامراض المثانة =

(الذافروج) اتفق مشايخ الطب على ان احسن الفروج مائة وضخم وعور
شعره واشتد لحمه وغلظت اشعاره وجمع ثلاثة لصيق والسحونة والجماع من الرطوبة
فان كان الحمل كذلك فقد حمت فيه المدة والصحة والا فاعكس كان استغلال ضعيفا
وخف حده وشمر ورقته حوايه فلا خير فيه (قال ابو عذان بن محمد الطراغسي في كتابه سمر الملسا
في اوصاف النساء) عدم الرطوبة في الفرج من المستحبات لان لكل امرأة شهوتين احدهما
حال دخول الذكر في الفرج فتخرج من المرأة به ارادتها وهي التي يحصل منها الرطوبة
والاخرى الشهوة المساعدة فمن من توافق شهواتها شهوة الرجل وهي ادوم لحمة الرجلين
وممن من يسقطها وممن من يسبقها اذا كان الرجل بطيء الارال فهذه هي التي تكون
من الرطوبة عيفة تفرج الذكور بخلاف الاولى فانها قليلة وتذهب بتسريح الحمل مرة او
مرتين بخلاف الثانية فيجب لمن احسن بها ان يبرع ذكره حتى يسيل المرأة فرجها ثم
يؤدوها انتهى - وكل فاضل مثلي السكينة والحل يحذف للمي ويجب على من فرج من
الجماع ان يقول ولو قلته ليسف ما في من المي في عجزى الذكر ثم يسيل ذكره بالماء
الساقي - وايضا من اراد ان يلد الذكور دون الله له في فالمييل عند الارال يمينا
ليتحرف اليه كقولنا في اليمين وكذا اذا فرج في اليسار على يمينه وكذا المرأة فلتعطف على
يمينها لتستقر المي في جانب الرحم الايمن واليسرى ذلك فلو ادا صلب في فرج من يمينه الى
يمين رحم المرأة كان الولد ذكرا اشاء الله له في وذلك بعد الطهر من الحيض الى اليوم
السادس لانهم زعموا ان لاجل بعد اليوم السادس من انقطاع الحيض - فانواع كانت
خصبة اليمين اعلى من اليسرى كما عاب دريته الذكور وان كانت اليسرى اعلى
ذريته الذكوات فان استوتا فيكون مذكرا او مؤنثا والله تعالى اعلم

(جدرى)

(ح) هو مرض معروف عند جميع الناس وقد استولى استلاء واما وقد يطهر في سن
الصبر والحياء في السكر وهو على نوعين حميد الفاقة وشريحيد فحيد هو الذي يظهر متفرقا
ومعه حمي والتم في المدة بغير مدد بغير الارادة ووسع الصوت ومعهما كان يكون المرض حادثا

قواه العقلية واما غير الخيد ويطهر مزاك واعراضه ثم من الاول وير يدعليه المهر بان
والصنف الدم وهو رحيو به يكون امرغ وتقرّب من مصها حتى تجتمع و... آخر تقييده
وجفافه اى مدته فوق عشر بن يوما باحثة فاصاه بمعلومة فلا طيل في وصفها

(العلاج)

(درس) يرل المريض عزلا تاما عن الاصحاء لان الجدري مرض عفن معدى يميت وان
يلفح الذي يحده مخوف العدوى اى يعاقم (هو القروحة) ثم يدهن جميع الخبوب الموجودة
بصبغة يود أو بريت الكريك مية... وتغطيتها اى الخبوب بشاش وقطن =
وقال الدكتور حسن حلمي في كتابه الفوائد الصحية والاسهافات طبية اظارة الماعرف
العمومية الجدري هو حي لا تظهر الامرة واحدة في الحياة والاعراض يند بقشمريرة
وحى وصداع ولم شدي في الظهر ويحدث امساك عند شبان واسها الاعداد افعال ثم بعد
أيام تظهر بقا طت حمراء مرتفعة على الوجه والجسد بال... تشتد رورها وتحمل صديدا
وتحب عند الاشياء انه يخبر مصدحه الصحة او فروعها كي تصعد الاحراآت اللازمة نحو
تنقيح المنبجج مع المرض انقاء اصا شهم بحدوى (العلاج) وليس للدواء قيمة في تصفير
سير مرض الجدري فاية ما يمكن عمله تطهير الاعراض صماطى المليينات الخفيفة والادوية
لباردة و يقتصر في الطعام على الماء والمرق فقط... يسى الليل الاشارة لجمعية والارن
القدمى الحار (اى احمم القدمى) فان كانت احمى شديدة يسى القصد العام لان القصد... مع
زيادة التهاب الاعضاء الرئيسية حياة ويسهل به سير داء الجدري لان اصلا الفعالم هو مدة
دموية وان يصر اصطفاح المريض كل قليل من الزمن تارة على الحب الايمن وتارة
الايسر لئلا يرداد تصيح الشوكه ويجب ان تفتح اشور المتقيحة بارة أو دوس ليحرج ما فيها
الصديد لتتجف احمى

(الجدري الكاذب واهمها البرجب)

وهو أخف كثيرا من الجدري ويألف بالاشرة المعروفة الخفيفة او بما الصمغ العرى أو
معلى الشمر وكذا احمم القدمى فان صاحبه التهاب في الاعشية الخفيفة والدماغ فلا من من
القصد او الحجابة

(درس) نسيه اذ اعلنت درس هو مقول من الاسهافات الطيبة المعطات دروس لى
خريجي كلية غردور الذين يستعملون في عامهم اما بشرطتين... فهى علامة الاتقال من
كتاب لى كتاب من الكتب المذكورة سابقا في الطب الحديث وكذلك طب القديم

(الجدرى الكاذب)

هو مرض غش معدي يتبدى بمحصول حمى خفيفة تصل في الغالب الى ٢ درجة الحرارة
وسد الحنجرة يظهر على اجسم طفح صمغية مائية ٤ لها للجدرى الحقيقي وهو ما يسموه في
السودان بالبرجب

(الملاح) بما انه مرض معدي فيجب عزل المصاب عن الاصحاء مع عزل مهماته ومعالجته
كالمعالجة الى غمات للجدرى وهو ان يدهن الثورات بصمغ اليود أو زيت القيقب ويجب
عناية الحكيم او الادارة

(١) وة أنت القدماء الجدرى من الامراض العامة الوبائية ولا يتحوامه احد لان اصله
ما يبقى من دم الحنجرع المعدي به الجدرى في الاحش و يعرض في زمن الطفولية واحيا امد
البلوغ او من السكرى صيف المراح ويكثر بالبلاد الحارة والرطبة والفرق بينه وبين الحصه
كراهة البثور وامتناعها بالمدد اليسا والسلاطة في لا يصح التفرق المثن الى الصفرة والموت في
الاسود الصلبا صعبه كرب وصفي دس ومخوذة رقي في الاسوع الاول واسهالي في
الث في فالتوت لامحالة

(الملاح) ان كان على البلوغ وهو الاكثر حدوثا وحب اعمد الحية في اخراج الدم مثل
الزطاف او شرط الادن والجهة او حجة حفيضة على الظهر وشرب ما يبرد الدم عن الغليان
من الصاب والكربرة فان يست الطيبة ليست هي مسهل خفيف مثل الاخص شرط ان
يكون قبل ظهور الثور فظهور الثور من اخلط من فضلا عن المسهل لجذبه المادة الى
الباطن بعد توجهها الى الجلد

هذا للصغير اما الكبر اذا كان بعد الخروج ووقته فلا بأس به تناول مرق اسدس قليل
الزيت واكل الصاب وشرب مائه وما ١٠٠ مرعاه اللحم وامراره فلا يفرم بحال الاسد الوتوق
بالصحة والسلامة وبتدري الحب لتشرع فيه بدوب المرح في زيت الشرح وبطل به
الحبوب برشة او محرقه كما يجب ان يحصب بطن الرجاين بالحساء والمصعرو الخ وبتدوم على
ذلك فانه يحفف حمى ويحصب العين من العمى وكذا القصد في عرق الاله والجمه واما
لذين وما اياهو كذا الجدرى احا لصدل ومساء شمر الطرفا ويجب عجزا خواص والخلو
مثل السمل والتمر خصوصا اشهى

(بجرب والحكة)

ومن امراض الجسد الجرب وسببه ان كان كل حرم ومالح كثوم وناديج ولحم
البقر والدخن والتمر وفاعله حرارة صميفة وثور عن غلظة مصحو بجمكة وتقرح في الجلد

وتلب فان كان في الجيوب صديده فمن ان احمر الجلد والتهب والا ان كان لم يكن فمن
البام ويكثر في السدان الحارة ومن اتقل من حار يابس كالحجر الى رطب كصرو ولروم
لاستحضره المادة واكثر ما يوجب هو انشور قلة الرطوبة وعدم الاستحمام وورج
الشراب (العلاج) الغالب يسهل ويشرب من مائه فانه يبرئ الحكة شرب ماء الشمر
ومطبوخ القوا كدمش لبن وماء والبق ولا يابس اخراج سم ان كان قصداً أو حمة
هذا للمعروف — اما ان كان من الاخذ بالظن فان كان الجرب من الصفراء فالدرة مطبوخ
الاهابيلج وبيع الصبر ومن كان من الدم اخذ الايدرج المطبوخ ينقيه من الصبر
وتلغز يعقودوه كان عن السوداء وحدها يندلج من السحق المنقوص واللبس بدون سكر
واجتنب المعطبات (المرام الاخلاط ساما) وان كان عن الدم فملاجه عسل زهر كاهر
وسكن صاحب الدم حسب الخلو مطبقا في الدوا والصبر اوى والحب والسوداوى الحامض
والحرير دهنوم والشمع والشرو هوا كذا واحود الاعدية لصاحب مراض الجلد هي
لقرح والحسن والرجلة والسهل واحدها هذا اصح العلاج — وقال ككدي من الفصل
علاج الجرب شرب منقار من الصبر مع صنف منقار من الصبر ككي (عقد في رب الاوران
ان اشتمال في عراط والغيراض هو حروبة فمعدل بدرهم والدرة ١٥ حروبة ودرية ثلاث
خروبات) ومتى احدها حبلى الرنول وصف الجرب لا استعملت الوضغيات على الجلد
الا نحو رطل دهن وهي ارنس المنقوت عيب الكبريت او الدرة او راسن او انظران ورماد
سيف البحر والاشق (الفوشق) اودا وردو سكريرة سحقه وشتت ويدلج الجرب
ان كاري حم او عن دق مع الملازمة على الاستحمام بالدهن او بالزهر او راسن من به ادى
مرض في احد من اركان كوربت لا يبعثك مواد الجرب ويمنى ان يدخن ربت في اى مرض من
منه فبر صفة مرض الجرب لا يهاج صفة في كل صفة على الجرب اكثر من السمن

(ومن امراض الجلد الحكة)

واحدة تسمى وسفاح خد مع راع عسل واحد واحد ولقرح بين الحكة والجرب صفة
توه الحكة ولان الحكة لا تخرج من الجرب وسفاح عسل واحد واحد كانت البنية قوية
كانت حكة اوانشور وارست صفة الجرب حكة اى الجرب والابها ما مرضي الجرب
الا اى لشراب البهية مع ماء الشمر وماء صفة حكة وسفاح عسل واحد واحد الجرب الا ان الدلت
بماء قد حل فيه اثنان دروفا ابيض وسفاح عسل واحد واحد حكة الجرب وكذا فصفه البيا ساق
وكذا طلاء الجلد بالحب وقرط السمن اذهب

(ح) أه امن طاب حديث فقلو الجرب مرض كثير الحصول في مصر وحواسب الاول
الوساحة والاعدية لردية لاسباب الدلعة والثنى ملازمة المصطب أو بسن شيء من ملازمة

فتحصل لدوى يسمى ان يدور ملاحدا فلان رمن ويستحق ان يوقب مستص (الملاح)
يستعمل في علاجه وهو احسنها اكبر بت واستحصار انه طيز للحد من المرم الكبريتى هو احسن
علاج ثم القصور الكبريتى اى محلول فى الماء ثم يجرى ثم يحاول منع الصمام

(المؤامد) كثير ما يدرك منه الخمر فى الامراض الباطنية والجدية فلهذا انما الفائدة قال
صاحب السراج للامراض الباطنية والملاح الحار من الادوية المدرة للبول وفاعل بخصي
والمنع من مدها ووهو كيفية صمته ان يؤخذ من الخمر القوي (الخمرى) درهمين ثم يحلى فى رطلين
من الماء يكل رطل درهم ثم رشح اى يصفى بواسطة ورق شاش او حرقفة كثيفة بظيفة
ثم يحلى شئ من السكر ثم يشرب منه ربع للحد من الخمر ويؤخذ من البول هذه من الباطن
اما من الخرج فكل رطل من الماء درهمين من الحار ويصح به

فان كان التهاب الحاد شديدا وموضع الحكة خمر وبسط وكان العينين ضعيفين الكراوى
النية فيقوى العليل بأحد كيد او مستحصرا بالحدس والاشربة المقوية وانما انظر
وان كان دوى الية وحصل امه سالع الا ان يطفى ما بين حبيب من ريت الخ روع
ويستعمل اربع اواق من كبريت اللو اسود فى رطل ونصف من الماء وامل به الحار مرتين
فى اليوم وان لم يلبس ثقلا فيسعد من عن كبريت عمه لصا يور او ماء الداني مرارا
فى اليوم ومعا من الرطل ثم جرت من الاراض كبريتية امر كنه انما الحار فى الاطفال
لا غير مثل الحبوب ولا يعطى الحار من ياطن لا يجرى حبة حبيبه (الوانف) رامن من لم
يأمر من صاعه الطل يستمر احد الكبريت من الرطل ويؤخذ من البول اعم اى دفقت
وحققت فى كتاب الطب هذا كنه دوى فى كتاب الله لا يطفئ به شئ لا يلدل ان
كان علم الانبياء او الابدان وحسنوها فى السب لار الحظمة فبه قد تؤدى الى فتن من
او مرض مرم لا حذر عو فيه فسلمى سبب جودت الحظمة والذين نصب عيسى او لا يكون
العمل من قنات حسن المزيه الثواب يكون محذرى من السمع به واستؤية على عبرى لان دوى
هو من الطب القديم وانه مسموم من سبب حديث وكنه رسميه معقول فاني استشيت
الحكومة هنا واورا ومن كل حيلت محذرى من سبب رسمه وجوده وسبب لونه يا
لمرضه على الحكماء لاجل محبته وحسنه قد صبه ليكون ان شاء الله تعالى افاضنى
للحكمة انقسم لان الطب قد سجد علاجه ومباحث فى سائر ان لا يقتصر بها ان الطب
الحديث لانهم قل ان يعرفوا كنهه ويكون كتابا فى هذا امر كنههم من من وقدر اى
اسبوع جاب الدكتور فونروكيل مدير استيوت سودان وسأبى عن كتابى هذا دوى
امى ان شارعى دليف كتاب طب لنظمه وكنت صدمته عي فيه من دوى فارميت واحصره
له ان الكتب من حديثه وادعية من المرم وكان هو كان معا واربته جميع الكتب التى اقبل

مها وقرأه في الكتاب من اوله الى ذنبه واه فصبح لي غلظه واحدة في الكية بدل حبة اى
حبتين في شدة انجى الوأنة وظهر رذاذه وسروره جدا وقل ما صحتحه بث حين يتم
نفسى وهو حيد العريبة ومكث معه خمسة ساعات

واندى حداني الى هذا ان اعترض احد على احد الكريت من الباص فاقول له ان كتاب معلوم
في الطب احدث هو جوهره الا فرار منات والفرما كويات الطبية والصحية عند المصارع
الطبية من اورماوين ومصرين وغنابيين وفي كل استلية على وجه الارض به سبعة
مطوعة بلغة بلار عرفت ذلك حجاب الدكتور الميخر أمتيكن فندد كرساحب هذا الكتاب
للنكر يت ما ياتي في باب الكبريت هو شبه ممدى مهم دون اصفرو هو عديم لدومان في غا
والكؤل والجلسرين وهو على شكاين بحسب تحميمه ان كان "بيدار او نالترسيب (اى
الترشيج) قال هو عنبه ومعرفى عقاد رصيرة ومسهي ثمة تركمة من الفظن من و حرام اى
٢٠ كما سهل ومن ٢ الى ٤ كمرق وفي ستوف عرواح مع الكمر اليسون ومن الظاهر (اى
بجلد) مره واحد على عشرة وهو يدخل في تركب مسحوق العرق سوس امركب وفي سائل
كومر هذا المستعمل لامراض الجذبة امهر الكمر يت يدخل ايضا في تركب مرهم المريت
صد الجرب انتهى اما الدم وعلاجه فتؤخره في حرف الدال (جنون والبياد بالله)

(ق) الحون هو روال الفطن عن صفة الطخمة بحيث ينقص او يزداد الشدة والشور وهو
اما مطبق او يتقنع وأما نايو مملوءة أولا وانواعه كثيرة كالصرع دائما وحوليا والصرع
والقطرب ويجمع لكل فاد الدمع والمقن بسبب فرصا لسين والسوداء خاصة من
داخا واسيا به اما مراني واما اخلاطى ومنه مدلهود بالاستعرا والجمع ان كان يحسن المي
عن الخروج او رعب احتقر =

اما الصرع فمن النام واما في انواع الحون من السوداء والصرع ان منه قبل السوع ويات
الشعر وسهل للعلاج خصوصا ما يمتري الاصل ان سعى ام الصير فدهسون "ملاع لانه من البعم
وما كان من الصرع عند ملوح فلا مطمع في رثته وسبب عند النام اذ ان امجرات
للرأس مثل اذن لحم البقر والسوس و... واحد الا ان على الرين بعد النوم والتسبه
من اسوم يدرع او صرته على الرأس او رثتي وكن عوج مملوء (اسلا) علاج الصرع حتم
الساق في الدموى مطبق وقصد الص في وسقيه لاس ان كان هو الاصل او مددة وامع صاحب
الصرع والجود من كل مجر للرأس مثل اللاب والصدات المدة لورة - اما لغير
صاحب الصرع مثل ان يحوليد وفي انواع الجنون والسن نسكر هو (حسن عدا المر يصر)
ثم اعط صاحب الصرع ما يبع الجار عن الرأس وهي لكبرة او ان يكون أو لكثري وليس خاتم

من حافر الحمار يسمى بدسه المصباح في حفر يده يسمى - من الادوية لروال العقل وتقوية
الدماغ مطلقا وهي ما صنعت من حفر يدهن الفروع و يصب بدنه - يشف ويبريد في العقل
والدهن (انصره في الفروع في باب الادوية في كتاب سائر تزيين ان شاء الله تعالى) والقطير
غذاء من «مرض العقل والرأس حذر من حذر وكلام من أي الفتح ومنه يدار صيني فانه يجمع
الوسواس وضروب الجنون والجنون - ومنه سكة في لصبي ومنه الفرس - ويريل في الوحشة
والوسواس ويغوى السمع باردو حنط و بصوت كيف استعمال سقوة او مضغ = القرطم
أي لب القرطم يفتح السدود ويريل المبحول (أي حنط العقل) والوسواس مطبوخا وصفته
أوقية قرطم وربع أوقية اسبور في رطل من لبن يمدون قرطم ثم يستعمل عداء =
واقف الغذاء للجنون وضعيف العقل والدم حتى اسود وهو المأخرة من الرخصة قال
صاحب التذكرة المأخرة أحمر هاما عن من الأزر ما صنعت ما عدى إلى القرويعلى كالخربة
و يستعمل غذاء فانه يذهب السوداء والجنون والمبحول وتولد دما جيدا وعداء فاضلا
وتسمن وتصح العقل = وكذا السذاب ينفع من الصدع والجنون كيف استعمال وشرب
درهم منه على الرق يبرى من الفتح مداسه مع عرق أي شربة سبعة أيام تنهى - وقال
لغاصل يحدو سدو حدى في قاموسه دائرة معارف العرب رابع عشر عدد ٢ حرف - لما كان
من أسباب الجنون الطمع والشهوات فقد كثرت عدد ٢ من في هذا العصر كثرة مخيفة =

(ح) اما أهل الطب احدث تقوى على لفظ جنون على الصيغات العقبية وهي على
أقسام منها يسمى بالجنون وهي المروفة بالسوداء وهي أول درجات الجنون وعرف
بدوام الجنون واهتمام المصاب بنفسه وحبها مصاب عملة امراض ومنها المونومايا وهي
حالة من شخص فيها شيء واحد هو يقرر عليه شيئا وروى (الماليا) وهي الجنون العام بجميع
الاشياء مع الهياج الشديد (ومم لرهول) أي بدنة (وعلى)

(وسببه) كلها امراض الخج - سبه وأهمها سبب خسر وناوب الروحانية والاشغال العقبية
وأخذ الاطعمة المصنوعة للدهن مثل بنوخات ودهن طيات بعدد الترهه والفروع الشديدة
التحاشي والبصر المؤلم على الرأس واسقوط عيه اثر مرض لادن المرمن واحتباس
الحيض ودم البواسير وقد يكثر موروثا على أحد لاوب -

قال الله كفورا إبراهيم ما حسن في كتابه طب الشرعي
الجنون يظهر أحيانا وقد يكون من وقا عرض مخيفة كالام الرأس واصصراب
السوم وكثرة الكلام وقد يعرض شخص شيئا فشيئا وغيب الخفايا لم يزل عندهم جزء من

احدا فانه يدركه الحوادث الساقة البعيدة ولكنه يخلط ذلك على الكشف الطبي والبحث
عن أسباب جنون الشخص وأسباب الجنون فيحصر في

- (١) أولا لوارثه عن أحد الأوبى من كل مصاب بالجنون أو الصرع أو باقاعات عصبية
- (٢) جروح الرأس التي لا يتبعها الجنون عادة الا بعد التعامها بمدة
- (٣) اصابه شمس التي ينسب منها احتقان الحجابيل والتهابها
- (٤) نقص الامراس التي تؤثر على المخ السمبانيا كاحتباس الحيض وعسره والرومازم
وصاف اليها الاحتقان المخي المنسب عن شرب الخمر أو استنشاق حمض
الكر بونيك

- (٥) الامراض العصبية مثل الصرع والاعتلال في حانة النوم
- (٦) حالة الذوق الذي يضطرب به جميع وظائف الجسم والحمل به ان كان من زمان
خصوصا اذا نسب به اعمال قساة كالقرع الشديد والخوف والياس
- (٧) الافراط الشهواني سيما اذا فعل بطريقة مضادة للطبيعة وتكرر (كاللواط)
- (٨) الاندالات العسائية الفوية كالتمشق المفرط والشوق الى الوطن في الغربة والجهل
مع غاية الشح والقيظ الشديد وسوء الخلق والحقد والغيرة المفرطة
- (٩) الافراط في الاشغال العقلية مع احوال التعبدية والنوم سيما الاشتغال بالفلسفة وحل
الامار وعلم الروحاني بل وكل اشتغال عقلي مفرط فهو مهبط للجنون
- (١٠) تقلبات الدهر وتقداسيال والاموال والاحباب أو فقد اشرف فكها تحدث
اضطراب العقل والقلب

- (١١) النكاح الصميم بهما يصحيان نقص في نمو الخ أو ضعف في القوى العقلية
- (١٢) حدة العيشة التي تنوع طماع الاشخاص وتؤثر على معة وليتهم كميشة المحوسين
واغريه من الذين يصرون جوهر حزنهم فيما لا ينفي ويهمهم كونهم في الهرل والفساد
وسكر وامس وهملون مدومة صجة أبدأهم من نحو النوم والنداء المديس والمسكن
والشئ له ميسدث أيضا حير في العقل ضعف في ور العظمة ومائة تب عليها من الاسراف
المفرط مثل شراء الاشياء باعالية الثمن لا تدبر ولا لزوم حتى يذهب عقاراته وأمواله
— وأحاديثي الدهر ونحوه أو افعال معارية للآداب كتهن الرض وفي جميع هذه الاحوال
تصير مسؤولية الشخص محفة فقط وقت اشعا كة اتنى — ومن أنواع الجنون البله وهي
حادة حذيه لا عارضة شدة عن عدم تكامل خلقة الدماغ وعلامته ان يولد الشخص صغير
الرأس — (أو بعد) في علاج الشح أدوية للصرع اطرها هناك (العلاج) معالجة هذا

الداء تختلف باختلاف أنواعه فكل الما بحوليا حيث علب فيها اللحم والكافنة بما يحللهو
واللعب والرياسة والصدور والاجتهاد فيما يعيب السرور وسدده عما يؤديه ويمنه فان كانت
الما بحوليا ناشئة عن التهاب في الكبد (المؤلف قوتهم الا لتياب اى وجع فلا وجع عسدم
كما ية عن الالتهاب) يسمى اربما نيج اخية والراحة والقصص العام والاشربة المروفة للدم فان
كان مع مرض الكبد ييس في الطبع يعطى مهلا خفيا من ربت الخروع او حقنة مسهلة
— وان كان خلل العقل ناشئا عن احتباس ريف او مرض مزاد كرىسمى ارجاعه الى عمله
ان امكن او نحو يعنه بما يناسبه من الادوية

اما علاج احود العام وكل انواعه ان يمنع المصعب من تناول المسببات كالأشربة الروحية
والقهوة والشاي والذي ياتلها ويستنى الادوية المليسة والمخمضة احتيعة والس رائب
أحسن من الحليب ثم المختص بادوية احود من احرع هو كبريتات السكين بان يعطى منه
٣ قنحات في مدة فترات الاعراض — ومربع مصاب سكب الماء المارد على الرأس
والاستحمام بالماء الفار ووضع المقط على الصدر واعظم الوسايط التي يحب استنهاها عند
الأس من نفع المعالجة المذكورة هو الكبريت المحمى على الراعين أو، بين الكتفين بخوار
الكبد واما الوسايط الادوية التي يعالج بها المرضى في المارساتاب هي أولا ان لا تثار شهوة
المجون أو اشغالاته العساسة الثانية ان لا يخالف ولا يؤاخذ ولا يستهري به حتى يصجر
ويهيح (الثالث) ان يؤاس بما يشرح نفسه بالحديث وان يحتها في تذكيره وانبات رأيه
فيما هو خارج عن احود (راما) ان كان حودهم وضهم اهم ملوك أو أعيا أو سلاء يسمى
أن يهاوا ولا يوقروا ولا يطمعوا لان تعظيمهم مما يريد في جودهم ورسخ في ذههم اهم
كذلك = ويجب ان لا يضرر واولا يجرؤوا ولا يضرر منهم احد على رأسه بمحتاج أو غيره
كما يمل في مارستان فلا وزن في عصر — أما احود المعروف بالعياطة وكذا البله فلا علاج لهما
اصلا حيث انه ناشى عن عدم تمام ماد كرم من المالح واء طبيعى فلا علاج لهما اه من الطب
الحديث واسعاف المصابين بالشلل = وقال صاحب السراج المداومة على استعمال روح
النشادر المطرى تشفى العصرع

(جذام والعياد بالله تعالى)

(ق) هو علة ملو له مورثة عن احد الابوين او يكون سبه المسادى عابفة حاط السوداء
مع ادمان كل غذاء بما س يار ككحم الهقر والايوس والدبحان ومن ذلك تعيب المبادرة في الشرب
عند اكل ماد كرىلا يحترق بدم = ومن اسبابه ضعف كبد لسوداوى ابرح فتعسد
اعضاء الغذاء فتحيل احمن غذاء الى فساد حتى مرق القرار يجلل الكبد هي الهيشة لعداء باناد

== وقد تكون اسبابه جديّة كمن يجامع في حيض ان كان سوداوى اذ ارجح ان الطقة تقا
الدم فيتصلق الغدل فاسد الدم كذا اقرروه - وكذا ان كانت الطقة تكومت من مفرط
الرطوبة مع البرد كان قبل اجماع يسهل لس ونطح أو قرع ولين بغير طبع أولين وسمن
وهكذا اسبابه ثلاثة الوراثية والعدوى وفساد الطقة وكلها سوداوى اذ ارجح (العلاج)
لا علاج له بعد استحكامه لا فتقاره الى كثرة الادوية ونحو الطبيعة عنها خصوصا عند سقوط
الاطراف والشعر وذهاب الصور اما ما كان عند بدو ظهوره وعلاماته كبريق يافض العين مجرا
وهي اول ما يدنو حتى قيل انها تنعدم الحجام سبع سنين ثم وكودة اللون واحمرار البدن واللون
ثم سيره الى السواد ثم العرق الكثير الملون مع شبهه من لئس ثم عدم الركام والعتاس ثم ظهور
الهموق السوداء بدن البدن ثم غير الصور من العلة الى البحوحة هذه اسباب علاماته وكلها قلة
العلاج قبل اعوجاج الاضامع فاحسن علاج في بدئه ان يادر الى الصدفى بمقارن الروق
الصغار قرب المفصل وليس ان يدهم ودهم عرق معين من القصد احراق الدم من البدن
والصدغين والظهور والسطر والساقين حتى وان لم يكن دليل على كثرة الدم لا بهما يكون ملطفا
مساعدا على احراق الدم ومعد روية ثم السطرى لطيف الماء فيقتصر فيه على مرق
الفراريج رقيق خذ الفمخ ثم حم الصان الصدفى ثم اسفل بالصنق والرئيس بالسكر ثم اللبن
بالسكر الخفيف ثم الشعير ناعم والسكر اسودا معقرا عليه = ثم يغلى بمطبوخ الشبث
والسج وحب اللان ثلاثة ايام مرة في كل يوم - وما اعقوا عيبي كتبتهم وصحت تحرته عدم
ان يطبخ اربعين درهما من ورق العناب في رطل ونصف من الماء ويلى حتى يذهب ثلث الماء
ثم يصفى ويوضع عليه وقية من السكر ويبردو بشرته دعة واحدة على الريق مدة اربعين يوما
ثم يدرعوا ان يبرأ ولو اثر لاطراف - وكذا نفور حمة حصره ويحرق بها لها ثم يصنع
فيها وقية ونصف ريت صيب مع اوقيه ونصف ماء وتوضع على رهاضة حتى يذهب له
ويصفى الريت فيصفى ويبتطرك ثم على خمسة دراهم ازارع دراهم ومعد درهم سقمونيا فانه
تخرب - (اوصاف عوميه من كتب شتى) للحجام المسوح "سمن الجار للعنبر والانتاع
بسمي كاذب" قدر كبير او بحسب الى شفاه بوقته - لذا ذلك طون الرجلين بشحم
الخنطل الاخضر وعلامة فمه ان يحمر بالمرارة يصفى الذي يجر السعال (والترباق
الاعظم) للحجام هذا هو المطبوخ ويصفى سب رطل اهلج اسود ورق حده من كل واحد
عشرة دراهم باحد خمسة حدين (أي النعنة) نصف درهم نطح ثلاثة اربطال ماء حتى يبقى
السدس فقط فيصفى ثم يصفى عليه حمة عشرة دراهم من غسل مروع الرعوة ويقدفيل
ويطبخ كل يوم من على السدس تمام الستة ايام فان لم يبر بعد ستة جمع هذه حمة ولا طمع في

برئله فاذا اذهب الله تعالى عنه الله بنحو تصدده حده شراب العسل ، تقدم ذكره في الاصلاح
الامن من معاونه حولاً كاملاً ياخذ على الطور في يوم وليلة واحد (شراب عسل تقدم
في علاج خلط - وداء فطره هلك - ومن حره الاصل كي للجد م السكر يت
الاصغر فانه قال ذهب ، حدام شر وطلاء (المؤلف) انظر مقدمه بنده المربص من
الكريت في باب الجرب والحكة المتقدم

(ج) اما عاهل الطب الحديث فادريته قبيلة وامهم شدة ضميمه فقد قالوا الجذام
هو من الامراض الجلدية واكثر وجوده في بلاد الحارة ولا يسم له سبب الا الوراثية احيانا
ويعرف بطيور غدد كالدرن واكثر ظهوره على اوجه والاف واستغنى وديم الجسم واحياء
على الاصابع تسقط من د ٥ ومتى ارمن لا تسمع فيه اربعة خلاى مدار او در علاج من
اول الامر قد شفى بالاستحمام بالماء الحار المالح اذا داوم عليه وكذا الاستحمام بالماء المذكرت
(اي الكرتي) ولذلك برهما رقيق والاكل من الاستحمامات الرئيسية لى ياخذها
المصاب بالداء الا فرعى فانه مفيدة لصاحب الجذام في اوله والمداومه على تناول المسرقات
وان كان المصاب دموى المزاج قوى السيف يسمى ان مصد فصد اعاما (كافة) من طب
القديم) او موصى باللقى وهو جرب علاجه سكي وتنج وهو ان سكي الذبكت حل
صهوره بعد المحمى ويسمى حية المصاب من المصاب وحتنه جمع دموات (نظر
اسمها في كتب الذات) وجميع لاشتره الروحى شفى

(حرج)

(ق)

كل ما اسال الدم معنى حرجا غير انقص نحو الارواء راد حرج كى امر محدد
او غيره وهو مملوم فيا تدها ان لا يحسن ر فة لده حتى يتعقم من مسهل ان حرج
حرمه قتل ملح واجر من وجود اى جسم عرس على الحرج ولو شدة فامع الانعام
الحرج فقد غسل الحرج اذا كان المحن غير السطن و يجيد حرجا ريس وارة رفسه فاذا
كان الحرج لم يلتحم وتقر لموره غسل حده او در فسه ما عدا لا يتحم كاتصره ده الاحو ووار
والغزوت واللبن الذ كراى الكسر وخطها فاحم الحرج مسحوة او محلوته في - من القدم
ومما يدل على الحرج وسرع بات اللجم الصالح الشب مع الملح احراء سوى محولا في ماء
ويرش باطن الحرج بعد غسله بالماء الحار فانه يدهن الحرج وياكل لحمه لرائد ويرى العروق
- وفي زمن انتظار الادمان يمنع الحرج من تناول ما يولد الدم الكثير كاللحم وحبوه الا
مع يس الحرج ولا يسه

(ج) صفة بيود يسح منها الحرج - اجد يدقن العيار وقائدها تظهر الحرج لتلايش

و يغسل ابصاره الجرح بعد ان يارلونه ومقدار محلوله خمسة جرام على مائة جرام ماء امه مسح
الجرح الاول ٢ جرام على ١٠٠ ماء

(درس) أول ما يلزم في جروح عندها ريش وجب معالجته بالطرق القابضة فيغسل
أولا الجرح بمحلول مطهر كمحلول السليمان (نواشات) بسبعة واحد جرام على الف جرام
ماء نظيف أو محلول حمض نفيك بسبعة واحد جرام على أربعين جرام ماء. وبعد السيل
يوضع على الجرح قليل من مسحوق حمض الزنك ثم يؤخذ قطعة من الشاش المعقم بقدر الجرح
كتشاش اليد أو شاش السليمان (كل ما اصف في هذا الكتاب في الطب الحديث موجود
بالاجراءات) ثم يوضع الشاش على الجرح وعلى الشاش يوضع قطعة كبيرة من القطن المعقم
او الحجر ثم يلف عظيم الزباط وهو شاش عادة والقصد من الزباط عدم اكتشاف الشاش عن
الجرح وعند الميار عن الجرح اذا لم يصب من مخرطة شاش و طهاى مرهم حمض البريك
وضمها على الشاش الذى على الجرح حتى يجرح سهولة ثم اغسل الجرح وغيره بالعلاج
المقدم

و اذا كان الجرح به ريف وجب عليه قطع الريف اولا واسطة الضغط على الجرح
ومنى اقطع التزيف يصل النيار
(الرض من الدروس ايضا)

اما في احوال ارضوض الهمه وجود فيها جرح بل موجود ورم وخذها قطعة كبيرة
من النصال بالبوريك او سالة عادة وتنطق وتوضع في الماء الساخن ثم تحمر وتفتح وتوضع على
عن الثوم ثم توضع عليها مشمع لاجل حدث حرارته فقط فان لم توجد فلا تاس بها ثم يوضع
قطن ثم من الزباد - وليس يور غير المكدرات فهذه هي الاسعافات الطبية =

(ج) اخرو - الرصبة هي التي تكون حاصلة من نحو ضرب بجوت او حجر او صدمة
ومنها احرو - الدمة العظمية ونانى من قطع عوصكبي اوسيف والوخز ية ما كانت ناشئة
عن آلة مثل الحرقة واشش وتكون بعيدة لمورق احمم واما ان تكون ناشئة عن اسلحة بارية
كالرصاص والمسدسات او كالحل المنقوفة بواسطة المدفع وهى على انواع

(العلاج)

(العلاج حروح الاسلحة البارية) فاحر وج - بالرصاص تكون مستديرة واعظم الاسبيل
مهدم الا ان تعد الرصاص الى خارج احمم وتجرح توسع مداخلات ولون جرحها يكون
اسود وهى اما ان تصيب الحلة وحده وهذه اخف من كل شيء واما ان تغد من الحلة الى
احمم داخل الحاويف وقد يكسر العظم من الداخل اذا صدقته المقذوف وتنفذ منه او

تمكث فيه وقد يدخل المقدوف من الكتف ويخرج من المرقى او من النط وخرج من الظهر
غير ذلك وعلاج الجروح بمقدوف الاسلحة لارء ما هو عليها يتفرق مع لجته ثلاثة شياء (١) ولا
يقاف نزف الدم ان كان غزيرا ويكون ذلك بعد الخرح سدا بحكة مسالة او شمس نصيف
يسمل ويصبر ويحشى في الخرح ويمكث حتى يفي الطيب ويكمل ما راد منه سم (٢) اسد صاب
الجسم العربي اي اخراج الرصاص نحو مفاصل او حوت انصباع هذا في غير بلاد الاطلس
مثل العلايين اما عند الحكماء فلا اخراج الرصاص وغيره الا بمخصوصة شبه الكلاب ثم يحمن
الطبيب من الحاضر بن عمل الرصاص ان كانت اقية صاعدة في الجند فاذا عرف عنها شق
الجند الذي عليها واخرجت من الجهة القربية لها (٣) التعديل على الخرح كل أربع وعشر بن
ساعة ويكون موضع المسالة والرمط كما تقدم في الجروح ثم وضع على المحل خرفة متلة بالماء
البارد وكلما سحت نزل وتشمس بالماء البارد وتعاد أو يرس على الرمط الماء البارد انما يريد اوم
على ذلك الرش ٢١ ساعة من اتداد دخول الرصاص في الجسم لان الماء البارد للرصاص اضعف من
الادوية الاخرى في احدثائه ويسكن الحرارة هذا مع الحمية عن اى طعم غير اللين ولا شربة
الروحية لتقوية القلب كما واه يحب اجتناب المراهمة والذرورات لانها مصرة للمصايب
بالاسلحة النارية = (اما حرق البارقي في حرف الحاء)

(حرف الدال) (داحس)

(ق) الداحس هو ورم الاطفاور يحدث من اصاب مادة الاغتالي منات الاطفاور
تفسدها ويصحبها ألم وضرر وان واساه اما زور مادة من الاخلاط ونصب الى الاصابع
واما اشكال شاقة باليد نحو عسيل وطعن لير معتاده (العلاج) زرع مادة اولاً باليد من
العصص والخل وجرح من صدى الجند بد اولية من زر الكتف المحل فان شجرت النور
باليد فيها والافتحت باليد تنحرج المادة ثم يصبر بلعص وتلقى عاها الجوادب مثل حبه
والحالة وقشر الرمان ورماد خشه والصبر كل واحد مفردة ويحشى عن اللحم والجلود
خاصة (دعائل)

(حديث) الداحس على أنواع اختها ما يحدث حاب الضرر يندى باسمه ب قين
مصحوب بالم ناخن ينتهى بالفتح فاذا فتح زال الألم ولا يحل هذا النوع الا الى سبع الثرة
(اي الورم) ووضع اللع الحارة عليها - والنوع الاخر يحدث عند اعي الاصابه ودهو اش
من الاول فيتولد منه صديد تحت الجلد فيض وعلاجه شق الاصبع او اضع ووضع اللع
الحارة والمراهمة البسيطة مع أخذ اى الطيب - ومنها اى الدما مل تظهر على عقب احباب
او امتلاء البدن بالدم القاس وهو يختص عن اخراج بكمية حمله لانه ما يكون اكبر من

اليتمية ومادة ذهبية ومما يكون على سبب تصنع فيمضي المرض من مبدئ يتطبع اذا كان
السبب الامساك والاشربة المروقة فلهذا كل يذهب عن صدق انهم او من شدة انحرور يعطى
من كبروت الصودا عذب القصد ثم يستعمل الملح انحرور عن الدم ثلاث مرات في يوم حتى
يتصبح وعلا منتهى يضر لرأس مخدر من المين قليل لا يخر خبيثا يفتح تصنع (اي موس) يطبق
ثم يعصر بعد القصد ووضوع عليه شارب ولا بأس من وضع مرهم بمره ٢ عليه ولا يذهب
قصده بالخذ بل يشرح المادة لانه ان ريث وشبهه فيفسد ما حوله بالفسر يتاورد مما استحواله
شور محتامة

(قديم) الدم صرب من الخراج يحدث عن فرط امتلاء عصبه «مروق» فيسيل منها الى
تجاويف الاعشية فانه دموية تدوم الحرارة البردية الاغصاء الرخصة وحرارة
(واسانه) اذمن أكل لاعة امولده سقم كالحمد والجلود حوى حمى بعد لا كل مورا
وعدم الخراج يتور اذنه (العلاج) ولا يذهب من مائة الشمر والمرهedy واسات
محلول في قير عرعر او من الباطن بصبغة جديدة من اللبن مع حبر القمح العر منقولي
او المصل المشوي مع عينة الزيت قد صحت واصبحت من جسم فم ولا فحت بالخذ
ولا نال في عصره لا يخلط مودس رية من عذب الذي بالوصفات كالصبر والمراث
الاسمن فانه غايه وا- اتولد فيم حشكر يشه اود يستفد بالبحر المروج انحن ثم
يوضع عليها مره الحل او اللوز دراهم من راد لا يصير في جسمه ومن لا يفسد في حمة
درهم مضطكي على لرب او قبل صبره او قال صاحب كتابه في ان يرب عند عينة بطلب
من أكل كنية من ثم حنف لال انما لم يرب من في حمة (دود) (ق) لدود حوان يتوان
في الجوف عن مودة مية لرجة (واسانه) ياول الحبوب البنية من الجمع ودرست المير
يصيح والقول بانو عود الحمص والمنشوش وشرب الماء على اللحم «الحرة» مودة الدود
من ساعته لا فسادا للحمص تتعفن وهو عن اوع منه امروفي خيت بطل وتر يد عن دراع
ويكون في أطول المصايرن وعلا منة اشى ورحم ووجع دامة والصدر والقيء
والسعال (والذي) يصي لا غور وهو من حب السرعى رقة وعلا منة مفص في البطن
وقاح أو ورم وحكة المقعدة والكائوس والمصرع يرقى فيجاء لسكائن منها الى الرأس
(وثالث) صمير مع مثل دود شش هو شر او اعو سمي «موس» الطل وهو يخرج في «ارار»
الكثرة وعلا منة التلوى وسيلان اسباب حار ومو صرير الاسد ويساير يرقى وانجوع قبل
الحمص او وجع على البص وهذه الاما لا حبة قد تكون ليللا في وجود الدود في البطن «ي
نوع

(الملا) - ثوب اولاهجر كل عداة تكون مادة الديدان عنه فماد كوتانهم استعمال ما يفرق
 ابو دارجة والليمون - سعدو برعة وثوم والا - رح ثم خوخ جدا ثم يحسن في ثوبه ما يذعه
 الدود مثل الملح المشوي والسمك يبرقع من الدود د اشبه به يجمع في قمع المدة فتخافه
 فيشرب الطيل حيث الدوية المدة لسمه لا يعضى ان كل ليد في الامعاء والمعدة ثم يسمي
 للبلل ان يعمل على ساره عند شرب الدواء لا تولد الدود هو في سارا الامعاء دائما ان علاج
 سائر انواع الدود واحد والادوية الفائلة للديدان والمزده له هي كل مرحاد مثل الحنظل
 والصبر والذبيح والبرمس والثوابشي واصول ارمان وحب الليل ولشونيز والزعفران
 والتعناع والعسرين والريحان باللي و ذلك لسرة شحم الحنظل واحياءه - وهذا اخر اجها
 ياخذ ما يقطع اصلي واحوده لسمه واكل حصص الصنوق على الخوخ الحل - وحب ن
 يصفى في اي سارادوية اسود مر حار او يصفى في الدوية (أي يصفى في او يدركل
 دوية الدود ليكون مثل الكحول وهو السم توفى رح الدود عداه من طب احدث لان
 الكحول يندم هو اصل كل دواء سائل - حدثت ما عداه من طب احدث وقد كان الكحول
 احمد جميل مهندي في كتابه سمات الثوم هو مشهور في السم وقال ليدان ومدرسون
 (والزبد من اذنه وصدرد الدود وكذا السعة) - يصفى وعطري وطار الدود - وقال
 الدكتور ليدان في كتابه سمات الاربع دواء في البلاد الشرقية من حواء السم يصفى
 تمنية الاطفال في البلاد سبب سوء عديته ويحيطهم في طعام لا طفل كاحدهم لالان
 السفة ولب لطيف والاعدية العروبة انهم يحرقون اما الكروك على من يصاب به اصعب
 انواع ابي الاوى واسانه ما يابون لاعداء لدية او ما نرحمهم ليرطوبات الغير ما لوفة عندهم
 وعلامات الاسمب المعوى المعدي

و - ود على ثلاثة انواع وهي (الاول)

١ - ود يستطيل لموى وعلاجه خاصة ثوبه في الشرب او الراوند او منقوع ورق
 الدنقل او المصاع (أي) الانكس يوم (أي اربع) المصاب به لانه هو المصاع المذكورة
 لان الدود ينكش في المستقيم وخطه وواد لثله فيجب اولاحضة شرجية منه رد عليه جره
 من ملح الصمام وجره حل نسبة جره في عشرة اجزا من الماء القراح فافصله عن اخراج
 المواد الثقيلة منها من الدندان اربعة ودم ان الخارج عن المستقيم ثم يخدم من فوره (أي يصفى
 الخصة) على حرور ارمان وصفه ان ياحد من يور شجر الرمان وقيان وتنفعان في رطابين
 منه - ساعة ثم يمل على اراى ابي هيب ثلثه ثم يردو حبشيد في الحقة ثم يستعمل من
 من يرض مقدار كونه (أي كايه متوسطة ولا ياكل امر يرض شي ثم يدها ساعتي ياخذ مسهل

من زيت الخروع مقدار أوقية ثم في ثاني يوم مدزول اللبدين يحضن ثلاثة أوقية من زيت
الزيتون للتطيف الالم الحاصل من الحقنة الاولى واسهل الريح

(البوع الثالث) الذي مثل حب القرع وعسلح هذا النوع : بار من قعده من خلاصة
السرخس او درهمين من مسحوق جروره (أي السرخس) على الريق الي ثلاثة ايام حتى يقطع
اصله ثم في هذه الايام لا يتناول من الاغذية الا ما سهل هضمه ثم سطل المقويات مثل التراكيب
الحديدية أو الكينا أو زيت السمك أو الحطيايا = قد يشاعن اللبدان الارتماس أو الفيس .
والصرع أو الصداع أو طين الاديين والدهمال المرمن وأي عرض من هذه الاعراض يروى
بسقوط الدود (أو صاف عمومية للدود الثلاثي) من الطب الحديث أيضا

خلاصة السج صاف لا ي دواء من أدوية الدود نتا صله وقد صبح تقع الكوسو او هي
الشرية الحثية (أي الشار) أو الافستين (هوانشيه) رائحته عطرية يقع منه صف أوقية
في نصف رطل ماء من المغرب ثم يصمى و يشربه على الريق أياما حتى ستا صل الدود من القناة
المصمية وكذا الحوة الهدي (الغاه) مسحوقة عثرو و رفحة على الريق ومفوعة ستة أواق
ماء على ستة دراهم حوة و ستمعمل مثل الافستين - اللبدان الماوية يؤخذله زيت السرخس
المذكور وهو يباع في الاجرخانات واستعمله حسب التعليمات المطبوعة معه وكذا خلاصة
(ستوبين) (وهو شبح الخرساى) فيتناول منه الطاعل ثلاثة قمحات عند النوم والكبير من سمة
الى عشرة قمحات عند النوم ومعنى له أيضا عند الصباح على الريق ثم يأخذ جرعة من زيت
الخروع مده ساعتين ويكون عذاب المرص في اليوم الماضي المرق فقط والله تعالى هو الشافي
(تذكره طه للدودع الدكتور طبع حكيم أم درمان)

سأشرح الدكر : بقعة

الجرعة ٣-١١-١٢-٩٢١

صمة الحطيايا : بقعة

ماء لعابة وحال كبير للجرعة الواحدة على هذا يصنع امرين و يؤخذ مرة واحدة فقط
فان لم يقطع الدود ولم يات له ثمة لاطولة فاليماود الدواء بعد مرور اسبوع لان ادوية الدود
تؤخذ في كل اسبوع مرة على الاقل ١١-١٢-٩٢١

(دوار والدوخة)

(ق) هما من امراض الرأس اما الاول عيب الة شخص انه دائر عملة اجرائها وان المسكان
دائر عليها أما الدوخة هي ان توقف الشخص بحس بدوى وطنى في اده و انظم البصر وعدم
القدرة على الوقوف أو الجلوس والاشات ودوار في الرأس وهما من اللنان علاجهما واحد
واساهما واحد وهو من حلة بحارات محتبسة وأخلط صعدت حلة واحدة الى مداف الروح

وهي القلب والدماغ هذا من داخل آمن خارج كضربة أو صدمة (الملاح) للمجتمع من
استحارات تنقية بدن عموماً وصدمة المعدة خصوصاً وتلطيف الاغذية ما أمكن واحد كل
مادة في الدماغ ويحبب العطاس وشرب ماء الشعير والنمر هندي والعتاب والاستنقاء
بماء الكزبرة المنقوع في الخل وطبخ الالهليج (اللالوب) مهروساً فيه الترخين ووضع
الرحلين في الماء الحار المبرح (ارادوا الحمام القدي للطف الخلط المحوس) - وقال
جالبينوس في الاسباب ان مرق الحمص في مادي اسوار حيد وخيار الشعير او شراب الورد او
اسكندرين أو الشراب الليموني (أي عصارة الليمون) فلهما خاصية غريبة في الدوخة
والدوار ولككاش من البرد خاصة يقع درهم صير في اوقيتين زبيب من المرب وبأكله على
الريق ويشرب ماء = وكذا السموط نالر عمران المنقوع بماء الورد اما ان كان السبب
من خارج كضربة مثلاً ولا حة إزاله والله تعالى أعلم

(حديث) الدوخة والدوار اعراضهما واحدة ولكن الاخر اشد وهي تغير يحصل اضطراب
والسمع و يظهر المصباح ان الاشياء المحيطة به تدور حوله وتتحرك ويترقبه طبيب الاديب
وطبنة البصر واحياء اعماء وهذه الدوخة قد تسبب الامراض الخفية وتسببها وهي حالة غير حميدة
طرأت على الملح اوجبت احضاره اولتها به لان المجموع المصبي مركب من الملح والسماع
اشوكي والاعصاب جميعها فالملح موضوع في الجمجمة والسماع في سلسلة الفقرية
والاعصاب موزعة في اجزاء الجسم ويجمعهم الملح وهو عن القوى العقلية والاحساس العام
وهو (أي الملح) قابل للاسهاب وعليها تحدث من انتمس وانتم الردي للدماغ والاطراف
او الاشغال العقلية وحيث ان الدوخة والدوار من امراض الملح الذي هو هم عصو للحياء
ومنه يشاء الاحساس والحركة الارادية فيجب ان الملح بمجرده حصوله الفصد امام المتكرر
ان كان المصباح قوى لينة ويعطى اوقية من زيت الحروع كمهل ويسقى مستحب اللوز
او منقوع زهر البتسج او الزعفران لانه مبردة زيلارم احيم عن اضطراب وان يوضع رجله
الى انصاف ساقيه في ماء الحار المكثرت أو مصاب عليه رطل ملح أو رطل حردل حتى يبرد الماء
ثم يخرج رجله ولا يمس من وضع الماء البارد على الراس عند حصول الدوار ويرس الوجه وان
يسقى عصارة الليمون المحلاة بالكروان بحذر الطبيب في هذه المعالجة ان يعطى المصباح دواء
محددا او مشها لجلب النوم او يقطر قوة المرص لا يبريد دواخه ودواره ولا يمس من اخذ
حديث من الكيماحية صباحاً واحة مساء عند مسهل زيت الحروع انتهى (دوسار يا
تقدمت في حرف الالف دليل السلامة تقدم بدل الادوية تقدم) (حرف الهاء) دمة (هرال)
دواء القليل سياني (ق) هو عص اللحم والشحم تقصاء يطبخ في وقت يكون الهرال في البلاد

الطرية جليداً ما كالسمن في أغلب البلاد الباردة والرطوبة وهو ما مرجح من الأتومين
ورائياً أو عارضاً وإسائه كثيرة بحسب استتصاؤهم ليحترق منها دفءهم من فاه مما يحجب صيرون
السمن عند كالسمن المفرط فإن صرره شدلاً ان الهلأ معرض للجملة آفات منها السدد وامتلاء
العروق بالخلط المر والدم المختلط وضعف اجماع والحركة والمخيم وأمرأص الدم والعقم
والمعرو موت اللجدة وعدم وصول السواء الى الأعماق بخلاف عيشى الاجسام فانهم عني الصد
معد كرا لا انا متعددة للأمراض لتخلعهم وانما انها يمكن تسرع رؤوها ايضاً لاحتباسهم
بالمرض من يدى المرأى قبل تمكن وصول السواء الى أعماق الدم المائع — واسباب
الهلأ من الغذاء اما للنفسه او داءه أو عدم مدامه للظلمة كأن حلاص الدهن مثلاً
واما يكون من ضعف الاعضاء وقصور قواها عن جذب ما يجب جده اليها من الغذاء فان
ضعف الطحال بسبب الكد والشهوه لا يلبس السواء دمه واخذوا كذا المراتبة بالنسبة الى
الصدراء ول كيتين اى المائيه وكل يكون منه السدد مع من هو الغذاء الى محله (واما) يكون
الهلأ من عساوله وحرارة وهو له وكثرة الاطعم الاور نحو تحصيل الاموال والسياسة
واسمارة قارة من هذا صرر لتعوى عن تصرف طبيعي — قال ابقراط في كتابه
التثالب بلا عشاء مهمومة والمتمعة من السواء لانه يمد مع شارب السواء من النظر
والتفكير اشي حتى يحد بدراً مفعول (وهو) يكون حاداً من الثلاثة كالافراط في الرياضة
والثعب الحمائي ولا يندهر ل الطارىء من وجود بدوى سطل فاما من اكتر اسائه لا كلها
السواء من دمه وارلاقه — وعلاؤه الهرل الطارىء سقوط القوى والجفاف ورقه الشعر
واما الهرل طليعى وعلامته القدرة على الجوع والنشاط وصحة الاعضاء وامتلاء العروق
او دوام بول على حاشته ومنه موجب الهرل ضعف اعمم مع عدم الجوع المتوازن واكل
لحوامص ولوايح والجماع والحدام على الحزن وكثرة رياضة وحسب السطوس وكثرة
الثعب الجسمي وانما في ذلك صوف وادمة أحد الادوية سهو والفرقة — ومن احترق
في الهرل بسرعة ويقل لحم الهلأ كل سعال سعال على سرق وايقه ذلك والصدروس
والمرعوش ونذر الكرمس ان احترق افراداً فطورا الى اليوم سابع وكذا ذلك الجسم
بكل شي مخشن حتى يهفن الجسم

(ملاح)

ازالة الاخلط المعرورة عن المعدة اولا بحوم مسهل اسه انكى (اسم عاقبة منه ريت الخروج)
ثم ينظر الطبيب اسباب الهزال فان كان من ضعف عضوه من ذلك انصو ورده الى صحته
والسكاك عن الدردا سقاطه وسكاك عن الهم فقد حذر الله ارجل السور وعلى النفس اى
وجهه عوف الهم عن النفس كاتسليم لقصاء الله وان كرسى عضائه وقدره وارادته وكما يصير

والأخى فانه من مصبه الأوله نظير قابضه عمل مياس

(٥) وقد قوتوا في الهم هو انشغال النفس تامة من مكروهه والهم بقاضها بما وقع
والاول ما خود من الالهام وهو تهوؤ متى قبل وقوعه والثاني مضاء على القلب ووقع عليه
والله اسهل لا احمال وان عطف لاحاطة النفس صابرة على الهوان النفس تذهب في عايتها
كل مذهب واكثر الناس هم من عرق عرقه وصح صدره وحده لتور بصرة في المواقف قال افلاطون
حطارة لقل فيد الخواس وسجن النفس لا زال لقل ماسور بين عقل وهوى قائل
على ان هل فانه موارسة متصور النظر على شهواته الجسمية والهم أو نعم كل يجمع
الحرارة العريضة الى القلب فيدلى الدم منسكب ان يترقى عنه البحار المفسدة للخواس فانا
برل نمة لدى همة او عرف ولم يسبق به فيه استدير عاقل لوفه والا تصدس سببا وفلا
واقل ما يوجهه هرايه والشيب والهم وسقوط الشهوة (لا كل والخراع) والسيان ونشوش
النفس ثم ان كل حين اياه قد صادف متدولا اخذ في الهضم الكلت وكان نحو للين فلا من
البرص او البق الابيض او السمك فانه يفسد اعظم واحدة لوقته أو لقوا كه ومنها الزمان
فانها راء اخرجت بصورتها كل ذلك لا احتباس الحرارة في الاعماق فتدفع ما تصادفه قبل
وجوب دفعه فيخرج غير صحيح - وول غصوه به سده الهم الطلب في الدمغ ثم المدة ثم القوى
الحدمة فلا تصرف في الدماء صرورها الاصل وقال هرايه يصادف كفاه كورا الا كل على
الهم لا حظ للدرب ولا فاحدا الاعضاء منه لا كاحد السارق ياخذ به بلفيه دون حركة
ونما يصعب الهموم اذ امة ما يسهل الاحلاط المتورقة ويقطع الابجرة فاسدة كالفرحان وشم
الاربع الطيبة خصوصا المسك والزعفران والورد انتهى كلام بقراط - واحسن
دواء يمكن هم التمرين هو دونه في الدين والادب والمعاينة البدنية اما الدين فانه اداء بامل اهل
سكرا والمعاصي او اهل الدع وكان من اهل التوحيد والقوى فيجد لنفسه فصلا حيث
احتياه مولاه عزرائل اخبر ويشرح صدره لا يبرجو من الله تعالى مالا يبرجوه الاولون
المدكورون وادان بطران الممر بن والمهسين والشعادين مثلا فيجدان حالته افضل من اولئك
لدرجاس وكما اذا نظر لاهل البلاء وعذوبين وانمي والمساكين وانه معنى من ذلك شجيمه
فيشرح صدره ويذهب همه وعنه - (اسباب السمن) (من شجيم)

اما من اراد السمن وان هرايه السمن ويتعاطى اسه اولانم الادوية ثيب فاسب
السمن عديم الالهام اعرفه والله عمن كل هوجب الاقلال النفس كالهيئة واحسدتم
قلة لربها ممة وكل هعب "سرور والفرح اي النفس فيو ونحوه لا عدية لدسمة كاللحم
واخلويات والبيض المبرشت وحموة الثياب والادها مرطبة بجسم ومن داوم على مثله

جسده بالبردة (اي مرسدة) فانه يسم عن تجرته بالاسحمام على الشح — ثم مر يد السمن ان كان محرورا المراح فاحود الاءة له اللين بالسكرو والقلقاس واحصن والهريسة واللوييا كيف استعملت — ومن اراد السمن اليه حرك كل ماخ وحامص وتعب يدي وحام وجاع فكما تهرل البدن — وما الا دوية فالناس بها شعوب كثيرة فالدكر ما صحت نحرته عندهم (سمة) لكل مزاج واوان وزمان يؤخذ عشرون درهم عالة ومثلا لوز حلو ثم خمسة عشر من فستق وزر الخشخاش والدة (هي تمر الطرقات السكارى المرو) ثم عشر دراهم من الحصى (اي الكسكيقي) يسحق الجميع ويطبخ في ثلاثمائة درهم ماء حتى يذهب الثلثان من الماء و يبقى الثلث ثم يترك ليلة على حاله ثم يصفى ويستعمل بالسكرو كل اسبوع مرتين على الريق وقبل ان الءة وخذها تعمل ذلك وقبل في مض السكرب ان هذا الدواء هو لمحروور المراح خاصة اما السمة التي لكن مراح هي

(سمة غيرها) لكن مراح زبيب رطل ومن سويق الشعير والسمن والارو والفول والفسق والمنو بر والسدق من كل واحد نصف رطل سبع خشخاش سبل عصف فوه مارجيل امليج دارقفل حلة صمغ كثيرا هدى من كل ثلاثة اواق حمرة اوقيتان خشب امير ماريس (المعروف في مصر بالعقدة) البروت حب عول من كل اوقية يسحق الجميع يسحق بالءة ويسخ بالماق قدر ورنه ماء حتى يتهري ويختلط ثم يصب عليه مقدار ورنه لسا (اي ٩٢ اوقية) ومثل صمغه سمنا (اي ١٦ اوقية) ويطبخ حتى يذهب اللين ثم يلقى عليه وزه مرتين غسلا في الشتاء وسكرواني الصيف ويرفع على النار حتى ينغقد ثم يحسه مثل احورة او وزن خمسة دراهم ويقطر على واحدة وعبدالوم واحدة فانه يسمن تسمنا مقرطا — اللين بالسكرو وقليل من النار جيل ادا على وتودى على شر به سمن عن تجرته وكذا اللين ادا على فيه التمر ويا كن التمر وشراب اللين فانه يصب الالءان داء تودى عليه وكذا سف كعب البقر محروقا على الريق فانه يسمن وكذا القمح ادا طح مع الحامض والخرمل المسحوق وعلفت بهاد جاجسة حتى يسقط ريشها واكلت على الريق وشرب مرققتها فانه يسمن باعراط وحرب وصح انتهى =

(جل بما يصب بالبدن) البيض المبرشت ادا داوم الفطور عليه بقليل من الملح واللين الذكرو والبروت سمن وخصب البدن (غيره) اللحم المنوي بمرليج اذا اخذ بعده الحلواء وداوم عليه قوى الالءان وخصبها (غيرها) اللين ادا على في رطل منه درهمين نارجيل وتودى على شر به سمن تسميا عاليا وفي التذكرة يصف مع ان رجل سكر فانه يسمن ويصلح الدم وينادي اللحم واللبس الراب ادا نادى عليه محروور المراح سمته والسمن ادا نادى عليه

سوداوى المراج سمه اذا اكاه بالسكر او المصل الزبيب ، يصغر يسمى اذا تمودى عليه انتهى هراء تقدم

(المؤلف) وعدا هل الطب الخدث كدواء يجيد الهضم ومسمى كريت السمك والخد يد مثلا وسباني ان شاء الله تعالى في حرف الصاد في علاج ضعف الدم وضعف الهضم وتوابه فراجع هناك

(ق) (حرف الواو) (ورم)

الورم مادة عديمة تكون من الحرارة وصورته نمو عن اصل الخلقة وموضعه من الجسم كمن عضو مخوف قابل للتعدد عاجر عن دفع الاحلاط والمائية البعارة والرياح وهي التي تتكون عنها الاورام وكل من المشايخ سمي الاورام ماء موضعة فتندج بالبنوس وتلاميذه ومنهم صاحب القانون قالوا ما حص على الجسم من الخصيتين يسمى علموى وهو كل مرض حار من الاورام واصله من الرطوبة وما تسفل من الاتحاد الى اصابع الرجلين يسمى الورم الرمي = وعند المظلي وداود الانطاكي والرازي في شرح الاسباب في جدول القاف قال الاول ما قلب مادته الدم عدى المادة اورام علموية وما عيب فيه البسم على الدم والاخير ان قالوا كل تنوء بوجوب تغير الله نواحره تكدورة فدموى واصله القفال الاحلاط الدموية والبلعمية وكل من موجاته واسبانه امساك الطبيعة وعدم الاستقراعات وادهان الاغذية النعمية الرطبة كالالبان والعواكه (والعروبة مثل الوبكة وهي البامية) ومن اسمائه الخصوصية عدم للدموى مطلقا فعلموى وعلموية والاحلاطى سقا قلوبس وهو ما يصيب اليدين والرجلين فان حص الوجه وما يليه يسمى ماشر فمن السق الى الثدي يسمى بادشام ومنها الى العانة فاعدوم كان عن الصمراء من الاحلاط وخرتوما كان عن البام سمي اوزيما وما كان عن السوداء هي الاورام الصابة وهي ضد البام لان الاورام البلعمية رخوة والسوداوية صلبة خضرة فسم السبع والبنور الكبار والدرد فان عاص عن الجلد فله اسماء خاصة لانهم اطلقوا في اسماء اخرى والاورام اكثر من سائر الامراض لخصورتها

فقالوا ما كان تحت سطح الجلد وعلم الص يسمى استسقاء او خض الاشين (الخصيتين) يسمى القرأني وما عم البدن جميعه علم الجلد يسمى الرمي وليبدأ علاج الاورام العامة والاستسقاء ونؤخر علاج الاشين في حرف الميم في امراض امثاله فراجع هناك

(العلاج) لاشد ان اخطر الاورام ما ظهر في الوجه والرجلين في آن واحد لدلالته على امراض الكلى والمعدة فاول علاج لطلق الاورام انشادة الى القصد البام والبريد في الدموى خاصة وهو العلموى وما عداه لا قصد فيه بل اوله الحمية التامة الا عن ماء الشمر وسويقه

الجسم والحالات المفصلة وانخفاض النفس (ثم الطلي) وعلامته انتفاخ البطن وصوت كصوت الطفل اذا صرمت على البطن وسببه اكلة عربية - تدت الخاري كقبض وحنو فوق عذس واحد الماء على ذلك اوليس على فاكهة او شرب ماء بارد على اللحم حار و تقدمه امساك وقلة برار (ثم الرقي) وعلامته ان يكون الطل كالرق الذي تنحصر فيه اللبن ومعه الكسل والتمهل وكلها لا تحدث الا من فساد الكبد لا به المولدة لا واع الاستسقاء آصاله - وقل صاحب اقا و خاصة وقد يكون الاستسقاء عن صلاحة الصفحال وقد يكون عن الكلى اذا بدأ المساج منها المرض منها اي الكلبة وقس - الى ذلك اما المحرور و ناراح فمن الكبد لانه معلن الحرارة بعد القلب .

ثم علامته الرديئة الدالة على الموت في الثلاثة انواع خروج الصديد اذ كان برار اوقى - مصحوح - فاعلم ان الكبد قد اسحرج وخرج - فيه من امواتى البطن ثم يصيب النفس فانه من الالامات الرديئة تصود الابجرة ثم رقة سدل البطن وكبراعلاها وكذا براد الاطراف مع حرارة البطن وتتموح النبض

(المساج) الامتناع عن الاكل مطلقا الا عن لبن الابل مخلوطا بماء او الهمدية عشرة ايام واكثر خصوصا اذا كان مرضها في البادية لا كمن اشج وبقيصوم والحشاش الدفعة - فطرة وقدمت هذا العلاج لانه امر به المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم وقد عر به استسقاوا بالدينية وورمت عندهم فثموا وقصتهم مشهورة في كتب الاحاديث حين قبلوا الراعى لما شفقوا

ثم ان ما صالح ايضا انه محرور ناراح الفم ماء الممروس والفحل والشت والسنبل ثم الجوع والعش والريضة واما الممرود فيشرب جميع الكربة وتطلى على البطن بالسكريرة المعجونة بالخل وكذا لا يسون يدق ويصف فامعيد - ثم الاسهال بالشربم معيد في الرقي خاصة وللثلاثة الاستحمام بماء الدلج او المكربت فانه معيد وكذا الحصة بالصانين والريث ان كان امساك شديدا ليخرج البراز - قال الاطباء كي لايجوز الفصد مطلقا لصاحب الاستسقاء خصوصا اذا كان الورم صلبا فان ذلك رديء - ويصمد الرقي بالخطل والتمسك وزيل الحمام و يراد في اللحمي اللك والحلبة وفي الطفل الاشق والايسون والفريون ومن اللبغ المحرقة لذلك احتناء القرور بل المعاصر والورق والكبريت ودهن العمام والحقن في الرقي خير من غيرها ومن الممنوع على دفع المادة الى الخاري استعمال المعطسات كمشوق الكدس او كل معص

ثم اد صعدت القوى من خفية فاليه خدام يرض مرق اللحم من غير حر وتناول الربيب
قليلًا والكراويا اذا اخذ منها كل يوم ثلاثة مثاقيل مسحوقة في الرنت في اسبوع حالات
للاستسقاء عن تجربة لا اذا ظهر احدي علاما الموت فلا فائدة من الحاجة لصعب
القوى وكذا الرعمران وخت الحديد وماؤه شرابا والضماد بالقطران مفيد للثلاثة وشربه
اذا كان ليس حرارة في الجسم من حمى والاعمع من شرب القطران اذ كان حمى — وبما حرب
بقده للاورام الحسنة وبرا الكبد مع ما من الحصى وسمل لح فانه يحسنه او الاورام الصلبة
حتى الاستسقاء. حره — وقال الرازي دوره الذي عجز عنه الاطباء يؤخذ دقيق ومثله
حما و سحق بسمن هري و يطلى به اورم ويدهه او يفتح —

(ح) الاستسقاء وطبخ الطين يداد اربع اواق ملح اسكيري في رطل ونصف ماء
صافي و يؤخذ منه وجرن كبير صبا حار ومسا بصفة مسهل خفيف —

(ج) نطق لفظ الاستسقاء ارفى على اجماع الماء في عروق البطن وله جملة اسما اعطوها
احسن دوره اسم او التهاب مزمن في كبد وفي الكلى ويحب على الطبيب ان يبحث قبل
المداخلة عن حال الاعضاء الرئيسية طيبة ليوجه الواسط العلاجية نحوها فان كان الاستسقاء
منه ما يمرض من امراض القلب أو الكبد او دورة الدم الورم فيه انطية فان تعدها فقد يكون
عن — دوره المصه او الكلى او استسقاء في الصفاق وفي الساء الغالب من امراض الرحة وهذا
المرض عصر الشتاء ان ارض لا ركل مدمم لدهاء صار الخلد حاريا ساو البص صبر امتوا ترا
والعطش شديدا ويسمر النفس وحبس في بطن العليل — واحف من الرقي اللحمي لان صاحبه
يهدر على الحركة بخلاف الاول

(د علاج الكلى) استعمال كل دواء مسهل للبول وأحسنه منع لنا و يؤخذ منه ثلاثة حرام في
او قيتين ماء حار وواحدة وذلك البطن المرمم لرشق فان من الداء بيحة حمى حادة جديدة
كالجذري بعصا الدليل فصادا ما هو جيد — وقد حصل الجراح خمسة وسبعين في المائة من
تناول المعينات الجيدة كمرق الذهب في كل ثلاثة ايام مرة اذ كان هو امريص ختم ذلك
فان كان صعبا فلا تقرب اليه لانه قد يسرع في افرار الجلد ونسفي الصفا فتكون
مضرة ثم يعطى مسهل خفيف اولاه راد تدبر بخا لمدام في كل دس مسهل اللين وفي كل رطل
منه نصف درهم من ملح — رود اينر — قول — فطر الداء ستة عقب حمى مسهل العلاج
لان لا بد من على امراض الكبد او مذكور لاسيما ان لم يكن معه اعراض التهاب البريتور فاعصه
الكلى او الاستسقاءات الخمدية مثل كبريات الخمد فان الطيبة نصره فان كان شدا عن
احتباس بريب معتاد (حيض) يسى ارجاعه اربح له ان ممكن او تعويضه بفتح حمصة او
عصا والله تعالى هو الشافي انتهى

(الف) سم) ستجد ان شاء الله تعالى في كتاب الساعات الادوية المدونة لدول والادوية المبرقة
والمسهلة والمنسكة في الماهية والمقننة والاشربة والمداخين والجرع والحفص والادهان والوصات
والمراهم والمنكبات والخيوب والافراس وغير ذلك والحيلة ما لكل سات من الخواص
عند اهل الطب القديم واحداث هذا اذا سلم الرحمن واتسع الاجل
(وباء والطاعون)

(ق) الوباء اسمه تعبير يحدث للهواء فيفسده ويخرج به من الصحة الى إيجاد المرض
مثل الخيرات والطاعون والبرلأ ان كان كثيفاً وان كان خفيفاً سمي الوحم واوجب ثقل
الحواس وسوء الهضم والحرارة والبرول ونمير بدم — واسمائه كثرة الرطوبات
والامطار التي تحدث عنها تسمير المياه ونسكه من استنقعات والضمخاضح والروائح الكريهة
واحتباس الاخرة وتحدث اسباب اللاحم (الحروب التي يكثر فيها القتل) فيفسد الهواء
بدم القتل ويجمع في الحيوانات والماء فيؤكل ففسد الدم والمراح وتحدث الامراض
حقيقية الوباء اجتمع بحارار عدة تصعد من الامطار في الارضة القبيحة الحارة او يفسد الشتاء
وكو الخريف صيفها والربيع شتائها (وعلامات الوباء) فساد الفواكه وهروب الخنافس
وفلة الذباب وتلون الهواء وتغير الخواص في الحيوانات يندى نالحي والسمال

(العلاج) اذا علم ان السفة ونية تها من فله بالقصد والحكمة وتنبه لاحتلاط
الحادة بالمسيلات فاذا كانت سلامته لم تمنع عن اكل اللحوم والخبز وكل ما يولد
الدم بل يأخذ كل ما قل عداؤه ومع عيان الدم هير بده كالفواكه والصور والبقول والعدس
والرحلة والخواص و « كل احد الصل من او السناع والطبخ لارمي والبارج والصل
يلقى بالمرل لان استة شق رائحة فسد الامراض وكذا المظرب وسحر الكدر — فان
اقتاب الوباء الى الطاعون واراد يصابع تارك وتهدس ذلك وشدة فتسكه وتظهر بثرة
مستديرة تنرف الدم وصدده وشده طهره طهرى الا بط الشبان لحاورته القلب في لفسد الايمن
فالتقى فهداهو القتال السريع اعداء الله بارك وتعالى منه والوباء والطاعون مادته فساد
الدم بالتدبير وفاعله الحرارة البارية ومي قارن في الطاعون حتى واحتلاط عقل ونواتر
في النفس والبص فهبكة لا تحاله لان الكمية الرديئة قد اتصلت بالقلب واسرع الناس
هلا كانه الاطفال فالاعراب خصوصاً نحو الهدى والرعي لضعف المراح بكثرة التحليل
فالدموى فالصهراوى ويدران بصاب به سوداوى المزاج

(ح) الوباء ويسمى الهواء الاصغر وعند الشرقيين الطاعون والمصريين المبيضة وهومن

أخطر الأمراض لانه قد يموت المصاب به في ظرف ساعتين او يومين فان جاوز
الاسبوع فلا خطر عليه خصوصا الاغلويا وهو عمول السب كتيبة الامراض
الوبائية ولكنها لا تخرج عن هذه الاسباب فساد الهواء بالزطوبات وجمع مياه
الامطار حتى تفسد رائحتها وكذا اجتماع الناس في شمس رائحة الموتى وغير ذلك
وهو على نوعين حميد وخبيث فالحميد يتبدى ههنا ببرد حقيقه ثم يهبط بها حتى حادة
وصداع في الراس وعطش وفقد شهية وامساك وبل اوار البول وعلاجها الحمية
والراحة ومضادات الالتهاب مثل الكينا والاشربة المديدة كالليمونيات وماء الشعير
وماء الصنع وكثير ما رول في غير علاج بل بواسطة بحرن كالعرق أو الرعاف أو الاسهال
(أما المبرحميد) فينتهي برد شديد في الجسم كما يسير منه الجلد وتورم اليدين وفي مادة مائية
مثل عسل الارز وكذا الاسهال وصعب بعض جدا حتى انه قد يكون غير محسوس والم شديد
في البطن وهذه الاعراض تفسد كلها فجاء اوتمت فمع السرعة ثم تزداد حتى يهلك المريض
في أقل من (اللاج) بحرن عسل النصار في الحبل عن افراد البنية ولا يدخل عليه الا من يخدمه
ويوضع برار المص في وعاء به من الماء نظيفة كماء من العسل ثم تحببة في الاعراض
التي تظهر كل بالدواء الزهر والاكتشافات في ظهور هذه الاعراض ولما يصاب بها هو
التهاب فماد المص من طبيعة الحمال ومن حيث انه شديد القوة سريع الفتك السير يسمى ان يكون
معالجه فواءه ايضا يسمى بخروج حدوث هذه الاعراض ان شرط البطن تشاريعه مرة ومعد
فصدا ما اما او موضعيا (الموضعي هو وضع الماء في مخرج الدم) وبعد رول الدم نوصع له على
البطن مكعبات الماء الدارو بحرق الماء باريا هذه المكعبات المصاب فبلا يسمى نوصع
في مكان دافئ ويعطى لاجل ان يذهب احاراه في الجسم ثم يسمى جرعة مركبة من خمسة عشر
قطرة الى ثلاثين من اللوديوم في طبل من شراب او يحض بها ان لم يمكن تناولها شرب في دونه
(سيها) اللودوم هو روح الاثير او قولهم الدواء القلبي يخرج مع الشراب أو الشراب
البسيط فهو عديم اعنى الماء الممزوج بالسكر وفي كتب الاقرار بن والعمران كوبات قالوا
الشراب البسيط هو سكر مصري ايضاً على ماء اي كل سبعة عشر حرام او درهم او
اوقية على عشرة ماء مقطر او مرشح ولا كفي قالت الدكتور لويد صاحب استلة ام
درمار الالهية عنه فقال الصنف ماء والصنف سكر وسياق ان شاء الله تبارك وتعالى في باب
الاشربة ما يشفي القليل

(واما الطاعون) قالوا الطاعون هو نوع من انواع الحمى الخبيثة الوبائية ايضا غير مدروق
اذا استولى استيلا وبائيا الا انه يشتد فتك في آخر الشتاء ببلاد المشرق من شهر امشال الى

اشتداد الصيف ويروى قدر مجاود يصيب بعض الناس ولا يصيب البعض الآخر
(واسباب) ما مرضى الامراض الوائية والغيراب الجوية (واعراضه) ضعف عام وتكسر
في الاطراف، تأثير اسهال الحموع العصبي وقلة الهضم تبي القند المحتقة الفلرة وعشاش
وتنوع ومتى كان كذلك لا منع فيه علاج قد عاش الى اليوم انالت قها تظهر عده في الاطراف
الحس او مكابا آخر وادالم تظهر المدة وجمرات عمرية في جملة احرام من الندر ثم زيد الحى
والضعف ويحب اللسان وتحقق البينان فلا علاج له في تلك الحال اما اذا خفت الاعراض
ودهمت حدته وصار المرض اخف او متوسطا ينفق العلاج حينئذ (وهو) علاج العدة بوضع
عليها لدج الملية للورم مرار في اليوم مثل لجة بر الكتان او النحلة حتى تلبس وتنعج فينبغي ان
تفتح بالحديد ايجرح منها القديد ويعبر عليها بالمراط واما العلاج الناصي فسهل خفيف من
الملح ولا ثم المداخلة بما تالج به الخيارات وهي الانثرة المحلقة والكينا ان كانت الحى لم تروى
والليمونات ومعل بر الكس وماء الشمر ومستعمل ابور ومقوع ورق الورقال والمداخلة
بسمي ان تكون بحسب شدة الاعراض وما تحتمله قوة المريض (واقه) مالى هو الشافى اذ الصحة
والمرس والموت والحياة والضر والنع يدانته تعالى لا غيره وانه العلاج سبب من الاساب

ومن الامراض الوائية عدهم الالهاب السعائى وسببى في حيرت ومه الدستارية
وقد تقدمت والحى لاصابة زمستانى والكليية (الكزيرة) وهو ما بها الحديث عند الاورابيين
وهي نفس الهسواء الاصفر المتقدم والساعون وقد مر علاجه آما لان الدكتور محمد بك عبد
الحمد قال في كتابه الامراض المدية احسن علاج للكوليرا هذه الحبوب وصنعها فمحة من
الايون واربع قمحات من خللات الرصاص نداب الحبة في قليل من الماء ويشربها المصاب
بالكوليرا عند اول الاسهال ونحب على كل بيت ان يحصل على هذه الحبوب لوقت الحاجة في
زمن الكليية = ولادة ستانى

(حرف الراى) ركام تقدم رلق المعدة بات في حرف الميم (رحيم)

(قديم) الرحيم هو من امراض المعى المستقيم خاصة (المعى) هي المصار بن والمستقيم هو اعظم
المصار بن) وهو حركة من المستقيم تدعو الى دفع البراز اضطرار او بكثرته القيام والاحساس
مان هناك ما يخرج وليس كذلك مع ألم وزحيرة داخرا حشوى فيورطولة مح طيبة فان تبادى
الامر خرحت خراطات مار حاد ثم رشحه العروق لشدة التدد والالم (واسبابه) رد كثيف
وطول الجلوس على الياس كالاحجار او السروح واما فساد احد الاخلاط خصوصا الصفراء
وانصباب ما يخرج منها عن اعرجى الطيبى فيصل الى المستقيم فيحل فيه الزحير وعلامته اللذع
والحرارة وتوتر البض وضعف القوى

(العلاج) ان حدث من طول الجلوس أو البرد ومنع ذلك ولمز الحرة السكون على العلاج
لان افضل معي العلاج هو قطع الاسباب الموجدة لعلته أو لآتم العلاج ثم ان كان من الاخلاط
فلا بد من تنقية ذلك الخلط ، يجب له من اسهال واعدية (تقدم الاخلاط وما يجب لها)
وليس لرحيم مثل الحصى دانه افضل علاج لكل مرض تحت المرة ثم انما احد ما يصنع
السفر ويهونه مثل السباب والمرجل والعرق والمصعكي ثم ان كانت الاخلاط حادة
وجب تيريدها لا كنار من الصمم المرئي فانه يبرد الرحيم وينع ان يتقلب اي مسح الذي
هو اعظم خطرا من الجلوس في طين الشدة معيد لها حب الرحيم كذا الحلة وكذا السداب
كل بعد عده ان عالج او يعمل منه له حفة في معيد لكل ما كان اسبابه الجلوس حتى
اليواحيم (قالوا) ثم علم ان الايون والمروا الخبيث كلها ماضية للرحيم كيف استحدثت ان من
الطبل وقد نرى نفسه حقن

أنت انظر اكناسي مدي محبا أنما رجهدي وكدي
بالخبر اعلم ما بي وصمت كن دواء سهل اليك نقد
وزكك الاسم المنعم أوصه ب الودود الا عهد
واخضرت لقال مهم تامل معيد اودك اصحاب حد
وخرج من دره وتامل في ضيائه اركب اهلا السعد

اجل وانه لم اصح في كتاب الطب هذا الا ما جرت به عادة وسهل وجوده وضبط قوائمه
وع في تركيبة ووارشه ووه وصمجل دأوه واصبح لارأوه وبقى بصطيره وعر بطيره لم
يسمح للدهر بمثاله ولم يسج احد على موالده كل ما هو مود به من شرسة وحقيقة واديان
واسان فاذ انصرفت اى من به طال متاعك واصبح طاعتك رصدا لملك وجود يياك
وقوى ديت وحسن قبيل جاليس لا مؤبه له رؤس في الخلوة وينت في الوحدة ويعيدك
في الشدة والخلة ان شئت ضحكك من حرفة ضاحه وان شئت بكبت من مواعه وان
شئت جلت في مناهله وقطعت راحه هو والله كتاب جامع مدفع كسب السبل وادب يا وعمة
لم حواءه عه وعلى مؤله عرمة له نعه وجده وعلى صا حبا كده لقيتك مؤبه جمعه وطول
التذكر واستفاد المر في التسطير والتحيز فتعيل ما فيه شكر المر يدو حدل حصولك عليه
من النوفيق والسديد فمناة تعالى ان يعفاه و سائر السعد من اهل الوحيد انه خير معيد
ومن عجيب امرى مع هذه الجهود اب الى لنع سري لم ارفع بذلك احد فائدة طيبة بنفسى
او احتط حكمة شعري انرم بها قل ان اسم هذا الكتاب ويرجعه الله القائل
لواى اعى كل ما اسمع واحفظ من ذلك ما اجمع

ولم استعد غير ما وجدت لقليل هو العلم المنعم
ولكن نعمي اذ كل يوم من العلم ثمعه تروح
ولا احفظ ما قد جمعت ولا اء من جمعه استمع
اذا لم تكن حافظ واعيا فيجدهن بلحسب لا يبع

وليس مدحى لهذا الكتاب المرة بعد مرة اروم منه اظلم را الفصل فلا والله بل "فصل الله تعالى على ما وهبى اليه والفصل لمؤلفين من الاوائل والاواخر الذين نقلت هذه المختار من كتبهم ولكنها لا اثنة مصدر يرمل العمل مفردا منه وانى كاني انظر الى بعض الفصول وقد طبع هذا الكتاب ارشاه الله تعالى في حياته او عدوا في ربه حوى منه سحرة وهو مضطجع على فراشه ويطالع مثله لا سيما في احاطة الاثر مثل ما ساعب الصديقي صديقه وافول له ان هذا الكتاب عموما صفا بعد ان اصعب عوني ثم ان كل شئ من هذه او خسارة من لي اكتبها في اي موضع من الكتاب ولا اناى بما يمال عن ذلك في بعد وليرجع الى ما كانا يصدده في الزخير

قالوا ومتى كانت القوة صحيحة لم تحط من التعنى في ارجو والاسهال في الدوس طاربا وذاك في اول مهورهما فلا يحظر الملل دواء لوقوف الاسهال والعيام لانه كثير ما يكون وقع هذا الاسهال والغام سدى في الملل لكم المنعيب من المواد المستقيم ولان الطائفة تقع بعد ما في اوقات كثيرة ولا يفعله الله ان كان من دعى العيب بعدا ام من ابداء المراض واذت طبيعة دورها وبدا الصعف فاعط حشدا الدوا بحسب ما تحتمله القوة هذه خلاصة كتب المتقدمين وداء عبارات من كتب المتأخرين

(ح) ارجو بالقط الشرفي هو اسهال المستقيم المعوى (لمصارين) وكثير ما يشتمن الالتهاب الممدى (لمدة) يكون مصاحبه ولا يعرده الا دواء (العلاج) ان كان الداء خفيفا وخرج العشاء المدطى كثيرا وسهلا به ييج بالاشربة محلبة والصادات على العطن (الكودة وهي الملح الحارة) والحق عليه والاستحمام بالماء القهار والحية والراحة ومسهلى من زيت الخروع فان ارض الداء والتهب المستقيم فلا سكرورس وحصل السمي فيرس حيث شذ العلق على المقعدة لمخص الدم ويسكن الالتهاب (العلق تقدم في باب الحجامة) ثم يحسن بالحقن التروية المسكنة المحذرة وبسخن الضماد المسكن في المستقيم وهو شعهم معه خلاصة اللقح او مرهم يودا يدرات البواس (موجود في الاحرطانات والاستناتات) قال كان المريض ضعيفه فبدل الفصد الموضعي اى العلق بالجلوس في الداء الحار الى السرة فانه يلطف شدة لالم ويتبول اسود نوم (هو من الايوان) او خللا المورين وهو احسنها (المورين يحتوي

على عشرة في المائة من الاقيون يؤخذ منه من الساطن من ١٠٠ الى ١٠٠٠ ستي
جرام و يحقن من محلوله خمسة ا على ١٠ اى جزء من خلات المورفين على مائة جزء بذوب في
الماء (لانه مثل الملح الابيض و يذوب في الماء) . يحقن في المستقيم من ٢ جرام الى ثلاثين
فان كان المصاب قد اصيب سابقا بالداء الزهري يعالج بما عالج به الداء الزهري ولكنه يسمى
الاحتباس من المرم الزئبق فيه بهيج المستقيم - فان كان الداء ناشئا عن فساد الامعاء خاصة
فعلى الطبس ان يستعمل للعليل الاثرية المسهلة والحلقة الرجية لسهولة خروج امواد المخاطية
السهلية المحبوسة بسبب ضيق المي وسرطها فاحسبها ريت الرتون فانه ملين ومصرف الصفرة
نكاه او التر يداس : اولاً او حقناً او حقن باطريقة الجلدية وكذا المحدرات واجوده الاقيون
واستحصاراته فان اشتد التهاب المستقيم والمقعدة و اخرج (اى التقي) سمي تطايحه بمصادات
الالتهاب كوضع العلق على المقعدة والطن مقابل محل الالم على سطح الجلد والاستحمام العام
والجلوسى والتدبير الجيد نادراً يعطى من الاعدية الاما هو سهل المضم عديم الارباح - وكثير
ما جرب تصعق حبة الود يوم من عشرة قط الى اثنا عشر واحسن الاعدية لامراض امي
والمستقيم ماء الشعير او ماء الخمر المائي ورق الفراريج وورق لحم القردون وائل (اى فقل)
الماج واهله المحلول من الفرماسن اما المين فلا يعطى له ان كان الاسهال كثيراً اما ان قل
الخارج من المواد الفعالية مع شدة الالم فيمرح اللبن ماء و يعطى العليل (وانه تعالى هو الشافي)
(زهري) (حلق)

لم اجد في كتب الطب القديم مختارات معدة اهلها لاختلاف الاسماء التي تطابق مرض
الزهري ففى القابول اطلق عليه اسم المارك وكتب الراى النور الجاورشة وشرح الاسباب
الدار الفارسية وفي كتاب الشفاء للمصطفى الجليل (الجليل) وغذاء ذلك بما لا طائل تحته لما كان
الدرس المقصود الادوية السهلة التي جرب بعضها لكل مرض كثير الحصول لاسيما هذا المرض
لكثرة انتشاره لسودان رأيت ان اختار ما جرب به من الادوية اللطيفة ومن الطب الحديث
مكتفياً بذلك (اما اسمه في كتب الطب الحديث فهو الزهري وعديداً يسمى
الحلق وعند المصر بين الشر والنشوبش أى فلان تشوش والى والحجار الا فرنجي والرب
بالفراسي

(درس) عن الصير مصطفى احمد بنى طبيب ام درمان الاهل وقد اخذ الطب عن عمه
ارباب بنى واحفظه حكاية لطيفة في عهد "باب لادن من ميرادها التسلية وهي في سنة ١١١
حضر بحانوتى صابط من قشلاق لنديش الا بكبرى بالخرطوم سمي الكيتى ويرى ومدان
اشترى منى ما يلزمه سالى بواسطة ترجمان سمي ولد بورين احمد تشردى ام درمان فقال هل

تعرف حكيم سوداني شاعر فاضل سمع فقال احب ان تقابلني به فتوجهت معه الى منزل ار باب بني
الذي بجوار السوق وعرفته به فمرعنا اولاً ثم لاطعه الطائط وناولته بحمير قرشاً ثم طارد الولد
الترجمان و امدها فكشف الظبط له واداعلى بطنه حبة كبيرة قبيح وعلى صفد كره مشها
وعليها راط فتمسل تلك الحبوب حتى جرى منها الدم ثم فتح غلصة صغيرة ودر عليها منها
فصار الصابط يتململ من الألم حتى سكن فادس سترته و سطاو به ثم اعطاه في ورقة دواء من
داك الضرور و اشار له بسد كل بومين يمر على الجروح ثم فتح غلصة كبيرة واخرج منها مقدار
رطلين دخن مسحق معه احراء لا ادري ما هي وقض قبضة من الدقيق ووضعها في امان للشاي
واراد ان يبله فاشارة اليه الغضا ط ان قد همت اني يعطر عليه مثل الشاي فاحذنا تلك الحوائج
وربطته في سبوني ونوجه الى سبيله و امدها ناسوعين تقر يا حضر الصابط متشكرا
وتوجهنا الى المذكور و صافحه فوجدناه بحبه وساعة وكشف له عن احبوب فلم نزلنا اثرولنا
سالت اربابه عن اسم هذا الدواء فقال هذه تسمى صغرة وهي نوع من الحلق ومن اسقى ابي لم يسمعه عن
هذه الادوية المركبة واثقلها عنه قبل ان وفي فداي ان احبيه مصطفي عن ادوية الحلق الحرة
عنده فاملى هل ما ياتي

قال من الحمرات المشهورة للحاق (الرهمي) في اول ظهوره على الجسم يمنع عن اكل اللحم
وعبره ماء ما ياتي نصف اوقية عطرون نصف رطل على رطل لس بقرا وضاد ويردو بشر به
عطورا على الرق والمرب كذلك قفي اليوم والثلة رطاب لن واوقية عطرون الى ثلاثة ايام
والاكله - دون ملح اما قرصاة دخن وهو الاحود وامدرة قصا في اما الككل فطير بدون
مخير ومالج فعدا الثلاثة ايام تكون البطن صفت والحلق اخدق البر

فيتدى، حينئذ في الشتاء وهي نصف طاسة دخن امدها صغرة ومعه نصف اوقية عطرون
ايضا يعمل - او قليل لس وكل ذلك ماسح بدون ملح فاولا تنوح عليه (اي يستشق بخاره)
ثم يشرب منه قدر كفايته وكل شخص حصل له على هذا البار نصف طاسة عليها نصف اوقية
عطرون (القدح المصري وهو نصف الموة به ثلاثة ارباطال فصلى هذا يكون لكل
قدح ثلاثة اواق عطرون) ويشرب منه اي الشتاء الى اسبوع فان لم يذهب الحلق
فالى اسبوعين ولا دمن بها به ان شاء الله تعالى واما الجروح (اي الحبوب) فيتسلط بالمال الحار
حتى تخرج قشرتها ثم يذر عليها عشة مسحوقة باعمه وهو احسن مرهم للصغرة (وهي الثرة التي
تظهر على الذكر) وللحبوب التي تكون من الحلق وهذا احسن دواء يستأصل الحلق الجديد
(صفة اخرى)

(ثم قال) اذا عاوده الحلق بعد مدة ويسمى مرضا وحصل له ضعف من اساسه في عظامه

أو اعصاه أو غير ذلك فليس له دواء غير العشة وهي مياقي
قال يؤخذ نصف رطل عشة وبعيهر مع رطل سكر وسحق العشة والسكر معا سحقاً ناعماً
وتقسم على اثنا عشر صرة (أي حبة) لكل حبة أربعة أدرام (أو تسعة درام) صياحاً صرة
وماء صرة مده ستة أيام وكيفية عمله هو كل صرة على نصف رطل ماء ويطلى مثل على الشاي
حتى يتسج ثم يتسج عليه ويشر به ثم يرفد في محل دافئ حتى يبرق والا كل حبيبه ماسح في
مدة هذه الستة أيام شرط أن تكون فراعصة ذرة قضائي دون ملح و مع قطنا من اللحوم
والحصرات والجماع والماء الدافئ وكل هذا في هذه الستة أيام غير فطير الدرة أي
القراصه ثم جمع هذه الستة أيام خمسة وثلاثين يوماً حصل له فيها اللحم ومروء اللحم والخبز
والسل لكل يوم أربع الفضة : يوم واحد واما ان كانت الشفة ريع رطل فيجرب فيها ثلاثة أيام
للشفة بالصفة المقدمة و يتبعه مائة عشر يوماً اسمة ٢١ يوم

قال فان أكل الماء مع هذه مع العشة لا يدع في الجسم انرا لا يعلو ولا لله مرء ولا لغيره
ولا لا يمرض في الجسم من حرق وغيره ويسمى لمهرول والجاء فاسهب في وصفه انتهى =
(الحق) ايضاً نوع يقال له اقر به وهو نراب حب من حبه العبيدية سحر بر ويضع
في الماء ويشر به عدة ايام في اليوم السابع وصفت كل يوم يقع ثلث رطل ومعه عشرون حبة
ومقدار الثلث ست ساعات ويصرب منه على دفتين صا حاً وماء ومقدار الماء رطلين والنفاء
ماسحاً أي فطير الدرة بمزيج و بعد الثلاثة ايام يأكل اللحم والمرفق والخبز وكل يغير ملح الى
قنية لاسوع انتهى عن الصغيرة زبيب ست الحاح احمد لم درمان =

(ح) اما محراقي من الطب الحديث او طبا وادجوها قالوا في كتاب التواعد الصحية
والاسعافات الطبية لضرورة المعارف العمومية (الزهرى) لا يحدث هذا الداء الا من السدوي
و تظهر بعد بضعة ايام الاولى الى العشرين بعد التعرض لها في قسم من اعضاء التناسل على
هيئة ثرة صهيرة حمراء تكون فيها صديد ومني حرج الصديد يصدر قرحة مرتفعة الجوانب
صلبة اوسط متعصبة وقد تكون قليلة لصلابة ثم مدطهور الشرة بحمسة عشر يوم تقريباً
يحدث عرق في عقد الاربية بعد اليصبة ثم والثرة والانتفاخ العنقى تسمى الدور الاولى

اما الدور الثاني فيظهر بعد خمسة اسابيع (واعراضه شعور المرحض صبر في الصدر وقص في
شبهة لا كل رقة في اليوم ولم المرحض من اوجاع رومانية أو وجع في الخلق أو قروح في
اللسان أو الشفتين ثم تظهر بظط جديدة وتصور عاباً هذه الاعراض حمراء واحدة واحياناً
تظهر قروح في باطن الاذن وتصحح الاذن بالصوبة ويح الصوت وير بادامه اذ مدة الحياة

ويستهدى كل اعراض هذا الداء الخبيث فان الساء اخوا من يقطع من وجود السم الزهري في احاسين وكثيرا ما ولد الاطفال وقد ورثوا هذا المرض من ابيائهم ولذا المص مصابا بهذا الداء كان صمغيا مبرولا ويصل من اعنقه افرار عبر طبيعي وتظهر قطع نحاسية على جسمه (العلاج) اذا ظهرت البثرة على اعضاء التماسيل بعد التعرض بمعدوي ينام فتسكنى تنرت القصبة قد وصورتها بدرجة لتعيج والتفريح وان لم يكن ذلك فيعمل المحن وحلى بصفة السقاوة ومع كل ان كانت البثرة خوة شغيت هذا الداء وان كانت جديا وجب على امر يض استشارة الطبيب اسرع ما يمكن وقد اخترعت حديثا طرق علاج فعالة تعطى بواسطة الحقن تحت الجلد وتسمى تلك الحقن (٦) و (٦٠) ولا تستعمل الا بواسطة طبيب وهي تسمى من هذا المرض ان كان حديثا او مرما - (السلائف والحل تسمى عندنا)

وقال كروتيك في كتابه الطب الحديث الداء الافرىكى هو المعروف في الطب بالداء الزهري هذا الداء يحدث من الملامسة جماعا وهو مصاب به ويظهر كامن ومسلم ثم مصابا او شربا من ماء شرب منه مصاب ولا يظهر الداء في الاحوال الاخيرة في اعضاء التماسيل بخلاف الاول وقد يكون موروثا عن احد الابوين لاسباب لا من الداء من لا تاتر جسمه من شئ فلا يصبدها ويسمى الداء الاطرش (لا عرس) على ثلاثة انواع الاول السائل الا يمس المعروف بالبرودة وهو سائل ايض سيل من قناة بحري ولد ويصاحبه ابرحقان وهو احب ولا خطر فيه (يسمى الحل) او علاج هذا وحده الحمية والراحة ولا شرب المحلاة بالبور أو الصمغ العربي او معلق نذر الكفار المصاف عليه فان من منع الدود والاستحمام الدود والاول مستحب البور وكذا الاشارة المبرقة مدة شهر تمرين (نوع الثاني) ورم يشبه الحارة يسمو في الارشاقو سمي الحبرجل وهو مقدمة الفروج الزهري (علاجه) اولامس حصف قبل العلاج يتم يستعمل الملح الحارة على الورم والدهن المالح الزنقي الى ان يتفحج ثم يفتح بفتح محجم فيه (النوع الثالث) القرحة الزهرية أو البثرة وعلاجها بالاستحمامات البقية

وقال الدكتور محمد بن عبد الحيد حكيم استايبه في كتابه التشخيص الجراحي في ما ١٠ قروح الفصيب اذا ظهرت قرحة أو بثرة على الفصيب قال في الجراح أو الطبيب ان يسأل المريض عن التاريخ وعلاقته بالجماع الاخير الذي طهرت بعده القرحة ويستعمل ايضا عن الرمن الذي مضى قبل ظهور الاعراض الاولى ان يعرف ايا قرحة صمغية أو سرطانية وليست قرحة زهرية الى ان قال

وعلامتها اذا ابتدأت القرحة بمحمة حويصلات فهي قرحة زهرية أو بثرة فهي قرحة

رخوة أو اشدت صلابة فهي صفة - اما لت مع الصلابة في الرخاوة فهي قرحة صمغية
وإذا اشدت ثقل أو تشقق فهي صرطانية
أما إذا كانت الصلابة في الشدة بحدة معدودة وأمكن تغيير لونها بالصلط وكان سطحها مقرطحا
ناعما فهي زهرية وكذا إذا كانت للقرحة قشع - عم لامع ونحافة ممتدة وبأفراز مائي
رقيق وصلابة عظيمة فالقرحة زهرية أو صلبة

وقد يستفيد من تأثير العلاج بأن أخذت القرحة في الالتحام بالعلاج الموضعي المرخصوصي
كان ذلك دليلا على أنها ليست زهرية كما أن الالتحام القرحة تأثير يودو والو تاسيوم يدل
على أن القرحة صمغية لا غير كما أن الالتحاء تأثير المركبات الرقيقة يدل على أنها زهرية انتهى
هذه خلاصة مقالته = (العلاج)

قال سالم باشا سالم في كتابه السراج الوهاج والمعالجة للداء الزهري طرق عديدة واحسن
ما عولج به الاستحضارات الرقيقة ومن المراهم الرقيقة أبصا زنده الاستحمام المسام
ولطم لرعولج بالمرهم الرقيق ليس الصوف صاشر الدنه وان يسفر كل يوم مفتحين أو ثلاثا
من شراب المشبة (المؤلف هو محبول) مستخدم من المشبة المتقدمة ومن (البذور) أو من مشي
المشبة سواء كان وحده أو معلى شرابها الى ان قال قات شراب المشبة المركب المسمى
شراب الطاخ قمع عظيم اساهه من السمان في القليل وان استعمل اللسان في الزهري
حسوب من الباطن يسمى ازيمرج بالافون ليعترف تأثيره في المدة وهذه المعالجة تعرف
بطريقة الماهر درز وندى وهي مشبة على قلة الدواء ابتداء وزيادته تدريجا الى
ان يصل الى المقدار المناسب فيبدأ أولا بحسوب من الاميون في كل حبة نصف عشر الفمجة من
الليماني المذكور (أي جزء من عشر بن مر وزن الفمجة) ويزيد تدريجا الى ان يصير
جناول حبوب نحوي على قه حبة أو قمحتين من السمان في ظرف النهار وان لم يجعل المريض
السليماني من الباطن أو استعمله ولم ينفع فليستعمله استحماما نصف أوقية فصاعد وفي غير
هذا المكان قال هذا الباشا في كتابه القيم الثاني في الادوية المركبة لهذا الختام ما ياتي
حمام زئبقى للداء الا فرحمي خذ من السليماني الا كان من اثنين درهم الى واحدة أوقية
ومن الماء الصافي ستة عشر رطل ويزاد التدريج الى ان

يصل الى اوقيتين أو ثلاث أو أربع (ويستحم به المريض

رجعتا الى السراج قال وان ظهر على جند المصاب درد يسمى ان يدلك بمرهم مركب من
ازونات الرئق والشحم فيسهل تحليلها او يودو والكوريت وقد حارب في عذاب المريض بحاج
استعمال الماء - كل الياسة مثل القمحاط والريب واللور والصدق عدة أسابيع مع شرب

الليل من المعينات المعروفة لا سيما على المشقة في بلاد السودان عالج بالكي بالبحر
الحرق فيروا وسمى الخجيل هـ (اراد الخجيل وهو غير الزهرى ها وا حقين هو السيلان و يحل
وكلهما من أمراض الدكر وهو غير الزهرى وادوها كلها القشوة ويطرون كاسا)
وقال الدكتور أحمد مدعنى يربط أسباب اسباب اعضاء في كتب صحة المرأة في ادوار
حياتها هذه المحركات تحت الزهرى الوراثى عن الزهرى المكتسب يكونه شديد الوطء من
المكتسب حيث يظهر فجأة فوسيره مستمرا لا يمكن تهييمه الى ثلاثة ادوار متباينة كساب
المكتسب ومع ذلك فالداء في الحالتين واحد ولكن الزهرى الموروث عن الاماكثر
خطرا على المآل من زهرى الاب لان العدل عدم ما يربط الداء عن أبيه أو وجداه لا يبرأ
ينجو من انتقال الداء اليه لكن اذا كانت امه مصابة به فلا بد من انتقال الداء اليه وهو خطير
فمن مؤثرات الوراثة الزهرى به داءه الحسنى في عظم امه وعند شدة وعوضه بسبب خلقية
تسرع موته لاقبل حدوث امراض به وهذه السبب ان يصيب الحمة والقوة والمخ ويشتد بها خلل
في القوى العقلية او تصيب التناسل والسمع فيث عنها الصمم والاسنان وشفتين وتنفهما
(اقول ومنه الاشهر الاعلم) قال دكتور دعي الوراثة الزهرى به وفساد لتعددية استمداد
الاطفال به لاصابة امراض العصبية كشلل والالتهابات السحائية والشلل ومث
الشلل الجوى العام والصرع واهتزاز اوداء الحار براضى لم يبين علاج
(تذكرة طبية للزهرى على العموم)

بودور البوتاس ١ فحة بيكر ثورات الصودا ١ فحة ماء لماية فجان صعب
هذا مقدار الجرعة الواحدة وعلى هذا يركب الصيدلى امر به ثلاثة فجاجين باليوم ثلاثة ايام عن
الدكتور طليح وال ٣

(وهذه تذكرة طبية من كتاب امراض يسمى دشا)

قال يعطى صاحب الزهرى حبة صبا واحدة مساء كل حبة مكونة من اول بودور الرئى
من عدد ٢ الى عدد ٥ ستجرام

ومن خلاصة الافيون عدد ٥ ملليجرام

ومن لثريداس عدد ١ ستجرام

ومن خلاصة حبس الانبياء عدد ٥ ستجرام*

حبة صبا واحدة مساء

أما كتب ألفرما كوبيات والافراديات المتقدمة من مصرية واسكيزية ومانية
و نالجكية وغيرها جميعها اجمعت على ان الرئى اعظم واهج دواء الزهرى كيف استعمل

وهالك بعض صفاتهم

الرئق أصله معدن سائل وثقيل جدا وعدم اندو بار وهو ضد للرهرى وينوع بحلل من الطاهر
مرغم بسيط من : اى ١ دهان على الخلد كل ٢٤ ساعة لحد الرهرى - رئق حلو بالبحار
من : اى ١ و اى ١ (اى حرم من عشرة من احرام) منوع وضد للرهرى فى حبوب أو سفوف -
غيره أول بودور الرئق مسحوق اصفر عديم الذر بارى الماء والكؤول أحسن الادوية
المستعملة ضد الرهرى على شكل حبوب من ايباط ٢ و اى ١ و مع الامون - قوا حسنة
الى ثلاثة فقط وهذا الملح اساس حبوب يكرر الرقيقة ضد الرهرى - ومنه ثبات الرئق
واكسيد الرئق وكأور ر الرئق وكم للرهرى ومنها حالات رئق اندى تحتوى على :
المائة من الرئق ضد الرهرى من : اى ١ و اى ٢ و فى حبوب - ستة جرام الواحدة مع لافيون
وكم على هذا النمط : الحبل البول - وقال فيتاليس مظلوم فى غير رئق = (بودور
البوتاسيوم ضد الرهرى وضد الحمار ر وحن وضد الرئق نواتر الباطن من نصف جرام الى عشرة
جرام يوميا مخلولا فى الماء او فى شراب فتر الريح وتركيب شراب نصف جرام من بودور
البوتاسيوم على ملعقة كبيرة من شراب فتر الريح انتهى

(حرق الحاء) (حيات)

(قسم) الحى هى غير مدن بحرارة محسوسة وهى على اسباب مختلفة وهى اما عن سقن
احد الاخلاط الاربع فيجبل الانداز من الصبيحة الى المساء وتسمى حى الخط ويقال حى
المن وبالاغصاء وتسمى حى اندى لانه تدق النسم بالتحفيف او يكون معلقة بالفسس
وتسمى حى يوم وحى الروح وهى اهل الحيات لا تصدها فى يوم او يومين وقد تروى
بالعرق ولرحة اذا كانت من اعمال نفساى وهو فرح أو غصب أو غم أو سحر أو صب أو من
خارج كشي فى الشمس والنمض للرد والهم للحيث وفلما تقرب من شها يومين واسباب
الحيات على الاطلاق فساد الهواء وتغير الجو وتهيج الاخلاط -
ومن اسبابها العامة كل القوا كذا الاستعمال بالشرب عليها واخذ اللس والحلل فى يوم
واحد والا كتار من الحوامض والمواالج .

وبجارية المستنقعات والمخلات المتعيرة الرائحة فاهم منهثيون للحميات قبل غيرهم
خصوصا اذا اشرق كوكب دى شماع كل يوم نصف منه حيثما اجراء صمى فى الهواء والماء
يوجب نفساى صحة الابدان واما ان يكون الحى عن الدم خاصة من احد الاخلاط
وتسمى السموية واما من طارده كضربة او صدمة أو كسر وليس لها دخل فى اذ كرو والهايمه
المضو المتالم بهه جميع اصامها (وقد تقدمت لها مختارات فى حرف الواو فراجعها)

(وعلاجاتها) تتبدى بمجرد الحرارة وكسل وتنع الصحة عن المعتد ويبقى لبس على حاله
أولاً قبل أن يشتد ثم يترجم توازنى الدم وعينان وثقل في الرأس والعين ثم تشتد بحسب
العوارض وعلى أعلى أنواع وأسباب يربط مما يفة عشر وسباني بيان ما كان كثير الحدوث بها
كل عامه (العلاج على العموم)

ما كان عن سبب معلوم كورم أو حرج أو دم أو كسر أو رقة أو برد أو عوارض فسيأيه وتديره
تدبير ذلك المرض فإدراكه من الحى بسبب عدة - لأن الفائدة في قطع الأسباب المرضية
ثم علاجها على العموم المعان وماء الشير ومغلى النمره ندى ولا جاص (هو الخوج)
ومتنوع من أوى ما كبه من ماء الشير للبريد لتفقد الدم بوقاية وماء الورد عذلا وشربا
ومن لا علة الدارده من السرع في رحلة واعظم ذوا لها هو أوى بالسكروم وفنا والبخور
بالعشر أو الأذن أو لطرقه أو الأذن من وسباني علاج كل حى واسمها متصرفا على الدل من
شرح الأسبب وبند كرهة ودرغالب الدب في الحى حصة وم حريم الأذن أو الأذن
(حديث) أما أهل الطب الحديث فإبوا (سرس كاسة دون) تصف الحى على
وجه العموم

(عن الكلاوى بك)

ما مع حرارة الجسم أى درجة على من الطبيعة فى الداء بصحتها وجمع فى الدماغ
وأعلى السبب أمام الرذائل من "أدلة من أمراض المؤثرات طوية كالمطار أو مرض
للجواهر حينا يكون الأسس ملولة وقد تحصلت أمراض الأمراض الأخرى حتى تصيب الجسم
فتكون حمية معينة مثلاً ذلك نحو حراجى الحى أو ربه شمسية حدة أو التهاب فى المصبرين
أوى الرذين أو ما يماثل ذلك فتكون عدة نذكر

وقد يكون عرض من ضمن لأعراض المهمة التى تحصل فى الأمراض الحمية الحارة
التيفودية أو الحمى الملارئة أو الجدري وما أشبه ذلك (الأعراض) تصف الحى
ثلاثة أدوار مهمة

(الأول) البدوي بحس المرض يقتصر مرة ترتفع فيها أسانه عال

(الثانى) ترتفع حرارة الجسم عن المعتد إلى درجة ١٠١ إلى ١٠٥ فى ما فوق ذلك

(الدور الثالث) دور المرق وفيه تنخفض درجة الحرارة ثم يروى المرض

وقد تحصل الحمى فى المساء وتروى فى الصباح وتسمى المتقطعة ومنها ما تاتى يوم بعد يوم
وتسمى الثانية وقد تاتى يوم وتيسب اثنين أو ثلاثة وتسمى الثلاثية وكذا الرباعية وهذه
الأحوال تشاهد كثيرا فى الحمى الملارئة وقد تكون الحى مصحوبة بعادة بوجع فى الدماغ

وجدها في الحلق وعطش أو امساك كالحصى مادبو صم يصححه اسهال كالدوسطريه
(العلاج) عندما شاهد من صم مصاب ياتى وجب في الحال نقله الى محل مطال سيد عن
المؤثرات الجوية كالشمس والمطر ويؤمر المرخص بالمستمر للراحة ينطى في الحال
مسهن من الملح الاكبري مقدار نصف اوقية الى اوقية مذاب حيداني اوقيتين الى ثلاثة
اوق من الماء وشرب ثم يؤخذ حرارة الجسم لثلاثة ايام (تقدم لثلاثة درجات الحرارة فاذا
كانت الحصى اقل من ١٠٢ يلاحظ المرخص بذلك بعد انقضاء الاثر فاذا كانت الحرارة الى
عدد ١٠٥ وجب عمل مكدمات من الماء الدار المروح بالمح والخل على رأسه حتى تنخفض
درجة الحرارة وان اردت الحرارة الى عدد ١٠٦ وجب في الحال رفع ملابسه واعطاه حمام
ارد من الماء الدار او اشبع فاذا انخفضت الحرارة وحسب أخذ سلاية ومسه في الماء الدار
وعصرها جيد ثم صبها المرخص وبعدها اذا عادت الحرارة بكرر اخام الدار مع عمل
المكدمات الباردة على الرأس حتى ينحدر بعض ارضه او تنخفض حرارته الى عدد ١٠٢

أما الادوية التي تعطى للمرضى بعد انقضاء الاثر هي سلفات الكينا وهي اقراص بها من ٥ الى
١٠ حبات تعطى منه حبة او اثنتين بحسب السر في الصباح ومنهم في المساء ثم يستعمل بعد ذلك
المشروب الباردة كماء الشعير او الماء الدار مثل السوداء والليثونات او الليمون بالماء
او رد او الماء المشفوع به العباب أو السوية وكل الماء الباردة

(وأما) الاعاء به المحصور وهي اللبن المعلى جيداً أو الشرية المتخذة من اللحم أو الفراج
أو الحمام كذا الذي مع الشئ أو بهوة السر مع السن هذا احتداً المرخص للشدة ياخذ قدر
ببستين أو ثلاثة في الصباح مع قطعة من اللحم وكلما دم في الشدة يرد له لاعدية وبعدها قطعة
من السمك زيادة عن ذلك وكذا قطعة من الحمام أو الفراج أو الشئ أحداً عده المعادة

(ملاحظة) ١١ أخذ المرخص شربة من الحار وعمرها ولم تفسح المرخص فاما ان يعطى
مقدار آخر من الملح الاكبري مذاب في الماء أو حبة أو حبتين من الكالوميل علاوة على الشربة
والحبة حبة واحدة أو يعمل له حبة من الماء والصانون لتفسح انتهى — ومنه القواعد
الصحة استشارة المبرف الحصى على اجناس وقد تكون عرضاً للمرض ويجب الالتفات للمرض
الذي سببها وقد تكون مرض قائم بذاته ومنه هذه الانواع الآتية يابها

(الحصى المتقطعة)

واعراضها زيادة حرارة الجسد في مدد متقطعة وتستمر من يوم الى سبعة أيام وسببها
التعب والتعرض للشمس وسوء الهضم والافعال النعصابي وعواقبها سليمة
(العلاج) يلزم المرخص الفراش وياخذ ما يخفيها ومقدار خمس قنجات من الكينا كل

وبما نحن والعروق امرضة التي تسبب من مدة عريضة (الاعراض) توارى النقص
 وصعد في قد الشهية وعسر الهضم وحرارة الخفق وورده المتعاقب بحرارة البدن وباض الرحلين
 واللسان اليابس وحمى الخلد وعرق ورادة الخفق بالليل والنقص في النوم وعدم الاستحكام
 بحديث عرق عريضة ثم اسهل ثم لموت (الملاح) هذه احدى تعاضلات الادوية
 وفلس من الاضمة الخفيفة واحسن تلك واجر نفعها للمعرق في الماء والسكر الطري ويسمى
 ان لا يعطى الا في وقت المساءات مثل قهوة البن والشاي والاشربة الروحية لان ذلك يسرع في
 هلاك المريض ومنه مع احب الخلد في الصف والقاع (الدافق) في الشفاء وليس
 الصواب معشر الداء خصوصاً صمدان كالسعال والاسهال واستمر هذا تدبير مدة فقد رول الخفق
 لان كثرة ما شوهد من طرا به معصبات بالناس وغيره من الامراض تصعب وشبه هذه بواسطة
 بشروط ان لا يعطى المريض الا ان يتردد على الماء ثم ان اعاد ان اعاد وانسكو في بحر كثير
 الاشجار فانه مفيد لحمي الدق (وهو سمى حتى يدق باليد من السرج اذ ان اطفا
 كذلك هي اذا استحكمت في الصدر ولا يسهل ان يمتد من مدة اقل من واحد اعدية يكون
 ما يقوم عنها من الرطوبة ما يقاوم الخفق ويشد البدن ثم ان كانت اسبابه من عسر في الاعضاء
 الرئيسية تسرع رؤيته خصوصاً القلب لان المرء يتعدى الى الاخرى ولا واسطة وافضل الى
 ابوابه لا يرقى في المطلق على الدماغ فكذلك وسره الى ان يلقى اعلامها هي حرارة حقيفة
 مستدامة يكون في الاعوار وحرارتها لاكثر في موضع السرايين وشدة الحرارة عقب الغذاء
 ولقد التفت وشوهد بعد الغذاء من عسر في شرج لا سبب ولا حور يتبع الداء عن
 المريض من اجل ذلك فانه يوجب الماء في اقصر احواله يمدى بالعدة الخفيفة خصوصاً
 القراويج وامراقها للورود حصان في الكتب المذكورة فالواو من علامتها ابيضادها برو في
 القلوب وان يرقى الا في بعض الشمر وتمسك حدة الحمة وتور اليه والصدق ويعرف الجفن
 وحصر الاطفال ويرق الصوت واداء في النفس وصبر سعال حديف ثم اسهل وانه قد لموت
 في الرابع لانه وبان تسرع في السحيف بدم البدن والحرارة العريضة (الملاح)
 ملائمة لا مرقية اليه بل بالاشربة المبردة المحلاة لتشتت بها الحرارة المشتعلة عن تحصيل البدن
 واطعمه في العمر باللور المدقوق والسكر وقرق القراويج والعرق في الرحلة ومن اعرب ان ترمس
 الدماحة بمدقطينهم او تحمل في قارورة ومعها كف من اللور المسحود ويطبخ حتى تهري ثم يبرد
 وتؤكل ويشرب المرق فان المداومة على ذلك كل يوم مفيدة عريضة خصوصاً اذا كانت حمى
 الدق من الدل ولعلاجها ايضا الاكثر من الطين الارمني وماء انورد مع السكر والمسح بالدهان
 المرطبة كدهن البنفسج والغالبية والقرق والاستنقاغ في الارض من غير مكث ينفع (اقول)

يؤتمن انقذه من صاحب الذكيرة قاني ثم رافعه لاخر من كتب في قديم عصره ذكره اما
 كتب الطب الحديث ولا يعرفها كتب عن الاثر خصوصاً في قديم وهو انه يدق (وكذا
 تحدين هو انه يريد ماء من والا من كعن خضاع وعن اسن ما يعقب البدن كالصوف
 والشعر وعن فرانسوا في الشمس ويسعى له ملازمة لاصاة والاذهان والراحة
 وليس يكن وشرب اللبن الحليب مع السكر (بعد غليه) عيه و مداومة عليه ورا عا عند شدة
 الاعراس يحتاج المرص الى قطع عن فرور في اللجوء والامر في فاكين حبش ذعواه
 المرص في ... (او الرية) مع الماء وكذا ماء برحلة مع السكر حسب الاسهل
 لمرط سلا عن القوي سرعه وعليه لا كثر من حنن برجين وعلمها لده القاترون من
 الورد اشهى = (الحيت الوائية) منها احدرى والودستريا

والواء والمعاون او الهيصه والهواء لا صفر او السكره جميع قدمت وكذا امي الزكام =
 (احي المازيا)

(ح) قال صاحب كتاب الامراض المعدية احى المازيا بقرنه او به تشد عن لسع نوع
 خصوص من الحوص يكثر في البلدان الحارة مستخدمة ونجس الرطبة (الاعراض) حتى متفحمة
 تزد من وقت لا حرمها من حسه كل يوم هي مواضع ومهم من حدرها وتبع وماء تسمى
 حتى عيب وماء من حدرها وبع يومين وتسمى حتى ريع والاولأ كثر شيوع (للملاح)
 يعالج المرص في دور اليرودة تعقب حديد وده فشه بوضع فور ر (فرار ورحاح) من الماء
 الساحل الحار عند قدميه والاك من مشروبات المسحه كالسبي وده بعد انقش عن الشمع
 اما في دور اخره لصد كالتنمر وبت لدرده ورك العمد واعين الكيك هي الدواء الشافي
 حتى المازيا لا ينفذ من الجسم ويستعمل الكنا بعد وور المرق قرصين منها عند كل
 ساعات او ٦ ساعات تركد حسب المواظبة على تناول الكيك بعد شئ ولو قرص واحد انما من
 عودتها انتهى

(الانقور)

(احتمع) من الحيات الوائية ما يسمى باحي الاسباية وانه انوافدة وتسمى احي الاسلورا
 وهو منسوب واقدى واني تحدث في فصل من فصول السوجم برعن في الحيات سرعة
 احشاره من لاس وله شكل محتففة في حان الاصابة به وودتها كثر ما يكون في الجهاز
 التنفسي ويشاع عن ميكروب خاص وهو شرب المدوى في اشدائه الى اليوم الرابع
 (اعراضه) تختلف الاعراس تبعاً لمركر المرص هو في خها انسمى او الجهر الهضمي او الجهاز
 التنفسي وتتراوح الاعراض بين دجة حلقية وسعال وآلام حلقية وفي شديده وانحطاط عظيم

ويحدث امرض حدة برودة ورعدة مسحو به حبه وحده وام في الرأس والصدر وفي الاطراف
وسعال وقد يتحول المرض الى رلة شبيهة واذا استحكمت الاعراض في الجوارح يصح
الربض لا يشتهي الصيام خائر النفس في شدة دواعيها وتارة اسهال (امم الاعراض المعصية
فطن في لادين وهيجان وارق ومر ياني هذوالليل عدارع الحبي

اما الفتور الشديد والاعطاط عرس عام يحدث في مبدأ امرض وقد تاتي شهو راحتي يرو
تساق (الملاح) عرل امرض في عرفة حيدة اهوا دافعه وملازمة القرائش والتدثر جيدا والنداء
حفيف وانتر ومات الدرة الكثرة وتليين الطمع وتناول الجرعة الالية كل اربع ساعات حتى

تتحقق الحرارة وهي
وقال السكلاوي انك اقراص
الاسرين معبدة الا فلورا
والحميات المصحوبة بالام الدماغ
ووجع الظهر أو الركب وهو مرق
(روح اجودريك ١ واحد جرام
(عحول خلل النشا ٢ سبعة جرام
(شراب اللبون ٢ اثنين جرام
(ماء الليمون ٢ ثلاثين جرام

واذا كان المرض لا يفلور اطفاء يعطى لعقصة من المر بع المذكور كل اربع ساعات
ايضا واما كانت آلام الاطراف شديدة يعطى لكل جرعة نصف جرام من ليغات الصودا
ويجب ان يلبس المرض الصوف مباشر اليده يشرب العرق لان الملابس القطنية لا تنرب
العرق ويبقى ملوثة تحدث رد لان هذه الحمية العرق واذا اشتد العطش يعطى
المنبهات كالكوبيك الذي يعطى بكميات صغيرة ثم رجاء الماء ويوجد بالاستايبات
والاخر اخذات كسالك طبي معروح الادوية وسوس وحر وان يعطى امرض المقويات
كشراب بودور الحديد وشرب استور (ولكي) هدا في دو والداهة (النفاهة حين حائل
المرض الى شفاء) وان يكون العداة حاد او قد يبدئه تدليل الهواة كثيرا (الوسائل الوقائية)
الاتماد على المصابين وعزلهم في محل مخصوص ونظفهم بلا سهم وما يلزم الي تصفون فيها
- (مصح) عن الدكتور سميك عطية الا يفلور ابلغ الصدر جيدا اطق او صديري
لعدم البرد ويجب ان يمشى في مخرج الكبري ثم ثلاثة اعراض كياء اليوم ومسح الصدر والظهر
بصعة يودم بلف والمذاة اربع ابطال لن اليوم يكون داي ولا نس بوضع جره سكر عليه
وكذا ان رالن و يلزم المرض الراحة ولها مرجع المتقدم

(الحبي النفوسية) من كتاب الامراض المعدي بعد احديدك

الحبي النفوسية هي من الامراض المعدي وتكثر في فصل الشتاء لارحام الناس في عروهم واقفال
الابواب والواحد واعراضها تاتي شتة وتشتمل على قنعة برودة في الرأس واحبة ويحدث

آلام في الظهر والاطراف مع انحطاط وقد شبه الاكل وامساك واتساح في اللسان يعثر
المريض هو بان تم تنفس مرهما وكذا يسرع بصره (الملاح)
يعمل انصاب في عرقه جيدة الهواء والغذاء لبن حليب كل ساعتين اربع فتاجيل
كغذاء الحى الموي به يتناول كغذاه من الماء البارد ويطفئ القم مرارا في اليوم و يمسح الجسم
مرتين في اليوم بحرقه يطبقه بصدفه في الماء الفاتر وتستعمل الكمادات الباردة على الرأس
او كمادات داخل المطري و مطي فتحات من المريج الا تقي كل ثلاث ساعات

وهو محلول حلات الشادر	:	جراما
سقات الوفا سا	:	٢
شراب عطري	:	٥
ماء	:	٣٠٠

فدا حصل امساك بمالح بالحقن الشرجية (اي المدر) و بمالح الهز نان الشد بدو وضع
كيس به فتح على الرأس و اذا اشتدت الحرارة بذلك الجسم بالماء البارد =
وقال سالم دشا في كتابه السراج علاج التيفوس ان كان مصحوبا بغير اس صدفه بالمح
المقوية والمهبات من جميع الانواع مثل الكيما والايون و صنف هط من روح البندور
المطري والليمون المندى او محلول كلورور الصوديوم فان كان مع انه اعراض التهاب ولم
عظم معه ضعف بمالح بالارد ان كانت اعراض الصدر سببة والاستعجم بالماء الفاتر
الطويل المدة ومتى ظهر الصدف بمالح عاد كراه او لامن الادوية المقوية - وقال الدكتور
حسن باش محمد مدير الصحة لمومية بمصر في كتابه الخلاصة الطبية معالجة التيفوس التي
اجري بها هي استبدال البطافة التامة وتغيير الملاص وقت حصول المرق واستعمال الكينا
مقدار جرام في اليوم وفي وقت المونة تستعمل الاعذية اللينة والمرق وفي وقت الفترة
تستعمل الادوية المقوية جرعته طودته الاعذية الجيدة كاللحوم مثالا - (لمبات المويه)
وعند التقدم حى الاخلاط والحديث (التيفودية)

(ح) (الحى التيفودية) قال الدكتور احمد حلمي كرامة في كتابه الامهات الطبية
للمدارس الابتدائية الحى التيفودية و يقول لها الحى المقوية بأبعثا لها تفرق الامعاء وسبها
باتفاق أغلب الامعاء هوفساد الهواء الناشئ من تصاعدات مضرة من المر حبص واللالج
او فساد الشرب وهي معدية وقد نصيب الاطفال والشبان والاشوخ (اعراضها) في
سيط واسهال وتعب عام وقد شهوة الاكل ثم يشتد النبض وترداد الحرارة و يحف اللسان
ويحمر والبول يحمر ويقل و بطوم الامهال فان كانت الحى شديدة يطرأ الهز نان نحو ضعف

الاسود الثاني وفي الاسود الثالث تصف جسم المريض ويستلقى على ظهره عاتقاً ويريد
التيقود خطر اشد لاسهال والرغف الدموي من الامعاء

اما ان كانت الحمى حمية فخذ المريض في الفضة (اشفاء) نحو الاسود الثاني
(اللاج) بما ان هذا مرض معدوي يصيب قسم الصحة ووضع القبل وءة ويكون
عض شاكهم معتوه لتعديله الهواء مسح الحسد كل يوم مرتين بالكوا ناسفة
ويوضع النج في كس على الرس ولا ياكل المريض غير اللبن المبروح بما لفيسة ماصفة
— الفضة ماعلى وقال صاحب بحار عميس في المجلد الرابع مرة (٩٨٥) علاج الحمى التيقودية
يعطى المريض اولاً مسهل منجى ثم يعطى اسن الثمد ماء الصودا ثم عمل الاسبوب وتتحيف
عطشه يعطى له الليمونة والشع وماء فشي ولتحفيف الحرارة من حسه ماء بارد أو
مبروح بلع على رأسه مكادات برودة من الماء المتنج — وقال الدكتور تيودور في كتاب
الامراض قدا كتبها حق تحت الجلد مفيدة للحميات أكثر من الادوية المركبة بحميات
ولكنها ليست اثار الحميات بل للتيقود والالاريا وقد عيّد الحميات التيقوسية (ثم وصف
طبعة المريض مرة الخمسة الملائكة ليكنها على يد ربه الاطبيب فم اجدها منها مختارات
مفيدة) =

وقال لصع سليم اعندى عصى في كتابه التمرين المريض المبرل (الحق تحت الجلد) قال هذه
الطريقة احسن الطرق لادخال الدواء في الدورة الدموية سرعه عظيمه فصلا عن كوما
الطريقة الوحيدة التي تاكد الطب باستعمالها ان كل جوهر الدواء دحل في الدورة الدموية
ولكن طرقة دودة الاستعمال يقتضي اجراءها لطيب مباشرة او مرصعة قانونية عرسته
على استعمالها (ولاروم ايضاً لقلها لاكثرنا يرى الاطباء يجمعون المصايب بالحميات
والزهرى)

(حميات الاخلاط)

(ق) حمى الاخلاط وتسمى ايضاً الحميات العنقة هي الاصل في هذا الباب لا مكان عود
جميع الحساس البه احمى انها دسدة كل احماء الشاة عن اسباب اخرى قاله جالينوس في
الاسباب وحقيقة حمى الاخلاط هي ان نراكم الاخلاط وتتعفن فيحصل منها سد مجارى
الحرارة فتصعب البريرة لانه متى مع عود بحار الاخلاط حبل تمن الخلط ووقع
الاحتراق واشتعال الحرارة التربة اما دحل العروق وهي الدائمة كحمى مطبقة واما مع سائر
البدن وهي اسرع بره من الدائمة ولها اسما بحسب الاخلاط فيها (حمى القلب)

وهي التي تنوب يوماً وذهب آخر وان كانت الاخلاط متعنة وكثيرة امانه تاتي كل يوم
(وعلامتها العطش وجفاف الريق والسهر وسرعة البض والمه يان وكرهة الصو وكثرة الدوع

وعقن البول واصبأه ولدعه ودسه وفتح الطبيعة وكثرة العرق (العلاج)
 فان كانت الاخلاص شديدة ونحو كبر يوم بحب الماء الفى الماء الحار والعسل وسبح
 حتى تنقطع الحرارة من الفم ويحرق فيه الماء ثم يصفى من الصبغة لينة مستريلة تكفى له
 لشعره والصابون كذا شرب عصير المارمان وان كانت الصبغة متحجرة ياسة بين انطع
 شرب ماء منقوعه والاحاص (هو الخوخ ولبه الشمس) واذا ظهر في العنق ان الدم
 أكثر لا حلاط وطهر علامته وجب القصده يقوم مقامه من الحمامة وذلك عند تلين
 الطبع لا قبله وعند فترة الحمى =

واذا صحت القوى ولم يده ماء لشعره والماء المده الكافى فليست بدله ماخذ لمرق
 والقرع بالخل اعظم فائدة في العنق ونحو بطرية الدم بالدهن الباردة كالفسخ او الصندل
 والآن وقد اقدم في الختم بطلى البدن وسد شقه بالعميد وغسل الاطراف بالماء البارد
 (دواء مقوى) قال الاطباء كى صفة دواء من زرا كيننا عمسك للارواح عند سقوط
 مقوى من وازاحيت و رين نوافى الاحتراق والفتور والخفقان وما وصل الى الدماغ
 من نكابة الحمى واداء الشبه وهو

(مفتحة) ما ورد وسع من كل حره وخلاف حره فتح فيه من كل من المصطكى والراوند
 و الزاباج درهم خمسين من الماء حتى يذهب نصفه ثم يصفى ويوضع لكل رطل ثلاث
 اواق من كل من شراب التفاح والمصيح والورد حتى يحرق ثم يستعمل

(المؤام) وعلاج المبق الطب الحديث تقدم عن اسكلاوى فى اول باب
 (ح) (الحى السمعة) كتاب الطب الحديث قائداً على احدى التسمية عن نوع معنى
 معوى واكثر حدودها للعلمين واللبا فابين ومن يكون فى ماطه بهم كثير واكثر حسنة
 للاطباء والنساء لصفاء البنية (الاعراس) تمنح العمور يادق للعاب وقى مودة سمعية
 وفنور وحى ونهيج الششاء الخاطلى

(العلاج) يدلى بالاشربة المحملة كالشعر والليمون والبرقال فان زالت الحمى وفتت
 الاعراس السمعية المحطة يعطى المريض مسهلاً كريت الخوخ او مودة وع التمرهدى او
 ملى حصار الشعر او يعطى مقيث من ستة فحات الى من مسحق عرق الذهب فى كتابه
 الزهة المبهجة

(ق) قال الاطباء كى احدى التسمية هى التى تنوب كل يوم لكثرة خلط الباع وسهولة
 اجزاء عموى اذا دخل العروق وعلامتها الملامة دلاء فض (الفاضل) ردشديد وايضا فى
 الحمى ولا عرق او حار جعة عن العروق وعلامتها وجود الفاضل القليل والبرد الشديد ولعرق

وقد يخرج في حى البلمم المدة بول حر لتصل البلمم الحى ، لا حرق فيه والفرق بين هذا ولا حرق
في الحارة غلظة هنا وعدم صدق الحارة

(العلاج) يبدأ بحى مطبوخ ماء الطبخ أو المسخن لا بهال كما مر في باب عايط البلمم في
حرف الالف وهو ستة مد فوق درهمين ناعما وخمسة دراهم اهلبيج مدد فيه ويرع واهي يحط مع
أوقية عسل ويستعمل على الريق =

وقال صاحب كتاب الرحمة في الطب والحكمة علاج حى البلمم وتسمى حى المطقة وهي
التي تمسك في داخل الجوف ويكون ظاهر البدن من تحت سحونة قليلة الى بضعة أيام ثم تنور
بخبارة كالدار طنج البدن حى حتى يسكن الدماغ سحونة مفرطة فيتغير العقل ويصيب
المريض هربا ثم يقع المرق ويسكن المريض فاما الى السلامة واما الى الموت وهي أعظم
حيات الا حلاط حطر الا اساسا بها حلط الدم

(العلاج) اذا حدثت اشتدؤها عيا ان يثيب كل يوم محل وعسل ويستعمل سويف الذرة
مع السكر (أى دقيق الذرة مدخميصه) فان احج الى زيادة اكل كان لابد من حى الحط
ومرق القواريق تنهى =

(المؤلف) مما حرقته نفسى وأهداه كمالا اعترنى حى آخذ كما بينى من المداوى المانع وهو
لبى وسكر أو مرق لحم أو فراح مع قليل من حر القمح ولا أكل اللحم مطبوخا وأشرب ماء الشعير
فلا يعترى ضعف أو هزال مطبوخا الا قليلا حتى نزول الحى فلا بد من تقليل الغذاء لا مريض
مطلقا لا به يصعب البنية ولا يسرع لادوية تاخذ معوها
(حى الصفراء)

قال الرئيس بن سينا في الفايون صدان اطلال في الحيات ما خلاصته الحى ان كان اسبابها من
مرض احد الاعضاء الرئيسية تضر بدوها خصوصا القلب لان المرض يتعدا الى غيرها مثل
الكبد والطحال والاواء حطة لان القلب هو الرئيس انطلق حتى على الدماغ وان كانت عن
نقص حدث في الاخلاط أو مصها فراجمة في العصر والطول والكيف الى كثرة الخلط
وسهولة انحلاله أو التوسط فيها والمكس وعلامات حى الاخلاط ان كانت البسمية حى التي
تتوب كل يوم والسوداء كل ثلاث بضد ذلك والصفراء يوما ونصف لتوسطها بينهما والدم
هى الحى الدائمة الى ان قال فى الصفراء هى حى ملازمة مطبوخة تتحير فيها القاروة ويتوسط
البض (وعلاجها) التمر هدى مدطبخ والقرع المشوى ونقى بالمسيلات خصوصا اسنا
الذى فهو مسهل للصفراء بلطف مع التمر هدى محلى بالعسل ويشرب المرق = وان يتقاه

نذكر من ماء الناحون على اوقية عمل في رطل وزع مع ماء فاتر وبشر به وبتدأ به فانه يشفى لسائر
 اخلاط الصفراء والنداء حمولة الدرة مع لبن القمر بالسكر او الارز بالسمن =
 (اما حط السوداء فليس فيه حتى بل امراض خطيرة كالجدام وغيره)

(ح) قال كلوت بك في كتابه الطب الحديث الحمى الصفراء به يصحبها في الغالب
 التهاب معدى معوى واكثر ظهورها في لفصول الحارة وعقب الاشغال شاقة وقد تحدث
 من لا طعمة السرة المضطمة واعراضها يتبدى بقشعريرة تنفيها حرارة في الخلد وتورق سض
 وقوة فيه وصداع باحطاط ومرار في القم ونوع وفي معادته اصفر او يحمر في الحمى زيادة
 قمرة وممرتين في اليوم وفي هذا النوع تحصل زيادة في الصفراء بما كفى احده اصفرار
 عفران وسمى حمى هذا الاصفرار كالالتهاب في الكبد وهذه الحالة يصحبها امساك
 والبول نادر يكون احمر في النوع الاول واصفر كقنوع الرعمران .

(العلاج) الحمية والراحة والاشربة المبردة ولا سيما الحصة كالبهونات والرتقال وماء
 الشعير المثلج المضاف عليه ملح نظير (جمع هذه الادوية المذكورة في كتابي هذا موحودة
 باجر حامة الخراطوم مرهح ولبن ولاد كرام المدوم اصلا)

فان رأت الاعراض الالتهابية ونفت الصفراء به سمي ان يسقى المريض مقيئا
 خففا لاستمرار ما راد من الصفراء ولا سقى اعطاء المقيئات ولا المسهلات من اول لمرض
 اى في دور الحدة لا يهاثر سقى الالتهاب ومتى راد الالتهاب زادت اعراض الحمى تعالاه =
 وقال صاحب امراج الصبر السقطي يؤخذ منه من ار مع قمح الى ٨ ويستعمل عند
 النوم وهو مسهل شديد مانع في احراج المادة الصفراء به وينفع ايضا في اختناص دم الواسير
 فان استدامة استعماله تسبب سيلان الدم الخميس في المقعدة و يوجد في الاجرخانات حبوب
 صبر مرئية (حمى الففن)

(ق) الحيات المعده هي السكاسة عن فساد الخلط بالمعوية المسوقة بالامتلاء والاعذبة
 الفليضة كالحوم القرمقسد المروق وتعمل الحرارة المبردة في الخلط فيفسد بامراض الحيات
 وذلك فسادا كان داخل الام وفي فالحى المطبقة ولان الاطباء ليس التحليل وقرب الخلط
 من القلب = وقال ابن التلميذ في غرائب الطب شبه ما تقدم الى ان قال ولا تحدث حيات
 الاخلاط الا من فساد الطحال ولا الحيات المعده الا من خلط الدم خاصة لانه يفسد المروق
 و به يسهل تفرغ الحمى الى رئوية ودموية وهي اما حارة او باردة اما دموية او
 صفراوية والدموية اما خارج العروق واما داخلية في التجاويف والباردة ان كانت بلا معوية
 سميت سودا وخس وعلامات الكل علامات الدم وليس معها برولا فافض هذه اقسام حمى المعن

(ملاح) يقصد واحرج الدم عند الامكان ولتوفي دهقات ثم احدها يبرد فاما الشعر او
المناب او الاحص والدهن نحو الخلل والسسح واعداء نحو الماش ومعنى العدس ولتن
الراب واما اومة على شرب على النمر هدى ولعاب انتهى =
(انجيل العفة) يدخن عت هذا النسم الامراض لتيبوسية والدخبر ناوالملاز ياوالجدرى
والدوس. ربا وهنمت ع الدخبر ياومها الحصنة والانتها السحاني
(انجيل العفة) (هنا الالتهاب السحاني)

(ح) (درس الكلية) الانتها السحاني مرس عفن معدى كثر الوجه دى السودان
ويظهر حالة مائية يتصف بحمي شديدة مع ميل الراس الى الخلف وعسرى حركة الاضراف
وكرار (اوقية الصعبة) متى طهر هذا المرض واحد وحب عرله فى الحال عن لاصحاء لان
الاحلاط يجب تشار لمريض (الملاح) يعطى المريض لاعدية الطيبة مثل اللبن والمرق
والمنشروبات الحارة كالتشاى والسكر او يومين الباطن الدواء الاتى

صليبات السوداء	١٠ قممات	صبغة الجبهان	١٥ نقطة
صبغة الكافور المركبة	١٥ نقطة	صبغة الكيناك	١٠ نقطة

ما النسخ اوفية ويعطى من هذا المريج ثلاثة فاحيل فى اليوم ويمنع هذا
الترتيب ١٢ اوفية -

وقال الدكتور حسن شاخمو دى كتابه الخلاصة الطبية فى باب التيفوس الدماغى الشوكى
قال به فى هذا المرض بالانتها السحاني الدماغى الوائى و يظهر فى الشتاء والربيع ويصيب
الكبر والصغير والنساء وطبيعته العفة تستج من صفاته او مائية ومن سيرة

(المؤلف) لم يفسد هذا الداء واشتداد وطائفة واتشاره فى أنحاء السودان عام ١٩١٩
وقد حصصا فى يوم واحد خمس وفاة بأم مرض حادة تفرق الاستتابة الاعراض
يبتدى هذا المرض حدة نالم شديدة فى الراس و يصعبه صلابة فى القفا واستلقاء على الظهر
وفى و تحصل اضطراب عصبي وفرع وهر يان مع وجود الحمى من الابتداء و بعد ظهور
هذه الاعراض يختف سمر المرض اما الموت بعد ساعات أو أيام او الشفاء لان اعراض الانتها
السحاني هذ حطرة لا يمس جهة المخ والسحاج والتى من المنغ هى الالم العصبي الدماغى واللم
القفا وانحاء الراس الى خلف والتشنجات العصبية وعدم احتظام حركة العين

(الملاح) احسن شئ هو الوضعيات الجليدية على الرأس والقفا والعمود الفقري
(سلسلة الظهر) ولاستمر اعانت الدموية الموضعية كارسال العلق او الحمامة خلف الاذنين
وعلى طول العمود الفقري وكذا استعمال يودور اليوتاسيوم من جرام الى اثنين باليوم =

(س) عن الدكتور لويد صاحب استوائية درمان اذا اشتد وجع الراس واخفى فيريد
الرأس التبع باليد وضع في قوطة وكبره الراس ثم تمس القوطة أو ملية ويمسح به جسم
المرضى أو يلف في القوطة حتى تنخفض الحرارة فادافرت الحى اعطيه أولا شرقة ملح
المكاي نصف اوقية او نصف شربة في ثلاث اوقات من الماء ثم يعطى مريح حسب الحاجة
الحكيم كما او غيره والعشاء ليس

(س) عن الدكتور مرمهر حكيم استوائية درمان ساقا وقد مرض ابنه صغير في الثالثة
عشى شديدة فعرفني ان لا اعطيه غير اللس او مصلى اللبن غذاء (تهدم صفا المصلى) فاه العلام
وصاروا شرب لتقائه فاعرفني ان اصرف بياض بيضة في نصف فنجان ماء وقطعة سكر وبعد
مرجهم جيدا ثم لهم العلام ثم قال لي هذا احسن عداة للاطفال المصابين بالحى وعيها شكشا
عشرة ايام ونحن سديبه سدا لا غير ومريح اعطانا اياه في رجاجة حتى شفى العلام ٢ - ١٩٢١

(س) حضرت الياسمذ نصف شهر رئيسه راهبات م درمان ولهم استوائية بها نصف عيادة
وقد حصر لثود عدلا ما دأنا تاليج اولادنا فطرب الى العلام المتقدم ذكره وقالت ان هذا
الولد دمه صعب جدا وحقيقة ان العلام صليل ولا يكمل كثيرا فطابت منها السلاج المقوى
فقات صرب له كل يوم بيضة في نصف فنجان كويك وفنجان ماء وقطعة سكر اضربه
جيدا وشر به جيمه الصفار والياض فادمه يقوى وصحته تحسن ويذهب عنه اخراجات
المتفصصة فقلت لها يا سيدة ان الكيالك عدا ما حرام فقلت لا يقع به فركته الى اول امس
رايت العلام اكل شهية وصحته في عاية الجودة فسالت عن السبب فعرفتني والدته انها اشترت
من الراهبة رجاجة الكيالك وصارت تصعب له البيضة الصلبة السابقة وسه الآن سبع سنوات
فاحسبت ان اصمها في هذه المختارات ٢٨ - ٦ - ١٩٢١

(درس) عن الدكتور علي بك الحسى حكيم باشا الاستوائية العسكرية شرفني بما توفى اليوم
لا شمال فشكوت له حى أجدها منذ ثلاثة أيام وساهار كام ووجع في الحلق فوصه لي هذا
(السلاج) شرقة ملح اسكازي وثلاثة اقراس كيا في اليوم واحدة في الصبح وواحدة الظهر
والاخرة العشاء ثم انام القدمى ويكون به ملح الطعام أو برخرى مصحون ولت له وما فائدة
انام القدمى للحى فقال فادته للركام وامراس الحلق واحتقان الدماغ كانه فاه يذهبها
فكتبتهاعه وساستعملها به كر ان شاء الله اذالم تذهب الحى ثم امرني ان امتنع عن كل طعام ما عدا
اللبن والشوربة انتهى ١٠ - ٧ - ١٩٢١

(مختارات من الجميع) للفقير

السا المسكى أو السوداء في حذمه قدر من ثلاثة دراهم الى ستة ويجعل في نصف رطل من الماء

معرف في احوال الحميات المصحوبة بالامساك او وجع في الصبر او الركب كالاقلوا
 انتهى (فائدة لاجمعي) شاهدة علامان هذا اصاب بالحمى بقعة حتى صار
 يهدى حمله او الاستسائية وخدوا حرارته وامت - انصاروا دنوا فوطه في ماء البارد
 وسقوا الدلاء فيها انصهرها وكل حسنة دقات سيدوا انعمل حتى انخفضت حرارته الى ٩٤
 وحسنه ما فاز به ولم يخطو الله علاج آخر

(اوصاف للحمى من الطب الالهلي سوداني)

عن الحكماء الاهليين والحكماء قال مصطفى بن من ام درب الوردة (الخص) ام برد (اي
 الى بصاحبها رد او قشر وردة) لا تحت لام من براكم اوسع الى ط في المدة ولها هذه
 الملاية لحرارة عند اما عن حرده كبررة شبة نصف اوقية من كبرهم ونصف اوقية
 عرديب (عمر هندي) درهم مصطكي وقيمة حرقة معرات (نوع من لطون بري)
 ودرهم قرقة ودرهم خلنجان ونصف اوقية عررب (عطر ي شبة ادم) و اوقية
 ونصف سكر و اوقية ونصف من الى الجمع جيد ام برد سو - عنه حتى ياتي عرفا
 شديدا ثم يصفي من التعل ويورد قليلا و شرب به كفا به وهو في ثم اشرب به من وان
 كان مع الحمى قعدة (سعال) فلا يخل الى في جمع عنه حمى ام برد الله والمري ولا تاكل لحم
 ولا كسرة مطلقا فان هذه الملاية لا تسع في حوص المحموم ارساح مطلقا به بحسن شفاء في
 شاء الله تعالى

اما ان كانت الحمى ليس معمر ارد وليس من طين فم من المشي في شمس والذئب واما من
 اندم ولها تقع العررب ومرض ومسح اجدل من والحاء و من اسم علامها حرة عيين
 ووجع الراس فلا يفضل الحجام ويبتلع عن الاكل ودا صر به نوع ويعمل به هذا المقود
 عدا وهو عن دره حمر يعمل مذبة (اي من لثة) في نصف عيه ومن وكون ووجع
 ويشرب به و عدا مفيد اما ان كانت الوردة من شمس والبرد والتعب الكثير قبلها الراحة
 و امرق ومسح الحدة فصر اسط والخل او الح والخل او من المصحون والخل فانها تذهب
 بعد ومن ان شاء الله تعالى - - - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢

وقالت مصيرة طاطمة بنت طاس من بر كثر اما يكون اسباب الوردة المتقطعة الدائمة
 من نقص الحلق (الزهرى) خصوصا في الشتاء واما من امراض الرقة مثل الحمى برد (مرض
 ثورين الحلق) فان كان من اسباب الحلق فله المشاة (تقدمت في الزهرى) او الرية بهذه الصفة
 وهي ييل اربعة مقدار رطل من الصبح الى المساء ثم يصفي الماء منها ويوضع عليه ٢٥ ثمرة
 مسكوت الى الصباح يا كل شعرو يشرب الماء ويكون عمل له غيره يستعمله المساء ولا كل

قراصة من البدة ماسحة بدون ملح باللسان أو ثلاثة أيام فابا يذهب جميع الحيات الكائنة
عن الخلق

أما الحمى السكائنة عن امراض الرقة أو النفاة أيام الامطار ولاولى العرعة باللسان الحار
وشره ثم يصير الحديرة (الورني) من الباطن بالقطرون المدق ومن الطاهر لحة من
الشب والثوم والملح نبات عليه ويكرر العمل دأشع الخلق ذهبت الحمى اما الى من عفاة
المطر فطويلة وله قيع الرد والساب لا غير وث الدخ عذاه او شسا الشمير
وهو يصح من عميمه ويعمل به مدبنة وعليه قليل سمن وقليل سكر وبتوح عليه حتى
يمرق ثم شره

ويصح جدد الرت والملح او العفص والرب أو يطلى جميعه بدقيق القرط
وقال الفقه بحديث محمد بن يزيد جميع الحيات ان مطس المحموم في ماء البحر صبا حاتلثة ايام قال
جرحا بالار سمن دابة وشعوا وان كان البحر سيدا فليكتب عليه من قرعة حتى يشق
قال ومما جرح به السموم من سم البحر طم الدمل والشمع لا صمرا او اكل الزمان
الحامض او شراب ابيمون باسكر على الرق ويصف (بنقايان) وسج حله من المصاف
اليه مرط وصمدل مدوق واللسان احمر من الردبب الفحل للامور ود (المحوم)
انتهى ٢٢ - ٧ - ٢٢

(اوصاف عمومية)

(ق) الثمر اذا طبخ دابة وشره قطع حتى السمن والورد عن شره -

(ح) ومن يصنع عسي باشا حدي في كتبه المراج صدا حيت قال انفع الوافية ضد
احيت هي عبادا في الارض مياه المراحيص وحسب را كم هذه الملو - وبحرهما وتنفها
وعبادا لا ح ليه سمده للشرب بهذه المواد (قال) وادانصر النفس بالمحموم اصل له
الحمامه طقة او البشر بطية على الصدر والاطراف السفلى ويكرر ص حاد وساء مادام
السموم موجود وقد يفعل القصد صدار باع الحر ردو ويكرر مرارا

(حجامة تقدمت احية تقدمت حتام تعلم حكة حرق ست في

(اوصاف لالحمى)

(ح) ومن قاموس دائرة معارف لاسد محمد بن يدو جدي حرق الحاد صدار انبت ان
احي لسب مرضا مستلاد في ناسة للمر حاصلي في عصوم من انسم طهرا او باطن الى ان قال
(الملاح) هو لزوم احية او لا لكافة احيات فيمتنع المصاب عن اكل الخمر واللحم وغيره
الا للس او مرق القول لان عدم احية قد يحمل الخى خبيثة قتالة (٢) يعطى المصاب بالشر من

(ح) قال الدكتور بيماس في امراس الحلق هو الجهر النفسى ويتكبد من الالتهاب اذا كان اغلب النفس به وهو الوجود والالتم ثم الحفر الاقيسة والعصاة والحجرة والشعب والرائة وعشاء لبيور وكل النحوا وبف النفسية =

وقال الدكتور عبد الحميد في كتابه الامراض المعدي امراض الحلق وهى لدفتيريا والحماق وهى مرض معدى - من ميكروب - اكتشف حديثا يتميز بالتهاب عشائى فى الحلق اوفى امشاء اندطى للحجرة والانف ويحدث انحطاطا عموميا فى الجسم وغيران فى القلب والكلى والاعصاب الدائرة وهى من اسند الامراض الدمة حطرا او أكثر ما تحدث فى الاطفال الى السسة العاترة وهى معدية بالنمى (الاعراض) تنهر الاعراض تدريجا فى الاطفال بان يتوجع الطفل وترفع حرارته و يتالم من السع وقد يحصل عده فى ويرى على اللسان طبقة من الومخ ونقع بيضاء على اللورتن واما فى الكبار فاعراض الدفتيريا الحجرية هي عسر فى النفس وخشونة وصعق فى الصور وسعال وزرقة فى الوجه الا ان قل

(الملاح) هو ملارمة الفراش والاستلقاء على الظهر اتقاء لشلل الفمب العمومى ومع المريض من الجلوس والحركة الا ما امر الطبيب والمداوى يكون - اثلا كاللث وكايبا مشطرا لانت المريض يحتاج الى قهوة كبس بالمداوى الكاى من السوائل ما دام الحلق ملتهبا =

وقال حسن باشا محمود فى كتابه الخلاصة الطبية فى الامراض الباطنية فى علاج الدفتيريا وقرحة الحلق (علاج هذا الداء الحمى عن الماء كولات ماعدا المرق والبيض واللبن المبرد بعد غيبه وان كان فى الطمع ييسر فيعطى شربة من المسهلات مثل زيت الخروع وقد يستعمل محلول السابون من (ه) حسب ستن فى ثلاثين جرام من الماء ويستعمل عرعره او حصن السوريت عسولا فى الحلق او الانف وعند عدم المدة على استعمال المراعى - مع عمل اعماليل المدكوبة من ماء الجير والماء المقطر (من تحت الاربار) اجراء متساوية او محلول ملح الطعام ومع هذه الادوية الموضعية يلزم استعمال ادوية من الباطن مثل ربت الترميتيا مملقة صميرة بلا طفا فى كل ٢٤ ساعة فان كان مع امراض الحلق حى فيعنى املاح الكيان تطمب الحالة المعصية باستعمال الحمامات الفارزة والقدمية (اى وضع القدمين فى الماء الحار فانه مفيد لجميع امراض الحلق والرأس كما تقدم) -

وقال صاحب مجلة رعميس فى مجلد ٤ سنة ١٩١٣ تحت لاحتد الاطباء الامر بكيين ان امراض الحلق والاركام وسوء الهضم والامراض المعصية تناب الانسان فى فصل الشتاء اذا داوم على الاطعمة الحامضة السوريت وهى لحوم الحيوانات والطيور حتى لحوم السمك وهذه البيض والمدس والفول والحمص فليمتنع منها من اصيب بامه هذه الامراض اما

انواع الاعداء التي هي المصاب فهي المدن والصحارى والبحر والسمكوت والار
والتحصارات خصوصا سطا (هي السابي) والسمكوت والار بدة والقوى كدائها كهاذلية
من حامض البوريك والاكرتين الذي يحتويه الشاي وقهوه لس كدائها يبي الملع عدها حال
اصابة الحلق لانها مضرة -

(درس عن الكلاوى ييك) للدكتور يمان هذا امر من خسر ومعد يجب عزل المريض عن
الاصحاء (ويعالج) اولا بمسح من الكلاوى (وهو الرشح الحلو) مقدار من قمحة الى ثلاث
حسب سن المريض ثم تلف قطعة شاش نظيفة بمسحول وتلف على الاصبع ويحرق في محلول
السلياني (تقدم حرق منه الى ألف حرقا) ويذهب ما خلق امر يصن ثم تستعمل عرعره بسببة
١: من الماء من محلول برمجيات الدونيه وادا كان طملا تستعمل له عرعره من الماء الساخن
المصنوع عليه الليمون وهو دواء سهل وينفع ببطانة كالمزمنة ثم قال وفي الاستباليات
موجود حق للمريض بمصل مخصوص يدعى - وقال الكلاوى ييك في الاسهات
الطبية ايضا في كاورات الدونيه ساقا هو ملح مشهور طه يذهب في الماء يستعمل بكثرة على
هيئة عرعره مقدار ٢ (اي كل حرق من كاورات الدونيه ساقا على خمس جرعات ماء) في انهم
الحلق واللوزين والاسنان والاحسن ان يكون المحلول ساقا - استنشاق بخار الشاي تحت
المطاء من اعظم ادوية الركام وامراض الحلق =

(سماع) في سنة ١٩١٦ اصابني وجع مؤلم في حنقي مصحوبا بالركام وحكي وكنت حين
استيقظ من النوم اجد حنقي ولساني يابس واحا فتوجهت الى الدكتور حبيب لاط باستنائية
ام درمان وادان كشفه على طبيا مسح في من انما هو بصفة بيود ومن اللان بسان محمر
مصل ويود ايضا حلو الطعم من عمس به فرشاة رفيعة ومسح ما حنقي من لاطن وقال لا تباعه
ثم امرني بالحمم القدمي ضاحا ومساء وان استعمل قرصين من الكيك ضاحا قرص ومساء
قرص وان اشرب الماء الدافئ او الشاي اللين وان اكد محل الالام ماء ماء الساخن من عمس
فيه فوطاة او خرقة راعصرها وكدها بواحدة لينة ناعمة او دكر كن

فكنت له أليس هذا الدواء هو الذي يصفه لاهدا أحف من ارفير يا كثر فان الارتفاع بامر من
صعب مدققت له وما هذا احاف لساني والالام الشديدي المذكورين قد لي لا كد تبا
تفمس نعمت فلا حزن ان سمس نعمت (الحخير) قد من من سائر امراض الحلق والركام
ورلة الشعب وقد ظهرت لي فائدته حين داومت عيابه -

وقال صاحب السراج لوداج (في معالجه امراض الحلق وبالموم)
ان كان هذا خفيفا ولم تعصبه اعراض حمية تكفي في معالجته استعمال مراعاة الملية القابضة

من على الشعر أو قشور الرمان أو عنبول لشب أو شراب الحن أو أجراء متساوية من
الشب والسكر (يذاب في ماء الساحن ويترعرع به) ومع ذلك يستعمل احمام القدمين صباحا
ومساء ومع الماء حردل (أو منج) وتوضع الصناديق الحارة على الدق والتحاميم (أي البهارات
مثل عاراشاي) المينة الموجهة نحو الدق والحلق وأن يجتهد في إبعاد السبب المحدث للداء
ما يمكن

وإن كان الداء قويا بالامتناد أو به محجوب بأعراض حى وتعطى اللسان ببطقة سميكة
بصاء أو مصفرة وأعراض صفراء أو بقعة تستعمل حينئذ القيثاب والمسيلات وأحسن المقيطات
لذلك عرق الذهب أو جرعة مصاف عليه قمحتان من الطرطير المقي لا نه شوهة ذلك عود
الشبيهة وبطافة اللسان واقطاع الحمر ثم يعطى مسهل شديدا (مثل زيت الخروع أو ملح
الانجيري)

ومتى ظن الطبيب تقيح اللورين عليه أن يصحب بالشرط يستخرج الصديد ثم يعمل له
غرغرة مصبوغة من ماء الشعر المحلى بالعسل ليسكن الالتهاب فهذا حاصل علاج التهاب اللوزتين
والفاصمة واللوزتين انتهى = (غرغرة)

قال كروت بيت في كتابه الطب الحديث المرغرة دواء سائل بوضع في الفم مدة ثم يخرج ولا
ينبغي أن يجرى في الفم كالمصاصة لأن شرط المرغرة أنه يؤاخذ على إجراء المصاب مع اتجاه الرأس
إلى الخلف واحسن غرغرة للالتهاب المزمن للحلق وأورام اللوزتين وتستعمل أيضا لتقوية
الثآليل الرخوة الدائمة (وهي) يؤخذ من قشور الرمان درهم ومن الشب ثلث درهم ومن العسل
أوقيتان وكيفية العمل أن تملئ قشور الرمان مدة ٥ دقائق في ٦ أواق من الماء ثم يصفى الماء من
حرفته ويدوب فيه الشب ثم يصفى العسل انتهى فهذا قول المرار =

ومن عمالة رخصيس ٣٠ مرة مرة ١٠ لشفاء أمراض الحنجرة والحلق يكتب في الرمان
المرضى «التأثر من وقت لآخر (أي النفس العميق) أنه يشفى أمراض الحلق وكذا إعطاء
المرضى عصير القشطة (مصل اللبن) شرابا وعرعرة منه مفيد للدفتير = ولدفتير يامصل
خاص بالاستيطان حصن - قال صاحب مجلة الطبيب المصري لا أكثر من مصلى الدفتير
(والحق بها) مضر بالعصب الضعيف - (ق) تستعمل الحلقن للأمراض المتسلسلة تحت المرة
وما تصاعد أيضا عنها واصله تحتها مثل الدوخة والدوار والصداع وان كانت دماغية فإن
يجزئها من الكلى ويطبخها وهي تحت اسرة فيحق لها لذلك لكن يشترط في مثل ذلك صحو
الأعضاء الرئيسية فلاحقة في صنف أحدهما إلا أن يكون في البعن امساك وتجمعت المواد
النفلية فلا يلتفت إلى صحة الأعضاء الرئيسية بل يجب الحلقنة في الحال وأحسنها اللامسان

والقولج رطل ماء عليه أوقيتين من الشيرج (هور بت السمسم) أو الرجنون ومعهار مع أوقية
عسل - قال أحد الأطباء أصل الحصة أن اقراط رأى ظائرا يابسا كل السمك بكثرة
ثم حمل به مع على الرمل ولا اشتد ما به جاء إلى البحر فاحذ به من مائه وحمله في دبره مرارا ثم
طار فاستعمل الشيرج بذلك على مسافح الحقة قال الاط كى اعلم ان ما يابون في الحقة ان يكون
له عشرة امثال الادوية ويطبخ حتى يذهب الثقل اما الكية فتختلف فالبعض السمين حده
الى ثمانية درهم والصغراوى امهوله الى ستة ونسمين درهما وما ينبت بها بحبة قال وفي البلاد الحارة
نصف في الحصى وترج الهدى في الصغراء والسلق في السم والرج في السوداء ولا يجوز ذلك
في البلاد الباردة كانه كبة ثم قال هالك حقة مليئة تكسر الحدة الصغراوى والدموية بعد الصمد
وبها كده استعمالها ان كانت في الجسم حتى وامساك (وصفتها) شعير مقشور كتان بزر كتان
وعباب وسبستان وبن وحوة من كل كبة حشفت فطربون دقيق قمح من كل قصبة خطمي
عشرة دراهم تطفح حتى يذهب الثقل ونصف على سكرجة من كل من العسل والشيرج (تقدم في
الموارين ان السكر حقة ٢٥ مثقالا والمثقل هو قيراطاى خروبة) واوقيتين من السكر الاحمر
ودرهمين ملح ورهم ورق وحصة دراهم من سفيج والبلوفر ثم يصفى ويستعمل كما مر
(المؤلف) اعاب هذه الادوية في هذا التركيب لا يوجد هنا غير مصر وانما وضعتها هنا للعلم

ان الحقق مهما كثرت فيه التركيب كان معدا ولا ضرر
(ج) قالوا اخضر عليه نصح في المستقيم بواسطة محصورة فان لم توجد حقة الكاوثوك فصنع
ابونة من الجلود مثل نصح او مولة فربعد غسلها جيدا ووضع على الطرف ثم كبسهم سجارة
يدخل في الدرو بصمط على السائل المراد استعماله يدخل الدرن في المي وقد يستعملها المحص
وحده بدون مساعد قالوا ويسمى فيها الاحتراس من ادخال الهواء مع السائل ويجب ان يكون
السائل المحقون به دافئا بقرب من حرارة الجسم وكية الحقة بحسب سن المريض فتكون
تدخل من اوقيتين الى ثلاث ونمراهق من نصف رطل الى سبعة آواي وسكحول من رطل
الى رطل ونصف وتستعمل بلامراض سلبية خصوصا الامساك وحقة لاطفال بحري
بها قليل الصابون مع الماء وحقة الكحول افصلها لخروج المواد السلبية والتمب الامعاء
والمستقيم وهي مينة مسكنة

(وصفتها) يؤخذ رطل ونصف ماء من على الشعير او من بر الكتان ويضاف عليه
أوقيتان من زيت الزيتون فان لم يوجد زيت الشيرج ونرج وتستعمل
(صفة حقة لا عتال البطن المتعاض وهي مسهلة)
(وصفتها) يؤخذ رطل من دلى بر الكتان وعلو درهمين من الصابون المعتاد درهمين

من الملح المتأدو يستعمل مثل السابق

قالوا (وأما الحرق تحت الحصى) فبعمل بواسطة حمار آفة خصوصية لهاارة بخوفة لدخول
الدم إلى وجروحه وهي أحسن طريقة لدخول الهواء في الدورة الدموية بسرعة عظيمة
وتستعمل للحصيا - والأمراض الزهرية بكثرة ولكنها طريقة لا تستعمل -
قال الدكتور سام عيسى في كتابه "بعض الأمراض لا يسمى أحراراً الحفصة تحت الجلد إلا
بواسطة الطب ماثرة أم يدمر ضمة قاروية تمرت على استئصالها انتهى =
ومن الحرق غير المتقدم حفصة للدوستاريا وحفصة للدفتيريا وكلها تستعمل بالآلة
المذكورة -

ومن الحرق ما هو محدود منوم وحرق حديدية وحرق رربيح سقوية الجسم وضد ضعف
الدم وهي في عيب خصوصية تحتوي الملية من ١٢ إلى ١٥ حفصة في رجاح صمغ وكلها تعلب
من اجترخانة مفرجة بالحرقنوم ومن العسفة إلى ٢ قرص وقد استعملت لفسى حرق الحديد
والرربح -

(الحرق)

(ج) (السماف نكبة عردون) لحروق تحصل عادة من التهاب الملاصق بالنار أو من
انصباب الماء الممل من الشاي وبخوه أو اغواء من الكبريتية مثل ماء النار وهو من الشاي
فيحصل من ذلك التهاب في الخلد أو حرق بسيط أو شديد فهو من تحت الأسحة الحديدية ومنها
تحصل فقاعات شديدة تحت الخلد

(العلاج) ينحى في الحال راحة أكبر بعض مع فتح "فمعات المملوءة بالماء ثم اعطاء انصباب
بالحروق المشروبات المنبهة مثل الشاي أو قليل من السكر مع الماء أو اللبن الحليب حتى تتولد
في الموضع القوى للصودة بحرقين ثم عن "البار على محل الحرق وخذ الطريق الآتية
خذ جره من حمض الزبد وضع معه مائتين جزء من الماء واعدس في هذا المحلول قطعة
كبيرة من الشاش ولطف بها عن "الحرق ثم اعمل لغيره وكرر ذلك يوماً حتى يشفى الموضع
(غيره) وإن لم يوجد حمض الزبد فخذ نصف رطل أو رطل من زيت الزيتون وادهه في
ماء الجير (أي الماء المتقوى به الجير بدم) وادهه بهم بعضهم ثم خذ قطعة الشاش كدمر (تبيخه)
اسقطت جره ثالث لا يوجد سهولة -

(اعتبارات من شنيع) قالوا اعطام اللوب لظ في مع حدوث لا عراض التي تعقب الحرق
وضع المضو المحروق أو احسم في الماء لمدة ساعة وساعات وكل - حتى الماء يحدد بارد
وإذا صبغ إلى الماء جره من الكس أي الجير غير يعنى كان احسن مضافاً كان الماء وحده

وهذا الاسعاف ينبغي ان يدخل الشخص كله في الماء حتى يسكن الألم وان اربع الجلود رالت شربته سطل
عذرة نسيجة مدهونة بمرهم بسيط او رست من اي نوع او ملى برر الكتان ويسطى له من
الاشربة المسفة بالقيس ومباروح الدشادر العطري على الماء والسكر .

(ق) قال السويدي الرست الطيب بالملح المسحوق ناعم اذا جعل على حرق النار سكن
ألمومه ان تصعد وكذلك اذا خلط البيضة بثلاثة فاره بياضها وجعلت على قطعة قطن
قديمة وضمد بها على حرق النار وكذلك الحول يرى من حرق الدرع صدادا ويرى اصراع
من كل دواء .

قال وأما الماء الحار اذا خلط بالبن يابس البيض اذا جعل منه على قطعه وجعلت على الحرق
بالماء الحار أبرأه وسكنت ألمه وقال في تسهل المدفع عجب الدرة اذا لطخ به على حرق النار
نفعه وكذا الصمغ العربي اذا خلط مسحوقه بياس البيض ولطخ به على حرق النار لم يقط =
حصي في في امراس المكثفة (الحبيص والحمل وبواسهم)

(ق) من القبول لرأى معنى الدبيب وسد كرهه فقط اجموعه على ان أغلب الامراض
التي تعثرى النساء هي من عدم انتظام دم الحيض دانه بطاوعه قبل أو انه كالأر اعذب الامراض
المتوعدة التي تعثرى الرجال هي من احتباس دم البواسير او الامساك فيرفع الدم او يمتلئ
فينسب عنه امراض حمة مستدكر =

الحبيص هو سبل المرح بما يقذفه الرحم من الدم الراكد فيهن من فصالات العداء ويمكن
طروقه في السنة اربعة (هذا قول الرازي خاصة) وقال سدا ياتي في الثالثة عشر وينقطع
اعلى راس حسيين سنة عابا ويمتد في محروقات المراح اكثر واكثر ايامه في الدموية السمينية عشر
بام واقبه ثلاثة ايام وقاومتى ما اقصر عن اربعة وعشرين ساعة فلنس حيض = وان العداء
تكون مياوحية ودما بعد اثنين وسبعين ساعة من احده واعدل النساء مراحا من يمكث
حيضها خمسة ايام في كل شهر ويكون الدم مائل الى الاحمر صاف قلبي التوبة والحدة لا وجب لها
فتور ولا انصاف ولا صدادا ولا سوء هضم وعكسها بان يكون اسودا عيطا وبصحه بعض
والم في الظاهر وقد يسبق الألم الحيض والحيض يحتم في كل النساء بانها طوية بيضاء تسمى
الظهور ويقع الحمل بعدها الى اليوم السادس والله تعالى اعلم = وللحيض المنتظم منافع عديدة
مها تنقية البدن والجلد وتطهير راحتيهما والامان من الاستسقاء والدواسير والحكة وبحار
الحواس والملاحة والارتجاع وصحة العقل والدهاغ وفتح الشهوتين وتهيئة لرحم لقبول الولد
وعير ذلك ولغير المنتظم اوقطعه فانما صار من اجلها انكملت الاطباء في علاجه ربه امان

حيث كثرت بان تدفق الدم بكثرة وقوة حر بان غير عادي و - حتى يربف واما ان ينقطع تماما او ان ي قليلا حتى اتي اوقات غير مصبوغة فيحدث عن الاول (الريف) ضعف القوى مطلقا والخفقان والحرال واصفرار اللون و عشرة وجدت عن الاخير من عكس ما وقع المتصم -

(العلاج) الاول ان كان الخارج قليلا رديا متقطعا وصحبه نحو العشى والاحتقان والترهل وضعف الاعضاء ولم يسال الدم بكثرة وصحبه مصص فالنسق طيبح الحلبة حتى يسكن المنفس ثم تاخذ ما يصغى الدم مثل ماء اعصاب والتمر همدى فاذا صفى الدم وعلامته ان يكثر الخارج قليلا ان تاخذ الادوية المدرة للطمس واحسها شر - معلى الكراويا (مثل الشاي) واكل الثوم بدر الطمس وكذا الجلوس في طيبحه وكذا ارر مطيح الاصر (الفاوون) المداومة على كل به تسر الحيش وكذا اعصار الكرات اذا شربت او تحملت به المرأة و صوفة وكذا الرعتر شر و حلو ساق طيبحه وكذا ارر الخردل شر با و حولا =

(الثاني) اذا انقطع دم الحيش عن الثالث به الصعوبة عن الهربنة والقصبية فان كان انقطاعه ليس و آخره الى السنين عما في الربيات (هذا عن الاستاذة بنت من فوه يقط في كتابه الرخية) اوسبب اخر مل هو معروف اما ان كان انقطاع الحيش عن سبب نحو صدمة او سقوط او ورم او جرح اسال الدم بكثرة ومرض عضوا او دوام الحى خشد يكون علاجه قطع السبب المتسبب عنه انقطاع الحيش فان عاد ولا استعملت له الادوية ومن الخواص ان "تيجر" بظفار الطبيب او اللادن علب الحيش =

والا كثار مما يولد الدم من اللحم ومرق الفرائج والجزاوان وادهان الحديد ثم استعمال الراحة وعدم الاقلال فانه مما يبين على ادراار الحيش - قالوا ومن اخر بات عند الاربعة لادراار الحيش مدالا منقطع هذا ابن وهو (صفته) ريبين من كلء سرو درهما رر كرفس حلبة ايسوا همدى كل عشرة ورد لب طيبح فسط من كل ثلاثة ترض ونطح عشرة امثالها ماء حتى يبقى ربه فسط فبعضى ويشرب سكر فانه من الدخاير =

اذا انقطع الحيش او قل عن امرأة ولم يسس الدم من عضوا آخر فهو صر به حجة امرأة اما ان سال من عضوا آخر كالدماغ الذي يخرج من عروق شحمه كالواسير والاعاف او جرح او قروح سيالة فقد يمنع الضرر الناتج عن انقطاع الحيش شهرا حتى يتعوض في الجسم ما خرج من الدم

(الثالث وهو التريف) قال تدفق الدم بكثرة وحر بان نحو اربعة و اضعف القوى وغير

اللون وجب قطعه بان ينظر أولاً في أسامه ورائه وان كان استعمال الدم من يمن او امتلاء ولدن
الدم وجم امتلاء البدن وحرارة اللون صلاحه بالقوا من واما يكون سبب الريف ان تقجار
عرق تسبب عن وثنية او صرقة او مدحاة رعب أو عقب ولادة مسر واخل فان كل دم حاور
أيام الحيض فريف وعلاج هذا تدريجاً فلا يقطع لريف دفعة واحدة لئلا يعود على الكبد
باعتدال (العلاج) ما كان من الامتلاء فمعالجة كل قاض من نقيع قرص السطح «نصمغ
وكذء» على الزاوند او الالبسور والسكر او يا والذء حمى الدرة واللبس الحامض أو سوسوف
من الصدر وس السكر واستعمال الغل او الليمون مع الماء وتنقية الاخلط أولاً بمسهل
خفيف ومداومة كل الدم في الحمل في المرح بصوفة تدعست في خلل أو الشب
وما كان عن تقجار عرق فالراحة والراحة ووضع الحماض بالشرط على حلبة التدخين ليعذب
الى الاعلى ثم الخلوس في طليح قشور (ما الحامض والمقص ثم شرب هيج الساب علوطا
بجمر زعفران - خشت الحديد تقطع الريف بكائن عن انفجار المروق شرابا وجولاً وكذا
المردمarch منه نصف درهم في عصمة نصف طباب قطع ديت الريف وكذا شرب عصارة
التماع بالخل تقطع الريف يا كان -

(دكرة طيب للريف الداخلي للرحل والمرأة)

خلاصة الارجوت السائل : نقطة

ماء كاور وقرم لفاية قنجان

«بجرء» هذا اربع يعمل لمرة في اليوم صباحا ومساءً فان لم ينقطع الريف في ٢٠ ساعة
يصل ٠ فاحين الى ثلاث ايام ١٢ ر ٢٠ ر ٢٠ املأه الدكتور فر يد طليح حكم استبائية
ام درمان

(ج) قال الدكتور احمد بن عيسى في كتابه «صحة المرأة في دور حياتها» ينقطع الحيض عنها
من ٥ الى ٥ سنة واجب تأخير ودان حسب انواع الاصول الصحية وان لها
تأثيراً في تقدم اليأس من الحيض وتأخيرها وجميع الامراض التي تعيب الاعضاء «اساسية
ومنه لقاتها تقرب من اليأس ومنها امراض السيل والسكر والبول السكري وسوء الهضم ومن
الواجب على المرأة عند حلول ذلك الزمن ان تحسب الاكثر من انشئ دوما للاحتفامات في
الاعضاء النسائية كما يجب عليها ان تلتفت «معاً الى حبة الاما» واطلاق البطن على ادوام
لان الامساك زيادة عميقة من التسمم بالسحوم المقررة من العضلات فانه تضطرب له
الدورة الدموية في الرحم وملحها ثم يجب عاها مداومة على الحمامات الباردة والحمامات الفاترة
والتعاطي الاطعمة السهلة الهضم وتجنب الاطعمة المسببة للإمساك = (جميع) يخر ظهور

الحبص في الاسكار عن ميغاده العادي لاسباب ضعف البنية ٢ لامرأى العصبية ٣ الجنون
: امراض الرئة (الاعراض) فقد شبيهة الطعام ويرجع في الظهر وصداع واصفر راحة
(وعلاجه) الموهبات حصوصا ما يدخله الحديد والاستحمام الماء البارد يوميا ووضع
المكدرات فيما على السرة والحمام القديم المتداول وان كانت مميعة قوية بحيث علم انها عرضة
لاحتقان الدم في القلب والرئتين يسمى ان تعصده فصداعا ما وان يرسل العرق باطن الفرح
وهذا العلاج للايكاروع الاسكار كما انقطع جميعها من ظهورها ما ان كانت عصبية المراج
ضمية البنية بحيفة قائما قليلة الطمس عدة لا احسن لها الاستحمام الماء البارد ان كان صدرها
سماولر ياضة في الساتس والمشي صاورا احتيا ليلوال وجارات اسحة نحو الرحم والاغذية
اجيدة ولاشرقة المقوبة واما عسر الحبص الذي يسبقه ألم في الظهر واسفل البطن ومنص
واعراض عصبية فمسلحه العرق الكثيف واجتدب بمرورا واع الهيج ووضع من العارة على
البطن وقت الام والجلوس في حمام ماء ترصص ماءة والادوية المقوية وشرب المرق الحار
والبن وقد تروى الاعراض والام عند ظهور الحبص -

(ادوية عمومية من الهرم كويات والاقراربات)

اسمت (النبتة) مدر للطمس مسحوقا ومقوفا - حو يدار به دم، برحم الحبس
ويجمع الرغف مستعمل دجاج في السيلان الموي مسحوقة من ٢ ان : جرام في ٢ ساعة
لقطع اربف الرحمي والحلاصة الماء من ١ ان ٣ = حليث (المسة) مدر للطمس وهذه
عمم للتشجيع مسحوقة من نصف جرام ان اعلى هيئة حبوب وحقة شرعية من جرام ١ في
صدر البيض -

كررة البر (كسرة) استعمال بها الاوراق مدر للبول وللطمس ولطاب ومعرق
وصدرى مقوفا خمسة جرام جرعة واما مدر الكزبرة الجوف يستعمل بحر وشائم مدقع وعلى
ويشرب له منه معدى (أى يفيد المدة) ويمكن عدة الاطوال - مر منه وتقوى ومدر
للطمس (انطراست يانه في باب الادوية المقوية في حرف الالف)

(التهاب الرحم)

وقد يحدث من عسر الحبص او عدم انتظامه التهاب الرحم (واعراضه) ألم في أسفل
البطن وعسر البول وحرارة وقى، وسوء هضم ورجع في التحدثين ثم يخرج من المهبل سائل
خفيف اللون وقد يحدث التهاب الرحم من التعرض للبرد بعد الولادة او ارتداد العرق او عن
افراط الجماع

(العلاج) ان لم تكن صميعة بنية فلا تقي الحدود لها من الصدوخ وروح "مخصو صا وضع

الطلق على فوهة سهل وان كانت صعبة أو متوسطة وكفى وضع السح الجارة على القدم السفلى
المصاب وتعطى مسهل خفيف ان كان هناك امساك ثم الطم السهل المضم والراحة وعدم
الاقام والاضطراب فان كان ناشئ عن كثرة الجماع فاسع السكى عنه حتى تسبر ثم احقق
المرونة من الامام والخصب ثم الاستحمام بالماء الفاتر ثلاث مرات في يوم وتعطى مسهل اللين
بكثرة بصمد السهل (باطن الفرج) بالصماد الطويل واحية عن المضغبات =

(الحبل والولادة والطفن وتوابعهم)

لاجل ان يكون الملاح متصلا بمصه يمعن ونكالة المرحم في هذا الباب ايت بعد الحيض بالحبل
والولادة والطفن واسما فانه خلافا لما وعدنا به من ترتيب الاحرف سارع من الصروريات
في ذلك مثلا الزيف كاردومه محرق اللون فانيت به لانه من توابع حبس فكذلك اصع
ما يرم في غير موضع حره واساله حال التوفيق والسادد لاني قد سمع بعض العباد آتين

(قديم) الحبل مقرون برمن الحيض الى اليوم السابع بعد الاطهار ولاجل فعل عشر ولا بعد
خمسين سنة وما بين ذلك ان امتنع الحبل فلموجب واسا كثيرة (١) منها اختلاف اثنان بان
نسقى الاشوي باستمرار الكرى الوط فيتدماؤها ويصعد (٢) وفصرد كرفلا بلع الماء معه
(٣) وعصه وطوله فيقصر الفرج ويرعرع له (٤) فساد الى لفرط الحرارة أو الرطوبة
(٥) السمن قانه يصطقم الرحم فلا يصح اليه الماء (٦) عدم الحيض أو دوام السرف لصماده الرحم
عن التوليد (٧) تبدل الارواح لاختلاف الماء والاله في الرحم كما يشهد في الدواهر (٨) عدم
الشعر على الفرج لذهاب حرارة التوليد واستحار (٩) الرطوبة الكثيرة (١٠) اليوسه واستحارة
المفرطة (١١) كثرة الجماع لاستمرار الرحم في حالة نشوة ولا يتقرأه كي ان الرجل يرقه وه
عن النجاسة - (الملاح) العقر محتس بالامات والعقد بالرجاء وهما عدم الاحمال فان كان حبل فلا
علاجه ويعلم اجلي سقوط الشهوة في الرجال والنساء ونقص في الخفة او احد الاعضاء
وصعب الاحشاء وعدم الحيض فان ورد كان متقطعا رقيقا باردا عادما لصمات الحيض
الطبيعي وان كان طارئا فهو الذي يطلب علاجه وهو انه ليطر فيا تقدم من الاسباب
الماضية فترال وحسب الحيض على وجه المطلوب وينقى البدن بالمسهلات المتوسطة فاذا
وثق بصحة البدن والتقية وجب السرف في امر الحيض اولاً فان تبدله يوجب الحسل
توليداً او عادداً لانه المقدم على الكل ثم هذه الادوية الموحدة للحبل

فان كان المانع من الحبل فرط الرطوبة في الفرج ونزول رطوبة غريبة في الفرج وعلاجها
احد كل يابس تناولوا وحولوا واحسبها الحالت مقدار حصصه على الرقيق بعد الطهر من الحيض
اربع ايام وحولوا يستعمل في صوفة ومعه مثله استئين وعص مرتين في يوم الى يوم

الثالث ثم المشروبات الحففة وهي شبع الصمغ العربي وقبح لافستين (هو الشبث)
وما المص والمسل مجموعة او متبردة ونسج الفرج بالافستين والفسط او طار
الطيب ويكون لتخار متصلا فمع صه وداخل الفرج - فوصول البخور الى باطن الرحم
والاكثر من الماء الحامض والحامض اذا كان دافئ من دهن السوسه وتعرف بالقضاة
(هي الحففة) في مختار الصبح وعدم الرطوبة في الفرج مطلقا وقلة دم الحيض
وصلة الدم وضعفه ملاحيا استعمل كل مرص كاجو ولا ومن الخرب لذلك شرب اللبن
الحليب على الريق خصوصا من الحبل والمذرم على الخصوص خصوصا بعد الحيض والمداومة
على شرب ثلث اوقية الى خمسة اوقية من ريت اشير - ريت السمسم عند النوم والاكثر
من اكل البصل المشوي مرطب مطهرا حتى لا يند القصفية (وجولا هذه الفريضة) جزءه
مسمم مدفوق لور مثله ينس دهن ولس حرارة منه ونسعمل صوفة ثلاث مرات باليوم
بعد الظهر الى النوم ثلاث وعده الاكثر من الاثني عشر مرات خصوصا الفرج واسطح
باواعة وفي كتاب الامراض الثالث من كتاب امراض النساء ومنت من خمس الى الاستحمام
بالدافتر وتنع من الاثني عشر الى اربعة عشر مرة حتى في الشرب حتى يحصل الرطيب
تحت في الفرج ماء اسهلا مرارا والفرع في شرب ماء حتى في الدم يدور وطوب واعلم
ان امر قد يقع بعد اليس من ردت من احد الروح ودلائل لا قد يكون الدافع لبعض تقدم
في الحرارة او البرودة وما يجب اجمع الصدف في الروح وبرودة فاد حصل الدمل من
احدهما وقع الاعتدل وكشفه هذا ما لك ما لكم او الكبرف اصب

رحم اني الكسب المذكورة (وصاف مجموعة لا تحل) اذا ردت ان تعلم عدم الحبل من
حدال وحين تجد دهن يومه شعور واغرة عشرة عر رات تحبة شمير تبيته المرأة في رحم اعدا
استيقضت من ساعها وشم رائحة الثوم معها كالالمع من الرحم مطلقا وان لا يطهر ربح النوم
ولعمر من الرق كذا اذا علم فيه فوق ان لم يطق قيل ولا لعقم ما انتهى من غائب الطيب -
اذا عملت المرأة صوفة لطخت صوفة اربعة ارباب كمرتين باليوم بعد الحيض تحل ان شاء الله
تعالى - جرح خراش وجرح مبيعة سائلة وحرارة ففرج يسحق بلسه وتحملة صوفة
بعد لظهورها يهاز وحيها وتكون قد شربت لرس عن الريق وها تحل بعد اليس (ان شاء
الله تعالى) وهم (وصاف كثره اضراب صفحا عنها واختارات منها ما سهل وجوده من الادوية
وهو ليم صحت حرته) وما يعين على الحبل في ول وضي بعد الحيض ان يرم الرجل المرأة بعد
الا رال ساعة طوية ولا تتركه نزع المي تسرع وتسد المرأة على حائها صامة
فرجها وفحذيتها حتى تستقر المي في الرحم ولا فصل ان تشي امرأة مسرعة قبل الجماع وتفقز

حتى تمع ويموا نفسه قال ارحم حسرت و شهد نسوب منى وان يقول قبل الجماع لا يحق
البون برعن المني = وان ياكل البيض لم يثبت ول احرع ثلاثة ايام لكر عظم الخنثي
وطوله = وان يوفى المني ايام الخيص مان لا جامع لينحس المني ويجمد
لتعط حنة الطول دا قندر الحس بعد الخيص والله تعالى اعلم احدى قولهم =
(مدينه الحامل الى الولادة)

(ح) احمل نه : عه امر اس عجلة مثل الدوحة والقي وانتهوع وفيه دلشمية والى
التحدين والرحم وغيره وتعرف بالوه م دلاجل منها من هذه العوارض يسمى أن لا تاكل من
الطعام الا ما كان سهل المضم حفيد وان تريض ناشي رباضة خفيفة مع استنشاق الهواء
الجيد وان لا تدوم الجلوس وعدم الحركة لان ذلك يضر بقوتها العضلية وان لا تمارى
مسلاقط لا من الملح الا بكثرة ولا يره ولا من الادوية خصوصا السيك فاما مستقلة للاجابة
فان تماطت شي فافصله على حيد الشرب على السكر وأحدهم صعيه من كرويات الماء ودا
فاما لا تصر باسجين خصوصا اد حصى من الوحام في وسوء هضم وعشيان وتيج في المانة
فداطف جميعها اخذ ورن عشرين فمحة من كرويات - الصوداى قابل ماء

= اما اذا اشرفت الحامل بخرقة ان او اغماء فيصرح لها بلفة صبره حدام من رح الشارب
المطري في صبره ماء وان تستلق على الظهر مع الراحة لئلا يضره الفراس عند اقح حادث
(نسيه) تحسب الحامل الكينا مصلها فاما سقط الحمل في اليوم الثاني من استعمالها -
(ق) راتيقست احمل بحسب له صدد المروق والحجامة والاسهل والفرع والحركة المفردة
والوثة والسدة والامنة لئلا من الطعام وانهم وحمل الشى لتفصيل والا فراضى احرع والبرد
وختب كل حر وق والا عده لردية وكل مدر للخص والبول فانه يورث الاسقط

وعليهن تنجيف البدن ما امك وتاكل مرات متعددة ليوم ولا على منه مرة واحدة
وسعلى ما يبق شهوة لطعام مثل المصطكي والبار والريبو حيه مفيد للحوامل والسفرجل
والرمان والحل لاسل نه وما الورد وهذا يدبر الوحام = ومنه ان تمصع الحمل اللبن
الذكر وتعلمه وتدوم على ذلك فان ذكر فانه ياتي بكيمد راعا فلا وار كانت اشى فيورها
الجمال وكبر العجيرة (الكمل)

(ح) (لا سقط)

يحدث اسقط الحامل في الشهر الثالث عادة واسا به ضعف احام من وه اله او اواص
الارحام فان بعدى دت فيوجهه الا ه الى الفدى الشدند او الترح العضلى او تحوصرة او
سقطت من مكان مرتفع (اعرضه) تشعر احام من قبل الاسقط ط بخطاط في نقوة والى الظهر

وانور كين ثم يرب دموى وفيه موجد مثل احد ثم الاسقاط وبعده بتقطع الالم (الملاج)
يجب الاهتمام بقطع السبب الموجب للاسقاط فان كان نريف كثيرا والالم شديدا فليبد من
الاسقاط اما ان كان احدهم حقيقا فليضع الوسخ في الراحة التامة في الفراش ومسح البطن
مرارا بهاء الدرد واخذ عشرة نقط من صسة الايون في فتجان ما ثم وضع فوطه بلولة ماء الدرد
على الفرج وتغير كلما بردت

قد يسقط الجنين من ملارمة اعتقل البطن والامساك وهذه الحاله علاجها بالخفق المنه
واخذ الاطعمة المليئة السهلة المهضم مثل الالمان والامراق وان تجنب اركوب والحركة المستعنة
مامكن وكذا الاكثر من الجماع ودا حصل للحامل نهاب او نسه في اعضاء التناسل يسبى ان
تجاس في ماء فاتر على فيه در الكتان وان كانت دموية المراح قوية الجسم وحصل لها نريف
ان تعمد في احوال قصدا من سالاه من انحرث فيه - ولكن قال صاحب الطب الشرعى ان
القصص واحدم القدهى والكيا واخو دار والاهل والمقيئات توجب احماض اخوامل =
(ق) بمعد الاجنة ومنع الاسقاط المتداومة على كل اللور بالسكر وكذا المرش ناو حولا
وتعليقا وكذا الاكثر من الكون مدامتو عا - قال الاطباء كى في البرهة من احوال ان
المقرب المتقوه او راسها مع راس السرطان الهوى اذا علق منها من السقط (اقول اذا صبح ذلك
فاسهل المقرب المتقوه فقط) - وعن السيدة الامكيرة قابلهام در من (سماع) اذا كثر جريان
الدم من احوال مع الالم فقد سد الحمل فتعطى شربة مزرية الخروع لا خراج احمل حالا
وانقذ الدم راسه ٩٧٣٤ (الولادة وتوابعها)

(ج) يعرف قرب وقت الولادة بانخفاض البطن صدارتها وهويكثر منها التبول وترب قبل
الولادة مادة مخاطية ونحس ما لام تبدى من البطن وتنبى في الطهر ويختلف المدة في الطول
والقصير ثم يتبدى الطبق ولا فلبه اختلاف في عوائد الولادة ففى الهند وأور ما قبل ولادة على
امر براوى على الارض مستلقية على ظهرها مرتفعة الراس والكنتين قليلا وفى مصر وبلاد العرب
لان المرأة الا على كرسى معد للولادة وهى عدة خطيرة لانها تحث عنها عوارص ثقيلة ولا
تناسب من كان ظلفها مستطيلا لان ظهرها الخالصة عليه لا يرتاح وان خرج المولود سريرا يمكن
نقع على الارض ان لم يحترس عليه

(اقول) وهى المادة التى تملك الحبل وهى باركة وتلد ما بين صوضه النساء وجلتس التى تدم الآدان
وقيل ان تستريح يعطوها سلطانية سمن ثمرة وشراب السمن صرغافى تلك الحالة اصر
عليهن من الولادة لان المعدة لا تحمل السمن بل المرق أو اسن كتراه (قالوا)
يبغى ان تؤمرى اهداء الطلق بالريضة وان تموط وتول ليتسع المحل لمرور الصغى

وان كان عدها اعتدل يحقن ونسقى مرقه أو شوربه قبل الولادة وتكون ماردة لئلا يسحق عده الطفل ولا تعطى الاطعمة القوية ولا احمية وانا ارادت الشرب وقت لطلاق يسمى ان سقى الماء المحلى بالسكر - فاما تقاربت الصغار وتواتت تومر باليوم على الفراش الممد لولادتها وتكون مستلقية على ظهرها وتثنى ساقيها على فخذها وفخذها على بطنها ويرم أولا أن تحصر الداية خيطا رطبا مرة المولود ومقص او سكر يقطعها = (ق) ما يسهل الولادة ويخرج المشيمة شرب قيع الرعتر والحلبة كيف استعملت أو شرب قيع حيار لشرب أو مهية أو شرب مثقاله من المقل وكذا شم الزعفران مرارا وكذا الاستنشاق بكل ما ينطس فكها تسهل الولادة ومن شربت من قيع زعفران درهمين ولدت سهلا وكذا البحور شمها أى المظقة أو من احرار الدكر فكها مسهلة الولادة

(الاسعافات اللازمة بعد الولادة)

(ح) قال الدكتور عمى ثاب حدى في كتابه لمحات السعادة في من الولادة يلزم الدابة او المولود الانتظار ١٠ ديق بعد الوضع ثم يستخرج متعلقات الحبل وهذا الانتظار ضرورى لرجوع الرحم على نفسه وفصل المشيمة وان لا يستخرج الخلاص الجذب في الحال فالاجود انتظار انفصاله الداق الذي هو خيطة اشباح الرحم وحروج الرحم ثم يشرع في استخراج المشيمة وصسط الحبل المرمى ثم يجذب مع الاحتباس والاعتناء على خط مستقيم أولا ثم من اليمين الى اليسار والله اعلم وبعد خروج الخلاص يترك المرأة للراحة بموضعها مدة ولا تنقل ماشية من سرير ولادتها الى آخر وان تعصب اعطىها محرام وفي هذا الوقت يعطى لها المرق (أى الشوربه فقط) لاعتناء الى اليومين الاولين فان حصل للهواه امساك فلا بد من اعطاء مسهل من رست الخروع بمد مضى ٤٨ ساعة من ١٠ جرام الى ١٥ وحده او معروج بالمرق

(المؤلف) راجع علاج حمى النساء في باب احيات فان تجد به اسعافات معيدة لانفساء حتى قال كيوت بك (آلام) بعد خروجه الخلاص ترفع راحة عظيمة لكن يحصل لها فتور فتترك على السرير الذي ولدت عليه مدة للراحة ثم تحمل رفق الى فراش آخر وقبل وضعها عليه توضع عليه خرق اعمدة هي الفراش من الثوب والدم وتسمى سطاء جيد لئلا يمانها البرد وتترك في محل غير كثير الضوء وبعد عنها اللط لا تقرب يحصل لها ثنية ضرره من الصوضاء والاعمار ثم تسمى شرابا ملطفا مثل منقوع مر السج او الماء الفانرا المحلى بالسكر ثم بعد ساعات تعطى مرقه قواريج او مرقه من اللحم في اليوم الاول والثاني والثالث وتعطى كل يوم شوربه من تدرنجا وقد

جرت عدة المصريين من كوث بكثرون عند النساء فهو مصر لان معدة النساء اذا امتلأت
وتدبت ينقطع خروج دم النساء ويذهب عنها التهاب الرحم وقناة الطمث فيمتنع افرار اللبن ويحصل
في اليوم ثلثي اوالثالث حتى تسمى حتى امس وحي لها ان تحمي نفسها من الاكل وانه اكثر
من شرب على عرق النجيل او الماء بمضاف عليه قليل من العسل او على الشعير والعاء المتعاد من
المرق = (عورس سفا) ان حصل اعاء عقب الولادة ولا يحصل عادة الا لصعاف البنية
حتى يحصل لها ذلك توضع في فراشها وضماؤها وان تشتم الحن او الليمون او قليلا من روح
المشدر المطري او يرش الماء على وجهها وان الاعاء يرول وان حصل ما من بعض بعد الولادة وهو
يثبت عن اعاء من الرحم يرجوعه الى حاله فيمكن لذلك ان ذلك البطن ذلك كاحصيا او يوضع
عليها خرفة مسخنة وتسقى بماء عا حارا من اوراق شجر البرتقال او الكي (التهاب الرحم)
قد يحصل للوالدات لتهاب الرحم من طول مدة الطلق والبرد او جذب الحلاص بشدة واعراضه
المحتمة السرة وفهم الرحم وفاق ويحي (وعلاجه) ان كان الريف الخارج عقب الولادة متوسطا
جيدا فيمكن الاستحمام الفاتر والجلوس فيه واللبس على البطن واد كان الخارج من الدم قليلا
واصطع افرار اسن ولفصدا ولى والخفى في الميس (انظر قانون الحلق المتقدم) والاكثر من
شرب المرق ثم اعطاء مسهل من زيت الخروع = (والريف والتهاب الرحم)

(ق) الادوية المنقية للارحام واخراج المشيمة يؤخذ اوقية سكر ابيض يدق ويحطأ
في وقت سمن وتشربه النساء او سقمه وهو دافى فقد جرب نفعه في تنقية الارحام وذهب
الوجع عقب الولادة وكذلك الحكة كيف امتلأت أكلا وشربا وحولا وكذا الجلوس في طيب
الشات فكما تنقية للارحام وكذلك الحكة السوداء ان شربت سمن وعسل وشربت اخرجت
المشيمة وذهبت من الاوجاع التي تنزى النساء عقب الولادة وكذلك المصطكي وكذلك
يتم وشرب مائه فكما تنقية للارحام والمشيمة وكذلك رند اللبن ينفع النساء اكلا
وحولا في القرح

(مرض الثدي الواحد) قال صاحب قاموس دائرة المعارف في مجلد ٢ حرف التاء الامراس التي
تصيب الثدي احسن علاج لها غسل الثدي المصاب بالماء الفاتر عدة مرات في اليوم وان تأخذ
امر بصة كل اسبوع ثلاثة حمامات بان تعمر في الماء الدافى وتجلس فيه مدة نصف ساعة وتنع
عن اللحم والشاي والقهوة امتناعا تاما

(احتقان الثديين والتهابها)

(ح) قد تحتقر ثديا المرضعة وولها وقد يصاب احد الثديين واسببه كثره افرار اللبن
او عن داء كامن في تجاويف النساء (الملاح) تؤمر بالحقنة فلانا كل الا فيلاد ليقبل افرار اللبن

والأجنحة في إخراج اللبن الحليب لا يفسد علقه به من نضج سائله وان لم يكن الحليب
وتصلبها فيوضع عليها الخ مملئة من رد الكحل أو اللبنه من سائله يسمى شراب اللبن من ماء
الشعير أو مفلى عرق النحل وان يوضع عليه جرة من منج الروم واد يحصل نضج حتى يندى
يسمى فتحة بالحديد -

(أوراء الثديين وشية اللسان وقضه)

(ب) قد يمرض الثدي أمراضا ومعه الأورام عفا من يرضه في غسله (ألم الح)
تطلى امراض كماء الثدي والصمد مديق الفولا (القول) وشراب الحليب معجونة بالخل
بر بعض الدهن أو الطلاء من القز وصدره لبعض ومن صمدته تسمى من الحبل حفظ الثدي
بعد الولادة (أى احشاء القز صمدته) (وأما في سائله) فانه من الدم نفسه . به له
واسدانه تزداد في حوج على نفسه او هرب او خراة او لا سدة الحمة كالحج وحامض
وكذا كثرة خروج الدم (العلاج) ترك هذه الاسباب وصمدته من ثم اصلاح لا عتبة
ملازمة المفردة واحسبها احسن والسمم ولو يربطها من ثوبها مودة للم

(قطع اللبن) قد يحتاج لموضع قطع من عفا من سائله وجوده الخدك أو الناع
او سداد ويلي الثدي يكون باردا مع حن حرقه ان ذلك لا المعروف في الشب
(حرف سائل) (صفي)

(ج) قل عسى حدى ما سأل كما يحسن اسماءه في من يولد له الطفل اما في حالة
صحة جرة أو في حالة موت صدره من سدة الأولى في حن صمدته من طاحن المري
حيث يربطها على مرسه فانه سحو سحتي (موجودا طين) ثم يقطع الحن المري
اعلى من ارماد سحو سحتي من (صمدته) ثم يقطع من المري بقص ثم ارمادهم
مريض الطمن به في حن وصوء ولصوء اشدد من سائله اعطاء لطف من ملاءق
ضبعة من ماء الفار المجى سكر واحد لا تاخر رايه من سائله خمسة عشر ساعة
(احتقان الطمن)

اما ان يستظمن متعبا من محقق الوجه دولتي فتمنع الحبل المري ولا يربطه حتى
يخرج منه دم من الى جرانما لول الاحتقانات لا خروج هذه السكية من الدم قد
يكفى لخروج من الحبل ولكن الدلب مساعدته باليد بالجلد كمر القفل ادم شيك
جيد الهواء أو غمسه في حمام فاتر وذلك على قلبه بحرقه مستتة بالرد

(٢٧ - مختارات الصانع اولى)

(نسبت الخ طيار ثوبه)

هي قح الهواء في لم الطعن على ثمار مراث في الدقيفة ثم يترك والفتح اما ماله او اسوية
مخصوصه لذلك (اداوله صيفاً) اداوله الطعن صعباً اما سبب انه ولد قبل اوانه او سبب
رداءة صحة الام مدة الحمل ولا يقطع الحبل السري قبل ر نطه لان قد مضى له مدة من الدم مما
كان فيه ثم يسمي النعل في حمام حار و يضاف اليه كي من البيت او قطعه من صوف مبتلة ماء
ممرح بالرفق و يلبس بالاس مائة جذا او يحاط في مسدده ر حاجات معلومة بما سأل
فان احاطة الطفل الضعيف بالحرارة احوال مقويات على العموم انتهى =

(أطوار حياة الطفل) قال الدكتور محمد بيك عبد الحميد تقسم حياة الطفل الى الادوار
الآتية (١) طور ارضاعة وهو يتبدى من الولادة الى التسعين الاول (٢) طور الطفولية
وهو يتبدى من السنة الاولى من العمر الى ر من الاثني عشر وهو السنة السابعة (٣) طور الملوحة
وهو من السنة السابعة الى اربعة عشر (٤) طور المراهقة و يتبدى من الرابعة عشر الى العشرين
(٥) طور طور نمو يبدى من العشرين الى الثلاثين (٦) طور الكهولة من الثلاثين الى الخمسة
والاربعين (٧) طور الشيخوخة الى الستين (٨) طور المحرم من الستين الى الثمانين
(٩) ومنها الى المائة طور الهرم (ام الصبيان او تشنج الاطفال) قال صاحب كتاب
الطفايع يترى الاطباء من ارضاعة تشنج سمي عند الشريفي ام الصبيان وهو تشنج يحصل
للاطفال عند ذلك الاسنان والسبب اما عدم انتظام الرضاعة وسوء تربية الطفل واما
حدوث الامعاء أو الامساك وعسر الهضم وينشأ أحياء من الحمى او مرض المخ (الاعراس)
تشنج الطفل وينشأ من الرأس الى الخلف ويخرج منه البراز بدون ان يشعر وتغلب العين الى
الاعلى حتى يبيب لسوءه ويكون النض والنفس ضيقاً ويطيشا وتنفذ العامة انه من من الحن وام
الصبيان وهو من رافاتهم (الملاح) يوضع الطفل في ماء دافئ درجة حرارته محتملة ر مع
ساعة او حمام قدمي الحار دل مع الكودة ماء البارد على الرأس قانها عصف الدورة الشية بكل
سرعة ثم يجب تغذية الطفل من اللبن وعمره ايام صدر وال تشنج وان يسقى كل يوم شرايا
من الصمغ العربي على السكر و يوضع رجليه في الماء القاتر ثلاثة ايام فان العارض يروى لان
تشنج الطفل لا يحدث عاليا الا عن التهاب المخ فلا رن القدمي خير علاج لها (مائدة)
انواع التشنج اما عن ايم صيد با او تسمم بوى او تشنج الاطفال هذا الذي عن بعدده -

(ق) ام الصبيان اسبابها انصاب مواد على صدر الطفل تشنج منه الطفل وقد تحدث
عمره وهضم المراضع وداو من اسطوانات الح (الملاح) شرب ماء لا يفسون السكر كداومة
شرب الاطفال لها قطعها أصلاً - وفصد اذن الطفل او ثقبها مع عودها وكذا شرب الساب

والشعر يسد عليهما ويصفي ويشرب وكذا السموط بلين النساء او الماعز مطلقا فانه
بذهبها =

(وزن الطفل وطوله)

قال الدكتور ابراهيم فاشاحس في كتابه الطب الفرعى قامة الطفل المولود في اوان الوضع
يكون عادة نصف متر تنقص قليلا او تر بد قليلا وتقله الى ثلاثة كيلو جرام ونصف ولا يمشي
الطفل اذا كانت قامته اقن من ٣٢ سنى متر ونقله لا يبعث ثلاث كيلو جرام والطفل المولود
في الشروط الاعتيادية يصير متى خرج الى الهواء - الرصاعة (سن الطولية)

قالوا يدرج فيه طور الرضاع وطور العظام وطور الدراحة والزرع وطور التميز وهو
تبدل الاسنان وذلك الى سنع سنين = فاحسن الرصاعة هي رصاعة الام لوئدها فلا يعافله بلين
آخر لحواص لا توحى في غير لن الام الالسيب كصنف سبة الام فلا يوجد في نديها ما يمكن
الطفل من اللبن او لكوها لينقاو بقا المزارع ويكون اسنها وان كثرة قليل التغذية رداءة ركبته فلا
باس ان توضع بمرضة أخرى تكون حميدة اللبن سليمة من الامراض قوية البنية شابة فان لم
توجد بهذه الصفة رضع الطفل من لبن حيوان آخر وهي الرصاعة الصانعية بشرط ان تكون
من لبن يقرب من سن الام فان كانت الام شابة كانت الممرضة شابة وان عجوز فالممرضة عجوز
ولن المراضح للطفل من غيره الى الشهر السابع ثم الصن بعدها الى الحول ثم البقر الى القطام
وينبى علف الشياه ان يكون جيدا ومرعا حصباء يسيل القدي حين الارضاع لان الاجود
ان يرضع الطفل من ندى الحيوان بدون واسطة لان اللبن يكون حارط لجميع اوصاف علاف
البر الاصطناعى اوعيه فان اللبن حمرضه للهواء بمقد بعض خواصه = يسفى ان لا يرضع
الطفل بعد ان ولد الا بعد مضي خمس ساعات لكن في تلك المدة يسقى ماء على السكر والصل
ثم يرضع تدريجا بدون اعطام الى الاسوع الثالث فتعود الطفل على أربع رضعات في اليوم
ورضعتين في الليل =

ومتى وصل الطفل الى الشهر الخامس يعطى غذاء ليعبى من دقيق الرز الملى في الماء او اللبن
او حرة من دقيق القمح المحمص ليكون سهل الهضم (القطامة)

بعد مضي ستين نقر يا حيث تمكن مدة الطفل من هضم الاغذية الجامدة وحب القطام
ولا يعطى حبة من غير استعداد بل يكون بالتدريج وقبله بنحو شهر يقلل مرات الرضاع وكلما
تقصت مرة عن المعتاد استوضت بمذاق يقوم مقام الرضعة فان حصل له اعتقال من القطام
فيمطى شربات من الماء والسكر فان لم تصلح الطليعة اعطى قليل من زيت الحروع =
(اسهال القطام وغيره)

قال الدكتور شحات شيرى بحر بدة الاحرام في العدد ١٣١٨٣ قال اكثر الاطفال يصاب

بالإسهال و كثرة القيء ، من العمل الأم صعب عن معذرة أن كان في جسده أو ملازمة فوضي
الأمهات سقافة ، طفلهن يسجن من عدة أمراض ثم وصيهم بعد ولادة الطفل أسبوعين
أن تعطى طفلهما ماء من كل رصعة لا أكثر من الأمهات لا يعطين ولادهن الماء قبل الحول
فيمس أولادهن عطشا في حبه الإسهال يجب أن يعطى جسدها الشير كعداء معين على الإسهال
وإن يعطى له الماء من كل رصعة إلى أن قال لها الأمهات عطش الماء لا طفا الكن ولا يحسن
عليهم فإن الماء هو عنصر الحياة فاسمع كلام الطبيب الذي يقول أن الماء يقع من لارم
للتجسام الصغيرة والكبيرة سواء هذه تحتوات له - وضع المعدة طمكى دسقى للأطفال
فدفع إسهالهم لإسهال الطفل يس دفع له من مهن من رساء جرع وهو أحسن دواء
للإسهال حتى إلى السنة الثالثة ما يعطى له مهنين أو أكثر بحسب سن الطفل = (الإسهال
الطفل السكرية طبعه) مستحق أن يرق مع القشور نصف ثمرة سكر من عشرة ثمرة لكل جرعه
ثلاث مرات يوم على المذكور صبيح - ١٢ -

(بديرا مولود من صغره وكبره)

(الجميع) إذا ولد طفل فليؤتى في أمه يمين ويغم (أهنة صلاة) في الألب يسرى ثم
تحت حمرة بعد مصها جيدا أو غسل و يمدفص حتى أسره صمد حرقه معوضا في رت
طبخ فيه كيون ومرو قبل ملح فان ذلك أحسن لمراحمه من رساء حرقه فان سمن ماء
هدا في ملح ومر دس دس ويمنع عنه القوة ولا ملح سمن حرقه صمد مع الملح ويظفر
الرب في عيشة حلاتها وتوئها على حمل الهواء - حب ريو صمغ الطن في ورشه مقالا
للورلان سوراني من جهة أخرى غير ذلك له أحسن ينع في نظره أن تلك الحبة يوسب
عن دس أحمر وأن لا يوضع في مخرج و يمدأه ررق سمن حرقه وتطلى مرافقه الرزيت
أو السكر كم سحيف أو يطلى بالاسفندل حرقا من السمين أي مرافقه - لا غموم الخدم
و به من ماء في كل ثلاثة أيام مردي عديم ومردي لاسبوع في الشتاء و يلبس رقيق
التياب ويجب نظافتها دائما من الروائح السكرية و سالج يزيث الجروع عند غموم
ما عصبه من الأمراض مثل لإسهال وورم اللثة عذاب الأسنان ولادن من اعطائه ماء
الأساو در الرحلة مقو غا هليل سكر وذلك سريد - ولا يمكن من كثرة الجري والرياضة
المتعبة حذار من تطرق الأمراض إليه لسرعة قبوله للام عمل حبش من الرياضة أخففة
لأناس بها فاداشيو إلى السنة السادسة فيلزمون بالأدب وأوصيا الهممة والتمرين على
المسلاة والدواميس الشرعية شيئا شيئا في العشرة فراضون بالعمل والصاعات المرادة
منهم والغموم وعبرها من الفضائل - ويؤمر بالرياضة لتقوية جسده مثل اللعب والجري

ورغوب الدواء والعلوم ومن ثمرة الشمس في الشمس انفسه الحارة وان لا تعلم الراحة والكسل وان بعض من الادوية النقية تملأ مثل الماء المطهي فيه الحصى أو الكبد قال الدكتور عرفت في كتابه ودهنة الاطفال بحب غسل الطفل يوميا بالماء الفاتر في السنة الاولى وثلاث مرات في الاسبوع في السنة الثانية قال وليس الحامل لا يصبر طفله كما هو شائع على الحامل ان ترضع طفلها حتى تنبع حملها الا ان تكون غليظة وان بعض الناس انصفه عليه جزء ماء وجزء سكر ليكون مثل الحليب في الام في الحلاوة

(طوخاوي يسمي حاء الباردة اذا ورم في ثناء الحجاب والطحال هو اوردنم)

(درس بية عردون) في حواء البطن وجد المغدة وعلى بين المغدة يوجد الكبد وعلى يسار المغدة يوجد الطحال وعلى حبي الامود الفقري واسمين من الخلف توجد الكليتين تنش مر اس الطحال من اخيرا خصوصا الملاز في ايام الامطار فتنشعه ورم الطحال ويصعبه حتى يتظاهرا بخوارس حتى لا ضلوع من السار الى خوار القلب ويشعر به باللمس من الخارج ويستصعب السية جدا وتعبون المرص وحلده واداء ولانظام يصيب جدا

(الملاح) احسن علاج للطحال هي السكيا باواعها بحبوبه او اقراص به يدهن عليه بماء الورد كل يوم مرة ثم يفتح عن الاكل عدا اللبن او المرق وقام احد شرب معج السكرى فمات به ادعاءت من المرص اللبن فمن موضع عليه سكر فمات به لان السكر هو عدا بمقوى حتى لكل المرضي ضع السكر على اللبن فلا ينس عن الدكتور شامه در المعمل الكماوي ١٩١٣ - ٥ - ٦

(تذكرة طيبة للطحال عن الدكتور فريد سليم والثلاثه)

كينتا كلوريدرات ، فحة وسائل ربيع ، فحة

وحامض كلوريدرات وماء سباح ، وحقن صدر

هذا للحرارة الواحدة يركب المرح ١٥ وحقن فحة ١٥ ام كل يوم ثلاث وناحي

(ق) الطحال هو في الجانب الايسر مقابل الكبد من الجانب الايمن ولونه يصير ابيض السواد اما امراضه فهي اما بقران وسباتي او اورام وقده صحت او سوء وراح والاكلام عليه من امراضه تنبت ورام تدر بحاتم كبر النصف وتقل الحجاب الايسر في هذه امراض وظهور الطحال بالنسب يكون صليبا اذا كان سوداوي المراح رخوا في غيره ثم تعبر النوى وسحوة الاعضاء والساق خاصة لا تحلل الخلط وباتير في الساق وفاد الهضم ودقة النصف (الملاح) نذرية لحظ اولاً بعض المسهلات ثم القصد نانيا بالدموى وغيره ثم الروادع

فإنه يصلى بمثل ماء، كسفرة واغن أو سحر مرقق الشعير، فلا والفر يون وينع استعمال السمل المروج بالماء، واشتت كحس طوبح يذهب الدهال وكذا الصبر =
استعمل الاسود اذ خلط في الطعام او المرق في اخلاط الطحال والزعران يقوى
الطحال السمل للورم وكذا اندر الفحل مدقوقا وبع بالماء فانه يقوى الطحال =

وقال برارى من اعاد اذوبة الطحال الابسود (البسود) حيف استعمال
والقطور بالتي ينفع من وجع الطحال ويقع النبي والغل عمل اوزاء الطحال ضيادا (لحقة)
اذا تمودى عليه والحببة اذا مرجت بالغل بمدسحة باوصمد به الطحال الوارم اذهب اورامة
واطال في دنت - كثرة الحيات هي من امراض الطحال =

واعون تقدم طرائق تدم (ق) طلق تقدم في الولادة الطبائع الاربع تقدمت (طرس)
(ق) الطرس هو نقص السمع مطلقا ومنه الصمم والوقروا - باب الطرس ضعف الاعصاب
فما كان لفرح الكبر او حلسي فلا علاج له وما طارىء قبل الشيخوخة ويحدث اماما من انحلال
احد الاحلاص وصعوده أو طول مرس أهك القوى واصعب الاعصاب أو بصرنة شديدة
ارل في الادس بل غير طبيعي (وعلاجه) قصد الفحال اولاً ثم التبريد بماء الشعير والتمر
هسدي من دار في الادس وحم قطر الابون محلول في بول نور او ماء البصل الايض وعمل
الرحلين بماء الحار كل ليلة (المؤلف اطعمهم ارادوا - بماء القدمي عند اهل الطب الحديث) ومن
المغرب للصمم الطرس ان يحمي حجر اهنش ثم يرس عليه الحن ويلقى بحر في الادس مرار وعدة
أيام. ومن اغرب ان يحل اثر ماد او الحنيت اجراء سوي في دهن الخروع ويغطفه راو كذا
جرم دق ماء من عصير الرمان او النعناع ويغطف في الادس وهذا ما مع لادوي والطبي ايضا =
(اما سبلان الادس وهو حيا) عند الكبار فاي علاج مما تقدم بعيداً بزيادة صبح "زعران
والغل قطور او حلاص (واما) عند الاطفال فاسببها رطوبة اللبن وبحر يكتم فيسبب ما في رؤسهم
الى آذانهم

(وعلاجه ذلك) تنقية المادة بما يخرجها من الادهان والخوانب مثل المنزروت والمراثر
حتى مرارة الطيور والصرو والمرحولة في الرست والخل فانها جديدة بحمصة وقد تنعم الكبار
شيأما =

ومما يحطس الامراض قبل وقوعها ويقوى اعصابها ان يصعد بها قطير دهن اللوز
المراو الر بادا والعسل المطبوح يدخل في حيلة

(ح) الصمم المعروف في البلاد الشرقية فالطرس يحصل للشبان عادة من نائز البرد في احسم
اذا كان عرقا او ارتدع العرق من ارتداع داء عصلي حداري قرحى او اقطاع ارفة معتادة

او التهاب الملح عقب احتياار وهذا يرول تدريجا اذ يصح اجمع اوس سماع الاصوات القوية
كالداقع او الضرب عليها

(الملاح) تقدم في حرف الالف ما فيه الكفاية بزيادة عطى او لا مسهلا من زيت الخروع
الزروق في الادن بالاسهلات افيونية مثل الزيت المساه فيه صفة الا فيون او الا فيون
المحلول في الزيت وان ارمن الداء نوصع على الادن مسطاة او مقصصة أى حوالى الادن ثم غسل
الادن باصليصة اذا كان توجد او ساج ثم الحمية والرحا والاشربة المحملة ان لم يكن الملح مشاركا لها
في التهاب وستمعمل الحمام للتدعى الحار ان كان من قطع رغب بحسار جاع ما انقطع الى
عمله اما الصمم الذى يعمل شيوخ الطاعنين في السن فلا صلاح له -

(حرف الياء) (برقان)

(ق) البرقان هو اذ فاع الدم مرأ الى طهر الدم فيحدث عنه اصفرار الجلد والعين والون غير طبيعي
ويصعب الحميم ويبيض الناس ويكثر الجوع والبرار مع صعب الهضم (واسبابه) ان كان
الجلد اسود فالعنة من الطحال وضعفه عن جذب الدم فيدفع ما غلب الى لندن ويسود الجلد
وسمى الاسودوان كان خلد اصفر فالعلة من المرارة وضعت عن هرق ما فيه من الماء
الاصفر محصول سد تدريجا فيدفع الى الجلد وهو أحف من الاسود وقال الاطباء ان كل
من الكبد اصابه جمع ايضا الطحال والمرارة وهو لا يعد عن ان يكون تقدم ثم قال (وعلاج
هذا) اى الاصفر تعوية الكبد ان كان عنها والامرة بالمرات المفتحة واحودها ماء السماع
وكذا الراوند وعصارة الرازيانج وكل القسقى باحن بحرب والدموط بالروبرولن اساموا
شرب مخيض اللبن (اى الروب) -

(ج) هذا الداء يحصل عادة للاطفال واماني الكبار فاعظم اسبابه الامساك واعتقال البطن
وقد يثبت من الكبد اوقاة الهضم فمرز مادة صفراوية تنتشر طاهر الجسم كله وهو داء يبل
الخطر في كفى (علاج) للاطفال ان يستعملوا من اللوز مله ثمان في اليوم او شيخ اللوز
المرضوض ولللكار الاكثر من ثمر الماء الحار واعطه مسهل من زيت الخروع

(حرف الكاف) (الكبد وامراضه)

(ق) الكبد هي الجباب الاعم مقابل الطحال في الجانب الايسر وتحدث امراضه عن
سوء احدا الامريجة خصوصا الدم وعلامة امراضه ان يحس بالام في الجانب الايمن عند الخلف
من الاضلاع ويحدث مير اللون ثم كثرة البرار ثم كثرة سون فذا استحك الداء آل الى الصدايح
قتلها ثم المراقى القبي فان اشتركت المدة مع الكبد الهضم وجرح الاكل قويما من صورته
الاصلية (الملاح) اعظمها الراوند كيف استعمل او اسكتنجي او اندوراب (هو بل

حاصص فاصص كارمان والحرق وعضص والقرط - الامساك بافع سد الكبد والدم اذا
أكل مع الفم او الرغين مع "كبد والطحال معا عطينا وكذا الثمار وكذا استعمال الليمون
الحامض وكذا الدوا حار وبارد ودهن وخليو كل مع امراض الكبد - كبد عوم
الاعضاء ارض سية وعدمه - ثمر المروق الوريدي ددم - وقال ابن سينا كل امر سية
يثير الكبد حار او يفسد الدم اذا اكل الرغز -

(ج) اما ان الكبد عصب كثيرة في اللها الحارة وعصب امراض المدة ومن احتباس
مزاج (ومن عصب هو والقيء صفره مره وورم في قسم الكبد وحرارة واصفرار
في اللها ومكبر في الدور وطب صفره على المسان وعسر النوم - كان الليل مصطحما على
جانبه الا سري وعصب - "اه اعتقل في البطن

(العلاج) حسب المدة ودرجات المراح لان المراح حمله خطر ايسر الى تفصح الكبد فيجب
اولا الحمية عن التخليط والاشربة المحللة مثل الليمون والبرتقال - ولا بأس من خروج سم
والاستحمام البارد - ويوضع اصبع على عن الام الحلق وارضاء وانه في تفصح
الكبد (وعلامته) شدة الاعراض يؤخذ في الكبد وحى شديده كدبة فيسمى عليه حراجه
- وان ظهر حراج على جذر الكبد من صاهر الجذوة فيج يسمى فتحة ووضع لها - عليه
لا حراج المدة ويسمى ان مطي من الاشرية المسهلة الخفيفة مثل منقوع لوز او تمر
هندي او خيار النمر - فان كانت قاذة لخصم المدة (سنة سطى مهلا مركب من الرقيق الخلو
والجوان من سد لامراض - ان كان عرق شدة اورعاف -

من امراض الكبد يظهر انقباض (عدم فريد) وطهوره يدل على السلامة من تفصح الكبد
وما ددم من المراح في اليقظ قصد هذا امراض الكبد - التهاب الكبد حاج - له قصد الدم على
حسب قوه الدم - ومنه لان به خلص الاعضاء الناطقة من الدم المحس فيها او ارسال
الدم على حراجه او على المدة ان كان السب قطع بربف ماسوري او طمئي (حيص)
ويساعد على ذلك الاستعمال الطويل اسة المدة الدافى - والمكدرات والحمية تامة فان كان
معه هبوط وهرال وضعه في - من لا يقصد بل بعض السكيا او غلات الشادر - وقال
نيودور قد جربنا في امراض الكبد اسممال الكافور وحده الى خمسة عشر قمحة في ال -
ساعة وحصل السجاج التام منه - في المائة الا برن قد مضى مفيد لا امراض الكبد شرب
الميد بندية ومض الشح مفيد احتقان الكبد هذا قاه الدكتور كرامة صاحب القواعد
الصحية

(ملاحظة) ان الكبد من - كبد فريد افندي طليح حكيم - بابتالية ام درمان

ساعات الصودا درهم ونصف أو ٦ جرام

ماء لغاية واحد فتجان ص - حرعة واحدة

و ٥ على هذا المقدار ثلاث مرات « ليوم (كايوس)

(ق) حدث الكايوس من تحريك حار - في عوى النفس ترقى الى الدماغ او تنصب منه
دوية حتى الدخ - « في » وم « ص » ارا الحرارة فبحسب شئ « ثقي » لي يطل الحركة والكلام
و ينقص بالتجمل والاضطراب

(الملاح) انصف الحلق « لقي » في « دم » بالحق (اي ماؤه) وفي السوداء يصبغ الاشمون
- قول الانط « في » والارابي ان الكايوس معدة الصرع لا صل له ولم نصح التحريه « قاله
صاحب عمال الطب

(ح) يحصل الكايوس عادة من امتلاء المعدة من الاطعمة الخسنة - اليوم قبل الهضم على
الحاسب الايسر لانه يصر حرو - الطعام انه يصوم من المعدة على الوجه الصعي لان المعدة
حوصلة موضوعة المعرض تحت الثقرة - مروه بكرة المعدة وهو هها من جهة - تحت
الاصلاص المسمى ما يوم المدكور لا تخرج الاطعمة من فوهتها الا بمرور ثلاث بؤل الكايوس
والاحلام المبرغة والاس - يقط الفجاء خلاف اليوم على الحاسب الايسر « انكس
(انوار) وقد ورد - حدث في فصل اليوم على الحاسب الايسر « انكس
ومما يورث الكايوس ايضا اليوم على الصبر فحصل صبق النفس وحسن عاده قبل
الاستمرار في اليوم ما يحس الشخص ان حلا قبله ألقى عنه مع خوف - عدم
الحركة وأصاه معلومة (الملاح) احسن علاج لرواله أو عدم رجوعه يسمى
ان يسم بعد هضم الطعام وان صبح في القرائش أولا على الحاسب الايسر قليلا فدا
قارب انما فاصططع على الحاسب الايسر وان يشي رحله قليلا لان ذلك يسهل مرور
الدم في الاوعية وتزج له الانعشاء أكثر مما اذا كانت معدودة - أحد مائة من
كرونات الصودا في نصف كوة ماء قبل اليوم فانه أمان من الكايوس مهضم للطعام
الجزء الثاني من كتاب مختارات الصالح من اقرب الدنيا ولدي

(الكلى والثانة وامراض البول)

(ق) يعبر عن أمراض الكلى بأمراض البول ومن توابعه المثانة الا انه يعبر عن
مرض الكلى بالوجع وهو اما حار واما بارد علامة الحار شدة الألم في الكلى والبطش
والحرارة والغرال وصبح البول وهو من فساد أحد الاخلاط (وعلاجه) القصد وشرب
ماء الشمير ومعه بر القرم أو بدر الطيح ومن الحصارات مثل الرحلة والمواخية دهن

ابوز وكذا أكل لطيف وكل مدر للنول

(وأما البارد) فعلامته عكس ذلك ويراد عليه تغير البول الى البياض وسهولة خروجه فان كانت المثة من أمراض المثانة تعمس خروج البول وان كان المرص من الكلى سهل خروجه فاهم ذلك (وعلاج) البارد أحسنه الراوند قوعا او ممليا بدل ماء الشعير وفي كل يجب تنقية الحنط بأخذ مسهل ومن أدوية البارد الدار صيني والحنط حار والسعد وبرر الكتان = من امراض الكلى يوجد مثل الرمل والحصى في البول وهي تتولد في المثانة وتشارك الكلى وهي احصاد تصلت عن حرارة غريبة في مادة غليظة لزجة (علامتها) وجع الحسین والبطن بما يلي الكلى والكرب حادة اليوم وألم في المانة والعصيب ووجود مثل الرمل في البول صارها الى العبرة بعد المذاق والى الحمرة بعد الجوع (اوسار الرمل والحصى) اذبان اكل والزج وسدد مثل البض المصلوق الصبح والماء الكدر والحد العظيم الذي لم يحتمر وقلة الحركة والريضة الملاح) للحصى امصل الحفن بالزيت والماء اولانم اجلوس في الماء القارنه يانم احد المتأقير وهي منقوع الشوير في الماء صدف وم او ميا ومعه حره حلتيت فانه مدب للحصى وفراخ اخام اذا طحنت بالشرح (زيت السمسم) وحده بدون ملح ولورم اكها فتنت الحصى وحلتت الرمن - واخذ كل ذى لب مثل اللوب والوز والفسق والحد حاش والسهم فكلها مصلحة لامراض الكلى والحصى، المثانة - هذا استحكام الحصى جتمع فيه الالم الشئ عن الكلى والمثانة تحصل شه شدة في عرى البول الى موهة القصب تنبع خروج البول الا تقطيرا او مسر (اسباب احصى) الادماء على اكل الماطات والحبوب البشة والنطرية والمصاعم المليطة (الملاح) اما يشق المضيب ويخرج منه الحصى وهو لحم فاسد متولد هناك واما الاغذية فلا يقرب اللس من به حصى ولا الفطير ولا الخبز ولا السمك وعده الطيبج والمحل معصورا (اي ماء العجل) مع السكر والناخ اذا دوم عيها = ومن الحرب هذا السوف وهو خمسة دراهم لب قناء (تنش او عجور) ودرهمين رشاد ودرهم صبر وقدر الجميع سكر ابيض يذق ناعما ويسف منه عى الريق وعند اليوم فانه يفت الحصى - واخراج الدم مفيد لامراض الكلى

(ج) (خلاصة الجرح) فلو اول ما يشأ من امراض المسالك البولية التهاب الكبتين وهو اما ان يكون ناشئا عن وجع حصاة في الكلية او عن ارتداع مرض جلدى او انقطاع ريف معتاد واما ان يكون من سبب كضربة على الكلية او سقوط (الاعراس) يتبدى الداء بألم مذهب غائى نراه الكدة المصابة واحيانا يحس بالالم في المثانة او الحصى فيقل

البول ويحكم او يتدمم فاذا اشتدت الاعراض صحتها حتى وقى وعشبن (واسانه) كثرة
اكل اللحوم والاطعمة المليظة الكثيرة التمدية واحتباس المرق في قسم السكتين او ارتداعه
= ومن اعراضه ان يتكون شبه رمل يجرى مع بول المصاب وهو من الحصاة السكلوية
(الملاج) يحتمى المريض حمية تامة خصوص اللحم ويعطى الاشربة الدة لبول كاد
الشعير المصاف عليه قليل من ملح البارود والدماء ليس فقط ثم الحنف لمية فان اشتد الالم
وحدة يطلع «حذكو» من الماء المحلى «السكر» صاف «ليه عدد ٢» الى عدد ٢٢ حقة (من
اللودوم) ولا ناس من اللودوم ان يضاف في الحنف - عض الادوية المضادة للتشنج
مقبدة لامراس الكلى مثل الكاوير والايون وخلات امورفين (تبيد اللودوم هو
مخلصة الادون) وكذا بعض المياه الحديدة المحتوية على ملح الرطوب ومحلولى كرومات
النيوناس والصبودا من درهم الى درهمين - وكذا مصلى المصاب على كل رطوبتين منه عدد
١٠ قمحات من ملح البارود وكذا عرق الخيل أو الهليون فو حذموه الملى المحلى بالسكر وشرب
سكل هذه الادوية بحرية في تحليل الحصاة وتتكون من حصص البوليين -

وقال الدكتور عداخيدى كتابه الاسماط الاولى وضع الملح الساحدة على مكان الكاية لمصاة
ثم تناول مقرويات الساحدة واستعمال الحمام الساخن أحسن واسهل علاج لامراض الكلى
ولا بد من عرس المصاب على الطبيب - ويتبع المصاب «كلى» من أكل اللحم مطلشا - من
مصادات الفص الكاوي مسحوق الاسبرين بقدار ٤ محبات الى عشرة مع قليل من الماء -
وقال عيسى باشا فى كتابه المراج قال: ان الاحتقان الكاوي في الدور الحد مارسل
الملقى على قسم الكلى أو وضع الحماما حدة والتشرطية أو بطنى المسهلات الخفيفة مع الراحة
واحمية اللدية (أى مدى «بطنى» فقط) ثم يجرى الافرار البوى لاجراج التراكاب اشريه
والعاطية السادة بلا مايب الولية ولت كساطى اما الفراج كية عظيمة وءاء «س» أو ماء كمر
ا كمبر قل ولا يتعمش في الشفاء مادام الرلال والاحلية البشرية موجودة في البول -

الكشف على لمريض تدمم الكمر والرس والكلى جميعا تقدمت

(حرف اللام لسان تقدم في حرف الالف لبس لحم لثة جميعا تقدمت) لدع المقرب سباني
نبح العم (حرف الم) (مثابه وهى نبح الكلى وامراض البول وحرقه
(ق) الكلام فيها ما سبق في امراض الكلى في كل شئ وكل امراضها من سوء المرح (وعلامه)
(امراضها عسر البول وحرارته ووجعها او اورامها ووجع المانة وعسر خروج التصلبات
(انما جرب تشبه في حرقه البول ولذعه) اصلاح الاعذة اولاً والبريد بماء الشعير مع الصاب او مرق
الذجاج بالكريرة وكذا البيض المير مستوى مع الربد - (وعلاج احتباس البول وقطيره

وتحدث من اشتد الامراض الكلى مع كثرة فاعود المراج نفع سنعمل انقوم والبصع
والكرات وكرات الكلا وصيدا وشربا ولا حرق لقرع والطبخ وسو بنو الشعير والبرقان كل
بمفرده واحد كل مفتوح مدلول كالتحل والبروان كرس والكرات واماها مفعلة للمثانة
والبول من الامراض النيرة (و بول الدم وجوده) هل الانطاك خاصة يكون الاول عن اشتداد
ان كان لصا وصعب الكلى ان كل مثل علة اللحم (وعلاج) الاول فواضه مثل الشب ودر
السلق والميه والاسل شرنا واك بنى مامر (اى التحل ونواضه) قال واما الخود فيكون عن صر
عن فصل وعلامته برد لا حرق وحمى شافص وصبر البص وسبق الدم البول الى الكودة والبر
وعلاجه شرب الانافع (اى المنفعة ممر) والمرطم وكثرة الجوس والماء الحار وقن
الارز في كونه شفاء الاحسام لخضر البول وحرقه تطفخ اعنه بالاسم والسكر وقيل
الرشاد واكل صبا كبر على الحبة ثلاث تمرات ووراق ماؤها تسحق وتستعمل ومعه
ايضا لاص البول اذ فيه سموم وصب اذ فيه سكر ابيض يخلطو يشرب على الريق جرعة
واحدة شفى من سائر امراض البول اسمها

(ح) السباب الماتمة ام حاديات او من فسادها الحاديات التعرض للبرد او وجود حصاة في
الماتمة او من صدى وحر في شئ من البول (واعراض هذا جنى والمثلى انفسه السعسى من البطن
والثول وحره ونعيم البول ومكبره ورسو به وحيانا داما

(وأسباب المزمع أمراض الكبد) وهذه من معالجة الحوادث حتى صار مرصا ومن أمراض
استبدت أو الحصة (وعلامته) وجوده مدفر ملي في شول وهذا يحتاج إلى مشاورة الطبيب مع
الملاح (وعلاج لاولى اى احاد الحمام الدار القوي و للملح الحارة و شراب معلى الشمر
(الجميع) متى ص حبا امراض الكلى او الكبد اعراض حمية تسمى امال حمية تامة عن الاطعمة
المسحرة ما عدا المائمه مثل السوم وصل الس و ان كان من مدرار البول كماء الشمر وما ي
فلا جودا يكون حار الي جعل الالهارة و عرق فيحصل الحاح ان شاء الله تعالى فان
كان امراض الحمة حدث من اقطع مر بع مسادا و ارتداع مرض جلدي أو ارتداع عرق
عمر بر نسي ارتداع ما ارتدع لا يصار ضرر به النسبة فان لم يمكن ارتجاعه يستعمل منه عروق
اسم باعصدا و غيره كفتح حصاة على الظهر ثم يوم بالراحة والحمية ويستقى مسهلا خفيفا بعد ذلك
اربعة ايام من زيت الخروع قارة الاسكندر اى اخرى

ثم اسقى جرعه ١٠ ثم رجة من ١٢ نقطه الى ٢ من ربت الترمشتا او يعمل ١٠٠٠ اوع ك
جرب ذلك وحج ومن اللازم للمريض تطيب الاعذية وان يلبس الصوف مباشر الدين و يحفظ

ليدتن من الردخه وبعث القدمين واليد والرجل الى السطح من الحلق ليدعى كثير ما يقع
أمراض المثانة .

(تذكرة طيبة لجميع أمراض الكلى والمثانة عن الدكتور طييع حكيم سبيلية

أم درمان و ٣

يورد وتروين ٨ قحمة

بنزوات الصودا ٨ قحمة

سائل خلالات الشادر حبة

ماء صناع فتجان صغير للجرعة وعلى هذا المقدار يكب مصيدى المر - اى ثلاثة أيام
بهذا المقدار وكل يوم ثلاثة فناجين

(نسيه) سالت الدكتور المذكور هل - له مع هو روح - له مع أم - يره فق - هو نفسة
اى ان يمس من روح البدن فى احد الماء استعمله فى المرح واذا وضعت فى كوبه فما رأى
به سلطان من روح البدن وشربت منه من عدة أمراض انتهى ٢٥ - ١١ - ٢٢ -
وقال عيسى باشا ك - معراح خرقه البول قال هو وجود كمية قدسة من البول فى المثانة
يحدث الماء عظماء عند التبول اليه وقد شوهد لشه - مستعمل اسم الكو ناب بمدر عصب وذلك
فى الاشكال تنبيه هذا المرض (م) ولله فيه المؤلم حشرة ماله رماطى لمساكن
والقويات والحمامات الفاترة - (أمر من بحرى لواء لول سكرى)

تقدم فى أول الكتاب الكشف على المرض من آثاره وأوصى البول ليدعى وعنده من الطب
القديم والحديث فراجعوا وأخبرناه عن حرفة ليام الفائدة يبنى سبع الكلى وانتهى من حرفة
الثلاثة مرتبها - بعضها وعلاجه وحدود عدمه فى الش - بعض أمراض البول وعلاجه من
الطب القديم والى ان شاء الله عز وجل ونهائى باسمى من العلا - من الطب الحديث

(البول السكرى)

(ح) قال صاحب كتاب تدبير الصحة الشخصية البول السكرى ويعرف بالديابيطس
يحدث هذا الداء للمعزطين فى الاشغال الثقيلة الموجبة للتعب والكمثرى ثم المتزهبين فى الاطعمة
اختلقة ثم الورثة من الاب لا لاداء البول السكرى يحدث فى الرجل أكثر من النساء (وعلايماته
وجود السكر فى البول وكثرة التبول ثم عطش وهرال مع اشتداد شهوة الطعام دون ان
يكتسب البدن منه غداء جيد -

وفى الامر - من الدكتور فيتا ليس قال يعرف البول السكرى بحفته عند ما يكون البول
كثيرا الى ان يقل ولا يحكم على بول انه سكرى الا اذا فحص بواسطة الحكه ولم يلم طرائق

في الكسب (واسميانه) انحلال في الدورة القمرية والسكر ياس واسكد = رجسا
الى ندير محجة (العلاج) الراحة وقطع الاسباب المتقدمة ثم يتبع عن اكل كل شيء فيه
مادة سكرية او شوية كما يجتنب جميع انواع الفواكه وقدر اى الاطباء حدثا ان الحصى
نحت الجدا والكهر ماء المنح من استعمال الادوية الباطنية وعلى اى الحالة لا بد من مشاورة
الطبيب في هذا المرض — ومن كتاب مجموع الاقرباز بن ان يكر بوات الصودا من
احسن ادوية امراض البول السكرى واصنامدر البول ومذيب للحصى وضد الحوامص
يؤخذ من ٧ جرام الى ٥ محلول في جرعة محلاة — وكذا سترات الصودا والجلسرين
وهو سفات الصودا والا كيجين مكلها ضد البول السكرى (نسبه) كل المقادير
المأخوذة من الاقربازين هي لكل ١٢ ساعة (ومنه حرارة البول) بشأ التهاب مجرى
البول من امراض المثانة او من العدوى ويعيب لد كور والامات (اعراضه احمرار وحكة
في مجرى البول مع امرار رقيق ابيض مع البول او غيره فاذا ارمن الداء يبصر الافرار عيضا
ماثلا اى الصفرة ويشد الالم عند التبول

(العلاج) الراحة والحمية ثم اخذ مسهل اولاً لتلين الامعاء ثم الجلوس في الماء
لتحفيف الالم ثم ترك المشبهات كلها التي كان يستعملها في حال الصحة مثل الخمر
واشائ والفهوه والاعدية المتبلة والسيد ثم احدى الاشربة المحلاة وهي محلول
الصنع المداوى (اى السودا) ومصل اللبن ومستحلب اللوز ومعل جرد
الحطمية وبرالكتان وعرق السحيل — وقد يحقن بمجرى البول بمحلول مركب
من قمحتين من كبريات النونيا في صحاين ماء وطم الكوناى من انفع علاج
حرقان البول ومن حيث ان هذا الطعم كرهه الطعم ينسى ان يخلط بماء مثل المنسبا
والان لم يسهه المليل فالياخذ وحده وتعطى الكبابه العسبي من خلاصتها الدية او مسحوقة
قائها قيد في حرقان البول مع التكرار =

(امماء لادوية المحصنة بامراض مجرى البول من كتار فرما كويامستشيات الحكومة
المسريرة قال

وهي مصل عصمل وطم وكافئين (اى قهوة الب) والثر بيتيا وجاوات الصودا وخلات
الصودا وخلات الشادر والشهر وعرق السحيل والكرويا وملح البارود ويكر بونات
الصودا (نسبه) كرويات الصودا تختلف عن يكر بونات الصودا فان الاولى لا تدخل لها
في امراض البول بل هي ضد الحمازير والاستسقا وتؤخذ من جرام الى ٥ وقال مظلوم قد

تتم كرمونات الصودا للحصوات واما اثابة وهي يكونات اله ودا هي المقدمة في
أمراس البول والمعدة ولا يسمى ان يعلامل منها ما فيها من القوائد فهذا واجب الا تاه حين
طلبها من الاجزخانة =

ومن كتب الدكتور عبداحمد قال تستعمل العامة لامراض البول الحلبية والتمس
والشيخ الخراساني تسحق اجراء متساويه و يصف منها ثلاث مرات في اليوم ولا يابس هذه
الوصفه لانها قد تقوى المعدة وشرقي حريدها لا هرام ١٦ ديسمبر سنة ١٩٢١ عدد ١٣٦١٧
باعلان مكررا ان اكثر الامراض شي عن تصحح الحامض البولي واسائه الاكثر من اللعوم
والقهوة فيتسمم السم ولا حري جيدا لاوعية الدموبة فيسبب اوجاع المفاصل وصعف
الاعصاب

ورغم صاحب الاعلان انه اكتشف علاج صححت تجربته يذيب الحامض من البول ويصلح
الدم الخ وانه حاز ٤ ميداليات ذهبية وبطاب من اجزخانة دنمار باسكندرية بحولاءه
يسمى كالفيلو يد صرمين

(المؤلف) لكن اغلب الاطباء من السور بين والمصريين والاسكندر لا يعتقدوا بجمع هذه
الادوية التي تشرقي الجراثيم والسموم ولا امروا بها احد ماعدا ريت السمك والمركبات
الحديثة وبقولوا انها قد لا توافق مراج كل احد ثم اني رأيتهم لا يطمسوا او يمارسوا على اى
مدون في كتب الطب الحديث لان مصدرها واحد وان اختلفت المدارس الطبية
(مقاصل وأمراضها)

(ق) قالوا ان وجع المفاصل يكون من البرد عاليا وعدم الرياضة وقلة المشي وقال الآخر -
وجع المفاصل يكون عن الممار عاليا اذا حاطت البلم فيحصل الالم في نحو مفاصل الرجلين ومنه
يع الجسم دورام غائرة لا تضج ولا يجمع تششها بالعظام وقل ان تعترى النساء والعيان
لقلت مرارهم - وقال الاطباكي ان الدماع للبدن كقصة الحمام تراقى اليه الاحرة وتتكاثف
فتر يدغلة الشقية وطول الرمان وتخرج عن تصرفها الطبيعية فتسيل فان ادهمت من مفاصله
فتحوال الزكام او تخرجت في احد جانيه فكالتشقيقة والمفوعة فان شددت الى البدن فان خصت
جاسا مثل الفالج او عمت فالتفصيل

فان اخصت بالعظام اعطوه قرياح وان تارلت الى الصعف قاوجاع الورك والخاصرة
هان عمت رجلا واحدة فمرق النساء اوداء انجيل وقد تحدثت وجع الظهر وكل ياني في مابه
(الملاح) علاج المفاصل على السموم اولا اخذ سهل لتقية خلط المراد والبانم تايا التصد
واخراج الدم للكم والسكيف ثم التلا الروادع مثل ماء اسكر برة في الحار والزعفران

و تريون والدمفرح في البارد وكذا دقيق سمع الاين والصبير والدرد انصب
الشبت اكله وطلاه =

ومن دوية الفاصل ابرخيل والدار فلفن والايسوب واشرب من احسن ادويتها
لا وجع الركبة والورك من المحرق شرب احبب والا ترزوت بدهن احور ومن
لطلاه محرق للركبة وعير هادقيق الشمبر وحمله حرما عرو ويحسن ما ينحني ويطل به
ومن يواعده الفاصل داء العين وقد تقدم

(التهاب الفاصل وهو لزوم رة)

(ح) الفاصل محل اجتماع طراف العظام واصطفا بعضها بواسطة اربعة اظفار
معرجة في سباب احد طرفي وداء موش معروف فترس ثل علامات امراض الفاصل
حدوث ألم حد نفس يحصل في المصص يصحبه ل اضع وجع رة في المصص المنته بولم
و يسهل في حركة وحى في الجسم واعطاط (واسنة) ارتداد اعروق لاسهات من سب
الشخص يعرق ثم يفسر بهواء فيحدث عنه الحار المصلي والتهاب الله صل (العلاج)
الحية والراحة واخذ الاشربة المعروفة مثل السكر واليوالتى و... من الفستين والرات
الاعرض و... في المصص مع المشروب حتى يقطع اللدوم ثم يبدل المحل بالمعرج لر...
او روح الكافور او روح شاذرى فان مر منه احوال مع يوم نفع منه كورة يكون المفضل اما
بالدوية ومنفعة عرقه في المصص بالمحلى بال... علاج الزوما رة ياخذ العليل مسهلا أولا
ثم يلبس رة و... في المصص ليعرق عرقا شادا او ياخذ من مسحوق زوروس فمحدث
عند الزوروس مكن فان اشد وجع المصص كبره والمصلات فوجد مقدار عشر
فمحدث من بودور اللوس... في فمحدث ماء ثل... مرات في يوم و... من الحمامات
المدية وكبر... ولا يختلف القصر من عن... الا في رة الا لتهاب بحيث لا يعلق
اللمس... الاستدعاء... في القصر...

(مذكر طاسة مطلب من الاستاليت والاخر حبات) للزوم رة وسائر امراض

الفاصل وهي من املاء حضرة... كنور طليع حكيم باستاية أم درمان والثلاثة
بالسبات السوداء ١٥ ثجة ومن محمد السبة الزاخرة خمس صحيفة عدد ٥٥٥ قال اذا
بيكر بونات السوداء ١ ثجة اصبت بالمرم تصنع حلا غافا باردة على
روح الاتير البترلك ٨ قطرة ركبتك واشرب بمواده بمرارة

ماء كافور سبعة فمحدث صمغ للحرعة الى ٥ يوم ١٥ فمحدث ثلاث فمحدث في يوم ١٥ سنة ١٢٢
(ومن كراس الاسماط الطبية لتلازمة كلية عردون)

وعاير من ملاحظته ويعمل بحل في ذلك كل موضع محل من قرضه و عابسة هيتها اذا
 حركت وذلك كل حامين وما في مثل الليمون والمردل والكوامخ (المهبات) وما
 بها رياحها ورطوبتها مثل التجيل وما في ح سدها كالصرو ينش قواها كالعمران
 وحج حصن حرارتها الرزقة من المصطكي ثم هذه الامور هي شروط صحة المذمه وما جرب
 بقه من الادوية

(الغثاء) من اسرار المصنوع حزين وهو كثرة المرار (وعلاماته) - جمع اسف ريشة
 الصدر رموع وعدم شهوة الى طعام (المرار) ان لم يكن اصله من مرس اراس كصدع
 وجب الن - حتى تنصف المدة ثم يؤخذ قواطع الثيان وهي ماء عصارة الريحان والسعاب
 شربا و الليمون الماء لوح الصبر المسحوق بحرب لوح مع المدة وفتح الشاهية ثم ان كثير من
 مصح المصطكي والسند والسدر والكبرر ويحسب ما يحرك الثيان من الادهان
 وانما السمي والسمسم - (ومها وجع المعدة)

ويكون عن سوء مزاج لم يتعد الا - ان اوعى ورم وعلامه النفس من غيرا كل وظهور اللمس
 وخوار كان رطب ومعه حي (الملاح) لاشيء اجد من الفوماء للشعر والتمه رتدي
 وان لم يكن أي وجد افادتم كعمودات الحرة والصبر على المدة رفق =
 (ومها لقواق الشديد) (هذا يسمى الفق والمصريين الرعشة)

القواق هو حركة المدة لا يجتمع من ربح العليطة تدفعها وامتلاء المعدة (الملاح)
 ان كان عن املاح وجب النسي اولانم اخذت بحال كطبخ الرعق والكون والبنسون او
 مديا ومن الحربة لاق زنة او اوى من الرعدة في اليوم ويرى القوق وحمل المعدة اما للمريض
 فان الحج يحبه القوق بلا اقطاع ولم يحمله عظام فهو ميت لا محالة =
 (النفخ والجشاء والرياح)

وهي عل معدة المواد تكون عن رد المعدة بالخلط والرطوبة او ساول ماش به ذلك كالخبوب
 اليه او اسن (الملاح) تنصيف المسه بالقي ثم انحلال من طيب الحبة او لا يسون عاذا
 حصل التلطيف سحتت بما يلطف وينش حرارتها مثل الكون والمردل والكراونا
 والنوم والليمون والصنع - فان وانز الجشاء اعط ما يبع لحو الطم كالمصطكي والمردل
 ثم الا - حام الماء الذي ترميه لرطوبة المعدة والقراقر -

(الشهوة الكلبية)

هي ان كل الاسان شره غير المعتاد اكلا كثيرا الى ان يشبع وهو يشتهي الطعام وينهم
 الطعام في جوفه قبل غده ليهضم المعتاد ورجا خرج الطعام بحاله (واسيانه) خلط صغروى

احتقن في المعدة (العلاج) شرب ماء السموم مع السكر الى ان ينجلي ثم يتبعها داء كل
و شرب كل ما كان بارداً و يقبل الدواء ما يمكن وقد يكون عن قود في البطن (وعلامته)
اصفرار اللون والطحال وحركة الدب (و علاجها) اخراج الدود بما تهدم في حرق الدل -
(ومنها الشهوة الكاذبة)

وهي ان يشمى الطم شهوة شديدة فاذا اكل ليل عافه وهم ان يقياه من شدة المثيان (واسانه)
رحاء المعدة وموتها من أي ما هم وحف هضمه مع مداومة غلب ثم رل المعدة خلط دمي
محتقن وفسر حينئذ هضم المدة وتاف دخل اليها (العلاج) يتقيأ به حار خلط عليه
خل ثم ياحد رماه حامضه ويهرسها فشرها وحسها ولها في غير محاسن ويا كاهها وبتنع عن
الطعام تصعب ودم فام اتدع المعدة وتفيد اليها شهوتها المعتادة =

(عمل للمعدة والمضم)

(الشمر) اذا سحق وشرب بالماء البارد فتح شهية للمعدة (الماء لطف في الحديد)
اذا شرب قوى المعدة وفتق شهوة الطعام (الدع عن الاسود) اذا اكل الحبل بعد قلبه احاد المضم
وتقع من الثمال (الفرع) ابقوى المعدة ربل منها الدل الكامة - الناحد والرعر
والمصط ككي والكوب والبيمور والطفل والد ر ودمل ومرى الرعجيل ولله ككي محيد
المضم كيف استتمت - الخلعجان هضم بظام ومقو بمعدة

(وجع المعدة)

الكندر (الدب الذكرو) اذا شرب مع من أوجاع المعدة (المصطكي) سمعوا
أو هوع سمع من وجع المعدة (ربت) اذا شرب منه دائما الى اوقيتين مع من سافر
أوجاع المعدة الكامة عن الاخلط =

(ممنوع ولكنه من امراض الماء أي المصارين)

(الممنوع) هو وجع يعم الماء واسابه امار مح علامته البغ والفراق وعلاجه كل محل مثل
الكوب والكرويا أو يكون عن احتباس حيط حار وعلامته اسع الشديد والذغ
(وعلاجه) كل محل ذي لماة مثل الكندر وطبيع الحلبة والكودات خصوصا هذه
اللحة وهي دفيق الشمر مع الكمون (قال الاطبا كى) هذا المحجون بحرب للممنوع البارد
والقولنج وسائر أوجاع البطن (وصفته) برشت كراو يابنسون خلجان من كل عشرة
اجزاء سداب ناشف تمام (أي ربحان) من كل ستة عود هندی فشر آتريج جنديد ستر
أطري بلل حب رشاد شمع من كل ثلاثة نجين بالسل الشربة منها متقال ماء حار =

والله اعلم بالصواب

(اما الاشياء المتعارضة بالعدد اذ اكثر منها)

حوز الهندس المضمردى، للمعدة كذلك شئت والكركت والذى ارضب فكاه لا كثار
منها ضر للمعدة كذلك السهم ردى، الحضم صعدت شهود لظنم =
(اما الذى يولد بالرياح) (هو) مل ١٠ سنة وليس لسول ولينص حنوسه فانه
يولد فى امة ريجاريد وحض فسد، وارما يولد بعد ومرارنى لحمة ولا تصدح غرور
المزاج كذلك اللوبيا والبلاب (هو الامين) والحبوب ليثة ويبرد وجهه بعد الدرق فكها
مولدة لرياح المعدة وكذا النس الى

الطب الاصيل

عن البصير الشريف عبد الله بن محمد بن م. د. ما قال لجمع امراء حوف (دطن) واليهما
والفص وعدم الاكل هذه الف. درهمين وحل ودرهم بحرب (دب عطري شبه
الحق) ودرهمين رحل امير اخم و صمغ عربي سكر وجره و شره قدومه قطبه حمراء
قال وسف الرشاد لما ارسل من المص حلا (قال) وم. د. اربعة وفتح النفس الى الاكل
بل انه كما ومثما اقرطو مثل الاخي صمغ من الشرب الى الصمغ يصفوه ويشربه على الريق فان
كان في المدة من (مرار) و صمغ (منار) والا فلا

(المؤلف) المكاهوقشر الذوم والدوم سات من اجن مفرح السط وهم هو معلوم
 = عن محمد عثمان العصرة (أى دستور) حذر من رقة ويصحب بانه يؤجره ياريم
 رطل على رطلين من الماء وعلى روح رطل من السكر وشراب اصباح وسماه فانه يذهب
 العصرة عن تجربة ٢٣ ٣٣ ١١٢

(اما اهل القطب اوسط و هم في امدده و امره 4 هادي)

(ح) قال الكلاوي يثبت كراس لاسحاب الصبية ترى اجهار المصمى القوم ومنه الى
للعوم ومنه الى الفناء المرفوع بسدود ممددة ومنه الى الاماء الدقيقة ومنه الى الاماء
الكبيرة ومنه الى المستقيم الفتحة الشرحه - وقال في كسور جلاظ مثل ما قد برادة
لمعدة كسي كبيره طر ك - فر على سكهش ويقتح - من حول امداء وامدة - ثمة الى
بصار الصدر تحت الرئة الشيفو منس وعي بها اسكد وعي شهاها الصحال فيها تشر يحيا
- وهي معرضة لحلة امر لا يكثر لاعضاء - مما لا يستجد اما انما في هضم ما يدخل

اليها من الاكل والشرب وهو مامرصة بلا شرب ثم امراضه المتعددة بالمدى
 (لمنص) ابتدأت ليكون مع الطب القديم وان كان محله مع المدي
 قال امير سبيل المنص المعوي هو محاسن لامعا اقصاها شربا مؤلما ويكون محله
 فوق السرة وبه من آخر مدى خمس حصة لم يحرق في المعدة وقد دال الى الخلق (واسباب
 الجميع) من الاطراف في المدي ممره اقصاها او الاضمار الشرب او الممرس للبرد فجاءه
 فيدفع مرق (الملاح) شربة حريه حريه عيب طيل من اللود دم ثم احمية وتدينم القعدة
 فلا ياخذ الا الاغذية السهلة من من السمار بطبعة والمرق انا من قال الدكتور عبد
 الحميد في الاساقف الاولى علاج المنص المعوي قد يصعبه اسهل وامسك (الملاح) اللبح
 والكدمات الساحنة على عمل الالم ثم عن حصة شربة الماء الساخن والماء بون احمي وتقديم
 لهذا الفاضل المنص السكوي في باب اسكوي -

وقال كلوتيك يبالغ المنص المعدي شرب الاشرية المحللة كسقوط الممر هدي ومعلي يور
 الكتان او على الشعير واللين من الس من شرب من منص شرب الماء انا وحدها -
 وقال صاحب المواءم الصحية يجب نمص من المدة المدي في يحد لمصوب مقدور
 عشرة فصحات من مسحوق عرق الذهب في كوة ماء قار و يربد على ديت ماء فارأصا
 الى ان يخرج ما في المعدة من الطعام -

(الاسباب المعدي وهو المولج)

وقال سالم باشا في السراج معالج الاسباب المعدي المعوي (المصارين) اذا كان الم البطن
 شديدا وجد اضطرابا او كدنت الاسهال شديدا رسل على الجزء المتلم من البطن مقدار
 ٥٠ غراما و مسقوطها بوضع على حلقها دأق رقال ومن الحركات لذلك الاستعجم بالماء القانر
 وسقى الاشرية الممررة مثل اللوطة ومهادنك البطن والصدر بدهان الكافور فان كان اللسان
 وسخا من اول الامر وتمرر الدم من الاعراض الدموية يبالغ في مرق الذهب او الطرطم
 المقي في زول بذات المرض لار لالهب المعدي المعوي رول يستعمال المقي انا كثر من
 شفاها بالاستفرافات الدموية وغيرها فان ارمن الداء يبالغ بالادوية المقوية
 كالحميد والكيما وكذا الاشرية المعدي من معلى الشعير وماء الخبز و مرق الغراب
 واستعمل الارز الدم (هذه محاراتي من هذا الباب على طوله)

(تذكرة طيبة لجميع منص المعدة)

ملح اسكيزي ١ درج
 صمغ أفيون ١ نقطة

مائة لعاية نصف كباية شربة واحدة عن الدكتور هريريد الثلاثة ١ - ١٢ - ١٣ (تسمية)
(الاولى) قولي والثلاثة في كل تدكرة طبة الى أخذت جملة ندا كمن حصرت لدكثرة
الميجر اسباب كل وعلى بك الحسنى وحسلاط الاول حكم بالديش الانكيري بالخرطوم
والثاني حكم اسباله أم درمان السكر وحسلاط حكم سوري مسم كان سباله ١٥ درمان
الملك سباله أم الدكتور هريريد طلبة الحكم الحلى استلية أم درمان وهذا حصا أخذت منه
تذا كرمثل الدبعة فمادق املاء اصعه لثكون مسؤولية الملاح عليه لقر بهما وتميب كل
من الاخرين

(أقول) ولقد الدا كراطبة جملة فوائد أولامن حكما رسميين ثانيا تمسك التوجه
للاستاللات والكشف الطبي بل وعن السلاحت المدكورة في كل باب فما على
المرض الا ان يكتف الدكرو يرسل الى اى حيدانية فعمل له العلاج المدكرو وكل دات
لا كرون حالى اى مسؤولية في اى علاج ان كان من الطب القديم أو أحدث أو الممار لان
كل شرعتي = كهذه علامة انتقال لكتاب آخر محفوظ بها عدى وكى سمع اسم صاحبه
مذكور وكل كتاب حديثا يحصل عليه اد كراسم مؤلفه وبه علامة (-) في اول الدالى
القديم الحديث واق الطب القديم اما حديثا هي ما تفتت عليه كتب الطب الحديثة
والقديمة اما حديثا من كتب الاقرامات والقرامات كوناات ودائرة معارف هريريد وحيدى
والعلاجات والجرائد والدا كراطبة ولا من كركلا منهم لا تفصلها عن الكتب المدكورة
(التحمة) (أوسو الهضم) (من الجمع)

سوء الهضم نت عنه جملة امراض ممددة مع الفى الصفراوى (الفى تقدم) ومنها التفعفة
ومنها الباب الممددة (تهدم) وآلام الممددة = ونش التحمة وسوء الهضم ونش الممددة
وسوء امراضها من اسداومة الى امتلاء الممددة بالاطعمة المختلفة الممددة الهضم أو الردثة او
تحدث من المشروبات الروحية (الخمر) قسرهضم لطعام فان لم تكن مدكرو قد تمت من
للقهاب مرض من في الممددة او الامعاء (الاعراض) مرارة الفم بعد الاستيقاظ من النوم مصبة
اللسان بطقه مبيصة ثم قد شبهة الاكل هده سوء الهضم فاما كان الداء من كثرة (مرار
الممددة) فقد عس نظم المرار في الدم ثم يحدث نفس مرمع الحشاء (اسمه الشفاء عدد ٥) فاما
استحكم الداء مع سوء الهضم فقد تحدث التحمة عن سبب من طام عمر الهضم حبط معه
حامض من لقوا كذا حريقا ما حا (واعراضها) براحشاء وريانه عن المتد وعتيان وقد
يصحبه صداع

(العلاج) اسباب ما تخلف التحمة ان كانت من املاء الممددة الاستمرار باذ السخن
فمن حيس الفى رال الداء ثم يلازم الحية اياما لاستراحة الممددة ويكفيه من المذاء اللس او

الشوربة هامة فصل ما عولجت به امراض المعدة =

(دروس كلية غردون) (اوصاف صمومية للمعدة)

كرويات الصودا يستعمل بكثرة في ثلثات المعدة وفي عسر الهضم الى عشرة فحجات
ثلاث مرات في اليوم مذاب في الماء (غيره) روح النور لمطري يستعمل بكثرة في الخم
والثلثات المعدية في ضعف الحس والحمى والاسهال من عشر نقطة الى ١٥ في حبل
ماء على السكر ويستعمل ايضا وقت مداع التارب منظر بقية ثلة لا ١٠ منه لذهب
ومساعير عن نشر بط لث العهر (غيره) مسحوق الزوايد يستعمل في الثلثات المعدية
وفي الامساك وفي امراض الكبد لا يبطد الصموة تتدار من ٥ الى ١٠ في مسامير اذا
اردت استعماله به صامقو بالمعدة فيؤد حذمه خمس فحجات ومن كرويات السوداء المتقدمة
خمس فحجات مذاب الخبيخ في حبل من الماء من او ثلاثة في ايام و اذا ارد ان يكون مسهلا
شديدا خذ منه اى مسحوق الزوايد عشر فحجات ومن الرنق الخوق حجت و يشرب مع قير لي
من الماء انتهى كراس كلية غردون =

(ومن مجموع فارما كويات الحكة المصرية) في الادوية المختصة بالمعدة

(الادوية عديدة الارباح) وهي اما بونج والشمر واللوز الكراوى والكرورة واليدون
(الادوية المنصة لاسهل) الاقيون ومركباته وكل انواعها بقية الحكة وحلات الرصاص
والبن الاخضر (متقوع) ونحت ثراث لرموت وايي وحسن لذك (س حامين) والارز
(الادوية المختصة بالمعدة) وهي حطصا حمر من بونج حور طيب حبهان حصة لبنان
خشب مرزوق ساق الحمام شامى قايديون قرص كراوى كورة فطريون ساع من
الكيميا مقوبة للمعدة مدهمة للحصاة = (الادوية المختصة بحوامض المعدة)
وهي بكر يوات الصودا ٢ بكر يوات الوندس ٣ كرويات انابا ٤ لى ٥ روح
شدر انتهت —

ومن كتاب المادة الطبية والاقرار من معلوم طبعة ١٩ (أدوية المعدة جمعها من سائر
المجلد وما ذكرتها هالا اعينه قال ابستني واصله من ٥ لثمة فائح لثمة وعقوى لثصم
مستعمل في الاجرجاه حور نحتوى لواحدة على نصف ساقى حرام ويستعمل قبل
الاكل ربع ساعة (المؤلف) انظر شرح هذه الادوية في كتاب النبات روفه واستعمل
منه القماره بقية المنة وصدرى ومعدى ومروق وطردة لعارات يستعمل منه وع
عشرة جرم في حرعه وشرا من ٥ الى ٦ حرامى حرعة (في ٢٤ ساعة) (تبيد) تقدم
ان المقادير المستعملة من كتاب الاقرار يات هي الككار ولارصة وعشرين ساعة اي في

اليوم ونسبة ان لم يرد كرشى. خصوصى عنه (ساعة) الى لخمطة مقدرة (ساعة الخدم)
 المستعمل منه الحروز. اصله ككرومين موى. معدى تنظيم وقته الاسهل الزمن المسحوق
 من حرام الى خمسة والخلاصة من ربع حرام الى واحد وسبعون من ٥ اى عشرة عشرة
 (فارس) المستعمل منه الارواح. الم مفتحة وهو مسموم. يوقى من غلبه نظراته من
 (الخبز) المذبح على طين الادمان من غدة واحدة الى عشرة شط في حرة كقوله
 ومفروعه من واحد حرام الى عدد. ومسحوقه سب من واحد الى ثلاث حرام

كـ «صبي» مسموم. معدى واسم مسحوق من ٢ الى عشرة حرام في ١٢ ساعة
 (كر) باب حدودا ١. سعة ودخيم. واب منه يد التذكرة طسه. تلاق
 صبعة الخط ١. سعة الا لكمة وهي لسوية المعدة وهوية الهضم
 صبعة حور الهى. سعة وضد حر الامدة الذكور فريد
 ماء فربه لما به سجن حرة واحدة

(ما هو المصاريف) جمع امراض عذمت وهي «وسدر» والمض المسمى المعدي
 والاسم للمصعوب بالدم والحر والبولح لانه هو المض. وي وفيدت من لاسالك
 فلاروم لا عاده ا حيث عنت اصول امراض
 موضوع الطب ومبادئه والماء والمزق ومصل الناس جميع قدمت

(والله اعلم) من نوحه الاسماء لصدية الملاءة است لى ب حكمه السودان فيها ما يانى اعط
 للمض شر به ثم صعدى ثم سحر ثم اسمع (له) مكمداب ماء سجن على عمل الالماسى
 (حرف النون) (رله)

(ق) رلة او الحدة هي رطوبة تجمع في الدماغ فيخرج عن صريفها على الوجه الطبيعى
 قبل الى بعض الاعضاء وتسمى بحسب عنها كحدره وركم وشعبة ورمد ودا اطلقت
 الرلة فالراد بها ما لم يختص باسم كورب الوجه او الخنثى او جاع الاسن واللكه (دس) ولادن
 والصدر وقد تنصب في احدى الاثنين (البصه) واحد الرجلين (واساها) الرطوبة سنا
 واد او تخم المعدة والنوم قبل البضم والاستحمام واجسم عرقان وكشف الرأس واثاث البرد
 (للاج) الفصدى الفصال كانت عنده ولم تخاور الرلة اصدر ثم يلزم شرب ماء
 النعير مع ربه رر حشاش مسحوقا حتى يصح ويرى في الصفراء المرهندى وكذا
 ليحور بالسكر =

لانى الاربعة ان كل السدى مقولوم القفل بفتح الرلة ابنا كانت ومن طلى على الحدة
 مسحق الصندل والاس وقشر الخشاش ودقيق الشعير اجراء سوى ثم سجنها بالخل انجلى

من وقتها = وكذا الكبريت شرب محورا = ماء الورد يقوى الدهاع الحارشا وشربا
ايهاوم البوارل دوام لاسكاب على بخار = الحار حتى يحمر الوجه فانه يحال و رل
الرأس ويدب ليد = وقاية لرمم من المن (الايضون) المداومة على محوره تنفع
من رلات البردة (لقرصن او لحية السوداء) اذا سحق احدهما ورر على مقدم الرأس
سحبه وتقع من والى الرلات والزكام وكذا شرب الشب من البر رائد والسكر هي
احسن عده لداحب البرلة = (ومن الطب الحديث)

وقال عيسى بن في كانه المراح لسرله لانه المصحوة لحي الاراء من فسه
تلافة مع تعاطيه المعوقات مثل مفعوع لتسبح مع الله حبر الميسقو يستعمل الحما القدمي
واستنشاق رائحه بوشنر به او حلة =

(ج) البرلة الركامية) حذاك فور مستحق ومثله سكر و يسحق عا و يستشق منه كل ساعتين
مرة فكثير الساش = ولع الساش البري يؤخذ جرة شب وعشرة احرار ووزن الشب سكر
واستحق و يستشق به كل ساعتين مرة وعدا اسداد لاف تطفى به حار دة انهم =
(ح) البرلة على انواع منها البرلة لصدرنا اي الاسهوا الصدرى ولها فمها اما تكون
حامية في الحجرة و (علامتها) نفس المراضة تلاقى اخلق وألمى مقدم سق = شغل
صوته

واما أن تكون حاصلة في الشعب (المصدر) او علامتها ضل النفس وسعال مصحوب سلم
رفق ثم يغير الى الصغرة والنعابة (الاعراض) ان كان الداء قد لا يرد على الاعراض السابقة
حرارة الحما والصداغ وارتفاع النفس بل وجميع اعراض الحما كقعد الشبهة والمعايش =
(العلامات) اذا كانت البرلة خفيفة كمن في معانيتها الراحة الحمية والتدفئة والاشربة المعرقه
الخميرة وحينئذ من القاستين كل يوم وان كانت ثميبة يعطى مسهل خفيفا من ريت الخسرواع
وعب الصدر وتدفئه واستعمال الاثرية الملطية المسكة مثل مستحلب اللوز الحار عليه
نقط من روح الايون ومن اعطى الوسايط لسوارل احراج الدم بالصعدان كانت قوة
المرضى نعتمل ذلك =

البرلة الصدرية والبرلة الرئوية ستبقى في حرف من وحرف الراء البرلة الركامية تقدمت
تبع الزكام (سحق يوم بربع ربع المصة هرس تقدمت
(حرف السيل) (سعال)

(ج) بدأنا بالطب الحديث لان السعال تبع الرلات فاولا (السعال الديكي) (درس كلية
عردون) هو مرض عن معدى يصيب الاطفال بكثرة يتصف بوب سعال سعال شديد ينتهى

بشيق يتولد عنه شه صوت الديك وهذا سبب التسمية السعال الديكي (انقاية الصخرة)

يجب في الحال عزل الاولاد المرضى عن الاصحاء ثم هذا المرح

برومور الشادر ٢ فمضة (بهذه الدكرة الطيبة)

صنة الكافور المركبة ٠٠ نقطة

صنة الكاشيك ٣ نقطة (أقول الكاشيك أو الكواشيس أصله من ادر

بيد عرق الذهب ٠ نقطة الحلاج وهو ضد القرس والرومادرم والسعال

شراب الطولو ٠٠ نصف درهم

ماء ياسور لما به ١ أربع دراهم اعلم بهذا الترتيب عدد ١٥ مقدار ويعطى

للمريض بمعلقة كبيرة في الصباح وأخرى في ظهره ولثمة في المساء ثم ادهن الصدر

بصنة اليود أو دهن الكافور المركب وضع عليه قطن ورطبا ليدفأ صدر المريض وعذ

ناس والمراق بالعدة الطيبة الأخرى حتى شفى المريض واحترس من اعطائه الماء لئلا

يخرج أو أى مشروب مثلها حتى =

(قالوا) ان الله ليس مرضا مستعلا بل من شأنه ان يمرض من أمراض الصدر كمرض الرئة

أو الشعب أو انزلة الصدرية أو غيرها — وكثرة السعال يحصل منه سبب للمريض فمدى له

ان رد السعال يرفى حتى تقل بوته (مئة) اذا كان المريض يسهل في الساعة الواحدة عشر من

مرة يمكن ان يرد الى ١٥ مرة في الساعة الى ١٠ وهكذا الى ان يروى هذا الماء حتى يشفى نفسه

وهو ثمة قليله اعانة الادوية على دهاهه لكن مله لذلك الرحة والسكون ويستعمل الاشارة

المطهرة السسمية ويصحبها ولاشربة المسك ولب الصدر وندوشه وتندلك الصدر بصصة

اليو — أو زيت الزيتون — وفل عسى شاحدى تستعمل الدبة المقوية بكمية قليلة

في فترات نوب السعال وهي الامراق والمصوم والبص والمركات الحديدية والجماعات

الغارة المستمرة

(بدكرة طيبة عن :) (ومرح مفعف للسعال والدم)

كرووات الشادر ٠ فمضة ومن كتاب المراج للسعال الديكي يؤخذ من الماء المصع

صبغة السجا ٢٠ نقطة عدد ٢ جرام ومن خلاصة خاتق الدشب عدده ست جرام

بيد عرق الذهب ١٥ نقطة ومن الماء المطر لاء الكركرى عدد ٢ جرامات ومن

صصة المصل ١ فمضة شراب عرق الذهب عدد ٣ جراما يعطى منه معلقة

قهوة كل ساعة للطفل

ماء ياسور لما به فمضان صعب للجرعة الواحدة يعطى بهذا الترتيب ١٥ مقدار الى ١٥ أيام

أو ثلاث في اليوم ٣ مرات حتى يشفي المريض
أما الادوية الصادرة به والدفعة من السعال والمثنية من الاقراط بدأت طمعة سنة ٩١١ حكومة
مصرية فهي ابومورقين ٢ ارض ١ صدرية ٣ رومور لوشادر: يصل عددهم ٥ يسبح ١
تين ٧ حلتيت ٨ خطمية ٩ ربيب ١٠ روبا ١ عرق سوس ١٢ فطر ١٣ عصب ١٤ مسك
١٥ كربة البر انتهى = وقال عيسى باشا صاحب المراح لم يرم حقت الفصد المصاب السعال
في اودة امتدة حراره مع اعطائه الليند روموترومات لقوية المثنية والمثنية الماخودة
من عرق لذهب كما في البرله الشعب السبطة قال وللشبان يملأ الصهوة السوداء
والسكور ووروم مع استعمال الحمامات الفائرة ثم التعدية المثوية من الامراق واللحوم
والبيض الدسم المركات الحديدية اذا ظهر فقر الدم =

(ق) السعال حوا ما نحدث من مرض في الرئة ومن سوء من احدا لاجلا طوم طاري خارج
كعصار اربع مثل القمح او الشعيرة واحد يسبح القصة فيبيع السعال وهذا رول رول
السبب = والسعال هو حركة يحاول الصدر بها حماية الرئة من شيء واصل او متولد فيها
(وعلامته) كثرة الف والسعال في الرطب تنهيج الصدر والوجه وضيق الصدر يدل على
استحكامه والذي يبيع من السعال يلازمه رقيقة وهو اسهل من السعال

(العلاج) ينفى في الحن يطيب انفسه و يرك كل حامض وملح و يشرب ماء الشمر مائة لال
في الماء و يشرب مرق القول بالسكر اود هن انلور و نه امح الدرد شرب المده و لقطران او
المرو وكذا امور و سقم مع السكر وده حبة او البقارة وكذا الزبدة اورب سوس
او الصمغ والسبق انقلو او اللان انك عوطا بالصن =

افصل الماء لصاحب السعال الارز كعب استعمال وافصله المفلن ومن انفس من احدهم
وجرب وصح اسمه الرطب يؤخذ من سبل مروع لرتوة وتعمل على ارهاد ووطر
عليه درهم من كل من الكندر والمصكي ورجه سوداء مقلية ورجل وفضل مد صحن الجميع
اعمالهم على رطل مسك و تحرك حتى تختلط و تستعمل على الرق و عدد اليوم و عدد حبات
السعال و الماء ارز مقلل فانه نافع محرب

(السيلان) يقدم في رهري زيادة هذا السماع اخود عل سيلان هو ممل برانكتا وعليه
ربع درهم من ملح النارود و يدوم على شربه وكذا قمع الصمغ المرز او اللور ارصوص
ويقع على داجمت مائل الكتيب على قمع سقم تكويماي لكل اوع السيلان بان يؤخذ
منه نصف درهم يحط في صغار بصة ويستعمل مرتين يومه عدها المرص انفس فقط

والمرق وإذا كان كذلك فإنه يورثه يعمل له الخ من لحم مرار حتى يروى وخرق البول يجلس
في الماء امار مرتين بالماء والكماء الصبي سفوف بحرية للسيلان
(سكنه)

(ق) السكتة هي سد كامن في الدماغ يمنع من عود الروح ومعه السرعة وحالات النار
مها يجعل اي العلاج عالما او محمود حركة البدن وسكونه حتى العروق الصلبة والحرار
مها تصد ورنادة العروق وعمرها ما كان منه حطيط وحروج الرية على النعم والرهول
(الملاح)

حب الله بكل ما يحب ومنتج مثل التكميد بكل ما وجد حتى بالخمر الحار او بطوب
ثم ما مطس من الشيق لفتح السدد ولو فبلا ثم الحفن الحارة تاربت للحد ثم
يطلى البدن على الفوام بالسكربت والحل والمعة ودهن الرقيق اي ما وجد ل كل الادها
الى تحلب الحارة ويحرك مثل الارحوجة ويقلب من جنب الى جنب - وسطا ان
يصعد الحة السوداء او الفلفل ويصر في السمس ويصفي ويسحق في الماء ويطلى
على الايسون والكمون والزراراج ولا يطلى المختراب للدمع مثل اللبن والاحم
ولا تأمن من المرق المحرول -

(ح) السكتة هي نوع من الساب يحدث فجأة ويقع الرية على الارض مته ويحمر
الوجه ويصعب النفس وقد يحدث الصرع ويكون عن احده هذه الاسباب اما الورانة او
مرض القلب او الاكثر من طعام غير المهضم او رفع شيء ثقل او حب الشجار وعاء دموى
في الدماغ او سد بوعية الدماغ لم يجر
(الملاح)

لا ينجح المعالجة الا بمعرفة السبب فيما ذكره لكن يجب الاسعاف هناك حتم المصاب
بدهن الكافور اوريت الزيتون حتى يشفى الجسم ثم يؤخذ رأي الطبيب -

وقال الناشا صاحب السراج اما ان تكون السكتة مصحوبة شان موصى او عام وفي
كل من يدان ان يفتد المرء على فاشه مرتفع الراس ويصعد في الرراع ابع حصول
التردي في المخ ان كانت السكتة من احقان الماء او يمنع زبادة ان ابتداء النزيف لا يشهد
سدح وحب الدم احد كل من القوة والصفي في الدوران كاللحم بارد والاعمال والسيات
شددين والسبل مشرف على الموت فان الاستمراعات الدموية لا يقيد بل ترد في الخطر
فالاحس حينئذ تكميده بالماء الحار على شرا سيف الصدر والدلك بالروخ الشادري او
الكافور او خشب الانبياء وتدفئة القدمين جدا فان رجست احارة للجسم فطلى من
البطن الايتير او خللات الشادر او بيد الكياقل وقد شاهد مع القى لصاحب

السكتة ماد حار شبة وأصع في حلقه ولا يعطى طرحة مضي. وعرق الذهب لا يعاد المنة
 حصل من مدة فريد الضرر ولا يثقله شوه كثير. السكتة مشعر التخممة خصوصاً
 للمسنين وحرارة لاسن القدمي ولا سم من حمة من السكتة مثل في عصبه فيوضع
 الحار (لثج) على الرأس والمغص على الفم وعين المسئلة ان كانت في الموضع
 ربيعه اه هذه عذرات جميع الباء و... في تشيج و... من مائة له عذبة
 ان شاء الله تعالى

(سباني في قرحة الرئة) (سم)

(ق) السم كل ما من صورته وحوهره مضاد لحية. يمكن فيحرق انهم أولا و...
 اخراة العرير به نايابا وحين ين على انساب قدم امه في المناولات يسم مع السم
 ولا مع الحار الماء والخوفان عمل ولا يكون ضرره. كما يمكن في سم السموم
 محصورة في الماء في حصة في كل ما لم يصحبه من اربعة واربع اوم قد من الحار
 والحرار و... مثل السم (٢) ثم يبه السات وحشة حدث انجده ومن ورقه
 وكرج من مرون السبل واخو يدارو الملح وجور من وليسكان (٢) و...
 الحوا... في ان ضرر الحيات والاعمار (٤) موزع على الدس من الحار من السم
 المسمومة والقدم اذا من احدث في حصص السم كالحكم اظهر فيه حواء مع مذكوت
 اوياس الاخر نحو التمر هندی أو مثل قوس فرح في السم وحصة نحو سل - وفي
 الثمار القوية وتسمى الرطب وصلابة الحاف ونفسه في السموم رول الاحضر وقص
 الراحة وفي الحور حود الدارحان اوصع وحصة وثقل الوجة هذا كله في المباشرة وهي
 علامات السم في ذلك افسارها اومن فاعى - نمنى احدث السم تشجها وخيالات
 فقد اضر الدماغ واسكاه او حرقاه وارماش فالقلب او يرو... اوساة وقص
 احساس فالاعصاب

(الملاج) تجب للبداهة مضي. اولان للسل الماء او مطوح شت او عصير
 الفحل والورق او السم او بياس البص او الشير الماء الحار فكله وجب من ذلك فقد كفى
 حتى يحصل السقي لان امدرة الفقى في المناولات لا يمدحشى. فانها وراثة مضي
 العوارض لساهة يعطى حينئذ المقتات القلبية من كل مفرح مناسب للحية ومشا كل
 امر رية ومساهة مع الفواكه من نفع وتبيور يسحق ويومن اوراقها وان ناصى الفى
 فاعط ما يخرجه عصب كعرق الذهب وقده الحار والطرطير او غيره لان لمى هو المطلوب اولا
 - وفي السموم ان وصلت من خراج اى الجلد مزاجها الطلاء عليها ماء المحص المنقوع او

دقيق الشعر بالخل أو عصارة الليمون أو الصندل أو ياسر السخن والأشاد عموماً أو ما تسر منها وأب وصلت (في المشوء) استسقى سدهن الورد أو ماؤه أو عصير الزنجار أو الخل المزوج بالماء

(أما علاج نهش الحيات)

أشرب الخس شرط عانراً والمص على محل الصمغ من اشتر المسمى بالندف تصدق تصدق عريراً هذا ان كان مصدقاً بالخل والعتل مضمحا والاف كتم املاجه شربة المر واحتلت بالشراب والثوم اى ما وجد ثم لادو به المعضة للروح كميليل نصبر وناذر هرثم مازمة شرب العسل والسمن والقى بهما ثم القى على محل انسج باميه السائلة والمطران وردى الجسم بماء حار

(أما المقارب)

ممن المقارب بارد يقتل بالتحميد ويحذر ويكثر المرق ويؤلم لسمه الى يومين (وعلاجه) شرط المصوم ومصه بمحجم والندف بالخل والثوم والملح والمطران ما وجد منهما ومن آخر شرب الريت مخلو لا به قبايل من الالبون — اما لرتبلاء والرا بابر ودون ماد كز ومن العلاج (الاجب في سائر المعاصاة السامة حتى السكب السكب (اسمران) نصميدها بالخل والمانج والثوم والنورق والصنل والخرخوخ وشرا الاساء اى ما وجد تمام غصه المكروب فلا تصد ان يكون حرج مفنوحا للهوا اكرهه عيب التداوي ويكثر من شرب ملى الشونيزا أو متقوصه =

(عمل للسموم)

قال صاحب كتاب الطب ان الثوم باجرع الاطباء قوم مقام اثره في الكبر لجميع السموم الباردة والخارجة اكلوا وضادوا وكذلك الاسود — وقال صاحب التدكيرة شراب السمن القتيق (القديم) يقاوم السموم ويخمي الدم بها خصوصا سمن البقر —

(ج) وقال عيسى باشا كانه الطب الباطنى (علاج) لدغ الحيوانات السامة يبادر بربط الطرف الملدوغ اعلى اللدغة بباط قوي ثم يسيل الجفء لللدوغ غدا حيداً ثم ينص ويكرر المص كل حصة دقي (اقول لم يذكر المص) مع دلكه بعصارة السمون أو سحاح السكلوروريات ثم يكوى محل اللدغ بالحديد المحمي أو باليوناسا أو بالوشادر ثم يعطى المريض ويحرس عرقه بباطى المنقوعة القاترة ثم يوضع على الجرح اللع مع المرهم الرقيق ويصارب الاحتقان الرئوى بالاصد من الشراخ انتهى =

(الدغ والسموم) من الجميع

= وقال الدكتور السكلاوى بك حكيم باشا استتالية الخراطوم في كتابه مرشد

الطبيب له عدة نسخ العقارب ، خلاصته من جميع دلائل الكتاب
عند حصول اصابة ، اقرب بدأر خط البصر الذي فيه الاصابة ثم يشرط على الاصابة
بموس نظيف و يعور اخرج قليلا في الجلد حتى يسيل الدم المتصل بالدم الى الخارج ويساعد
بالدلك و ليس يتحجم او الهم ثم توضح على عمل القصد قطعة القطع او عماش معموسة
اصانثي البشر در اوى الخنار والليمون اى ما وجد ولا يعلل الرباط الاول الا بعد روال الاعراض
ثم يعمل به التغير ، من اوماد كركم صندى الجروح

ثم يعطى المريض من الاطباء هذه الجرعة المرفوعة

سائل حالات النشادر القوي ١ درهم

روح نشادر عطري ١ درهم

صبغة حبهان ١ درهم

ماء كور و درهم ٣ وقيات

يؤخذ هذا التركيب على ثلاثة دفع كان ساعتين جرعه اعنى اثنتا اما للاطفال لما النسبة الخامسة
من العمر يعطى له ثلث الجرعة السابقة على ثلاث مرات كل ساعة مرة (وقد) شوهت قائمة
عظمى في اعطاء المصاب حرا من الكبريت الجيد المصاف عليهماء او مستقوع الشاى على عدة
دفع اتناء الاصابة

ثم لا يعطى عدا ذلك الكلية بعد الاصابة لان المدة لا تحمل شي من ذلك بسبب تأثير الدم فيها
و بعد الخلاص من الاصابة يعطى المرقق الجيدة من اللحوم مدة يومين او ثلاثة حتى يحصل
الشفاء لان الامراق افضل من الالمان لان ايسر شحم داخل بمدات المصابين بلع العقارب
خفه وصا الاطفال (ولا يمنع من اعطاء المرققات العطرية المصاف اليها كسنة من الكبريت
كمنقوع الشاى او الكراوى او الينسون وان لم وجد الكبريت فتستعمل هذه المتفوعات بدونه
و يعطى المصاب جيدا ليعرق ولا يشترس للهواء ... و يقتصر على المرقق اياما بعد الشفا لا ي
شاهدت بعض حوادث شفى فيها المصاب تماما بعدى بعداء عمر المصمم كالفول والبقول
فمقب دال ارتفعت حرارة الجسم دفعة واحدة الى درجة ١٠٦ فهرنهايت ومات المصاب بعد
ارب ساعات وتعدت هذه الحادثة خصوصا عند الاطفال لما يتسبب العشرة

ويستعمل القياسين في الاحوال التى ترتفع فيها حرارة الجسم فجاءة بمقدار عشر قممات
للدين منهم لا يقل عن عشر سنوات وخمس قممات للذين لا يقل عنهم عن خمس سنوات
ولا يفيد القياسين الذين منهم اقل من خمس سنوات ولما مع من استعمل المكدرات الخلية
(الماء بالغلي) المتلجة على الراس معط اذا كان هناك اضطراب في وظائف الدماغ انتهى =

وهو لائحة الاسماء التي تصبى العنفة لكل استسدت حكومه لسودان وهي :
والاكثر كبريه (سموم) فمما ليس وان كان هو الاحتمال القائله (نفسه)
(للخروج والقتال) ان يط لمصو حيدافوق محل للبحر ان كان في احد الاطراف ثم
اشترط ان يجمع بوسه خلافه فمما يصح بشرط ان يكون الشفتان حديتين من الجروح والفتوق
ثم بعد ذلك يورث رمسجات النواصير ويحويته القوي سائل كبدى ثم اعطى المسجات (العصه
الكبريه) او حش) استعمل ان يقطع حده بحميه بدرجة لا حرار (نفسه) اعطى قهوة
ثقه من (ال) او كيك في سبع حوادث هو الطوفان الذي عن الاذى او الجروح
او التسممات

(ومما ايضا لجمع السموم)

(١) - وهو الاكثر معروف مع ظهر جوارح القوي لشفته (وعلاجه) لا يقطع مقشاة ان
اعطى (الخروج) او من النقص ولى ذا كرمه كدابة سم امشروب من
الحوامى عظم طشير او حمر وملح الكبري وان كان اسم من القوي فاعطى حل او
عصير بوم

(٢) - شرح هذه السموم في كتاب اداة العدة والاور مارين للسكة ومطلوه
احمر من السموم حمض الرزير وحمض الفيت وحمض السكرين وحمض الكبريت
وحمض برثر سمير اصم حمض رويك وحمض لفرطير ولاملاح واحد مثاله (قال في حمض
الطير) اعراضه ان يحم به آلام شديدة في البطن وشحاح واعطاط عمومي ثم موت
(٣) - بحمر لطشير او من امير اوسكراب احمر يعطى منه بدمتوية كل منها ٣ جرام
في كل ٣ حرام من خروج (او فيه قريبا لاجل لطيف الامعاء - واللبن والبيض
افضل غذاء للمسمومين)

(شرح القوي) قال صاحب كتاب السراج انوهاج في معاجة الامراض قال القوي بات
المسممة البتار والصودا - - - - - الحى وروح الشادروكاور بستر الداريت (وعلاج)
القوي بات يعطى الاخره اعصمة قالا مثل الحى او عصير نابيمور او حمض لفرطير
احبى (رجعنا الى اللائحة)

(٤) - السموم المنجحة وسرف في المعدة ودوار واسهل واسكن لا يظهر مع (١٤) - مع
ماء الكبريه او معقطين كبري من الملح (الاب كبري) في نصف دج رشى من
الماء او ملقة كثيرة من حرل في كانه من ماء او من الزور تر يشه و بعد حصول لقيء اعطى
ریت اوبياض البيض ولى

(أشرح) قال ثرياقس كتاب الحصى وأن الحصى المسموم به يندثر في الريح ويتغير رتبه
أو كسب الريح ويحترق في البحر والندى هو سم (الريح) والريح الاسود الذي هو سم
الذباب والعجينة الرريجية سم ليدى معروف سم سم (علاج) دس عدد ١٠ يصب في
أربعة أرتال من الماء البارد ويسقى به من حين في كل ليلة كما يفعل في واحد الحصى سقى
مقدار أفراس اللبن المشوي بالماء (قال) دس عدد ١٠ يصب في الريح من حين يحترق
من حره من ما الجمر والماء الحصى كرو وقد يندثر من السم كذا الماء الحصى
وراكب الكحل في الماء أو الطرطير

(المداك) لث بهو حر الالحد

(٣) الموم بحدرة وتعرف شابة في سئون في من (علاج) اسطمة دس عدد ١٠
تقدم وسم حصول الفتي اعطى قه دس عدد ١٠ (مرئس) دس عدد ١٠ يصب في كثير أو استعمل في
التنفس الصباغى كافي الفرق ولا حد في صلاص -
(أشرح من مع كتب الطب الحديث)

قالوا سموم شدة هي الاقويون ويزيد (صن لا يور) والحد والحدورة واليبكونين
(هو) ينقوع لحدار بحدرة وسم أو اسطولا دس عدد ١٠ يصب في الماء المورل وخائق الكلب
(دس عدد ١٠) ولا يورين (دس عدد ١٠) واكوييت (دس عدد ١٠) ويسمى خائق الذهب
وروسين (ر شجر الجور الفتي) وكروبول (وهو حب الموك) واخودار (دس عدد ١٠)
وهو عذير الجور (دس عدد ١٠) ولا يورين (ر شجر يسمى ثور القندس ايس) واخصل
ويزيد (دس عدد ١٠) شجر من شجرة القندس (دس عدد ١٠) من كسب عسا كركم لطن علاج
السباغ عطا المسموم الحصى (دس عدد ١٠) كسب كركم (دس عدد ١٠) دس عدد ١٠ وكركم
لحصى عطا البصلى والسم

(قالوا) هذه الجواهر الباقية تكون بحدرة - اسطولا شدة من اسطولا وليس من اسطولا
ساطيع في حد من لدم بحدرة اعصار دس عدد ١٠ كسب كركم دس عدد ١٠

(دس عدد ١٠) ان كان المجدد كثيرا (والاعراض) لا يورين في سئون ولا شى في كل
قوة لحدرة الال وتندثر في الحدرة (دس عدد ١٠) دس عدد ١٠ دس عدد ١٠ دس عدد ١٠
عجيق و يكون المجدد دس عدد ١٠ يندثر في الحدرة (دس عدد ١٠) دس عدد ١٠ دس عدد ١٠

(علاج) اعظم واسطة علاج من سم بحدرة (دس عدد ١٠) دس عدد ١٠ دس عدد ١٠
المحمصة من السم مع عصارة البوم أو الخن يكون بحدرة من الحصص والندثر من الماء سم

التي اسمعات في العين لكافة الازر. واعددة والمرصة وسمي ح المدوب في الماء لذلك كخدمته
 قطرات سائلة متعددة لامراض عيني (فيؤخذ من عجين الخوخ خمس محار) صاف الى
 اوقية من ماء الورر ومن الماء المقطر ستعصم بكافه لامرض الزمردة
 (أما الاوكسيد) فانه يسمى القطرة الحادة وهو كثير لدخول في الاكحل المخصصة الزمرد
 ابرمن واحد وهو اما سمع واحد ومع السكر او الشب (وكيفية صمغته) ان يحرق
 ليويا فيكون عينا جسم ابيض وسيله لا مكرر وصف الى درهم منه درهم من السكر
 المستحق لاحد بهولة وله في العين ولا يدرب في الماء بذلك سمي القطرة الحادة —
 (مؤلف) هذا الكتاب المصحح اوضح ذهبت اوراق من اوله واحره بها اسم مؤلفه وقد
 اهدى ان هكذا وقد سالت عنه عدة من الاطباء فرفوت ان مؤلفه يسمى سالم اما
 سالم فاسمه في اسم المؤلف عيبه وهو ك ب عليم ومع جمع هذا الطب الاربعى والعصرى
 (الزمرد)

وقال كانت لك لزمرد الشدة من سلاجه بالقصه الماء ووضع العين حلف الا ان
 من حنجه الزمرد وتحمل حمة دمة ويبرد من الثمر هدى وليمون ثم يستعمل
 القطرات المخصصة من الشب والروح توضع مع لزمرد من الاشربة الروحية والشب
 والمهوه ويجب حنجه من من المهوه سمع واحد القديس ثورال والاستبراءات
 الدموية فمعه اذا كان شاموا

الزمرد الخفيف لا يستعمل في العين لانه يمدى هذا احد له وقد صححه
 قرو في العين ومن الماء بالاحد من رخص من شطاب الاعراس
 اياما ودا احد في الزمرد حمل مرهم زبدت عصبه او قطرة المركبة منها فانه انفع
 الانوية لزمرد خفيف وكم درهم من الماء لايحس —
 (باب عين العين)

وقال المذكور عيني كرم العين من مرض العين في لاسيات الدموية والبروج
 والبروج من هذه القاتل العين او جندل مظهر واحسه باسعين هو حامض البوريدك
 بسنه عيني اى (واحد على خمسين وعش من ماء) او مع لول السجاني سنة
 واحد على ان آلاف او على (وكيفية عين) من الاصابع حدة انه تاخذ
 قطعة من شخص الشيب ومسم في لول وكمات اجنول منصفة من صمغ لا فتح
 صمغ من لول الشيب حتى يفتح من حدة يفتح من لول الشيب في كل مرة حتى تفي عن احسن

الأمراض (القرى) ثم قلب الاجزاء ممكن وتصل بالمحلول المذكور مرارا ثم يوضع على العين اعيان لاحتقان قنص وغيره - ومن احسن المرمم للرمم وحمية الاجساد استعمال المرمم المركب من الرقيق وبنو وهو كثر اوجوده لاسيتليات والاحراجات = سمن و هم راسا صتر - و اذا حصل لدغ أو كلال في العين دون رمدين من تأثير الهواء أو الشمس أو المطاوعة أو دواب فعلام من ملح الطعام أو الشب في ماء صيف ثم يفتح العين فيه حتى يدخل الماء تحت الاجزاء -

(ق) حدث مرض العين عن طريق سب خارج كثره الهواء وبعاده كان في عن رافق أو النجاسات المتعرة والنظر في صغر لاعم كادرا ا مفاضة الشمس و سجع الدم فان كان لدغ صريح والمعدة فيه حصر والا من ان من العكس -

(قاعدة) لا توضع الا كمال ودوة العين فل تطبق القدي ونفعية اذ دة والا اوقع القرحة نحوها ٢ ورطبا عين سرج يحصل الماء بل بدل على العين حرقه ٣ داء (٤) كما اورد في المادة « مرداب حال حذر الرمد على العين للناص والتفرج (٥) يجب فتح العين في مكان مظلم عند الاحساس بالحس والدمعة لتشفع المادة والتدبير -

ولامراض العين عدة امراض وجملة انواع وسوى دلمهم من ذلك (الرمم) هو من اكثر امراض العين وقوة ويكون غير احد الا حلاط وهو من امراض الطائفة المتلحمة فان صحته منسوخ ورحم وبار دموي واز كثر رطوبات التصاق في العين (واسانه) ما عده ان كان من داخل اما ان كان من خارج كشمس ويوم تحت السماء في البرد أو تسمير ما على الراس وهو عرفان واستنشق ما عرك ا مادة مثل القفل أو غبار راد من اسود كريق ونحوه

(العلاج) يجب المساعدة الى تليين الطائفة مطلقا في العقد في احوار والاكثر امداء من درر الخشخاش والتمره دى والساب والنير بد وضما بام الكربة وده الورد او قطره عصير الكربة ومثله لس النساء اخرا سو -

ومن بحر - السوسى ان محن الاربوب يبيض البض ويشوى حتى يبيض ثم يؤخذ منه مثلا درهم وهر السكر درهم وبنو درهم ومن الششم ربع درهم و بنو صحن الجمع ثم سحق جيد او يدحل به كحل بحر لس الرمد -

ودرم الحار المصحوب بالورم اجود ما ضمده من الخارج دقيق الخلبة والدواء يبيض البيض وان كان الرمد باردا يضمده بفض البيض والتمر وبنو عرفان -

وهي ارم الرمد فيلبحر المحم والجماء وكل حامض ومالح ويلزم الراحة والسكون

ويجب ان يحرص بمقصره وان يحرص وكل مشموم محرك للمواد ثم وحجم الساقين مفيد لرمد
وكذا غسل العين بالماء وغسلها بالخل =

قال صاحب كتابه انه اذا تحرك عرق العين سمع عليه الرمد واذا تحرك عرق الجدام سقط
عليه الركام واذا تحرك عرق الناحية سقط عليه السعال اسد الى قراط ، وقال

لرمد يهدي الاحتار من البصر اعروب في الخل من الخارج بان يحل في قطنة ويلزق
على الاحتار ويترك حتى يصب ويلاصقه بصل الاجنان بالفراريج فحينئذ يبرر الششم
(التوسه) ومنه قطنة ماء الورد في العين وحجامة بقرة الرأس ولما يبرر القطونا كحلان =

وان على الوسخه ليكون رأسه فوقه ولا يدرج في اول الرمد شي من الاكحال ما عدا
السل من هذه الايد والتهابات من الخارج فان شئت اوجع فاطل بالاقوي فسكن الوجع
= وقد صاحب كتاب لدرة المستحقة في الادوية اعترية الرمد اذا طليت به الاجنان من
الخارج نفع من الرمد وحره وكذا الصمغ العربي اذا وقع في ماء الورد وقطر منه في العين
سكن لالم تحرب = وكذا التمر هندي اذا وقع في ماء الورد وقطر منه بعد بضع الرمد فانه
يذهب ما بقي منه بسرعة =

(من امراض العين الدمة) واسماها عدة احد الاخلط وان كان من الصفراء كان رقيقا
حدا او من الدم سمها = حن (الملاج) بمصدر عرق احمة في الدم تليق الطبع والاسهال
في العين من الاكحال الخمسة او مزج هذه بالخل وقطر في العين = وهذا الكحل يجرب
قديما وصعب البصر يؤخذ جزء سكر ساد وحر صمغ ابيض مقدار قملة او درهمين
و يصبه مصلوفا حتى يلبس صحفا باعي ويكتحل به طبيا اباما ويحفظ من الهواء فانه نافع
للدمة وضيق البصر =

(دمة النساء) وهو لدى لا يصر ليلا = وقال الاطباكي هو من ضعف البصر وما كان عن
الكبر لا علاج له (السرخ) يستعمل الاكحال المقوية المدة للبصر مثل الدمشق والبطرون
وعاق جوف الحدس ودم الحمار الابيض فطورا حال ربحه او يكون مررش الجذع بدل
الذخ = الدخا لا يرى فيه شبه شي عند هجوم الليل حتى تضيئ ثلث الليل فحينئذ (وما كان
عن كبري) فلا علاج له وما كان طاري (ملاحه) الاغذية المولدة للدم الجيدة مدقوقة الاخلط
ثم وخذ شطرا من كبد المساعر ويشوي على نار بطيئة من الرماد وتؤخذ الرمد في صحن
وير عليه فمقتان بعد سحقهما جيدا ويكتحل به عند النوم فانه يجرب = وكذا
الاكحال بالسل كل صباح = الحليب اذا اتفقت في ماء الورد وقطرت في العين نعت
من الدمة ونقية الرمد والسلاق والحرة

(صعب الصبر) وأسيانه أمام من صكر ولا علاج به وإن سكرته الصبر إلى الأشياء الدقيقة وكثرة المفصلة والكثافة في الورق لا يصف صبر شأناً فلا يرى الأشياء الدقيقة من قرب (إصلاح) ترك جميع الأعداء لعمسة مخصوص القطيع من الدرة والتفحيع وما شابه ذلك كالمهريسة والمصيدة المصيدة للصبر من لحم بهر ما عدا أمراه ثم الدخن والشمر والدمس وما شابه ثم ترك الصبر طرب الحامصة لأرايب والحل والليمون ولزمان — قال صاحب النماون أرايب من الأسيانية الحيدة لكن مرض إلا أن نزع منه الرشد فقد خرج عن الرطوبة إلى اليوسية فلا يسعد للتعذية ولكن بعد التدفع سطش وعيد الدم وأمراض الصبر — ومنع عن النبي ثم يداوم على الأغذية المولدة للدم الجديد الحجم والصبر وهي أمراة أرايب ولحمها وكذا اللحم الخولي من الصبر وحجر الخنطة (السمج) ثم لداومة على الأرز المطبوخ فالأرز والسكر وأكل الحلو مطلقاً ثم إلا كحال المودة يصبر وأجلها الأهلج الأصبر محمولا في ماء الوراء إذا كان في الاحقان احمرار وعط نفع جرد ثم هدى وقليل رعمران في ماء ورد ثم يقطر في العين ماء محروب لضف الصبر وأكل العين ولداومة خاصة يقتصر على الحمر هدى وما الوراء — ومن أجود إلا كحال لذلك ولجميع أمراض العين هدى سنت وهو كحل أنمد وتوب — يؤلف احداهن سحوقاً يداوم الا كحال — — — — — حتى الماء والبياض — (تقريب) يؤخذ المذكور في الطب قال رسيما هو الأضغ المذخور وهو بارد يابس يحلوا العين ومع رطوبتها ونوارها ويضع من ابتداء رول الماء في العين ومع ذلك — والذهب يقوى العين إذا صغى به وردو نرى العين (والسكر) يقوى الصبر الصمغ كحل وخوعا (والصبر) يقوى الصبر إذا شرب منه وكذا شراب الرمت (والخلنجيت) إذا حاط بالمسل واكتحل به أحد لصبر الصمغ (الزنجبيل) إذا قلع في العين وقصر في العين أحدها وقواها وكذا الا كحال به مدقوقة الرعمران إذا قلع في العين أمراه وقدر في العين قوى بصرتها ومنع عنها الرطوبة =

(ح) ومن محلة الطب الباريسية عدد من سنة ١١٩٠ قال أحسن واسطة لحفظ النظر هي حفظ الصحة العمومية وعدم الايمان في القراءة والكثافة ونعرس المطبوعات مدة طويلة قال ما ترجمته وما عيذ كره في تاليفه أن تفتح العين في الماء البارد كل يوم مرتين فذلك يكسبها قوة ويرد عنها خسر الصبر ولا سيما عند الذين يضطرون للقراءة والكثافة كثير أقال وما وصفوه أيضا أن تفتح العين في ما الشاي البارد أصبر = (السبل وهو احمرار العين) فإذا كان مرم لا يستجيب فيه إلا دوية وإن كان حاداً فليدب فيه الزيت

التي تسمى قايه برين المسيل وكذا (عرقن) مسقو في ماء ورد ومسحوق (الابسون) يفتح من
السبل امره ونحوه يابس العين كحسلا

(حكمة العين) حدث امامنا من سحر من بهواه الكثير والنظر الى الاشياء الدقيقة فان لم يكن
من ذلك وسامها كالدمة وعلاجه من وطاس الح دت الخلل المعزوجة بالماء ويقطر في العين
(رول في عين)

واسبابه ان كان من الخارج فحواضرب على الرأس أو حبل تدبر أو من داخل كاستلاء
البدن بالرطوبة وطول السند على الادوية اسفبه وسادومه على الاطعمة استجره للرأس عند
الوم والزع من الهضم وصبا الماء الشديدة الحرارة على الرأس او رددت في امر من جسم له
وغيره من رول الماء للشحاح كثير الصدف المرر فيهم ولا علاج لهم ويمنع عن
الحجامة معلا.

(العلامات) قد تقدمه الصداق ثم تقدم في الصر ترؤ يشه النق أو حوط امام العين -
واتساع الخدقة اذا غمضت الاخرى وحرق هذه الشروط فليس ما قد درون كانت شبه
رطوبة رقيقة وحر من بين الصفة وصعاب للبرية الصرة فتسد المسمة وتقفها مع الطر
(العلاج) على حالات ثلاث الاولى ان تراد منه قبل الرول ودلن عند ظهور الحلات
والاحواء قد دراد الى السعة او لا ثم قطع الاطعمة المبطنة المستجرة كالحكم البقرة الراحة في
مكافاة الهواء مطم قللة ثم ترش الاغصان والحبس والحركة والجماع والحمام والشعيل
وأكل كزدي بخار ورطوبة من اللس والقربح - الاقتصار على الامرق والارز وحميم
الحبقة ثم الاكتنح دماغ الدوب الحرق معجون ليل النساء (اي المنج) أو دماغ الخفاف
بالسبل أو الصبر مخلوفا في ماء لورد - ومن اكتحل بمسل مخلوط بماء الصر كل يوم مع
رول الماء بحرف

(الكثر) ان يكون قد رول وانكمل وعلاجه داما معمه وبخفه واحوده الريت العتيق
مدعنه على النار و يقطر منه في العين أو المس لمجبول به الملك واللؤلؤ - وكذا ماء الصل
وكذا صبيح الزا رايح بعد صعبته و يعمل به العين وهذا الكحل اجمعوا على عظمه وفعله للماء
وسهولته وهو ان يأخذ من التوتيا والمردقوس احرأه سوي و بعد علم في الماء او اشاء من
محبهم حلا يصحب الحبيح وسحل ويحفظ في مكحلة لا كتجان به كل ليلة واشاء ان يعمل
فطورا منها بعد سحقه ما يصب عليه ماء ويصفى ويستعمل فطورا اما الاند فلا يكتحل
به صاحب اماه أصلا لا يعمل استحكام الماء وكذا يجمع من السمك منه ما تامن به الماء وكذا
القهمل والثوم ولا ناس من صف الزا رايح هو اليسون فانه يطرد الحار عن الرأس ويجلوا

المستحم (المستحم هو يابس العين)

(الثالث) ان يكون قد تم بروه وعنى البصر وتحميت احده وليس له ذوات غير مدح
واخراج الماء وذلك بعد مدة الى ثلاثة اشهر واقبل بيسر الماء وتمعن بصبا به وترايد به فمدح
حيث يدى بلى الماقي ثم شى آله مدح الى حمل الطبقه ويسر الماء وكل ذلك من السواد وتلك
مستقيما على طهره حتى يند من الجرح ولا مدح الا حكم ما هر —

(البياض)

يحدث البياض من اصاب العين بالعدوى او قرحة مرمية في العين من الطحال
القرية او عقب صدام من او طرفة — يحدث بعد احدى وهو شوي من البصر احدى
وعلا ما تهره (العلاج) التفتية وتبين سحر التمر هدى شرانم هو به مدح خوف
المصطكا او السور ثم فتح العين كثيرا (قود) من ان تثر بطا عيبه ومعه فمها فمها
البياض فانه صاحب التذكرة —

(العلاج) واطب شارح الالباب في مرارة المراب للبياض الدمي وحدها او مع شوي
ان يمس التوي ماء الليمون حيث انهم تسحقه ومعش مرارة المراب ويكتسح به كرسية حتى
يرول اليه من وكداره الدجرجه حواء وصل ويستعمل بميل عصا (اي مرور) ومن
الادوية المهرده ساس اذا كان ليس في العين رندا او وجع (سكر) يدهب بسس كحل
(المستحم) والبياض كحل (الشاد) يقطع البياض كحل وكده امرارة الاراب كذا
المرور — اذا اكتحل به بعد سحقه جدا فضع من العسلان عن عذرة — المصدر ومن
اذا خلد مع الكحل فلع البياض عن عذرة

(جمل العين) — عمن الادوية لاروال البياض دوام الالباب على عذر حتى يرى
الوجه ويحمر (البياض) يقع فصورا لامر اس العين (السكر) الا كتحال — او فطورا منه
نفع من ظلم البصر وغشاوته — علاج الضعف والكلال الكائن عن اصابة في الخطوط
الديعة والنصراني الاشعة وعلاجه هو ية الدمع او لا لان صحة العين مستمدة من الدمع ثم
الا كتراشم المسد في الشتاء والمصر في الصيف والا كتحال بالثوية والا بد وقد سفا بياض
المرور (الرياحان) ومنه لتقوية البصر ان لا يبعد النظر الى الاشياء الباردة والحفظ
الدقيقة وان يفتحها في الماء الدرد ويقطر فيها لبن النساء أو الان (لس الخمر) في قيل من
الايام لحفظ صحتها —

ومن نصائح محلة الطبيب المصري قال لا تفتح عينك في نور القمر أو الشمس مباشرة
ولا تعيب عينك فوق طاقتها — اذا شئت تهيئ في عينك أو احمرار عينك مسهلها ماء قاتر

و يستحسن ان يكون ماء يوريك محلول (٤ في ١)

علامات الدليل عروق الفصد عوارض الفاس قدمت (عصب سياتي مع الرأس - وفي حرف الفاء تقدم فصد و ف راسة ف طاعة و ف و اق

(حرف الفاء) (قالح والبياد لله تعالى) (ق)

اصله جمع خلط سمعية احتضت عن المفاصل فتزل سدة موحدة للسكنة من الدمار دومة واحدة اي حيث يتفرق الجاع فان عم جاسا من اوجه فاللقوة أو البدن جميعه فالتسدد والاسترخاء الموجب للموت أو احد الجاني قالح أو بين الاكتاف واحدة - وكلها مادنها واحدة من اطلت تحرك البدن والحس والافعال ومهما الزهول وعدم الادراك فعمرة الزهول والافسلة - (الاسباب) افرط البرد والرطوبة من خارج كالاستفراغ بالسايا البارد ان برد مغرط أو من داخل الجوف كالاكثر من لبن وسمك أو العنب والسمك أو الفواكه مع اللبن أو حركة عيقة حلت الهوى ولو جاعا (الملاح ما تقدم في السكتة) راحع السكتة في حرف السين) لكن في الفاح لا يما قبل اليوم الرابع او ثلث بالادوية الباطنية اما بدله بالتكميد - الحار للتحليل والشوق بما يمسك ليفتح السدد قليلا ثم الحقن الحارة بالريبت ثم الامتناع عن اكل الارواح وما يخرج منها مثل اللس والدحم والاكثر من المسك والثوم والسدب والافرقح كيف استعملوا والبحور بالسرفاء ينفع من الفاح والقوة =

و يعطى من معلى اليسون والكمون والمرق الخفيف - قال صاحب كتاب غرائب الطب عما صحت نحرته عدى ان شرب درهم من السذاب كل يوم على الريق ينفع من الفاح والجدون دسعة بام عن نحرته (اسطر السذاب في شرح اسماء الادوية في اول الكتاب) - ومن الحرب الفاح ان طلع المحب مع السذاب والقسط والمصطكي في الريبت ويدهن به صاحب الفاح والكرارو للقوة وادماصل والفرس ركذلك شره باعده مشهور قاله الاطبا كي في خواص المجلد =

(لؤلؤف) شاهدت عدة اصابات بالفاح في ام درمان خاصة فكل من اصابه زهول وعسونة ونهارة شىء ايض في اول الاصابة لم تنجح فيه المعالجة ويتهى الموت غالبا خصوصا ان مكث يومين لا يشفى ولم تحرك اليد والرجل المصابة اما عكس هذه الشروط فقد شوا حصوصا اذا صاروا حافطين لنواهم القليلة من اول الاصابة ولا يضر عدم الطق واستناد اسنان مع وجود الذاكرة قالسا الى السلامة ثم والملاحظة الاخرى ان كل من شاهدتهم اصابوا بهذا الداء الفضال هم يديو الاجسام كدار البطون شديدا والقوى رجال ونساء

اما (الملاح) الذي شاهدته بنمسي وصحت آخرته وشفي به ٨ من ١ وورث
 باجماع حضرات الدكتور سليم بك عنية لثلاثة اشخاص والدكتور احمد بن حسين ٢
 والدكتور مرمر ٢ رجل وامرأة والدكتور حسان ٢ وسكور على ست ١ سي ٢
 عساكر وجبلاط ٥ فهو في حال الاصابة اول ما يبال الحكيم من اعتدال الشمس فان ترو
 المصاب والاعطاء حقنة شرجية بالماء واهيون ثم مكدمات وهما الاختلاف رت
 الدكتور حسان واسطى احدي المصابات مكدمات باردة على راسها بنمسي بقوته في الماء
 البارد ويصم على راسها حتى افاقته من عيونه وهو يصمهم جعل المكدمات من ماء
 ثم شربة ملح اسكيري ولوعراو يترى على سريره هذا اذا كان المصاب حافضا لهواه
 العقلية ثم الامتناع عن كل شئ غير النسي وهذا الدواء الى ان يشفي المريض تمام ولدا هو
 هذا الذي رايتهم يكتبوه على التدا كوالطبية

يودور الواس ١ قنعة

بكر بونات المود ٨ قنعة

ماء لمانية وحان واحد للجرعة الواحدة

يسمى بهذا الترييب ملا زجاجة ورايت الدكتور حسان اعصى ربح جرم مر من حروق
 الحروق المسمى ثنى يوم الاصابة وهذه المصاب هم كثير او بعد تقدم في الشفاء كما ان شاست
 بعضهم نفا ياما لا كثيرا بعد شربة الملح ورئت الحصى يثد من جسم احد العساكر من
 السكاكور بدل المكدمات والمخلة وهما احطرت مرضى هذه عذبت الاطباء على امرهم به
 سأل الله تعالى السلامة والعافية حتى سمى آجالي في اية ولهذا اكتفيت بما شاهدت من العمل
 في كتب الطب الحديث من العلاج اما عتارتي من الطب القديم في العلاج بعدمت

ولكن لا مان قاله في عصره عيسى باشا في كتابه امراض قلوب العرب الدماغى المسعى عند
 العامة العلاج وبالسكتة اصله وجود كمية من الدم في مسج الدماغ اولى طببه عصب تمزق
 الاوعية الشريفة الدماغية اعطى ان قال (الملاح) متى حصل الفالج وكان المريض قوى السبة
 وصرات القلب قوية بلرم من القصد العام وكذا دم القصد تكون من : الى ه حرام
 فكثيرا ما يستيقظ المريض بعث ذلك من لم يحصل نجاح يرسل المريض حامل الادب مرارا
 لاستمرار الرىف ساعات قال لم يشمر ذلك كور القصد الم بعد مضي ساعة ثم ان المصدم من
 القصد يقاط المريض (قال) اما اذا كانت البنية ضعيفة وكذا اضر بالالجب فلا يستعمل القصد
 بل المساهات الجدية كوضع الخردل او الحاراريق الطيارة على الخلدو لوصيات الموسادرية
 فانها تموض القصد ثم تستعمل حقن (شرجية مسهلة) لاسترخاع ما في البطن وهي استيقظ

المرء من عطش شرقة ملحجية ويعطى الليمونات فترى ما امره عداؤه ثم يوضع شح على الرأس
لرؤال لا تستعمل له الحلق صد الامساك —

(احرف الصاد) (صدر و امراضه) (الر وا)

الح الصدر هو الجزء المتوسط للجسم ويصل عن قسم الظهر الاصلاخ والحجاب
الاجرة وهو من شجرة عومم الاوعية والاعصاب التي تنوع في الاطراف السفلى
والسرونة هضمية والتخوف الصدرى يحتوي على القلب والرئتين — وهو ممر من
لعدة اوصاف اشد خطرا (الر وا) وهو ممر من امراض الصدر يصرفه النفس
ويبقى على ثوب غير مستطمة واكثر مريض بصاب به من يكى صدره ردى التركيب صبه (واسبابه)
اما كذا من التهاب ممرى في بعض اعصاب الصدر واما من العرس للرد مرضا حيا يورع
المرق كانه ينزع انقطاع — يفهمه دكا لرعاف ودم الواسع او الحيش فاداه من علاجه
يشترى اما السيل الرئوى او الاستقاء الصدرى

(الملاح) في مدة الونة سقى أى شراب مصافا عليه قلسل من الايور — ومن كتاب
المادة الطبية للدكتور فيا لير قال رويبت الصود يوم هو صدارى نوا والصراع والجرعة من
الر الى ٢٠ أى من عشر الجرعة الى ثلثه فى ٢٤ ساعة ثم قال وكذلك العرق وس له
ملطع ولا ممر من الصدر وصيب النفس مقو — است ساعات ويشرب كذلك الاكثر من
الصع الممرى جمع امراض الصدر الى ان قال ان الصع العرقى هو اساس اكثر الاقراض
الصدرية الموحدة =

م احسن ما يدعى بال نوا و امراض الصدر الاطعمة الخفية الثابتة خصوصا الحمة —
وحدها صباى كسب الامر — بن قالوا الحبة تستعمل منها الاوراق والارهار وهى صدرية
ملينة مقطعة ومنقوعة لارهار منها الى عدد ١ حرام فى جرعة لاربعة وعشرين ساعة والاوراق
تستعمل مطبوخة —

اما الادوية المحضة الر — وامن كسب الاقر نار باب هبى نوات الصود يوم ثم يودود
الصود يوم — يودود الواسع ثم يودود الر — وهذا عند اصغر يستعمل للر بوا بعد —
وقال — لم شال لل نوا يسقى شرابا به جرعة من روى الشادر اوصفة الحائيت او حص
السيا نوا يدريك =

(قديم) الصدرى يحتوي على آلات النفس وهى العصبية والرئة والقلب وهى المقصودة
بالدلاج اذ حقيقة الر نوا اشتعال قصبة لثة وادوية تحوق الحرى الطبيعى يحدث منه فى
النفس واساسه رطوبة حارة فلا انحارى للصاردى الكيموس وقد تتكون عن بخارات فى

القلب أو ورم في الرئة وعلاجه أوضح هذا أهم السلاج التي على القلب وهي : ١ - ورم صديق
نفس ومعدى وحرقه لم تحل في السعال ولا علاج به خصوصاً إذا حضرت الأحشاء وعانت
لحم والصديق ورق السموت -

(اعلاج) تجب المبادرة إلى القى إذا الساجر والمعدل مراراً في العلمى و إذا التصديق
سبب بخار القلب وتلطيف الغذاء ما ذكر من امر قلوب ولا ينالهم إذا كان يحمى
وجود ثم يترك الحوامض مطافاً والصبيح همدى واحبار لا يهازى به ما هو مقتصر على نحو
البصير والسكر وماه الشعير في الحذر وهو التي لا يسون وكذا السندروس شرباً
ونحوه ومن الحمرات شرب ماء العر المنقوع فيه الرغفران وكذا الاكثار من معلى
الكرابى - ٢ - اقل من النور والسكر في خواص خبثه لا مر اس الصدر قويه حتى صحت
الخبثه بالسكر والسكر والسكر ثم يسمى اذ به مقدار لفس (اى يصفى به حر عرس ثم
يعادله إلى) ثم يعمل اذهب وحق الصدر المار به ووروجه والسعال واسه ورم بو وصيق
النفس عن حره -

(أفون) عذب صبيح الحديث عرس في كتاب بحاث الصب يوسع حتى ما في اءاب
لا شتره هاو لو ورم ذهبه ثم على اعلم صيغة هذا حديثاً صيغة =
اذا صبر دقني اقمح ورس مع النور والسكر ولورم المنقوع به اذهب أو دق صدره نكلى
وخصب البدن جداً والعسل أيضاً جدد الماء للصدر و مولد الدم الصالح
(اللوز) مع وزنه سكر وورن بصفر اسقى الصدر وفتح السد و منع الرئوى
و يقطع له لاد من عن خربة وملازمه نسمي ونحفظ القوى وجوهه اسه وحره
لؤل - (الرئة شميه)

قال صاحب مجلة الطبب المصرى هي عما عن اسباب العشى تخفى وعلامه انك لم
والمخفف منه على الى الصلوع ثم سعال وحمى وصدايح -
العلاج) عدم لتعذر اللزود والمراحم نراس والمداخ لن فقط و يأخذ الاشئ عند
اليوم (و يذهب الصدر والقهر بصصة ودخنيه ثم يؤخذ ثلاث وجب من ماء ابرج
يومياً وهو سرات اكودس عدد ٥ شراب ٥ ثوباً عدد ٥ ماء الفاز الكورى عدد ١٠ ماء
الرزفون عدد ٥ والدواء يؤخذ بعد الأكل وقبل ان يذهب سد كره من كرات الطيب
لسطلى والعلاج سعادة الذكوة عيسى (اشا حمدى) عدد ١١ يناير
(دره الصدرية والثقة الرئوية)

— فإن يدلك الصدر بالادهر الطيارة مثل سائل الشادراوات ككافورون لم وجد في ذلك على
الآلم بالريت — ولا استعمال الحمام البحري أو الكريحي تقع عظيم في التهاب الرئة كذا
صعب فحمة من خللات المورين أو من قمحة من مسحوق ورق اللعاج وذلك في فترة البوثة
والله تعالى هو الشافي —

(سماع عن علي بك الحسيني) بعد أن صحح ما تقدم إلى مرض الرئة قال هذه الزيادة في
الأعراض والعلاج تبين اللسان الصغيرة وغالباً تمكنت سبعة أيام ثم تبسط الحرارة ودمعة واحدة
وتحف الفحة وصبغ النفس (العلاج زادة عما تقدم) هذا الداء معدى يجب ابتداء على
نفسه ثم يقتصر على اللبن فقط هو أحسن عداً لالتهاب الرئوي فإذا اشتد بالخاص بعد اليوم
الثالث فيجفف الأعراض بكميات هواء على عمل الآلم أي حمامة سبر بشرط وياض
صدره فقطن ور ياط ولا يمرض للهواء —

(سماع في ١٥ ر ٢ ر ٢٢٢) شهد الدكتور هذين وقد أصيب بعض الترسجة
بالتهاب رئوي أشرف منه على الموت، تمت دما متعباً فقصده عرق بخوار كوعه مر راعه
الآلم واستخرج منه عشرة أواق من الدم ثم لمضى إلى ثلثي يوم فصد إلى راع الأيسر وأخرج
منه عشرة أواق من الدم أيضاً وقد شفى التمرحي وأسمه الطاهر عند الله وذلك باستاءة
الخطوط الملصقة = ومن أمراض صدر (السم) وقد تقدم (وقفت اسم في مصاق)
وسان في أفي أمراض الرئة في حرف الراء (تذكره طبعة لربوا والوارث الصدرية على
العموم بالمال الأربعة) زاد بعضهم أن تمنع البرلة الرئوية وهو احتلاط

وهي كبروت	٣	شعير ثلاث
وصية احتياطاً	٢	قطة ثلاثون
وجسر ن	.	عقطة أربعون

ماء يسون وجوز صمغ سمع بهذا الرئيت ٥ فحار صمغ خمسة ٥ ثلاث فحار يسون
تبيبات عرق في الدكتور وريده أدلم بوجداله التي تاحراتها كراطينيه من ماء يسون
أوماء قرفة فلا بأس من استئذائها الماء المشرح نصف أماناً منع أوماء كاورورم أوماء
كافور في ضرورية ويجب البحث عنها من عصر وجودها لتسبيل حبسها بالماء المشرح من
تحت الأزار ٢٢٢ ر ٢٢٢

(الاسم الثاني) تقدم في باب الموارد ان عطية ان لعجان نصير هو ثلاثون جرام
والأوقية بها ٢٢ جرام والسرهم به ٨٢ و ٣ جرام فراجعها كما ألدوية الصدرية من عموم
الأمراض — في حرف ثبات — مع شرح أواني

(هنة مصدور ينفك)

ان هذا الكتاب فتح قرب فحق ان كنت عبدا شكورا
مصدر تلمظ القرائح منه حين تملوه لؤلؤا منتورا
حكم وجمعت فيه كانت هي للناس جنة وحربا
و... رتب فيه من الله لم وونا رأيت منك كرا
و... املوه عايطرة لمراة هسك بطيرا
فمن شرع ثم الاحداث في بت ورفان طيه مشهورا
و... شي عظيمه مع سوفاني عمواوشمي الصدورا
فمنس لك اعمل بر تقى ذكرى خير وتقى الدهورا
و... من در... حيثما شئت كعت التحجر والناسطرا

وبت الا فيه حمدا وهدا وذكرا لأربك القديرا في الحكم
(ما تحول سطر) حرك الله حبرا بالاصحاح الاديب فما قصرت في البحث
والصباح... ما صوابه التيسر... قد القرب والكل عتبه حب (واما
هو... حرك) ام... لذي عرفت... المتطلي ما ليس في... المتكاف ما ليس
في طيه بعد سلك طريقه لا سلكه مع ان حرك برأسه لم يملكه هذا
التي مع قصور... وطور طه عر في لم يهو الفواين الادبية
هناك ولزم الذي حركته ما للدين ورفعة النقاء

سراحت الارباب اسد الثرى أطعت ان هذا ما عرفت في... كثرى وقصر
من عوائك وهذا بعض حركته ما أنت لا كافي

كن محذوا وليس له نصير ومن برعي وليس له سوام
ومن سقى قرب صرا ومن بدعو وليس له طعام

(قول) له صدقت راح... ولكن اقرأ هذه الكتب تحدي كعتن دهراري مؤنة
النقص ونقص تلك على قصوري وكتب في الصبص اما حيث تركت لك الخيار
مدحا... عقل مثل هذا... لم يور... عرفت عن كف اللسان أو قل حسنا ان كنت من أهل
الاحد... وليس... لصد مدح... أو على... كالا... من مدح
... كاه... ومن اعجبه... قد ارى... اما المصود من مدحي لهذا
الكتاب أن ارجب في نصاعتي دوى الاباب وهم احق ستر عفا... بط الحسات
وعلمهم ما قبل ان لا يزال المرء في مسحه من عقله وراحته شككه لم يرس شعر أو تصف

والتمسوا كذا في بعض النسخ
والجرحه وقد مر من جرحه في بعض النسخ

تقدم خبر مقدم صدراع

(حروف التاني) سبب من حروف التاني مع ما في الصدر (الحمائل)

قدم في ذلك على من حسن حسبه وكتبه ووطب له م. وراحمه به

قیل ناکہ در حین ماش مجبوری کہ ۔۔ جو نصیحت قصداً بر اصرار ملک سے احمد بن اولاد

وعد على نفسه () أحسن من نفسه () في () وأخذه به بعض

بسم الله الرحمن الرحيم

هو : ابن مصطفى حرارية ابن - راجع له في بعض النسخ نسخة جليل من أبي سفيان

هذه هي الامور التي لا بد من معرفتها في كل وقت

(أ) ... (في المخرج) والكل

وایا به نامده واحد مریم طس او را یاسر

(الف) : قسمين : الاول في بيان احوال القوم قبل هجرة النبي صلى الله عليه وآله وسلم اليهم . والثاني في بيان احوالهم بعد الهجرة اليه .

دوم = سید احمد علی گیلانی، رومیا، کابل، ۱۳۰۵ و ۱۳۰۶ هجری قمری حکیمان

[illegible]

ولا يسهل هذا الكل مراحي

١ - روى في التاريخ والسير - وهو من جملة النسخ التي وردت في نسخة وعلق عليه شرح على اسم صاحبها

١٠٩ - في شهر ربيع الثامن سنة ١٢٨٧ هـ الموافق لـ ١٤٩٦ م

والله اعلم - بسم الله الرحمن الرحيم - الحمد لله رب العالمين -

المرضى في ضعف مدني، وذا لثا من اجزاء اللحية التي سرحت حرراً ٢٦

ثم استوفى من يدعيه لا من يدعيه اي واحد من يدعيه (مربوب في

المؤمنين في معصية الله - المذنبين - المذنبين - المذنبين

وہ جسکی خدمت الخدمت ماسعین و مومنین لہوہ میوہ کہ استعین امور میں (ایک لافوہ)

۱۹۸۰ - سیاحتی و تفریحی امور و ملائمتی ماحولیات و آب و فضا -

صیدہ بحرہ صیدہ قد خدمت کنیزہ حرق فی اراض الہب

(الجميع) فإنا إذا استعجمكم محمد، الله أني وصرار اللون والصفاء لعم وحيد

أما ان توب وجد و مصاب ناستمعه و عاقبت و يعنى عيوني و مرض الاحياء

وقد نعت الحنفان عن مرضى الاعتداء الخدرة القلب كالرئة والكبد والسيور (اسبانه

على عدم) الرطب باى نوع او حتمه او ارسع عرق و فراضى الخسج و لاشمال
 القنينة (والمناحه) مختلفه ، خلاف الاسباب المذكوره وقد يعيدى الشد الموى
 القصر اءه و قد تصعب فاقوت واجبه عن تحليل لى الاعديه النعمه كالمرق
 واللين والاشربة المطرية غير انهم و احدي سره كيف استعمل على سكر كذا
 ومنوع رهس بوق او ورق اليرس ككحل لى السكر - كذا كر نوبات الحديد
 ٢ تقصه اى من حمض السيل و اوسر ب او اودوروم و عسل يكون عدا لمريض
 كنه بارد الان الطعام الحار مقصر لى امر من سلب س و فاقى لى رعمس جلد السه
 الرابعة صحبة ٥٥ راقه ٥٥ - كل يحقق لى عن احسان الاعصاب يعطى
 دمويات الدم والاعصاب و كان عن سوء الهضم يلى منعقة من كرويات الصود
 ويصر عليها ليموت فى انا

تذكرة طبيب سرية و س - بهو الجفص عن الميحر استيكل

صحة مدعى ١ - نقطه

صحة الهوساس ١٥ - تحت اسم مشهور عدد - كك صفة ليش كذا رحمتها

صحة قرص ١ - تحت صفة سر من كذا رحمتها من كذا مضمون

٥٥ - صفة صفة لى حرة فاعل يد سرى رحاحد وثلاثة مدحج ، و دولا
 يشرب كذا - ولا شى و نل حقيق - شهر - سبه - حرموم

(ق) الحس - هو دوام حركة الدم قوى ما جلا عصره ، و وصل اليه (وأسبابه) طول
 مرض سلب معه لموى أو سوء تدبير يترك و شرب أو كثرة خروج دم أو ساد أحد
 الاضط - بعد احدي من الاضط فى الخسج و حدة اءهه و عمره صفة (المش)
 قصدا سيق الا سرق حار سفت مش - حواكه والبث و احبار و سبه - مرود
 المراح اشرب الا خميمون سى أ ما و كان من اءه فلا من تصبته سبلا - و ما كان
 عن الجرع واليرف فقطعه و ما من عن المرس فلاحه ي يسوى الجسم سجوماء و سجم يثا
 و مطوح و اسكر والبص سيز شرب و من أر دحت سب من جميع أمراضه فليارم
 ستمل الطين عصوص والطاشر و غرس و حب الاس و الترح مفرودة و مركه -

وللحققان المتحوب على اى صبق نفس يشرب الصمغ العربى فانه يحرب سب فى ما بارد
 او مذاق ماء و دلا ان كل الدليل به عض أمراض الصدر سبه - اورد يضرب سب
 كذا القربل مدفوقا و ينقع فى حبس لى انقرفان نعه عجيب للحققان و لى اثر امراض
 القلب - قل صاحب اءه و صاحب عجائب الطب سب لى حقان واحتلاج القلب

علامته الفراس والافقة يستمر على شدة شهور حتى يروى الاعراض كلها ثم يعطيه
الادوية ليقرب فة فاحصل منه الا انك من رجوع في غرضه في الغذاء الا تدريجا وفي
كل تدبير له الادوية بامانة للبول والمثانة وهذا الداء كعلاج غلظ القلب وتعدد
حدراته انتهى -

(بداية طبية لجمع امراض شعبة الطب عن الامم طباء)

صحة الدخول - صفة

صحة حق النسي - شدة

مادة به وسان وهو لا جرة ثلثة من هذا الداء الى ان يحصل انية - ثلثة
فاحصل منه صفة اليوم والعدد حبيب فليل في الداء و - وأما - ١١٣ - و - ١١٤ -
(سابع) كنه - شدة - هب - دكو - هب - مدار - لا - شدة - دكو - شدة -
والاحسن - كنه - شدة - هب - دكو - هب - مدار - لا - شدة - دكو - شدة -
الكل والكلية - شدة - هب - دكو - هب - مدار - لا - شدة - دكو - شدة -
المصابين - شدة - هب - دكو - هب - مدار - لا - شدة - دكو - شدة -
تاما و - شدة - هب - دكو - هب - مدار - لا - شدة - دكو - شدة -
شدة - هب - دكو - هب - مدار - لا - شدة - دكو - شدة -
اكتساب - شدة - هب - دكو - هب - مدار - لا - شدة - دكو - شدة -
و - شدة - هب - دكو - هب - مدار - لا - شدة - دكو - شدة -
حسن - شدة - هب - دكو - هب - مدار - لا - شدة - دكو - شدة -
أص - شدة - هب - دكو - هب - مدار - لا - شدة - دكو - شدة -
المباغة - شدة - هب - دكو - هب - مدار - لا - شدة - دكو - شدة -
صاروا - شدة - هب - دكو - هب - مدار - لا - شدة - دكو - شدة -
في - شدة - هب - دكو - هب - مدار - لا - شدة - دكو - شدة -
عن - شدة - هب - دكو - هب - مدار - لا - شدة - دكو - شدة -
الى - شدة - هب - دكو - هب - مدار - لا - شدة - دكو - شدة -

وأصابت امرأة تسمى تيمور عققان أرمن مديانم حصل لها ضيق نفس شديد فتجرى ما
يوم بمكة وحملها الى الاستبانة وكشف عنها هو ومريم عطية فالغت الينا وقال احملوها
ليس لها دواء فلحقته وقال ما أساء مرضها فقال القلب فقلت أليس لها علاج ولو بالعصاة
فقال فأت الا وان هي فيه فوات حملها الى المقابر بعد اليوم الثالث

والخلاصة ان احراج الدم يحصل علاجاً لبعض امراض القلب ان كان قصداً وحجامة
أو بالحقن المبري وذلك بتفاق اهل الطب القديم واخذيت ماني الآباء اثنا عشر
كتاب من الطب الحديث وتسعة عشر من الطب القديم وعشره كتاب اقرناريات
وهي ما كويت رسمية كاهن دكتور القصدي لا ارض القلب ما عدا كتب الاقرناريات
(اما الاثوية النسبة من الطب احدث فهي) (مقويات القلب)

(١) حصن نور يدر بك (٢) دحيث لا (٣) رهرة حور القلب (٤) روح سدر
عطري (٥) صمغ بوش دري (٦) قرنفل (٧) فونه (٨) ملسا (٩) - (١٠)
ساليقات الصودا (أنظر) شرحها في كتاب النبات الا في ارشاد الله تعالى -
(سباع) قال في الدكتور فردي احضري خلد لا ستر كين من احسن مقويات الجسم
والقلب وضعف الدم سنة ١٢٢

(و ما من القلب من مبري)

(الكربة) قالوا الباردة باسفة حاصتها قوى ١٠٠ وشرحها خصوصاً صاحب المرح
الحار (الكرأويا) تنفع الخمد المتولد عن احمرار لرجة في المعدة اذا شربت
(القرنفل) ينفع سائر امراض القلب كما استعمل
(المؤلف) ست في ارشاد الله تعالى خواص هذه النباتات كثير من ذلك في كتاب اسنان
(النس) اذا طبخت صارت ماء كالتة ١٠٠ يعوى القلب جدا وتنع من وراء القلب
وعموال (ح لولدة فيه (العمران) مخرج الدم وهو مشهور استعماله ينفع قيا لاه
ويشرب (السكرى) منه للروح وانه يوسع ويوسع الجسم ويوسع من البلادة
والنسيان (المسك) شمه يعوى القلب ويشرح (الزور) له قوة عصية في تدوير القلب
(الذهب) يقوى القلب ويشرح (المسك) في (المسك) المعنى فيه احد من منقوص
النفس يعوى القلب واعدو بهما الخمد وبتجمع النقص وكذلك الماء المعلى فيه
الذهب والفضة

ومن علة لطب مصري هذه المختارة لا مراً ١٠٠ قلب حفايا وندوة وصف ويره قال
في عدد ١٠٠ قال (المصاير امراض النفس) حسب الكدر واحول والاعمال العسائية
٢ يجب الامتناع كلية عن المشروبات الروحية واسها كالتة والقهوة ٣ يجب استعمال
غذاء خفيف متعدد ومعد ١٠٠ سكن خلا واحنا والمزهاة عمل حمراء بوعيا -
هذا لا يحسن ومن عدد ١٠٠ في صبور النفس قال (المحاسة مبرية) (الراحد التامة) ٢ التغذية الجيدة
٣ مع اشروبات والتدخين قلب ولحاجة السوائية هي استعمال الادوية المقوية للقلب

وأنهم أحسن تحت الجسد من الكافور والريحانة والورد والياسمين - ومن عدد - تسند -
 ذهب وصحة - وحدها صابن من نقاب من لينة مصر - باله قعصيه وهي
 اللجوم البيضاء - (روح الأراب) - وروايات وحدها ت والين وهو أخوه عدا
 المص من - لهيب وروح معاطي شبيهة بالين والين والين والين والين والين
 الطم - كبر قسلة (و تسمى من ص) طوم - الحمر والين والين والين والين
 والين والين والين والين والين والين والين والين والين والين والين والين
 وعن الصدوق والين والين والين والين والين والين والين والين والين والين
 قاربه قد عرفت في قوله - حدثت

(حرف بره) (أرم)

منه من مرض الزم والاب السبب وروايات روية أو الانهال
 الرأوى والحقبة - بها مع امر من الصدر من امر الرأوى (س)
 (ق) السبب من الرأوى واسانه من روية حاف أو حاف أو أحدنا كل من
 اسميات من الرأوى أو من روية حاف أو حاف أو حاف أو حاف أو حاف أو حاف
 (وعرفته) ده لصور والهرال الين طم - سور الين وحسرة الاطمار وسعال دائم
 وتسمى النفس من حدة شدة قسلة منهم وروح شدة روية

(ملاح) - رت جمع علام - كبر - وروايات من علاج ترجى اما ان كان
 وجوده من فقط مثل الحمر - سبب منه الحمر - وروايات من علاج ترجى اما ان كان
 لم يشر - اس (حمر) وكذا الين الين الين الين الين الين الين الين الين الين
 الملقاه وروايات الين الين الين الين الين الين الين الين الين الين الين
 فقط) ام الحمرات من الجمع

لا معنى له احب اسل الادوية من الين الين الين الين الين الين الين الين الين الين
 يجرى في - كبر - الين الين الين الين الين الين الين الين الين الين الين
 الملقاه والين الين الين الين الين الين الين الين الين الين الين الين
 من كثيره شوه ان هذا علاج شفي كثير - صحت - الين الين الين الين الين الين
 على الين والارز والارز الملقاه =

وهو لقانون وغرب الطم نسل وحي لاني الكسبه من نبيد لا شربة الحلاه قليلا
 مثل ماء الشمر ومسحوق اللور وماء الليمون ليشعل - الحرارة الكامنة عن تحليل البدن
 ثم لاني الكسبه والكر ومرق القارار -

ومن الحبوب ريش المسحوق منه مسحوق وجه شويوه ومعه كعب من لاور
المسحوق ويغلى به حتى يثقل ويؤكل ويشرب رقيقه مام على دهن وبصل
عن نوحه

(ط - سبيل والدرد الرئوي)

وقال عيسى بن يونس في كتاب الفرائض عن أبي عبد الله في شرح اسباب الال
وشجيرة عظم السموي في رصف في علاج من في من نحب ريش في اللحم ريش عيسى
كعبه ريش عيسى - الوصفة ووصف لاية قال ومن في ريش في اللحم ريش عيسى
الرجل في ريش عيسى - الوصفة ووصف لاية قال ومن في ريش في اللحم ريش عيسى
الرجل في ريش عيسى - الوصفة ووصف لاية قال ومن في ريش في اللحم ريش عيسى
ومثل في اورب مسحوق في ريش عيسى - الوصفة ووصف لاية قال ومن في ريش في اللحم ريش عيسى
وواحد سبب حر من حرارة لاور في ريش عيسى - الوصفة ووصف لاية قال ومن في ريش في اللحم ريش عيسى
الرجل في ريش عيسى - الوصفة ووصف لاية قال ومن في ريش في اللحم ريش عيسى

قال في ريش عيسى بن يونس في رصف في علاج من في ريش عيسى - الوصفة ووصف لاية قال ومن في ريش في اللحم ريش عيسى
وكان في ريش عيسى بن يونس في رصف في علاج من في ريش عيسى - الوصفة ووصف لاية قال ومن في ريش في اللحم ريش عيسى
في ريش عيسى بن يونس في رصف في علاج من في ريش عيسى - الوصفة ووصف لاية قال ومن في ريش في اللحم ريش عيسى
في ريش عيسى بن يونس في رصف في علاج من في ريش عيسى - الوصفة ووصف لاية قال ومن في ريش في اللحم ريش عيسى

في ريش عيسى بن يونس في رصف في علاج من في ريش عيسى - الوصفة ووصف لاية قال ومن في ريش في اللحم ريش عيسى
في ريش عيسى بن يونس في رصف في علاج من في ريش عيسى - الوصفة ووصف لاية قال ومن في ريش في اللحم ريش عيسى
في ريش عيسى بن يونس في رصف في علاج من في ريش عيسى - الوصفة ووصف لاية قال ومن في ريش في اللحم ريش عيسى
في ريش عيسى بن يونس في رصف في علاج من في ريش عيسى - الوصفة ووصف لاية قال ومن في ريش في اللحم ريش عيسى

في ريش عيسى بن يونس في رصف في علاج من في ريش عيسى - الوصفة ووصف لاية قال ومن في ريش في اللحم ريش عيسى
في ريش عيسى بن يونس في رصف في علاج من في ريش عيسى - الوصفة ووصف لاية قال ومن في ريش في اللحم ريش عيسى
في ريش عيسى بن يونس في رصف في علاج من في ريش عيسى - الوصفة ووصف لاية قال ومن في ريش في اللحم ريش عيسى
في ريش عيسى بن يونس في رصف في علاج من في ريش عيسى - الوصفة ووصف لاية قال ومن في ريش في اللحم ريش عيسى

(ح) ومن كتاب لاسموف نسخة حديثة للدكتورين ساجامين محمد اهدى شوقي
وابراهيم افندي ادهم فالاما خلاصه

تبتدي اعراض السيل اربا في مصعب خداد مع فساد الشهية ثم شعر المررض بحمي
متتمة مصحوبة بسعال حديد مع افور دم مصحوبة له دم حديد و مرق المررض
ليلات فاعترى انه يكثر السعال وافرار مود فحبة وتخط قوى المررض ولا يقدر على المشي

و شدت المصعب ای رت (بلاخ) حب ر ح در حبش مکان بسبب معذب و حراره
یم بحب لاشعاع علیه و سده و برعل و شرب لده و و خمور تم ستعمل الاسبه
التسعة کالر بد و ا و اجود در حبحة (المصعب) والحضارات والارتمی یؤخذ من
ریت کما الحالت مقدار عین قال مقصور (وفا)

تبع ان سه على امر خضراء لاسي صدقة على الارض او به وس هو ن مصروف الامه
خبره من حامض وس حووه من الامه وي ولي بهي مستحق -

وقال الله كور عبد احبب في كماله لا امره من اعداءه من روي الامام من المدة
(ومن سببه استغف لو اتى الا ما على لانه في روية في نصب الموصله رد المسكر
وقد سب عن مكره يرحل في هذه الخسمة ار شرب من سرد مسبوته انوار على
على اراو لحم حيوان منه سار ار من عوا يستدفعه في عيب رايه كماله
الترق والهم

(تركيبه) و قدّم في الأساس والأعراض كما رسمه قدمي علاج الفصّل
 (الأحاديث) (دعائه) و قدّم في الأساس والأعراض كما رسمه قدمي علاج
 الرئة و قدّم في الأساس والأعراض كما رسمه قدمي علاج
 يمتدّ إلى غير ذلك من الأمراض التي في الأساس والأعراض كما رسمه قدمي علاج

(العلاج) افضل علاج للسل هو (المكر نوروت) وهو يخرج من مطبخ قراغشت
ويفصله المسحرج من حشائش وهو حودى الانحرجات في مياه طعم مخصوصة
ويعمل من ربع غلة اى مثقال ٣ مرات في يوم بعد الاكل و يرا تدريجاً والاحسن
المزج لآنى

کر یوروں میں	۲	نقشہ ای	۸
صعدہ لخمیہ	۱۰	جرام	
جلمہ	۲	حرام	
کڑول	۱۲	حرام و نقشہ ای صعدہ	۱۰

الأكبر ٣ مراتب يوم =
ومر وارثكم به أحدكم المصير : طاعة ١٠٠ كشاف للسبل يستعمل حتى وهو
هذا صق الأصل (مه ل ضد السبل لوارث) مركب من فوسفات الصودا عدد ٥ وفوسفات
البوتاسا عدد ٥ وكوروز الصوديوم عدد :

وسوء البصيرة عدد ٢ وماء مقطر عدد ٢ رشح وبقم وجفن تحت من عدد ٢
الى ١٠ سنتي متر مكعب =

وقال لم يأت في السراج اذا ظهر السرى اونه رصار استمددما والسعد متوالي يسه وتخص
عمر والصبر حار وواب على الظل الى الرئة مدقة دة سعي مادرة بالنعير العام منكر
والاثر من القدمي الحردل والاسرة الصفة الحصة في عشرين روات البواس ومسها
الخضيفة بعد كل فليمن من الرمن او بعضي اللودنود من اسمراس (مدما) يعلو روات
البواس بكثرة من ٣ درهم بل الى ٤ في كل يوم والا حسن ثم و حار من يورد او
شراب الصمغ ونحى الامن الاغذية السهلة الحضم واحسمها ليس وقد سحر بامه شاق
وخان القطر لن منفردا -

وقال الدكتور جورج عرفتي في كتبه وقاية الاطفال في صحة والمرض الاصل ولودن
من امها صغيرات مستعدون لقول مرض الل من يضعوا من امهاتهم الى من
مرصه ت صحبحات الاحبم او يعلو لها بالانتم وتوى جسمهم في الهواء النقي
وور الشمس ويستحمون ارسال انصاين من فقام اي شواطئ جراحه لاج لان
المعاينة هناك تأتي بالحق حسنة -

(الواس والدماع والمصوب وسائر امراضه)

(شرىج الرأس من الجميع) قالوا الرأس هو وعاء النخ وابع موضوع في شحمه وهو محل
الموى العقيد والاحساس العام بواسطة الاعصاب ومن مجموع انصاين (هو عذره عن
الابع والحج والدماع السبيل الموجود داخل الدماغ وتصل من الحبل بعصبي
سمى بالدماع شوكي الموحود داخل صلبه الظهر (الممو) اقترى) وتخرج من ذلك
الاعصاب الى توزع في عموم اعصاب الجسم المختلفة لتوصل اوامر الدماغ هاو المصوب قوى
الاحساس ويحكم من ادنى شرى على الاوتار التي هي اطراف العضلات فاه لا احساس
لها بل هي تحيوط تنفع لحركة الاعضاء

(وامراض النخ منها امراض الاعصاب وتقسم الى ثلاثة اصناف امراض امرا كرامصية
وامراض الاعصاب الدارة والامراض العصبية العمومية ويدخل في ذلك التهاب النخ والنجاع
والالتهاب السحائي والصداع والشفقة والصرع

(التهاب اعنية النخ والتهاب النخ)

قال كاوث بيت في كتابه الطب الحديث اعلم ان النخ في باطن الجمجمة مغطى بعشاء طبيعته
مصلية لاجل عدم صطبه وهو قابل لالتهاب

وأما التهاب الشفة فج (أغلب أسبابه الشمس ولاخجل العنقا. وتأتي العروق
الراس والأطراف بعرض الجمجمة وقديت عن سر- رايح محاورته له
(وعراض الصدغ وحرار الوجه والعيين) و"صان والهرن وبكمز لأخرى وأحي
الشبهة وإن امتدحت منه جميع الاعراض است (اله-ج)

(المؤلف) قد يدل على بعض المروءة في بعض من في لاصح كذا في رسول
يسوع (أي المسيح) في بيتهم يهود في أي يهود في الملك دمحوس من المشرق قد حووا
أي ورثه ثمين بن هو المولد ملك يهود قالوا جمع في المشرق وآباءنا وجدنا له إلى أن
قال فإنا رأوا الصبي مع أمه من بعدهم وجدوا له من بعدهم وقد مواله هدايا لها
ولبا نأومرا له

(المؤلف) انظر خواص المروءة للبال لدكر في كتاب خواص النساء

(استمالة) يا الله لوري استمالة ملوف اصرت بحله الحواء
قد رى على راسه ناسي ليس على عيك في الجمع داه
ومن أمواه ان شكري هي شكري التي وهي رجاه
ان من عضد ان اوري قد عناه جسمي الدواء
كيف لي بالسقم جسمي وله كرس احمل شفاء
عافى منى واهب صرى و ك ارجوع والالجم

(الرقة)

(ق) هي حركة غير طرية من بدن ويحيط بالحركة الارادة غيرها وتحدث لاصحاب
الامرجة الطرة وقيل ان حسب امروءة ان سيب =
وقال الانطاكي اسماها ستة عشرة رة من سلاسل لاقتلا بكمأ حشر مادي
القالب والاذن كما في كبر سبر وسيم مامري القالب وقد يكون عن اوطاف
سكر او غضب اكثر في الاذن او جمع الرساوت فيها الاعتناء وقد يكون سكر
او مرض منهن

(العلاج) لا من بر الخرج و شراب من كل العسل جوار بكثرة و عسل اسلق
والحرمل ع ق من الحريم مطبوخ الحارطة وادع ومكشوف اللجم لينة و
الدهن وجود من حرمل و لارة لاسعرا لا يريحت سكر وكل دواء القالب
مقبلة هاد

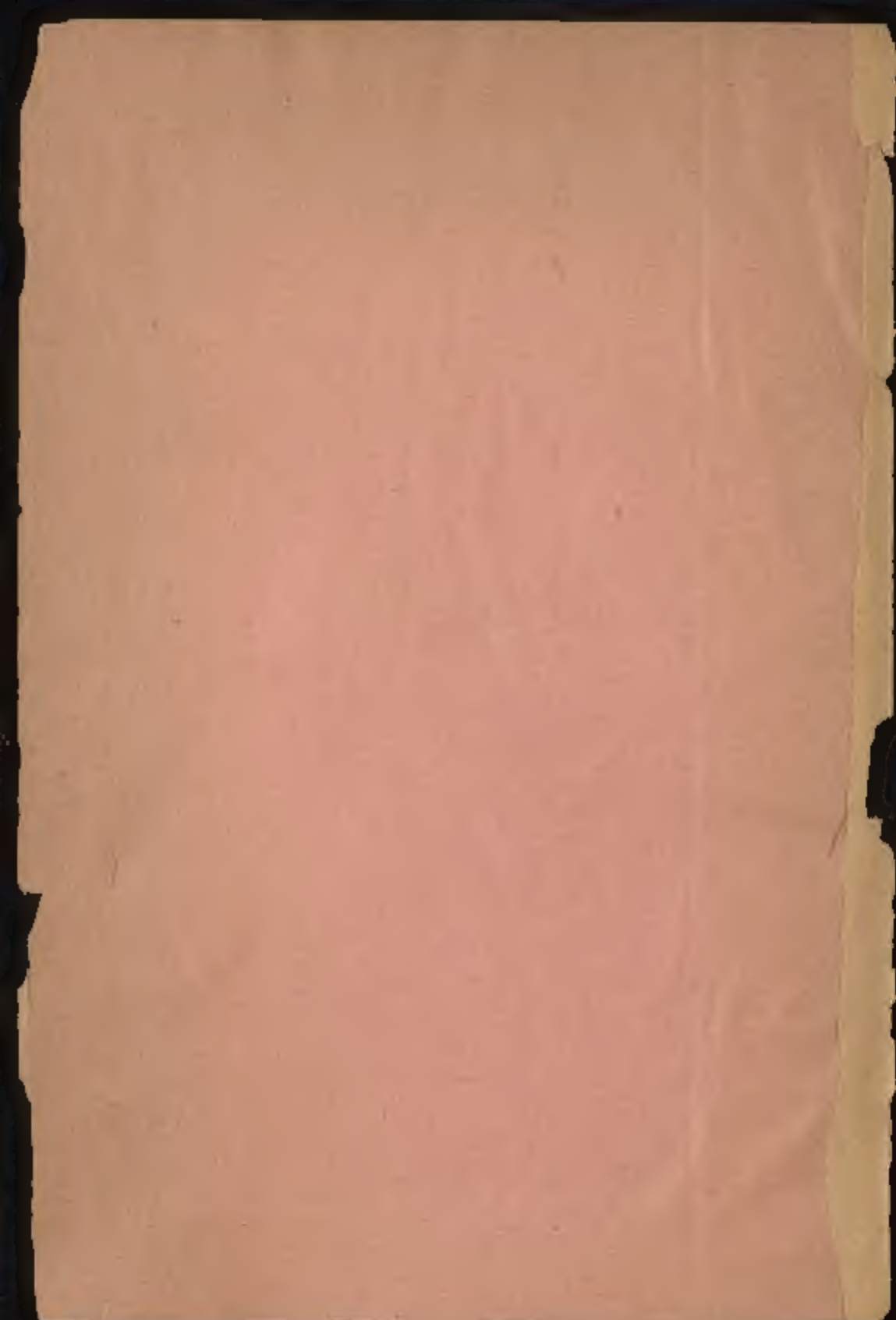
(ح) وقال عيسى دشا في كنه المعراج اضطراب المدعارة عن اربعة يحصل الاصابع
عند فعل الخواصة بجمع تمسها و سرمد هذه هذا الاضطراب قل من الثلاثين

(الد) تسعمل السكر رائبة ذات سيار المنقطع مع عاظمي البروسين او لانة اكين
واستعمل اخلاءات البحرية والتشيش الماء المارد ووضع الحار من وكذا العمل لسواك
الحاجات و سور سوناسيوم

قال وفي الشك فسحق أو لار - سي بمعنى لا فيون و "الزود" أو سعل جيار سيد
 يدبكر الاسم يظن كنه اسبي -

فقد في لار - س - م - ه - د - ح - ف - ر - ص - و - ح - م - و - ل - م - ن - ع - و - ال - و - م - ت - ر - و -
 وال - ر - ا - ح - بالمد وال - م - وال - و -

(م - ر - ل - و - و - ي - ب - ه - ج - م - ش - و - أ - و - ح - ر - ف - ا - ث - ن -)





COLLIERIA LIBRARIES OFFSITE



CU10666427